

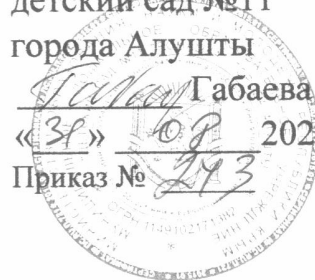
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты

ПРИНЯТО

педагогическим советом МДОУ
детский сад №11
города Алушты
протокол № 1
от «31» 08 2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МДОУ
детский сад №11
города Алушты
Габеева М.Д.
«31» 08 2021г.
Приказ № 293



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средняя группа

(4 – 5 лет)

Срок реализации 1 год.

Составитель:

Белова Светлана Владимировна

2021 г.

№	СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	Стр.
1. Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели реализации Рабочей программы	6
1.3.	Задачи реализации Рабочей программы	6
1.4.	Основные принципы Рабочей программы	8
1.5.	Основные возрастные и индивидуальные особенности психофизического развития детей 4-5 лет	9
1.6.	Целевые ориентиры. Планируемые (ожидаемые) результаты освоения Рабочей программы	11
2. Содержательный раздел		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	18
2.1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативного развития»	18
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	39
2.1.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	31
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	36
2.2.	Комплексно-тематическое планирование	38
2.3.	Формы, методы и способы реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	40
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	43
3. Организационный раздел		
3.1.	Организация жизнедеятельности детей. Режим дня. Организация работы по укреплению здоровья детей	46
3.2.	Планирование образовательной деятельности. Расписание непрерывной образовательной деятельности. Структура образовательного года. Учебный план	54
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	57
3.4.	Организация традиционных событий, праздников, мероприятий	60
3.5.	Материально-техническое оснащение. Методическое обеспечение	65

Приложения		
<i>Приложение №1</i>	Оздоровительные мероприятия	69
<i>Приложение №2</i>	Комплексно-тематическое планирование (ОП ДО) для средней группы	71
<i>Приложение №3</i>	Комплексно-тематическое планирование (краеведение, конструирование) для средней группы	102
<i>Приложение №4</i>	Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы на 2021/2022 учебный год	111
<i>Приложение №5</i>	План по самообразованию Беловой С.В. на тему: «Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность»	119
<i>Приложение №6</i>	Примерный список художественной литературы	125

1. Целевой раздел
1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для средней группы № 2 МДОУ детский сад № 11 города Алушты разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных актов:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ;
- СанПиН Постановление от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Методическими рекомендациями к составлению рабочей программы воспитателей и специалистов в ДОУ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым,
- Положением о рабочей программе МДОУ детский сад № 11 города Алушты 2020г.

Рабочая программа соответствует содержанию Основной образовательной программы МДОУ детский сад № 11 города Алушты 2020г.

Рабочая программа рассчитана на детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет.
Срок реализации Рабочей программы – 1 год.

Содержание образовательного процесса в Рабочей программе выстроено в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования (далее – ООП ДО) 2020 г., основанной на:

- Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорфеевой., Издание шестое (дополненное), МОЗАИКА-СИНТЕЗ, МОСКВА, 2020г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть) выстроена в соответствии:

- с региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек», под авт.-сост. Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В.Феклистова, Симферополь, изд. «Наша школа», 2017г.,
- с парциальной образовательной программой «Умные пальчики: конструирование в детском саду», авт. Лыкова И.А., соответствует ФГОС ДО. — Москва: ИД «Цветной мир», 2018г. (3-е издание, перераб. и доп.).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 4-5 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических,

интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, в ней представлены основные компоненты оптимальной организации образовательно-воспитательного процесса.

Основные инновации Программы:

- в распорядке дня больше времени уделено на свободные игры, самостоятельные занятия детей, на дополнительные занятия,
- введены новые элементы режима: утренний и вечерний круг,
- принята концепция образовательного результата, где сочетаются развитие способностей, воспитание представлений и освоение знаний, умений и навыков,
- введены новые образовательные технологии: пространство детской реализации (далее – ПДР), образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог и др.,
- детско-взрослое взаимодействие основано на умении «слышать голос ребенка» и нацелено на развитие детской инициативы,
- значительная часть освоения предметного содержания проводится не в форме фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых формах: утренний круг, образовательное событие, проектная деятельность,
- взаимодействие с родителями не «заказчика» и «исполнителя», а коллег и партнеров, целью которых является воспитание ребенка,
- создание ПДР (пространство детской реализации) как основного инструмента развития личности ребенка,
- организация развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) нацелена на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам.

Количество детей в группе – 21 человека.

Воспитатель средней группы МДОУ детский сад №11 города Алушты

Белова С.В. *работает над темой: «Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность»*

Группа состоит из 13 мальчиков и 8 девочек.

В индивидуальной работе по развитию речи с учителем-логопедом нуждаются:

Руслан П., Саша Л., Саша Б.; с педагогом-психологом: Руслан П., Матвей Т. Саша Б.;

Многодетные семьи: 1

Семья с детьми-инвалидами: нет

Семьи с неблагополучными детьми: нет

1.2. Цели реализации Рабочей программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Дополнительная цель по теме самообразования

- формировать на эмоциональном уровне представление о театре, как виде искусства;
- формирование творческой личности ребёнка;
- развитие речи детей, посредством использования театрализованной игры;
- развивать артистические способности детей через театральную деятельность.

1.3. Задачи реализации Рабочей программы

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Часть, формируемая участникам и образовательных отношений (вариативная часть)

- воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции: к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине; к природе родного края; к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок;
- побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии;
- воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной

земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам;

- воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей;
- ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места;
- ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства;
- обучение этике межнационального общения и «культуре мира»;
- создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях;
- проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру;
- развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя;
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца»;
- создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции);
- расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество;
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности;
- обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Дополнительные задачи по самообразованию:

- Повысить собственный уровень знаний путем изучения необходимой литературы, самообразованием.
- Создание условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (организация и оформление развивающей предметно-пространственной театральной среды).
- Распространение материала на уровне ДООУ, в интернете.
- Разработать и реализовать план-программу по развитию творческих способностей детей через театрализованную деятельность.

- Работать с родителями по данной теме (родительские собрания, консультации, памятки).
- Обобщить опыт работы по данной теме.

1.4. Основные принципы Рабочей программы

При разработке содержания разделов Рабочей программы были использованы следующие концептуальные принципы:

- обеспечивает *всестороннее развитие каждого ребенка*, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- реализует *принцип возрастного соответствия* — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает *принципы научной обоснованности и практической применимости* — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- *соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности* — решает поставленные цели и задачи на необходимом материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- *объединяет обучение и воспитание* в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- *построена на принципах позитивной социализации* детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- *обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами* и между детским садом и начальной школой;
- реализует *принцип индивидуализации дошкольного образования*, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- *базируется на личностно-ориентированном взаимодействии* взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- *предусматривает учет региональной специфики* и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует *принцип открытости дошкольного образования*;
- *предусматривает эффективное взаимодействие с семьями* воспитанников;
- *использует преимущества сетевого взаимодействия* с местным сообществом;
- *предусматривает создание современной информационно-образовательной среды* организации.
- *принцип приоритета общечеловеческих ценностей*: этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса.
- *принцип возрождения, сохранения и развития* этнокультурной самобытности и диалога

культур.

- *принцип доступности:* формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.

1.5. Основные возрастные и индивидуальные особенности психофизического развития детей 4-5 лет

Главное нововведение Программы — это нацеленность на создание пространства детской реализации (далее - ПДР), поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Знакомство дошкольников с культурными истоками родного края становится в настоящее время одним из приоритетных направлений. Чем раньше начинается формирование основ этнографической культуры, тем выше в дальнейшем ее уровень. Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относятся и гражданско-патриотические чувства. Но прежде, чем человек будет сопереживать бедам и проблемам Родины, он должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства.

Гражданско-патриотическое воспитание сочетает задачи патриотического, интернационального, правового, нравственного, эстетического, трудового, умственного воспитания. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств. Под гражданско-патриотическим воспитанием нами понимается процесс формирования сознательного человека, владеющего навыками законопослушного поведения, любящего свою Родину, землю, где он родился и рос, гордящегося историческими свершениями своего народа и его культурой, уважающего культуру людей, живущих рядом. В качестве основы гражданско-патриотического воспитания в образовательном процессе дошкольного учреждения выступает взаимосвязанная целостность знаний, чувств, эмоций отношений, поступков.

В ходе реализации Программы важно разработать модель взаимодействия детей и взрослых в образовательном пространстве детского сада в форме сотворчества. Сотворчество рассматривается как высшая форма деятельности людей, целью которой является совместное создание продукта в любом виде деятельности (художественно-эстетической, социально-коммуникативной, познавательной, исследовательской и др.) и в разных формах презентации этого продукта (коллаж, панно, инсталляция, театральная постановка, рукотворная книга, художественная выставка и др.).

Для реализации Программы дошкольного детства с 4 до 5 лет, необходимо учитывать возрастные особенности развития детей.

**ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ**

4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия, они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. в процессе игры роли могут меняться. игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

	<p>Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.</p> <p>Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.</p> <p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.</p> <p>У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.</p> <p>Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.</p>
--	---

1.6. Целевые ориентиры.

Планируемые (ожидаемые) результаты освоения Рабочей программ

Ожидаемые (планируемые) образовательные результаты освоения Программы

– это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

ОЖИДАЕМЫЕ (ПЛАНИРУЕМЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ООП ДО	
4-5 лет	
Мотивационные (личностные) образовательные результаты	<p>К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • элементарные представления о себе (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом), • положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим, • способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках, • способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей, • умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых

	<p>игр с небольшой группой детей,</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым, • уважение чувства принадлежности к своей семье (имеет представление о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.), может назвать имя членов своей семьи, рассказать о ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого), о профессиях своих родителей, • первичные основы любви, интереса к родному краю (знает название своего родного города (поселка), • первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, её роли в защите Родины).
<p>Универсальные образовательные результаты</p>	<p>Когнитивное развитие. К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательные интерес, любознательность (интересуются причинами, взаимосвязями, задают вопросы «почему?», «зачем?» и др.), • элементы эмоционально-образного предвосхищения (ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает, но и по поводу того, что ему еще предстоит сделать), • интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, • способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия), • способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
	<p>Коммуникативное развитие. К концу дети могут проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> • избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнеры по играм), • интерес к информации, которую получают в процессе общения, • умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом, • умение решать спорные вопросы и улаживать спорные конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять, • стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада. <p>Регуляторное развитие. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу, • подождать, пока взрослые заняты, • самостоятельно находить интересное для себя занятие, • разделять игровые и реальные взаимодействия, • планировать последовательность действий, • удерживать в памяти несложные условия при выполнении каких-либо действий.
<p>Предметные образовательные результаты</p>	<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объединяясь в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли, • воспроизводить ролевое поведение, соблюдать ролевое соподчинение (продавец или покупатель), вести ролевые диалоги, • менять роли в процессе игры, • подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр, • проявлять инициативу и предлагать новые роли или действие, обогащать сюжет. <p>Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять элементарные навыки самообслуживания, • самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок, • самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой.

