

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты**

**ПЛАН РАБОТЫ со старшими дошкольниками
воспитателя Беловой Светланы Владимировны
по теме:**

**«Использование нетрадиционной техники рисования -
«Тесторисование» - как средства творческого развития детей и
формирования художественно-эстетического отношения
к окружающему миру»**

2018 г.

Цель:

создание условий для формирования и развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через продуктивную деятельность, а также повышение личного теоретического и практического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

Задачи:

- учить детей старшего дошкольного возраста нетрадиционной технике рисования - рисование цветным соленым тестом («тесторисование»);
- формировать умение выполнять коллективную композицию в нетрадиционной технике изодейтельности, согласовывать свои действия со сверстниками;
- совершенствовать технические умения и навыки рисования;
- учить детей использовать в рисовании тестом разнообразные техники, разные способы создания изображения, соединяя в одном рисунке разные материалы с целью получения выразительного образа;
- развивать потребность к созданию нового, необычного продукта творческой деятельности;
- развивать эстетические чувства;
- развивать стремление к творческой самореализации;
- развивать ассоциативное мышление и любознательность, наблюдательность, воображение;
- воспитывать художественный вкус, чувство гармонии;
- побуждать ребёнка экспериментировать;
- способствовать накоплению сенсорного опыта и обогащению чувственных впечатлений детей в процессе восприятия природы, произведений художественной литературы, изобразительного искусства;
- воспитывать положительное отношение ребёнка к сотрудничеству с взрослыми, с детьми, к собственной деятельности, её результату;
- воспитывать интерес к созданию новых образов;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, желание добиваться успеха собственным трудом;
- воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру, интерес к произведениям искусства.

Актуальность темы

*«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев.
От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки,
которые питают источник творческой мысли.
Другими словами, чем больше мастерства в детской руке,
тем умнее ребенок»
В.А.Сухомлинский*

Все дети любят рисовать. Испытав интерес к творчеству, они сами находят нужные способы, любят узнавать новое, с удовольствием учатся...

«Тесторисование» - рисование цветным соленым тестом – очень доступное средство, которое позволяет детям получить незабываемые положительные эмоции, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов и материалов, удивляет своей непредсказуемостью...

Оригинальное рисование цветным соленым тестом раскрывает ребенка, и дети незаметно для себя учатся наблюдать, думать, фантазировать. Необходимо пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость.

В нашем детском саду на бесплатной основе реализуется Образовательная программа дополнительного образования «Цветные ладошки», и дошкольники от 2 до 7 лет учатся использовать нетрадиционные техники во всех видах изобразительности. Однако творческий потенциал каждого педагога просит расширения, углубления имеющихся возможностей, а также попытку внесения чего-то нового, необычного...

В младшем дошкольном возрасте дети активно работают с соленым тестом: оно пластичное, легко лепится. На этой базе возникла идея рисования тестом более жидкой консистенции. Используя дополнительные предметы, материалы - трубочки, зубочистки, стеки, палочки и многое другое, у детей появляется возможность проявить себя еще в одной из областей изобразительности. Рисование цветным соленым тестом создает непринужденность, открытость, способствует развитию самостоятельности у детей, создает положительное отношение к результатам своей деятельности.

Работу по обучению тесторисованию достаточно проводить 2 раза в месяц, вне НОД, в уголке художественно-эстетической деятельности. Тематика работ

рассчитана на 2 учебных года. В свободное время дети закрепляют навыки по рисованию цветным соленым тестом в уголке рисования. В летний период во время прогулки дети могут рисовать карины по собственному выбору, оттачивая имеющиеся знания и умения.

Срок работы над темой: 2 года

Возраст детей: 5-7 лет.

Предполагаемый результат:

К концу 6-го года ребенок:

- умеет использовать основные правила рисования цветным солёным тестом,
- умеет применять полученные знания на практике,
- самостоятельно и совместно создает художественные образы, используя различные средства и приемы (наливание ложечкой, вытягивание стекой, и т.д.)