	<p>Приобщение к труду. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовить к занятиям своё рабочее место, убирать материалы по окончании работы, • выполнять обязанности дежурного, • выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к полученному заданию, стремится выполнить его хорошо. <p>Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать элементарные правила поведения в детском саду, • соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимать значение сигналов светофора, узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» и пр.), • соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей среде.назначение), • считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»), • сравнивать количество предметов в группах на основе счёта в пределах 5, а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар), определять, каких предметов больше, меньше, равное количество, • сравнивать 2 предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) на основе приложение их друг к другу или наложения, различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб), знать их характерные отличия, • расположение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади, слева – справа), двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад, вверх и вниз (по лестнице), • определять части суток. <p>Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств, • преобразовывать постройки в соответствии с заданием, • создавать постройки по заданной схеме, чертежу, • конструировать по собственному замыслу, при создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата, • проявлять умение считаться с интересами товарищей.
	<p>Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице, объяснить их назначение, • знать названия многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.), • использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицировать предметы (транспорт воздушный, водный, наземный и т.п.) и группировать и различать их по различным свойствам и признакам (всё из дерева, сервиз чайный, сервиз столовый и т.д.), • иметь представление об общественном транспорте, и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», «Машина МЧС»), объяснять их назначение, • проявлять интерес к истории предметов. <p>Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • иметь представление о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды,

	<ul style="list-style-type: none"> • называть времена года в правильной последовательности, • выделять сезонные изменения в живой и неживой природе, • иметь элементарные представления о природном многообразии Земли, • иметь представление о простейшей классификацией растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды), узнавать и называть некоторые растения, различать и называть основные части растений,
	<ul style="list-style-type: none"> • знать некоторые съедобные и несъедобные грибы, • иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знать некоторых представителей каждого класса, • иметь некоторое представление о доисторических животных (динозаврах), • иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку, • уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие - домашние животные, садовые - лесные растения и пр.). <p>Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • иметь представление о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, что они делают, какие используют инструменты, орудия труда и результаты труда, • иметь представление о некоторых творческих профессиях (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, лётчик, моряк и др.).
	<p style="text-align: center;">Образовательная область «Речевое развитие».</p> <p>Развитие речи. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • при общении со взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер, • активно сопровождать речью игровые и бытовые действия, • понимать и употреблять слова-антонимы, уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сахарница), • принимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивые), • выделять первый звук в слове, • рассказать о содержании сюжетные картины, описать предмет, составить рассказ по картинке. <p>Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй, • назвать любимую сказку, рассказ, • прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку, • инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки, отрывки из сказок, пересказать наиболее выразительные и динамичный отрывок из сказки, • самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. <p style="text-align: center;">Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>Приобщение к искусству. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять эмоциональную отзывчивость на произведение изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости, пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, • проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.), • различать основные жанры и виды искусств,

	<ul style="list-style-type: none"> • имеет первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства, • проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественной эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности, • проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей.
	<p>Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:</p> <p>В рисовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изображать предметы путем создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования различных материалов, передавать не сложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, • выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <p>В лепке:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию, использовать всё многообразие усвоенных приемов лепки. <p>В аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно держать ножницы и резать бумагу по прямой, по диагонали квадрата и прямоугольника, • вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы, • сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, • аккуратно наклеивать изображение предметов, состоящих из нескольких частей, составлять узоры из растительных форм, геометрических фигур. <p>Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • узнавать хорошо знакомые песни по мелодии, звуки по высоте (в пределах сексты - септимы), • петь протяжно, чётко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми, • выполнять движение, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения, • выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, • выполнять движения с предметами (с куклами игрушками, ленточками), • играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. <p>Театрализованная игра. К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ, • в самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры (режиссерской, драматизации), принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит, • в театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей, • эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей, иметь элементарные представления о театральных профессиях.
	<p align="center">Образовательная область «Физическое развитие».</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле), • элементарные правила поведения во время еды, умывания, элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды), • представление о понятиях о здоровье и болезни,

	<ul style="list-style-type: none"> • элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, • представление о пользе утренней зарядки, физических упражнений. <p>Физическая культура. К концу года дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать правильное исходное положение при метании, • метать предметы разными способами правой и левой рукой, • отбивать мяч о землю по 5 раз подряд и более, • ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 метров, • строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу, • ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны, • выполняя упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений, проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, • пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
--	---

ОЖИДАЕМЫЕ (ПЛАНИРУЕМЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ	
	<ul style="list-style-type: none"> • знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений; • знают названия народных игрушек, их назначение; • знают и рассказывают о семейных праздниках; • знают своих соседей (по дому, по улице) по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов; • знают, где работают их родители; • применяют полученные знания и умения в игровой деятельности. <p style="text-align: center;"><i>Раздел «Люди Крыма и их культуры»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности; • имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей. <p style="text-align: center;"><i>Раздел «Люди Крыма и их культуры»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному; • запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении; • могут прочитать наизусть небольшие стихотворения; • узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок; • высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок. <p style="text-align: center;"><i>Раздел «Люди Крыма и их культуры»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее; • эмоционально исполняют попевки и песенки; • выполняют простые характерные движения народных танцев. <p style="text-align: center;"><i>Раздел «Люди Крыма и их культуры»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • могут осуществить замысел будущей игры; • владеют обобщенными способами построения игрового образа; • принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них; • умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре. •
	<p>Планируемые результаты освоения программы для детей среднего дошкольного возраста (конструирование)</p>
	<p>с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели, пластиковой посуды и др., при этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи, с интересом обыгрывает рукотворные конструкции и охотно включается в совместную деятельность,</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и

получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям,

- самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки (дорога, тоннель, гараж, мост, башня, пирамида, домик деревенский, дом городской, мебель, транспорт для путешествий и др.),
- анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;
- уверенно владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция (линейная, замкнутая, вертикальная, горизонтальная, наклонная), свободно сочетает способы конструирования из разных материалов: *строительных* (наложение, приставление, раздвижение и др.); *природных* (соединение с помощью кусочка пластилина, нанизывание, втыкание в мягкий материал); *бытовых* (складывание бумаги пополам, сминание, скручивание, склеивание);
- различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали: кубик, кирпичик, призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), имеет представление о вариантах деталей (брусок длинный, средний и короткий; пластина квадратная и прямоугольная, длинная и короткая) и уверенно использует их по назначению (горка высокая и низкая, кровати для трех медведей);
- самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, для ремонта дороги вместо кирпичика использует два полукуба или два средних бруска, или четыре коротких бруска, или два уголка, или один полукуб и два коротких бруска и др. варианты);
- свободно экспериментирует с различными материалами: *строительными* (кубик, кирпичик, пластина, брусок), *природными* (песок, снег, шишки, желуди, каштаны, камушки, ракушки, листья, ветки), *бытовыми* (бумага, картон, ткань, фольга, пластиковая упаковка); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, вязкость, цвет, блеск); выявляет способы своего воздействия на материалы;
- увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму (два-три действия); приобретает опыт конструирования в парах (лабиринт с кладовочкой, домики для Красной шапочки и ее бабушки), тройках (кроватьки для трех медведей) и небольших группах (игровая площадка).

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования,
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативного развития»

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

4-5 лет **ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с на- званиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

	<p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для посильного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.</p>
	<p style="text-align: center;">РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ</p> <p>Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p>Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).</p> <p>Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.</p>
	<p style="text-align: center;">ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ</p> <p>Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> <p>Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.</p> <p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.</p> <p>В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.</p> <p>Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за</p>

	<p>комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).</p> <p>Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
	<p>Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения на до- рогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.</p> <p>Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.</p>
<p>Вариативная часть (региональный компонент, «Крымский венок»)</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Задачи: <i>для детей среднего дошкольного возраста:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • помочь осознать свое я, уметь найти общее и отличительное между собой и другими, понять, что собственное имя указывает на индивидуальность, на половую и национальную принадлежность; • приобщать к общению со взрослыми и сверстниками, создавая условия для речевого общения в разных видах детской деятельности; • формировать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками; • развивать интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на нее, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имен, формул речевого этикета; • поощрять развитие интереса к многообразию культур окружающего их мира людей; • приобщать к посильному участию в фольклорных праздниках.
<p>Вариативная часть (конструирование, «Умные пальчики»)</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности, • развитие художественного восприятия, творческого воображения, наглядно-образного и элементов логического мышления, • развитие универсальной способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации, • поддержка креативности.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p><i>Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.</i></p>	
4-5 лет	РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ
	<p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).</p> <p>Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.</p>
	ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

	<p>Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др</p>
	<p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
	<p style="text-align: center;">ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ</p> <p>Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.</p> <p>Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобное для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).</p> <p>Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.</p> <p>Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.</p> <p>Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p><i>Неживая природа.</i> Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).</p> <p>Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.</p> <p>Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать</p>

	<p>устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (Арктика, Антарктика), в жарких странах.</p> <p><i>Мир растений.</i> Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).</p> <p>Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.</p> <p>Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).</p> <p>Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.</p> <p><i>Мир животных.</i> Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.</p> <p>Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.</p> <p>Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.</p> <p><i>Экологическое воспитание.</i> Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.</p> <p>Ознакомление с социальным миром.</p> <p>Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения</p>
Вариативная часть (региональный компонент, «Крымский венок»)	
Познавательное развитие	<p style="text-align: center;"><i>Природа Крыма</i></p> <p>Задачи: <i>для детей среднего дошкольного возраста:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей интерес к природным объектам и явлениям, вызывать положительный эмоциональный отклик при общении с ними; • обогатить представление детей о разнообразии природы ближайшего окружения; • приобщать детей к активной практической природоведческой деятельности; • воспитывать заботливое, бережное отношение к природным объектам.

	<p style="text-align: center;"><u>Географическое положение</u></p> <p>Крым находится на юге России. Это полуостров, соединенный с материком узким перешейком. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли – Южный берег Крыма (ЮБК). На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная – зеленая, предгорная – желтая, горная – коричневая.</p> <p style="text-align: center;"><u>Степная зона</u></p> <p>На востоке полуострова (р-н г. Керчи) и в Присивашье почвы засолены, в остальной части степи земли плодородные. Они распаханы и используются под сельскохозяйственные угодья. Недалеко от Керчи можно увидеть грязевые вулканы.</p> <p style="text-align: center;"><u>Предгорье</u></p> <p>Предгорье вобрало в себя своеобразие севера и юга полуострова. Продольные долины и невысокие пологие холмы создают живописные виды: степь перемежается рощицами, холмами, лесопосадками.</p> <p style="text-align: center;"><u>Горная зона и южный берег Крыма</u></p> <p>Крымские горы расположены вдоль южного берега Крыма. Кое-где они вплотную подступают к морю, создавая неповторимый пейзаж дикой природы. В уютных плодородных долинах люди могут выращивать теплолюбивые растения, поскольку горы защищают эту территорию от холодных ветров и создают условия естественной оранжереи.</p> <p style="text-align: center;"><u>Климат</u></p> <p>Климат определяется наличием теплого моря и гор: море смягчает холодный воздух зимой, отдавая свое тепло, и жаркий воздух летом, делая его более прохладным; горы защищают от холодных северных ветров. Особенно ярко это проявляется на южном берегу, где высокие горы задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяются три климатических района: равнинный, горный и южнобережный.</p> <p style="text-align: center;"><u>Горы</u></p> <p>Горы, так же как и наш полуостров, называются Крымскими. Наиболее известные из них: Чатыр-Даг, Демерджи, Ай-Петри, Кара-Даг. Самая высокая горная вершина – Роман-Кош. В тех местах, где горы пересекаются реками, образуются ущелья; наиболее известное из них – Большой Каньон Крыма. Некоторые крымские горы имеют плоские вершины, которые называются «яйла». Горы состоят в основном из известняков и других легко растворимых пород. Дождевая и талая вода скапливается на плоских вершинах и по трещинам и углублениям проникает в известняки, размывает и растворяет их – так образуются пещеры. В Крыму много пещер. Наиболее известные пещеры: Красная («Кизил-Коба»), Холодная («Суук-Коба» с подземным озером), Мраморная и Эмине-Баир-Хосар, поражающие своей красотой. Некоторые из них специально оборудованы для посещения. В горах встречаются и ценные горные породы: диабаз, мрамор и другие, а также полудрагоценные поделочные камни: агат, сердолик, яшма и другие.</p>
	<p style="text-align: center;"><u>Водная среда</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Моря</u></p> <p>Крым омывается Черным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Черное море очень глубокое, вода в нем соленая, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо меньше и мельче Черного, вода в нем теплее и менее соленая.</p> <p style="text-align: center;"><u>Подземные воды</u></p> <p>Подземные воды постепенно стекают в маленькие ручейки, которые объединяются в подземные реки и озера, вытекающие на поверхность в виде родников. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники – Савлык-Су («Здоровая вода», г. Алушта), Аджи-Су («Черные воды», в районе Бахчисарая).</p>

	<p><u>Реки</u> Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки – в Черное море. Несмотря на большое количество рек, Крым беден пресной водой – ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части. Поэтому сюда был проведен Северо-Крымский канал, который принес в степи днепровскую воду, что позволило людям возделывать здесь сады, виноградники и рисовые поля.</p> <p><u>Водоохранилища</u> Из-за того, что большая часть талой и дождевой воды стекает в море, население Крыма испытывает недостаток пресной воды. Для ее сбора и сохранения создаются специальные водоохранилища. Самое крупное из них – Симферопольское. Оно снабжает питьевой водой население административного центра Крыма.</p> <p><u>Водопады</u> В Крыму есть водопады, самыми известными из которых являются Учан-Су (самый высокий, недалеко от г. Ялта) и Джур-Джур (самый полноводный, у с. Генеральское, в районе г.Алушта).</p> <p><u>Озера</u> В приморской полосе равнинного Крыма находится много озер-лиманов и соленых озер, из которых с древних времен люди добывали соль, Их вода – «рапа» – содержит много полезных веществ, поэтому является лечебной. Самые известные лечебные озера: Сакское и Мойнакское. Кроме воды они знамениты своими лечебными глинами, поэтому сюда приезжают лечиться люди из разных регионов России и других стран.</p> <p><u>Сезонные изменения в природе</u> В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает о себе знать ближе к ноябрю. Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники. Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды. Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.</p> <p><u>Растительный мир</u> Растительный мир Крыма богат и разнообразен. Различают растительный мир равнинной, предгорной и горной части, растительность ЮБК.</p>
	<p><u>Растительный мир равнинной части Крыма</u> Деревья и кустарники: акация, клен полевой, лох серебристый, тамариск, шиповник и др. Травянистые растения: ковыль, типчак, горичвет, пырей, луговой мятлик, клевер, полынь, кермек синеголовник, солеросы и др.</p> <p><u>Растительный мир предгорной и горной части Крыма</u> Деревья лесной и парковой зоны: дуб пушистый, липа, клен, граб осина, ясень, сосна крымская, сосна обыкновенная, бук и др. Дикорастущие плодовые деревья: яблоня, груша, черешня и др. Кустарники: боярышник, шиповник, кизил, барбарис, терн, скумпия, лещина, сирень, спирея, форзиция, калина и др. Лианы: ломонос, вечнозеленый плющ, ежевика и др. Травянистые растения лесной и парковой зоны: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыш, крокус, пион розовый и др.</p> <p><u>Растительный мир лесов и парков ЮБК</u> Деревья: сосна обыкновенная, можжевельник древовидный, тис, держидерево, кедр, земляничник, пальма, кипарис, магнолия, ленкоранская акация, багряник, каштан, грецкий орех, платан, ива и др. Плодовые деревья: дикая груша, инжир, миндаль, хурма, айва, гранат,</p>

	<p>фисташка, садовая рябина, яблоня и др. Кустарники: лавр благородный, розмарин, олеандр, будлея, сирень, кизил, калина, спирея, форзиция, дрок, розы; лианы: глициния, декома и др. Грибы: масленок, сыроежка, лисичка, рыжик, груздь, белый гриб, шампиньон и др. Лекарственные травы: горицвет, тысячелистник, зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива, спорыш, душица, мята, пустырник, череда, Melissa и др.</p> <p><u>Ядовитые растения</u> Ядовитые травы: белена, дурман, болиголов, паслен, лютик едкий, ландыш, купина неопалимая и др. Ядовитые ягоды: вороний глаз, жимолость обыкновенная, бересклет бородавчатый, волчье лыко, крушина майская и др. Ядовитые грибы: бледная поганка, ложный опенок, ложная лисичка, сатанинский гриб, мухомор и др.</p> <p><u>Растительный мир морей</u> Водоросли: спирулина, филлофора, морская капуста («ульва»), zostera и др.</p> <p><u>Животный мир</u> Млекопитающие: еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь, каменная куница, ласка и др. Птицы: дрофа, куропатка, журавль, фазан, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, зяблик, сойка, кукушка, жаворонок, дятел, гриф, утка, лебедь, чайка, цапля и др. Пресмыкающиеся и земноводные: змея, лягушка, ящерица, черепаха и др. Насекомые: божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, гля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.</p> <p><u>Фауна морей и рек</u> Обитатели морей: дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза, барабуля, ставрида, кефаль, катран, камбала, килька, хамса, бычок-головач, осетр и др. Обитатели рек: ручьевая форель, пескарь, крымский усач (марена), трехглая колюшка, бычок-песчаник, карп, тарань, судак и др.</p> <p><u>Опасные животные</u> Дикий кабан, тарантул, паук каракурт, клещ, сколопендра, степная гадюка, морской ерш (скорпена), морской кот и морской дракон, некоторые виды медуз, крымский усач (марена).</p>
	<p><u>Охрана природы</u> Вода необходима для жизни человека так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не сорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы. Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) – сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма. Заповедник международного значения «Лебяжий острова» в Каркинитском заливе Черного моря является одним из крупнейших мест гнездования и зимовки диких водоплавающих птиц. Объектом охраны является также Кара-Даг – древневулканический массив с оригинальными формами рельефа, многочисленными выходами редких минералов и богатой южной лесной флорой, насчитывающей более 1000 видов растений. Свообразным памятником природы является и Никитский ботанический сад. Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в суровые зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров. В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма.</p> <p><u>Растения, занесенные в Красную книгу</u></p>

	<p>Деревья: крымский можжевельник высокий, сосна Станкевича (судакская), земляничник мелкоплодный, тис ягодный и др.</p> <p>Травянистые растения: подснежник складчатый, цикламен, чабер крымский, шалфей, горичвет, прострел, ковыль, солодка, василек, тюльпаны, крокусы, бессмертник песчаный и др.</p> <p>Животные, занесенные в Красную книгу</p> <p>Животные: краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая и др.</p> <p>Птицы: белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др.</p> <p>Пресмыкающиеся: средиземноморский геккон, леопардовый полоз и др.</p> <p>Насекомые: бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужелица и др.</p> <p style="text-align: center;">Люди Крыма и их культуры</p> <p>Задачи: <i>для детей среднего дошкольного возраста:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • помочь осознать свое я, уметь найти общее и отличительное между собой и другими, понять, что собственное имя указывает на индивидуальность, на половую и национальную принадлежность; • приобщать к общению со взрослыми и сверстниками, создавая условия для речевого общения в разных видах детской деятельности; • формировать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками; • развивать интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на нее, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имен, формул речевого этикета; • знакомить с устным народным творчеством и музыкальным фольклором людей, живущих в Крыму; • поощрять развитие интереса к многообразию культур окружающего их мира людей; • приобщать к посильному участию в фольклорных праздниках.
	<p style="text-align: center;"><u>Семья. Родной дом. Наши имена</u></p> <p>Понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево». Представления о своей семье и родственниках. Культура семейных взаимоотношений.</p> <p>Общее во взаимоотношениях всех семей: уважение к старшим, почитание отца — главы семьи, любовь к матери, забота о младших.</p> <p>Понятие «полное имя». Имена родителей, членов семьи, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали.</p> <p>История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей.</p> <p>Обряды, связанные с имянаречением у нас и наших соседей. Имена в народных праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве.</p> <p>Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколение).</p> <p style="text-align: center;"><u>Дом</u></p> <p>Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются.</p> <p style="text-align: center;"><u>Кухня</u></p> <p>Какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время</p>