К концу 7-го года ребёнок:

- готовит материал для рисования цветным соленым тестом,
- передает сюжетную композицию,
- дает оценку результатам своей деятельности,
- передает в работе настроение, собственное отношение к изображаемому объекту,
- умеет передавать образы предметов, явлений, посредством, способен выполнять задание на основе имеющихся знаний, умений и навыков по рисованию цветным соленым тестом,
- активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности,
- при создании изображения проявляет: воображение, фантазию, самостоятельность, творчество

Список литературы

1. Данкевич Е.В. «Лепим из солёного теста» - Санкт-Петербург, 2001 г.
2. Хананова И. «Солёное тесто» – Москва, 2006 г.
3. Синеглазова М.О. «Удивительное солёное тесто» - Москва, «Издательский дом МСП», 2007 г.

4. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» – Москва, 2013 г.
5. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» – Издательство «КАРО», 2010 г.
6. Цивитария Т.А. «Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ» – Издательство «Сфера» , 2011 г.
7. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации, - Москва, «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009 г.
8. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» - Москва, «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009 г.

Теоретический этап

<i>Самореализация</i>	<i>Работа с детьми</i>	<i>Работа с родителями</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор и изучение методической литературы по теме. 2. Беседа «Тесторисование» с показом образцов. 3. Разработка анкеты для родителей. 4. Разработка мониторинга для детей по данной теме. 5. Изучение результатов мониторинга. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение мониторинга. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с темой углубленной работы на родительском собрании, ознакомление с целями и задачами работы. 2. Проведение анкетирования среди родителей

Практический этап

Организация работы с детьми 6-го года жизни (старшая группа)

<i>Тема недели по ООП ДО</i>	<i>Тема работы</i>	<i>Срок</i>	<i>Цель работы</i>
<i>Детский сад</i>	«Необыкновенные узоры»	сентябрь	Учить детей работать произвольно с жидким цветным соленым тестом, оставляя затейливые узоры на основе.
<i>Я вырасту здоровым</i>	«Овощи и фрукты на блюде» (коллективная работа)		Учить детей рисовать округлые и продолговатые формы тестом, учить приему «вытягивания» теста (зубочисткой, стекой). Продолжать учить работать сообща.
<i>Осень</i>	«Осеннее дерево» (коллективная работа)	октябрь	Учить детей рисовать ствол и ветки дерева путем «наливания» теста ложкой, «выдавливания» его из тюбика; продолжать учить наносить цветные пятна из теста в хаотичном порядке, учить использовать прием «вытягивания» при помощи стеки.
	«Семейка ежей» (коллективная работа)		Учить детей рисовать образ ежа, путем «наливания теста» ложкой и «вытягивания» иголок с помощью стеки. Развивать творческое мышление. Воспитывать любовь к животным.
<i>День народного единства</i>	«Мой любимый Партенит. Медведь-гора» (коллективная работа)	ноябрь	Продолжать учить рисовать знакомый пейзаж с использованием нетрадиционной техники, продолжать учить использовать для картины несколько цветов, выливая их ложкой. Закреплять навыки работы в коллективе со сверстниками.
<i>Мой дом, Мой город</i>	«Подводный мир»		Учить детей рисовать жителей подводного мира (рыбка, медуза, осьминог и др.), вытягивая контуры из цветных пятен. Предварительная работа: тонирование основы для работы в голубых тонах.