	<p>праздников. Как в семье сидят за столом.</p> <p><u>Одежда</u></p> <p>Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Предметы народной одежды (в т. ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.</p> <p><u>Груд людей. Профессии</u></p> <p>Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть завод / фабрика / предприятие / санаторий / агрофирма и т.д., где люди разных национальностей производят / выращивают... Профессии людей. Чем раньше занимались жители нашего населенного пункта.</p> <p><u>Приглашаем в гости</u></p> <p>Как вежливо пригласить в гости / на праздник. Как поздравить с праздником. Какие подарки и как нужно дарить на семейные и религиозные праздники. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей.</p> <p><u>Праздники народов Крыма</u></p> <p>Праздники моей семьи и соседей.</p> <p>Все люди Крыма чтят вечные всеобщие природные святыни – воду, землю, огонь, Солнце, хлеб, от которых во многом зависела и зависит их жизнь. Как отмечают свои праздники христиане (Рождество, Пасха, Троица и др.), мусульмане (Ураза-Байрам, Курбан-Байрам и др.), иудеи (Пурим, Песах, Ханука и др.).</p> <p>Праздники Республики Крым (День Республики Крым – 20 января, День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией – 18 марта, День Конституции Республики Крым – 11 апреля, День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым – 24 сентября).</p> <p>Праздники городов (Дни освобождения от немецко-фашистских захватчиков, Дни памяти, Дни городов).</p>
	<p><u>Населенные пункты Крыма</u></p> <p>Малая родина для детей – это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название. Достопримечательности и святыне места. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в поселке.</p> <p><u>Мы – крымчане. Крымоведение</u></p> <p>Крым на карте России. Как и когда появлялись названия полуострова. Симферополь – главный город Республики Крым. Государственные символы Российской Федерации и символика Республики Крым: герб, флаг, гимн. Сегодня в Крыму живут люди разных национальностей: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.</p> <p><u>Крым – «музей под открытым небом»:</u> перекресток торговых путей и перекресток культур.</p> <p><u>История</u></p> <p>Древний мир. Средние века. Древние племена и этносы, которые когда-то проживали на полуострове и памятники, которые они оставили.</p> <p>Новое и новейшее время.</p>
<p>Вариативная часть (конструирование, «Умные пальчики»)</p>	

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства, • открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни, • понимание того, что конструировать можно не только постройки, но и другие «конструкции»: сказку, спектакль, танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, • расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных).
---------------------------------------	---

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

<p style="text-align: center;">РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p><i>Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.</i></p>	
<p>4-5 лет</p>	<p style="text-align: center;">РАЗВИТИЕ РЕЧИ</p> <p>Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т. п.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи,</p>

	<p>животные и т.п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения не- которых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> <p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, по- ступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p>
	<p style="text-align: center;">ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ</p> <p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литератур- ном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
<p>Вариативная часть (региональный компонент, «Крымский венок»)</p>	

Речевое развитие	Речевое общение на родном языке и “языке соседа”
	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщать к общению со взрослыми и сверстниками, создавая условия для речевого общения в разных видах детской деятельности; • развивать интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на нее, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имен, формул речевого этикета; • приобщать к посильному участию в фольклорных праздниках.
Вариативная часть (конструирование, «Умные пальчики»)	
Речевое развитие	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение представлений и словарного запаса детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), • знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<i>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса</i>	
4-5 лет	ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ
	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).</p> <p>Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с</p>

	<p>библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
	<p style="text-align: center;">ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p>
	<p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p>

	<p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</p> <p>Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>
КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
	<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).</p> <p>Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p>
МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	

	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга враспынную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
	<p>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ</p>
	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</p> <p>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p>

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Вариативная часть (региональный компонент, «Крымский венец»)	
Художественно-эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><i>Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму</i></p> <p>Задачи: <i>для детей младшего и среднего дошкольного возраста:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с устным народным творчеством и музыкальным фольклором людей, живущих в Крыму; • поощрять развитие интереса к многообразию культур окружающего их мира людей; • приобщать к посильному участию в фольклорных праздниках. <p style="text-align: center;"><u>Декоративно-прикладное искусство</u></p> <p>Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлении ювелирных изделий.</p> <p style="text-align: center;"><u>Гончарное производство</u></p> <p>Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму. Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация.</p> <p style="text-align: center;"><u>Ковроткачество</u></p> <p>Изготовление безворсовых ковров: болгарских (писану), крымскотатарских (килимов), русских (ковров), украинских (кылымов). Особенности их рисунка, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия. Практическая деятельность детей: рисование, аппликация.</p> <p style="text-align: center;"><u>Вышивка</u></p> <p>Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта. Практическая деятельность детей: рисование, аппликация – украшение игрового уголка, ручной и художественный труд – вышивание стебельчатым швом и швом «крест».</p> <p style="text-align: center;"><u>Плетение из лозы</u></p> <p>Древнее ремесло – лозоплетение. Практическое назначение изделий из лозы. Основные приемы работы с лозой, доступные детям. Практическая деятельность детей: выполнение доступных видов изделий (подставки под горячее, корзинки) совместно с воспитателем.</p> <p style="text-align: center;"><u>Резьба по дереву</u></p> <p>Изделия из дерева: посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т. д. Их практическое назначение. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на «Поляне сказок» (экскурсия или рассматривание иллюстраций). Практическая деятельность детей: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения помещения, игрового центра</p>
Вариативная часть (конструирование, «Умные пальчики»)	

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства, • открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни, • расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности, • поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными способами.
---	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

<p align="center">ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p><i>Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.</i></p>	
<p>4-5 лет</p>	<p align="center">ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ</p> <p>Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>
<p align="center">ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</p>	
	<p>Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично</p>

<p>отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p>Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.</p>	
<p>Вариативная часть (региональный компонент, «Крымский венок»)</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками
	<p><u>Примерный перечень подвижных игр</u></p> <p>Азербайджанские: «Белый мяч и черный мяч», «Отдай платочек», «Чья шеренга победит?», «Со спины лошадки», «Палочка-выручалочка», «Изюминка», «Черный паша» и др.</p> <p>Армянские: «Семь камней», «Три камня», «Цветы и ветерки», «Игра в чых-чых», «Игра в джузи-топи», «Игра в рус-топи», «Пташка и сокол», и др.</p> <p>Белорусские: «Михасик», «Прела-горела», «Иванка», «Ленок», «Заплетись, плетень!», «У Мазалю», «Редьки», «Посадка картошки», «Грушка» и др.</p> <p>Болгарские: «Пръстен», «Ой, Ладо, Ладо» и др.</p> <p>Греческие: «Ивол», «Пинакоты», «Слепая муха», «Колечко», «Орехи-каридыя», «Семь камешков», «Котч» и др.</p> <p>Крымскотатарские: «Мяч в яме», «Топчек», «Арка топ», «Кой-качты», «Мырт», «Три камня», «Мормалы», «Здравствуй, мастер», «Мермерша» и др.</p> <p>Немецкие: «Я не знаю, где я», «Растения растут», «Рыбак, глубока ли вода?», «Император, сколько шагов ты мне подаришь?», «Метание чулочных мячиков», «Спасение принцессы», «Слепая корова», «Бег на жестянках» и др.</p> <p>Русские: «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Палочка выручалочка», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Малечена-калечина», «Молчанка», «Золотые ворота», «В ручеек», «Каравай» и др.</p> <p>Украинские: «Перепелочка», «Горю, горю, пень», «Котився горшок», «Ледачий Гриць», «Гоп-гоп», «Вийшли в поле косарі», «Куй, куй, ковалі», «Панас», «Горю-дуб», «Подольночка», «Котилася торба» и др.</p>
<p>Вариативная часть (конструирование, «Умные пальчики»)</p>	

Физическое развитие	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать позитивное отношение к индивидуальному и коллективному конструированию, • расширять тематику и содержание, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками, способствовать развитию мелкой моторики,
----------------------------	--

2.2. Комплексно-тематическое планирование

Учебно-воспитательный процесс строится на принципе комплексно-тематическом планирования. В 2021-2022 гг. работа строится в соответствии с комплексно-тематическим планом к ООП ДО 2021г.

Реализация Рабочей программы в течение учебного года организуется в соответствии с комплексно-тематическим планированием на 36 учебных недель подробное содержание:

Приложение № 2 «Комплексно-тематическое планирование к ООП ДО». Реализация вариативной части ООП ДО организуется в соответствии с Приложением № 3 «Комплексно-тематическое планирование» (краеведение, конструирование).

<i>Дата</i>	<i>Всего уч.недель в году</i>	<i>№ учебной недели в мес.</i>	<i>Тема недели</i>
			<i>Средняя группа</i>
01.09.21-03.09.21	1	1	День знаний
06.09.21-10.09.21	2	2	Дружат мальчики и девочки
13.09.21-24.09.21			Мониторинг
13.09.21-17.09.21	3	3	Детский сад
20.09.21-24.09.21	4	4	Профессии
27.09.21-01.10.21	5	1	Осень. Деревья
04.10.21-08.10.21	6	2	Овощи. Огород
11.10.21-15.10.21	7	3	Сад. Фрукты
18.10.21-22.10.21	8	4	Откуда хлеб пришел?
25.10.21-29.10.21	9	5	Лес. Грибы. Ягоды
26.10.21-29.10.21			Развлечение «Осень»
01.11.21-05.11.21	10	1	Мой город. Моя страна
02.11.21-05.11.21			Развлечение «Осень»
08.11.21-12.11.21	11	2	Одежда. Головные уборы. Обувь
15.11.21-19.11.21	12	3	Игрушки. Народная игрушка
22.11.21-26.11.21	13	4	Посуда. Бытовая техника
29.11.21-03.12.21	14	1	Зима
06.12.21-10.12.21	15	2	Домашние животные
13.12.21-17.12.21	16	3	Дикие животные
20.12.21-24.12.21	17	4	Новый год
27.12.21-31.12.21			Творческая неделя
21.12.21-29.12.21			Праздник «Новый год»
01.01.22-09.01.22			Праздничные новогодние выходные дни
10.01.22-14.01.22	18	2	Зимние забавы
17.01.22-21.01.22	19	3	Транспорт
24.01.22-28.01.22	20	4	Правила дорожного движения

31.01.22-04.02.22	21	1	Мебель
07.02.22-11.02.22	22	2	Профессии. Профессии родителей
14.02.22-18.02.22	23	3	Инструменты. Маленькие исследователи
21.02.22-25.02.22	24	4	Защитники Отечества
28.02.22-04.03.22	25	1	Мамин праздник
01.03.22-04.03.22	Праздник «8 марта»		
07.03.22-11.03.22	26	2	Весна в природе
05.03.22	Развлечение «Масленица»		
14.03.22-18.03.22	27	3	Птицы весной
21.03.22-25.03.22	28	4	Рыбы
28.03.22-01.04.22	29	1	Домашние птицы
04.04.22-08.04.22	30	2	Космос
11.04.22-15.04.22	31	3	Человек. Части тела. Наше здоровье
18.04.22-29.04.22	Мониторинг		
18.04.22-22.04.22	32	4	Дикие и домашние животные весной. Детёныши животных
25.04.22-29.04.22	33	2	Насекомые
02.05.22-06.05.22	34	1	День Победы
03.05.22-06.05.22	Праздник «9 мая»		
16.05.22-20.05.22	35	3	Цветы
23.05.22-27.05.22	36	4	Мой город. Моя улица
23.05.22-31.05.22	Творческая неделя		

2.3. Формы, методы и способы реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Формы участия взрослого в детской активности			
Формы участия взрослого	Виды детской активности	Требования. Задачи педагога.	Ожидаемый образовательный результат
Организует	занятия (НОД)	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития). • Соответствовать деятельностному подходу. • В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия. 	<p>Задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха, опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.</p> <p>Занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения. • При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности. 	<p>на ведущий вид деятельности.</p> <p>Педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Педагог должен использовать материал, отвечающий культурно- историческим ценностям и традициям народов РФ.</p>
	кружки, секции	Проводить занятия соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики.	Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.
Помогает	обогащенные игры в центрах активности	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.) • помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности • следить, чтобы каждый ребенок нашел себе • интересное занятие 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности. • Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.
Создаёт условия для самореализации	проектная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • заметить проявление детской инициативы, • помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею, • при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь), • помочь детям • помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие инициативы и самостоятельности. • Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества. • Воспитание стремления быть полезным обществу. • Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией). • Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). • Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).
Участвует в процессе наравне с детьми	образовательное событие	Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» все дети.	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческой инициативы и самостоятельности. • Формирование детско-взрослого сообщества группы. • Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. • Развитие способности на практике применять полученные знания, умения,

		<p>Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. • Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний. • Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы. • Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр. 	<p>навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). • Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).
Не вмешивается	свободная игра	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для детских игр (время, место, материал). • Развивать детскую игру. • Помогать детям взаимодействовать в игре. • Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Всестороннее развитие детей. • Развитие детской инициативы. • Развитие умения соблюдать правила. • Развитие умения играть различные роли. • Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, занятия, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства,

		коллективный труд и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, занятия, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая, занятия, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения и др.
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая, занятия	Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, реализация проектов, слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические игры, танцы, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения и др.
Физическое развитие	Двигательная, занятия, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, Физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов и др.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими требованиями ФГОС ДО	
4-5 лет	
	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.</p> <p><i>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; • обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей

	<p>петь, двигаться, танцевать под музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр; • при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; • не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; • обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); • привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; • привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; • читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
--	---

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- сохранение и укрепление здоровья детей,
- обеспечение их эмоционального благополучия,
- комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях МДОУ и семьи,
- повышения компетентности родителей в области воспитания.

Обеспечение эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей;
- обеспечение открытости дошкольного образования;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе;
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Предлагается *новый формат взаимодействия с родителями*, когда родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача – воспитание ребенка, при этом воспитатель профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере возникновения новых воспитательных задач.

<i>Образовательные области</i>	<i>Формы работы педагогов с семьями воспитанников</i>
---------------------------------------	--

Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомство с семьей Встречи, анкетирование семей Групповые родительские собрания Общие родительские собрания Консультации специалистов Информационные стенды в родительских уголках Открытые занятия День открытых дверей Привлечение к участию в организации и проведении праздников, развлечений Привлечение к участию в выставках, конкурсах, акциях Индивидуальная работа Консультации педагога-психолога</p>
Познавательное развитие	<p>Консультации по организации познавательного развития в семье Групповые родительские собрания Общие родительские собрания Консультации воспитателей, специалистов Информационные стенды в родительских уголках Открытые занятия Привлечение к участию в организации и проведении праздников Привлечение к участию в выставках, конкурсах, акциях Индивидуальная работа Дни открытых дверей</p>
Речевое развитие	<p>Консультации учителя-логопеда Групповые родительские собрания Общие родительские собрания Консультации Информационные стенды в родительских уголках Открытые занятия Привлечение к участию в организации и проведении праздников Привлечение к участию в выставках, конкурсах, акциях Привлечение к участию в литературных фестивалях, конкурсе чтецов Индивидуальная работа</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Групповые родительские собрания Общие родительские собрания Консультации Информационные стенды в родительских уголках Открытые занятия Мастер-классы Привлечение к участию в выставках, конкурсах, акциях Индивидуальная работа</p>
Физическое развитие	<p>Участие родителей в спортивно-массовых мероприятиях Дни открытых дверей Консультации инструктора по физической культуре Консультации старшей медсестры Информационные стенды в родительских уголках Групповые родительские собрания Общие родительские собрания Консультации Открытые занятия</p>

Важнейшим направлением дошкольного образования является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом педагоги сами определяют формы работы, какие задачи они смогут более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

**Задачи взаимодействия педагога
с семьями дошкольников**

Средний дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития. • Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность. • Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе. • Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения. • Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье, развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора. • Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности. • Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности
-----------------------------------	---

Общие родительские собрания

№	Тема	Срок
1.	«Совместная работа детского сада и семьи по укреплению физического и психического здоровья детей»	сентябрь
2.	«Развитие речи детей: проблемы, причины, пути решения»	январь
3.	«Патриотическое воспитание детей в семье и детском саду»	май

Групповые родительские собрания

№	Группа	Срок	Тема
4	Средняя группа	Сентябрь	Воспитательно-образовательная работа с детьми 5-го года жизни. Рабочая программа на 2021-2022 уч./г
		Декабрь/ Январь	Нравственное воспитание дошкольников посредством художественной литературы
		Май	Театр в воспитании детей: растим творческую личность

День открытых дверей

№	Тема	Группа	Срок
1	«Добро пожаловать!»	Средняя	10.11.2021

Консультации для родителей

№	Тема	Срок
1	Культурно-гигиенические навыки дошкольника	сентябрь
2	Эмоциональное благополучие ребенка в семье и детском саду	октябрь

3	Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми	ноябрь
4	Разные возможности, равные права: социализация детей с ограниченными возможностями, инвалидов	декабрь
5	Творческое развитие дошкольников.	январь
6	Этика общения: педагог-ребенок-родитель	февраль
7	Патриотическое воспитание детей в многонациональной Республике Крым.	март
8	Закладываем основы здорового образа жизни	апрель
9	Речевые игры по дороге в детский сад	май
10	Профилактика COVID-19, вирусных, кожных заболеваний, солнечных ожогов, кишечных инфекций в летний период пребывания в детском саду	июнь-август

3. Организационный раздел

3.1. Организация жизнедеятельности детей. Режим дня. Организация работы по укреплению здоровья детей.

Организация жизнедеятельности детей осуществляется в режимные моменты, и необходимо учитывать при этом как возрастные, так и индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Для решения основной задачи – сохранение и укрепление здоровья дошкольников важна организация систематической работы по укреплению здоровья детей. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся, т.е. необходимо организовывать как физическую, так и психологически комфортную деятельность.

Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей (согласно санитарным правилам 1.2.3685-21).

РЕЖИМ ДНЯ		
СРЕДНЯЯ ГРУППА	<i>начало</i>	<i>окончание</i>
Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика	7:30	8:15
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8:15	8:40

Утренний круг	8:40	8:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами (общая длительность, включая перерывы)	8:50	10:00
Второй завтрак (при наличии в меню)	10:00	10:10
Подготовка к прогулке, прогулка	10:10	12:10
Возвращение с прогулки, игры	12:10	12:20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:20	12:45
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:45	15:15
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:15	15:40
Подготовка к полднику, полдник	15:40	16:00
Игры, кружки, индивидуальные занятия, занятия со специалистами	16:00	16:20
Вечерний круг	16:20	16:30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16:30	18:00

В летнее время распорядок дня рассчитан на то, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

Режим дня на летний период

Режим дня		
Режимный момент	Средняя группа (4-5 лет)	
	начало	окончание
Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика (на улице)	7:30	8:15
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8:15	8:40
Утренний круг	8:40	8:55
Подготовка к прогулке	8:55	9:10
Прогулка: игры, наблюдения, развлечения, чтение художественной литературы, воздушные и солнечные ванны	9:10	12:00
Второй завтрак	10:00	10:10

Возвращение с прогулки, водные процедуры	12:00	12:20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:20	12:50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:50	15:30
Постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры	15:30	15:40
Подготовка к полднику, полдник	15:40	16:00
Вечерний круг	16:00	16:10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16:10	18:00

Воспитание и обучение в режимных моментах		
Режимный момент	Задачи	Ожидаемый образовательный результат
<i>Утренний прием</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. • Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка). 	<ul style="list-style-type: none"> • Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. • Развитие навыков вежливого общения. • Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
<i>Утренняя гимнастика</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Провести зарядку весело и интересно. • Способствовать сплочению детского сообщества. 	<ul style="list-style-type: none"> • Положительный эмоциональный заряд. • Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. • Музыкальное и физическое развитие.
<i>Дежурство</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку), объявить дежурных на утреннем круге. • Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться. • Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. • Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. • Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. • Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. • Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

<p><i>Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей быстро и правильно мыть руки. • Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). • Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья. • Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. • Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. • Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. <p>Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать • образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). • Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). • Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции). • Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. • Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. • Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
<p><i>Утренний круг</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). • Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. Д.). • Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. Д.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). • Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. • Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. • Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром,
	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. Направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие речи. • Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. • Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

	<p>правильному ответу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. • Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). • Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.). 	
<i>Игры, занятия</i>	Игры, занятия после завтрака. Игры, занятия после прогулки. Игры, занятия после дневного сна.	<p>Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.</p> <p>Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.</p>
<i>Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. • Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. • Использовать образовательные возможности во время режимных моментов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. • Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

<p><i>Прогулка</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. • Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). • Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения. • Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. • Способствовать сплочению детского сообщества. • При возможности, организовывать разновозрастное общение. • Максимально использовать образовательные возможности прогулки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. • Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. • Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. • Развитие игровых навыков. • Развитие разновозрастного общения.
<p><i>Подготовка ко сну, дневной сон.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). • Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. • Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении. 	<ul style="list-style-type: none"> • Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. • Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. • Приобщение к художественной литературе.
<p><i>Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. • Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). • Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). • Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
<p><i>Вечерний круг</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. • Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если • В течение дня таковые 	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. • Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

	<p>возникли, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами программы. • Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. • Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. • Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. • Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. • Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.
<p><i>Уход детей домой</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. • Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада. 	<ul style="list-style-type: none"> • Эмоциональный комфорт. • Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. • Приобщение родителей к образовательному процессу. • Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Организация работы по укреплению здоровья детей.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Закаливание детей.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья.