<i>Транспорт</i>	«Цветные автомобили» (рисование по контуру)	декабрь	Учить детей «заливать» заданный предмет по контуру, продолжать учить не выходить при рисовании за границы контура, учить использовать кисть, салфетку для корректировки своих ошибок.
<i>Новогодний праздник</i>	«Наш друг-Чебурашка»		Учить рисовать знакомого героя сказки путем «выливания» теста из ложки, продолжать учить рисовать круглые и овальные формы разных размеров в соотношении друг к другу, развивать глазомер.
<i>Зима</i>	«Новогодняя игрушка»	январь	Продолжать учить детей рисовать предметы круглой и продолговатой формы, используя несколько цветов для украшения. Учить проявлять собственные задумки, оформлять работы дополнительными элементами: бусинками, блестками, бисером и т.п.
	«Снеговик»		Продолжать учить тонировать бумагу (основу); учить рисовать несколько округлых предметов в соотношении друг к другу, ориентируясь на листе картона. Учить рисовать мелкие детали из теста с помощью трубочки, кисточки, стеки, палочки). Продолжать учить добавлять рисунок разными элементами нетрадиционной техники изодейтельности (н-р, снег из теста нарисовать с помощью поролон)
<i>Профессии</i>	«Цветик – Семицветик»	февраль	Продолжать учить детей способом «наливания» из ложечки и «вытягивание» шпателькой, создавать красивый образ цветка, не выходя за контур, развивать мелкую моторику пальцев, учить доводить работу до конца .
<i>День защитника Отечества</i>	«Праздничный салют»		Учить детей рисовать жидким соленым тестом, выдувая из капли с помощью трубочки маленькие «лучики». Учить рассчитывать силу выдоха, продолжать учить

			сочетать несколько цветов в работе, развивать творчество.
<i>Мамин день</i>	«Цветы для мамы»	март	Продолжать учить рисовать цветы, путем сочетания трех и более цветов, смешивания и «вытягивания» стекой (зубочисткой). Воспитывать желание готовить подарок близкому человеку: маме, бабушке, сестре. Закреплять навык выполнять работу аккуратно.
<i>Народная культура и традиции</i>	«Хохломская ложка»		Продолжать учить детей вырезать шаблон, тонировать его в заданный цвет (черный, желтый). Учить выдавливать тесто из тюбика, с помощью стеки «вытягивать» «хохломской узор». Воспитывать желание использовать в рисовании элементы народной росписи.
<i>Весна</i>	«Салют-7»	апрель	Обогащать знания детей и воспитывать интерес к профессии космонавта. Продолжать учить детей рисовать тестом по заданному контуру (ракета). Учить дополнять рисунок мелкими деталями, элементами, развивать фантазию.
	«Именины Мухи-Цокотухи»		Учить рисовать героев знакомой сказки, используя 5-7 цветов, продолжать учить сочетать техники, приёмы: «выливания» ложкой, «вытягивания» стекой, выдавливания из тюбика, украшения блёстками и бисером. Развивать усидчивость, аккуратность в работе.
<i>День Победы</i>	«Цветочная поляна»	май	Закреплять умения рисовать цветы с использованием различных приемов тесторисования («выливание», «вытягивание», «выдавливание»). Развивать усидчивость, аккуратность

<i>Скоро лето</i>	«Рисование по замыслу»	Учить проявлять фантазию в рисовании по замыслу, используя различные приёмы тесторисования для создания сюжета и задуманных форм.
-------------------	-------------------------------	---

**Организация работы с родителями детей 6-го года жизни
(старшая группа)**

<i>Тема работы</i>	<i>Срок</i>
Консультация: «Рисуем тестом»	сентябрь
Консультация: «10 шагов на пути к творчеству»	октябрь
Консультация: «Развитие творческих способностей у ребёнка»	ноябрь
Мастер-класс по «тесторисованию»: «Давай сделаем вместе» для ребенка и родителя	декабрь
Консультация: «Волшебные руки»	январь
Консультация: «Нетрадиционные техники изобразительности – путь к детскому творчеству»	февраль
Консультация: «Играем, рисуем, развиваем!»	март
Выставки совместных работ детей и родителей: «Чудеса»	апрель
Подведение итогов работы.	май

Организация работы с детьми 7-го года жизни

(подготовительная группа)

<i>Тема недели по ООП ДО</i>	<i>Тема работы</i>	<i>Срок</i>	<i>Цель работы</i>
<i>День Знаний Детский сад</i>	«Маленькие волшебники»	сентябрь	Учить детей готовить материал для проведения рисования жидким солёным тестом: замешивать муку с водой и солью, добавлять ПВА; продолжать учить детей смешиванию цветов в палитре для получения полутонов; развивать умения использовать знакомые приёмы в рисовании, проявляя свою индивидуальность.
<i>Я вырасту здоровым</i>	«Подсолнухи»		Познакомить с приёмом «заливки» фона тестом; напомнить детям о правилах «наливки» теста 2-3 цветов и «растягивания» его с помощью зубочисток, шпажек. Учить планировать работу поэтапно для получения конечного результата.
<i>Осень</i>	«Осенний лес» (коллективная работа)	октябрь	Продолжать учить детей рисовать ствол и ветки дерева, путем «наливания» теста ложкой, «выдавливания» его из тьюбика; Обратить внимание на размещение деревьев на всём пространстве листа (ватмане), отображая их размер вблизи и на горизонте. Учить детей оставлять капли теста, выдавливая их из броского материала (шприц, трубочка)
	«Кот Мурлыка и его друзья»		Продолжать учить детей тонировать основу для рисования в задуманный цвет. Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, соблюдая пропорции; закреплять навык «наливания» 2-х цветов теста друг на друга и «вытягивания» края с помощью шпажки. Продолжать учить дополнять рисунок мелкими деталями для передачи его настроения. Побуждать проявлять

			индивидуальность в выполнении работы.
<i>День народного единства</i>	«Крым в моём сердце» (коллективная работа)	ноябрь	Продолжать реализовывать региональный компонент программы с учётом особенностей расположения детского сада. Продолжать учить детей работать в подгруппах, предварительно договариваясь о плане и выполняемой части рисунка. Закреплять умение рисовать на заданную тему коллективную работу, проявляя индивидуальное творчество; воспитывать патриотические чувства и любовь к родному краю.
<i>Мой город, моя страна, моя планета</i>	«Русская изба»		Продолжать учить детей рисовать по предварительно нарисованному контуру, заливая пространство тестом из ложки, тюбика, отображая особенности русской избы. Продолжать учить украшать мелкими деталями, узорами, передавая русский национальный стиль – украшения наличников, забора, печи. Воспитывать интерес к истории своего народа.
<i>Транспорт</i>	«По морям, по волнам»	декабрь	Учить тонировать основу в 2-х тонах (небо, море). Учить «наливать» основу (корабль, солнце, парус) на фольге (пластике), которые после высыхания с помощью 2-х стороннего скотча и пенопласта закрепить на тонированной основе для получения картины 3D. Продолжать учить доводить работу до конца при разделении её на 2 этапа.
<i>Новогодний праздник</i>	«Дед Мороз и Снегурочка»		Учить рисовать знакомого героя сказки путем «выливания» теста из ложки (по выбору Снегурочка или Дед Мороз), закреплять навыки заливки по контуру, передавая характер героя. Воспитывать желание готовить подарки своим близким и друзьям.
<i>Зима</i>	«Новогодняя ёлочка»	январь	Закреплять навыки выливания теста на основу в заданных контурах с использованием