При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы:

- постепенность,
- систематичность,
- комплексность,

- учет индивидуальных особенностей ребенка.

Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;
- специальные оздоровительные мероприятия.

Проветривание.

Все помещения должны ежедневно проветриваться не менее 10 минут через каждые 1,5 часа, обеспечивается естественное сквозное (в присутствии детей не проводится) или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

Прогулка.

Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа. Можно сокращать продолжительность прогулки при плохих погодных условиях. На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, предусматривать подвижные и спортивные игры.

Оздоровительные процедуры после дневного сна.

Оздоровительные процедуры после дневного сна являются важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

Двигательный режим.

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

<i>Формы работы</i>	<i>Виды занятий</i>	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		4–5 лет
Физкультура	а) в помещении	2 раза в неделю (20–25)
	б) на улице	1 раз в неделю (20–25)

Физкультурно - оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно (5–10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по (20–25)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (20)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	а) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

3.2. Планирование образовательной деятельности. Расписание непрерывной образовательной деятельности. Структура образовательного года. Учебный план.

<i>Планирование образовательной деятельности</i>	
Занятия (НОД) по Программе	
Базовый вид деятельности	<i>Периодичность в неделю</i>
	Средняя группа
Возраст	4-5 лет
Физкультура в помещении	2 раза неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю
Математическое развитие/Конструирование	0,75/ 0,25 раз в неделю
Основы науки и естествознания/ Краеведение	0,75/ 0,25 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
<i>Итого</i>	10 занятий в неделю

*Расписание непрерывной образовательной деятельности
Средняя группа*

Понедельник

1. Математика (0,75)/Конструирование (0,25) 8.55-9.15
2. Физкультура 9.30-9.50

Вторник

1. Музыка 9.15-9.30
2. Лепка/Аппликация/Ручной труд 9.40- 10.00

Среда

1. Физкультура под музыку 9.00-9.20
2. Развитие речи 9.40-10.00

Четверг

1. Музыка 8.55-9.15
2. Рисование 9.40-10.00

Пятница

1. Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания)(0,75)/Краеведение(0,25) 8.55-9.15
1. Физкультура на прогулке 10.50-11.10

Развлечение «Веселая пятница» 10-40

Расписание утренней гимнастики (с инструктором по физкультуре)

<i>День недели</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Инструктор, музыкальный руководитель</i>
Среда	7-30	.
Пятница	8-00 (под музыку)	Сизых Т.А.

Структура образовательного года.

Продолжительность учебного года: 36 недель.

<i>Учебный год</i>	с 1 сентября 2022 года по 31 мая 2022 года
<i>«Творческая неделя»</i>	с 27 по 31 декабря 2021 года, с 23 по 31 мая 2022 года
<i>Сроки проведения мониторинга качества образования</i>	с 13 сентября по 24 сентября 2021 года и с 18 апреля по 29 апреля 2022 года

Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа 2022 года
Продолжительность учебной недели	пять дней (понедельник – пятница)
Режим работы группы	7.30 – 18.00

Учебный план

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД) соответствует СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»:

- в средней группе (4-5 лет) – не более 20 мин;

В середине НОД проводится физкультурная минутка, разминка, пальчиковая гимнастика.

Перерыв между непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Для профилактики утомления детей во время образовательной деятельности проводится сочетание разных образовательных областей.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе в МДОУ детский сад № 11 города Алушты осуществляется следующим образом: в течение дня в средней группе планируется не более двух НОД.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в средней группе - 40 минут.

Образовательная деятельность по музыкальному и физическому развитию проводится со всей группой. Количество образовательной деятельности и ее продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН 1.2.3685-21.

№ п/п	Образовательная область	Средняя группа		
		в неделю	в месяц	в год
	Вид деятельности			
		Количество НОД		
1	ОО «Познавательное развитие»			
	Основы науки и естествознания	0,75	3	27
	Краеведение (региональный компонент)	0,25	1	9
	Ребенок и окружающий мир	-	-	-
	Математическое развитие	0,75	3	27
	Конструирование	0,25	1	9
	ИТОГО	2	8	72
-	ОО «Речевое развитие»			
	Развитие речи	1	4	36
	Основы грамотности	-	-	-
	Развитие речи. Художественная литература	-	-	-
	ИТОГО	1	4	36
3	ОО «Художественно-эстетическое развитие»			
	Рисование	1	4	36
	Лепка/ Аппликация/ Ручной труд	1	4	36

	Лепка/ Конструирование	-	-	-
	Музыка	2	8	72
	ИТОГО	4	16	144
4	ОО «Физическое развитие»			
	Физическое развитие в помещении	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36
	ИТОГО	3	12	108
	ИТОГО НОД	10	40	360

Календарный план-график

<i>Срок</i>	<i>Мероприятия</i>
	<i>Учебный год</i>
31.08.2021	Педагогический совет № 1
01.09.21-31.05.22	Учебный 2021-2022 год
13.09.21-24.09.21	Мониторинг
10.11.21	День открытых дверей
26.10.21-29.10.21	Развлечение «Осень»
23.11.21	Педагогический совет № 2
21.12.21-29.12.21	Праздник «Новый год»
27.12.21-31.12.21	Творческая неделя
01.01.21-09.01.22	Праздничные новогодние выходные дни
25.01.22	Педагогический совет № 3. Семинар-практикум
15.02.22-22.02.22	Праздник «23 февраля»
01.03.22-04.03.22	Праздник «8 марта»
05.03.22	Развлечение «Масленица»
29.03.22	Педагогический совет № 4
19.04.22-29.04.22	Мониторинг
03.05.22-06.05.22	Праздник «9 мая»
23.05.22-31.05.22	Творческая неделя
24.05.22	Педагогический совет № 5
01.06.22	Развлечение «День защиты детей»
01.06.22-31.08.22	Летний оздоровительный период

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача при организации РППС состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон (центров), оснащенных

большим количеством развивающих материалов. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть (согласно ФГОС ДО п. 3.3.1 - 3.3.5):

- насыщенной,
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

А также она должна быть:

- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной

Центры активности должны быть четко выделены.

№	ЦЕНТРЫ АКТИВНОСТИ
1.	Центр строительства
2.	Центр для сюжетно-ролевых игр
3.	Уголок для театрализованных (драматических) игр
4.	Центр (уголок) музыки
5.	Центр изобразительного искусства
6.	Центр мелкой моторики
7.	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
8.	Уголок настольных игр
9.	Центр математики
10.	Центр науки и естествознания
11.	Уголок природы
12.	Центр грамотности и письма
13.	Литературный центр (книжный уголок)
14.	Уголок патриотического воспитания и краеведения
15.	Место для отдыха
16.	Уголок уединения
17.	Уголок дорожной безопасности
18.	Центр песка и воды
19.	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)
20.	Место для группового сбора
21.	Место для проведения групповых занятий
22.	Место для приема пищи (детское «кафе»)

Перечень материалов центров активности

Центры активности	Оборудование и материалы
-------------------	--------------------------

<p>Центр строительства</p>	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ковер на пол <p><i>материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • набор машинок • фигурки животных • транспортные игрушки
<p>Центр для сюжетно-ролевых игр</p>	<p><i>для игры в семью</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • куклы в одежде (мальчик и девочка) • одежда для кукол (для зимы и для лета) • кукольная посуда (кастрюли и , сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее) • наборы муляжей фруктов и овощей • наборы и аксессуары для игр в профессию: «Больница», «Парикмахер», «Магазин», «Семья», «Шоферы» и др.
<p>Уголок для театрализованных игр</p>	<p><i>оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • настольная складная ширма • большая складная ширма • маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • магнитный театр: «Три поросёнка», «Репка», «Теремок», «Под грибом» • маленькая ширма для настольного театра • куклы для пальчикового театра • набор перчаточных кукол
<p>Центр музыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • магнитофон
<p>Центр изобразительного искусства</p>	<p><i>оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стол, стулья, мольберт, рабочие фартуки <p><i>материалы</i></p> <p><i>все для рисования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бумага и картон разных размеров и разных цветов • альбомы для рисования • бумага для акварели • восковые мелки • простые и цветные карандаши • краски акварельные и гуашевые • кисти круглые и плоские • палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • печатки, линейки, трафареты • губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <p><i>все для лепки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • пластилин, глина, масса для лепки • доски для лепки, стеки <p><i>все для поделок и аппликации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • материалы для коллажей (не менее 3 типов) • ножницы с тупыми концами • клей-карандаш • природный материал • материалы вторичного использования
<p>Литературный центр (книжный уголок)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • книги в соответствии с возрастом детей • портреты писателей, поэтов (средний возраст) • иллюстрации к произведениям • детские рисунки

<p>Центр мелкой моторики</p>	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов <p><i>материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • игры «Цветочная поляна», детская мозаика и др. • игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.), навинчивающиеся, ввинчивающиеся
<p>Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)</p>	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стол, стулья, стеллаж для хранения материалов <p><i>материалы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы конструкторов типа «Lego» • наборы среднего и мелкого конструктора
<p>Уголок настольных игр</p>	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стол, стулья, стеллаж для хранения материалов <p><i>материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • пазлы • наборы кубиков с картинками • лото • домино • парные карточки • другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • шашки, шахматы • игры-головоломки (Танграм и др.)
<p>Центр математики</p>	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стол, стулья, стеллаж для хранения материалов <p><i>материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • счеты • часы песочные • набор карточек с цифрами и т.п.
<p>Центр науки и естествознания</p>	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стол, стулья, стеллаж для хранения материалов <p><i>материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, основных шишек, минералов, тканей, семян, растений и пр.) • весы • календарь погоды • иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
<p>Уголок природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • календарь природы • комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • природный материал • набор картинок, альбомы <ul style="list-style-type: none"> ▪ инвентарь для трудовой деятельности
<p>Центр грамотности и письма</p>	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • детская мебель, стол, стулья, книжный стеллаж <p><i>материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • детская художественная литература • детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала) • кубики с буквами • д/и «Найди пару», «Рассели по домикам»