			<p>нескольких цветов и приемов вытягивания, отпечатывания. Учить передавать в рисунке настроение новогоднего праздника.</p>
	«Ажурные снежинки»		<p>Продолжать учить тонировать бумагу (основу); учить рисовать с помощью тюбика геометрические линии, ажурные узоры, соблюдая пропорциональность. Продолжать учить проявлять фантазию, творчество, индивидуальность в работе, доводить задуманное до конца. Воспитывать усидчивость и аккуратность.</p>
<i>Профессии</i>	«Волшебные зонтики»	февраль	<p>Продолжать учить детей способом «наливания» из ложечки и «вытягивание» шпателькой, создавать цветное изображение зонтика. Побуждать в самостоятельном выборе цвета, сочетания красок. Развивать фантазию, глазомер, мышление, мелкую моторику пальцев и рук.</p>
<i>День защитника Отечества</i>	«Радужное настроение»		<p>Углублять знание детей об используемых материалах для нетрадиционной изобразительности, учить сочетать в работе одновременно несколько цветов, налитых ложкой в определённой последовательности на поролон (радуга). Учить одним единым движением закрашивать лист (7 цветов), не прерывая движения, не отрывая руки от листа, получая цельный рисунок радуги. Продолжать учить заполнять картину деталями, героями по собственному выбору, используя знакомые приёмы тесторисования.</p>
<i>Мамин день</i>	«Цветы в вазе»	март	<p>Предварительная работа: заготовка цветов и листьев, залитых предварительно на фольгу. Закреплять умения тонировать бумагу, выливать заданный предмет (ваза, стебли). Учить дополнять картину подготовленными деталями из сухого теста, закрепляя их с</p>

			помощью скотча и паралона для получения объёмного рисунка. Воспитывать желание творить, создавать что-то новое, необычное в подарок своим родным.
<i>Народная культура и традиции</i>	«Дымковская игрушка» (рисование на шаблоне)		Закреплять умение вырезать заданный шаблон, тонировать его (белый цвет). Продолжать учить передавать образ дымковской игрушки (барыня, олень, и т.д.), используя характер и цвета элементов народной росписи. Воспитывать интерес к народной игрушке.
<i>Весна</i>	«Неизведанный космос»	апрель	Закреплять умения проявлять фантазию в своей работе, передавая свои впечатления о предварительно проведённой беседе и просмотре иллюстраций о космосе. Закреплять умения смешивать несколько цветов и одновременного заливания фона и предметов. Продолжать учить дополнять картину бисером, блёстками, фольгой, бусинками.
	«Яблони в цвету»		Закреплять умение смешивать цвета в палитре, создавая полутон (розовый, салатный, голубой). Продолжать учить передавать характерные особенности цветения яблони путём наливания 3-х цветов друг на друга и вытягивание лепестков с помощью шпажек. Закреплять умения передавать в своей работе красоту природы.
<i>День Победы</i>	«Ветка сирени для ветеранов» (коллективная работа)	май	Закреплять навык точечного рисунка из тюбика (пипетки) и вытягивания лепестков цветков шпажками. Развивать глазомер и мелкую моторику, усидчивость и аккуратность при выполнении кропотливой работы с мелкими деталями. Воспитывать интерес к истории, благодарность воину-победителю.
<i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i>	«Рисование по замыслу»		Закреплять умения готовить материал для работы (жидкое цветное соленое тесто), тонировать фон (в зависимости от задуманного), использовать навыки: наливание ложкой,

			<p>тубиком, пипеткой; вытягивание шпажкой, зубочисткой; украшение картины мелкими деталями, бросовым дополнительным материалом. Закреплять умения передавать свои фантазии, мысли в рисунке, проявлять индивидуальное творчество. Воспитывать желание создавать работу, предающую индивидуальные старания и умение.</p>
--	--	--	---

Организация работы с родителями детей 7-го года жизни
(подготовительная группа)

<i>Тема работы</i>	<i>Срок</i>
Индивидуальное собеседование, анкетирование родителей для выявления творческого потенциала детей.	сентябрь
Анкетирование родителей: «Талантливый ребенок»	октябрь
Круглый стол: «Ребенок творит... Ребенок вытворяет... Как направить дошкольника в творческое русло»	ноябрь
Консультация: «Волшебное тесто: лепим, рисуем, стряпаем...»	декабрь
Презентация: «Наши работы» (по тесторисованию)	январь
Консультация: «Развитие творческих способностей детей при помощи тесторисования»	февраль
Выставка работ: «Вот что я умею!»	март
Консультация: «Впереди лето: чем занять ребёнка?»	апрель
Подведение итогов работы	май