Уголок патриотического воспитания и краеведения	<ul style="list-style-type: none"> ▪ символика Российской Федерации и Республики Крым (флаг, герб) ▪ образцы русских, украинских, крымско-татарских костюмов (иллюстрации) ▪ наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ▪ предметы народно-прикладного искусства ▪ предметы народного быта
Уголок дорожной безопасности	<ul style="list-style-type: none"> ▪ макет дороги с дорожной разметкой ▪ дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ▪ макеты перекрестков, улиц ▪ дорожные знаки ▪ литература о правилах дорожного движения ▪ иллюстрации по ПДД
Место для отдыха	<ul style="list-style-type: none"> • любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> • любой тихий уголок на 1-2 детей
Центр песка и воды	<ul style="list-style-type: none"> • наборы для экспериментирования с водой • наборы для экспериментирования с песком • детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) • детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) • спортивный мат • атрибуты к подвижным и спортивным играм
Место для группового сбора	<ul style="list-style-type: none"> • магнитная доска • напольный ковер • стульчики для каждого ребенка
Место для проведения групповых занятий	<ul style="list-style-type: none"> • магнитная доска • столы и стулья на всех детей

3.4. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники, развлечения. Любой праздник для человека должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Но при этом такие праздники как «Новый год» и «День Победы» должны быть организованы в основном взрослыми. Первый, потому что «Новый год» — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

С целью создания благоприятного эмоционального фона, развития творческих способностей детей в коллективной и индивидуальной деятельности, формирования потребности в совместной деятельности со сверстниками, а также для развития детского воображения, совершенствования умения следовать правилам, создания условий для формирования активной жизненной позиции и позитивного отношения к окружающему миру, организуется ряд традиционных и обязательных мероприятий.

С целью создания благоприятного эмоционального фона, развития творческих способностей детей в коллективной и индивидуальной деятельности, формирования

потребности в совместной деятельности со сверстниками, а также для развития детского воображения, совершенствования умения следовать правилам, создания условий для формирования активной жизненной позиции и позитивного отношения к окружающему миру, организуется ряд традиционных и обязательных мероприятий.

ПЛАН праздников и тематических развлечений на 2021-2022 учебный год

<i>Месяц</i>	<i>Срок проведения</i>	<i>Мероприятие</i>
Октябрь	26.10.21-29.10.21	Развлечение «Осень»
Декабрь	21.12.21-29.12.21	Праздник «Новый год»
Февраль	15.02.22-22.02.22	Праздник «23 февраля»
Март	01.03.22-04.03.22	Праздник «8 марта»
	05.03.22	Развлечение «Масленица»
Май	03.05.22-06.05.22	Праздник «9 мая»

Еженедельно организуются развлечения «Веселая пятница». Проведение возможно и в помещении, и на улице. Формы проведения выбирает педагог: кукольный спектакль, музыкально-театральный досуг и т.д. Организация праздников, развлечений способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

ПЛАН развлечений «Веселая пятница» (с музыкальным руководителем)

<i>Месяц</i>	<i>Мероприятие</i>
	Средняя группа
<i>Сентябрь</i>	<i>Видео концерт:</i> «Танцы и песни народов Крыма» (17.09.21)
<i>Октябрь</i>	<i>Кукольный спектакль:</i> «Приключения в осеннем лесу»
	<i>Музыкальная шкатулка:</i> «Колыбельные Крыма» (04.10.21-08.10.21)
<i>Ноябрь</i>	<i>Досуг:</i> «День народного единства» (03.11.21)
	<i>Музыкальное развлечение:</i> «От солнышка тепло, от матери – добро!»
<i>Декабрь</i>	<i>Развлечение:</i> «Прогулка по зимнему лесу»
<i>Январь</i>	<i>Развлечение:</i> «Прощание с ёлочкой» (10.01.22-19.01.22)
	<i>Развлечение:</i> «Пришли Святки – запевай колядки!» (10.01.22-19.01.22)
<i>Февраль</i>	<i>Кукольный театр:</i> «Школа дорожного движения для Зайчика»
<i>Март</i>	<i>Фольклорный праздник:</i> «Широкая Масленица!» (05.03.22)

	<i>Развлечение:</i> «Сказки бабушки Забавушки»
<i>Апрель</i>	<i>Развлечение:</i> «Буду космонавтом!»
<i>Май</i>	<i>Музыкальный калейдоскоп:</i> «Здравствуй, лето!»

ПЛАН физкультурных праздников и досугов

(с инструктором по физической культуре)

<i>Месяц</i>	<i>Средняя группа</i>
<i>Сентябрь</i>	<i>Физкультурный досуг</i>
	<i>«Мы – чемпионы!»</i>
<i>Октябрь</i>	<i>Физкультурный досуг</i>
	<i>«Осенние старты»</i>
	<i>День Здоровья</i> <i>«В здоровом теле – здоровый дух!»</i>
<i>Ноябрь</i>	<i>Физкультурный досуг</i>
	<i>«На старт! Внимание! Марш!»</i>
	<i>Физкультурный праздник</i> <i>«Мама, папа, я – спортивная семья!»</i>
<i>Декабрь</i>	<i>Физкультурный досуг</i>
	<i>«Зимние развлечения»</i>
<i>Январь</i>	<i>Физкультурный досуг</i>
	<i>«Самые ловкие!»</i>
	<i>День Здоровья</i> <i>«Зимняя олимпиада»</i>
<i>Февраль</i>	<i>Физкультурный досуг</i>
	<i>«Делай как мы! Делай лучше нас!»</i>
	<i>Физкультурный праздник</i> <i>«День защитника Отечества»</i>
<i>Март</i>	<i>Физкультурный досуг</i>
	<i>«Веселые старты»</i>
<i>Апрель</i>	<i>Физкультурный досуг</i>
	<i>«Страна спорта!»</i>
	<i>День Здоровья</i> <i>«Спорт! Спорт! Спорт!»</i>
<i>Май</i>	<i>Физкультурный досуг</i>
	<i>«Летняя олимпиада!»</i>

Выставки, акции, конкурсы детских работ

<i>№</i>	<i>Срок проведения</i>	<i>Тема</i>	<i>Форма организации</i>
1.	20.09.21- 27.09.21	«Белый цветок»	Благотворительная акция
2.	25.10.21-05.11.22	«Осенний вернисаж»	Выставка Поделок из природного материала
3.	22.11.21- 26.11.21	«Цветы для мамы»	Выставка рисунков
4.		«Портрет любимой мамы!»	Выставка рисунков
5.		«Мама – первое слово!»	Конкурс чтецов,

	22.11.21- 26.11.21		посвящённый Дню Матери
6.	01.12.21-15.12.21	Авторская новогодняя игрушка	Конкурс новогодней игрушки
7.	15.12.21-19.01.22	«Украшаем нашу елку!»	Конкурс самодельной новогодней игрушки
8.	до 20.12.21	«Новогоднее окно»	Акция
9.	20.01.22	«День Республики Крым»	Выставка творческих работ
10.	27.01.22	«Блокадный хлеб»	Акция
11.	16.02.22-22.02.22	«Подарок для папы», «Мой папа – самый лучший!»	Выставка открыток, поделок, рисунков
12.	16.02.22-22.02.22	«Наши защитники Отечества», «Армия России», «Военная техника»	Акции
13.	01.03.22-03.03.22	«Милой мамочки портрет», «Открытка для мамы (бабушки)», «Подарок для мамы»	Выставка открыток, поделок
14.	05.03.22	«Масленица»	Выставка
15.	18.03.22	«Крымская весна», «Крым-Россия – навсегда!»	Акции
16.	01.05.22-06.05.22	«Открытка Ветерану», «Окно Победы»	Акции
17.	01.05.22-06.05.22	«День Победы»	Выставка открыток, поделок
18.	до 01.05.22	«Мир глазами детей»	Конкурс рисунков
19.	до 10.05.22	«Школа здоровья маленьких крымчан»	Конкурс презентаций и конспектов
20.	01.06.22	«Рисуем на асфальте», «Солнечный круг», «Дети мира»	Акции
21.	до 06.06.22	«Пушкинские чтения»	Конкурс чтецов
22.	06.06.22-10.06.22	«Окна России», «Флаг России», «Наша Родина»	Акции
23.	20.06.22- 22.06.22	«Свеча памяти»	Акции (фотоакция)
24.	01.07.22-07.07.22	#СчастливыеВместе, «Моя семья»	Акции, Фотовыставка
25.	01.07.22-07.07.22	«Моя семья»	Выставка открыток и рисунков

3.5. Материально-техническое оснащение. Методическое обеспечение

В средней группе №1 мебель соответствует росту и возрасту детей, в наличии ковровые дорожки, ковры. Из мягкого инвентаря в наличии постельное белье, матрасы, подушки, одеяла, покрывала.

В групповой комнате оформлены различные центры: игровые, двигательной активности, познавательные, центры природы и другие, оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей. Раздевалка имеет информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества. Учебный и игровой материал подобран с учетом возрастных возможностей детей, ориентирован на их всестороннее развитие, на зону ближайшего развития каждого ребенка. В групповой комнате постепенно, по мере взросления детей, меняется оснащение РППС, добавляется оборудование.

№	Помещения, участки	Оснащение
1	Групповое помещение объединено со спальней	Столы детские Стулья детские Детская игровая мебель Уголок для игр с водой и песком Мольберт Кровати одноярусные Кровати двухярусные Коврики здоровья
3	Раздевалка	Скамейки Шкафчики для детской одежды Зеркало Информационные стенды для родителей
4	Умывальная комната, туалет	Умывальники Стеллажи для полотенец Унитазы Поддон душевой
5.	Веранда, участок	Песочница Стол Стульчики Скамейки Горка

Методическая литература (группа):

1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 160 с.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.
3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 96 с.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 96 с.
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 112 с.
6. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 80 с.
7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016г. – 96с.
8. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2020гг. – 112с.
9. Купакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. - Мозаика – Синтез, 2016г. – 80с.

10. Гербова В..В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - Мозаика – Синтез, 2016г.-80с.
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.(4-5лет): - Мозаика – Синтез, 2020г. – 96с.
12. С.Ю. Фёдорова. Планы физкультурных занятий. 4-5 лет. - Мозаика – Синтез, 2020г. – 96с.
13. И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет. - Мозаика – Синтез, 2020г. – 72 с.
14. В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. 4-5 лет. Мозаика – Синтез, 2020г. –104 с.
15. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. Сост. Н.В. Лобозина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 303 с.
16. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (Декабрь – Февраль). Средняя группа (от 4 до 5 лет). – Волгоград: Учитель, 2016. – 337 с.
17. Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е.В. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок». – Симферополь: Наша школа, 2017. – 64 с.
18. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4до5 лет) – Волгоград: Учитель, 2016. – 391 с.
19. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 года. – М.:Мозаика-Синтез, 2016.-320с.

Учебно-наглядные пособия (группа):

Демонстрационный материал группы:

- Овощи и фрукты
- Семья
- Времена года
- Части суток
- Одежда
- Посуда
- Птицы
- Насекомые
- Домашние животные
- Дикие животные
- Животные России
- Уроки безопасности
- Предметы быта
- Животные и их детеныши. Среда обитания
- Транспорт
- Мебель
- Деревья, кусты
- Профессии
- Чувства, эмоции

Дидактические игры:

- Игра «Длинное-короткое»
- Игра «Собери картинку»
- Игра «Где, чей домик?»
- Игра «Подбери фигуру»
- Игра «Парные картинки»
- Игра «Время суток»
- Игра «Один-много»
- Игротега «Транспорт»
- Пазлы
- Домино «Игрушки»
- Домино деревянное «Точки»
- Домино «Транспорт»
- Мозаика
- Пирамидка «Геометрическая фантазия»
- Лото «Животные»
- Лото «Овощи и фрукты»
- Игра «Такие разные животные»
- Пазлы «Форма»
- Пазлы «Ассоциация»
- Игра-бродилка «Малыш и карлсон»
- Пазлы-ассоциации «Спорт»
- Пазлы головоломки деревянные
- Пазлы «Придумай зверюшку»
- Пазлы «Найди пару» и т.д.

Раздаточный материал:

- Круги, квадраты, треугольники, разных размеров, основных цветов.
- Полоски длинные, короткие, широкие узкие, основных цветов.
- Карточки с изображением предметов
- Карточки с изображением животных
- Клубнички, грибочки большие, маленькие, средние и т.д.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- Маски-шапочки к сказкам: «Три медведя», «Гуси-лебеди», «Круть и верть», «Маша и медведь», «Курочка ряба», «Колобок».
- Набор пальчикового театра: «Рукавичка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Репка».
- Перчаточный театр «Маша и медведь»
- Магнитный театр: «Теремок», «Репка», «Три поросёнка»

ОО «Физическое развитие»

- Шапочки к подвижным играм: мышки, зайчики, цыплята, лиса, медведь, кот, собака, автомобили.

ОО «Речевое развитие»

- Иллюстрированные книги согласно возрасту детей
- Атрибуты для дыхательной гимнастики
- Д/и «Узнай сказку по иллюстрации»
- Д/и «Герои сказок»
- Д/и «Найди отличия»
- Д/и «Рассели по домикам»
- Шнуровки

- Забавные пуговички
- Знакомые сказки
- Дерево – шнуровки
- Деревянные рамки - вкладыши

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- Д/и «Мои эмоции»
- Д/и «Злой и добрый»
- Д/и «Хорошо, плохо»
- Д/и «Разное настроение»
- Сюжетные иллюстрации «Правила поведения в детском саду»

ОО «Познавательное развитие»

- Д/и «Что где растёт»
- Д/и «Времена года»
- Д/и «Что сначала, что потом»
- Д/и «Подбери пару»
- Д/и «Весёлые дорожки»

Методическая литература (методический кабинет):

1. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 128 с.
2. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 128 с.
3. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – 2-е изд., исправленное и дополненное. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 64 с.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 64 с.
5. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 80 с.
6. Ветехина А.Я. Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС. – Волгоград: Учитель, 2015. – 181 с.
7. Мухоморова Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е.В. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок». – Симферополь: Наша школа, 2017.

Приложения

Приложение №1

Оздоровительные мероприятия в течение учебного года

<i>Срок</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Время проведения</i>
<i>Ежедневно</i>	Утренняя гимнастика	утро
	Дыхательная гимнастика	после сна
	Точечный массаж	после сна
	Корректирующая гимнастика	после сна
	Пальчиковая гимнастика	во время НОД
	Физкультурные минутки	во время НОД
	Физические паузы	во время НОД
	Закаливание:	после сна
	<ul style="list-style-type: none"> • босохождение • полоскание горла 	1 половина дня
	Проветривание и кварцевание групп	ежедневно
Витаминотерапия	по показанию	
<i>Сентябрь</i>	Шиповниковый напиток	ежедневно
<i>Октябрь</i>	Полоскание горла отваром трав	ежедневно
<i>Ноябрь</i>	Применение синглетно-кислородной пенки для повышения иммунитета	ежедневно
<i>Декабрь</i>	Оксолиновая мазь, лук, чеснок	ежедневно
<i>Январь</i>	Шиповниковый напиток	ежедневно
<i>Февраль</i>	Полоскание горла отваром трав	ежедневно
<i>Март</i>	Полоскание горла настоем чеснока	ежедневно
	Оксолиновая мазь, лук, чеснок	ежедневно
<i>Апрель</i>	Полоскание горла отваром трав	ежедневно
<i>Май</i>	Применение синглетно-кислородной пенки для повышения иммунитета	ежедневно

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для средней группы

4-5 ЛЕТ	
Основные движения	<p>Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске,</p>

	<p>ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).</p> <p>Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врасыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).</p> <p>Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).</p> <p>Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.</p> <p>Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.</p> <p>Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.</p> <p>Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.</p>
<p>Общеразвивающие упражнения</p>	<p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок;</p>

	<p>выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.</p> <p>Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).</p>
Спортивные упражнения	<p>Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.</p> <p>Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.</p> <p>Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.</p>
Подвижные игры	<p>С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погребушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».</p> <p>С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».</p> <p>С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».</p> <p>С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булавку», «Мяч через сетку».</p> <p>На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».</p> <p>Народные игры. «У медведя во бору» и др.</p>

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ	
Примерный перечень подвижных игр	<ul style="list-style-type: none"> • Азербайджанские: «Белый мяч и черный мяч», «Отдай платочек», «Чья шеренга победит?», «Со спины лошадки», «Палочка-выручалочка», «Изюминка», «Черный паша» и др. • Армянские: «Семь камней», «Три камня», «Цветы и ветерки», «Игра в чых-чых», «Игра в джузи-топи», «Игра в рус-топи», «Пташка и сокол», и др. • Белорусские: «Михасик», «Прела-горела», «Иванка», «Ленок», «Заплетись, плетень!», «У Мазая», «Редьки», «Посадка картошки», «Грушка» и др. • Болгарские: «Пръстен», «Ой, Ладо, Ладо» и др. • Греческие: «Ивол», «Пинакоты», «Слепая муха», «Колечко», «Орехи-каридыя», «Семь камешков», «Котч» и др. • Крымскотатарские: «Мяч в яме», «Топчек», «Арка топ», «Кой-качты», «Мырт», «Три камня», «Мормалы», «Здравствуй, мастер», «Мермерша» и др. • Немецкие: «Я не знаю, где я», «Растения растут», «Рыбак, глубока ли вода?», «Император, сколько шагов ты мне подаришь?», «Метание чулочных мячиков», «Спасение принцессы», «Слепая королева», «Бег на жестянках» и др. • Русские: «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Палочка-выручалочка», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Малечена-калечина», «Молчанка», «Золотые ворота», «В ручеек», «Каравай» и др. • Украинские: «Перепелочка», «Горю, горю, пень», «Котився горшок», «Ледачий Гриць», «Гоп-гоп», «Вийшли в поле косарі», «Куй, куй, ковалі», «Панас», «Горю-дуб», «Подольночка», «Котилася торба» и др.

Приложение №2

Комплексно-тематическое планирование (ООП ДО) для средней группы

СРЕДНЯЯ ГРУППА 4-5 лет	
<i>Образовательные</i>	<i>Виды и формы образовательной деятельности</i>

<i>области</i>	
СЕНТЯБРЬ	
<u>1 неделя</u>	
Тема: «День знаний»	
<p>Цель: развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка</p>	
Итоговое мероприятие: развлечение «В гостях у Незнайки»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад» Беседа: «Что мы делаем в детском саду?» Наблюдение за играми детей старших групп Кукольный театр «Три медведя» Ситуативный разговор: «Режим дня в детском саду», «Правила поведения во время игр», «Доброжелательное отношение к товарищам» Коллективный труд: «Чистота нашего участка», помощь малышам в уборке игрушек после прогулки; работа в огороде и на клумбе Сбор природного материала для изготовления поделок</p>
Речевое развитие	<p>Беседы: «День знаний», «Как я провел лето» Чтение стихотворений русских поэтов про школу, о лете Дидактические игры: «Собери картинку», «Подбери одежду для кукол разного размера», «Найди лишнее» (классификация природного материала) Чтение: «В. Осеева «Волшебная иголочка»; В. Берестов «Кто чему научился?»; С. Михалков (пер. с англ.) «Три поросенка»; А. Барто «Я знаю, что надо придумать»; Э. Мошковская «Вежливые слова»; А Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке»(главы из книги); А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги, пер. с англ. Б. Заходера); А. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч...»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение за облаками, дождем, ветром Экскурсия «Знакомство с группой» Презентация «День знаний» Конструирование «Наш детский сад» Просмотр слайд-шоу: «Какими мы были в младшей группе?», «Как мы провели лето» Дидактические игры: «Так и не так», «Почему, зачем и как?» Математические игры «Где правая? Где левая?», «Когда это бывает?» (части суток) Конструктивные игры: «Построй что хочешь», «Детский сад» (коллективная) Экспериментирование-опыт с песком (наблюдение, сравнение сырого и сухого песка)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность Рисование: «Вам, малыши, краски и карандаши», «Красивые цветы». Аппликация «Красивые флажки для украшения зала ко Дню знаний»</p> <p>Музыкальная деятельность Музыкальное сопровождение режимных процессов Хороводная игра «Жмурки»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры и спортивные развлечения: «Кот и мыши», «Пробеги тихо», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Совушка», «Жмурки», «Кто скорее добежит до флажка?», «Удочка», «Не попадись!», «Лиса в курятнике» Пальчиковая гимнастика: «Два козлика», «Капитан»</p>
<u>2 неделя</u>	
Тема: «Дружат мальчики и девочки»	
<p>Цель: воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. Замечать эмоциональное состояние сверстника, проявлять сочувствие, оказывать элементарную помощь, развивать дружеские отношения между мальчиками и девочками</p>	
Итоговое мероприятие: развлечение «Когда мои друзья со мной»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Наблюдение за деятельностью девочек и мальчиков своей группы и старших групп Экскурсии: по группе «Что у нас в группе есть для мальчиков и девочек?», по</p>

	<p>детскому саду «Кто работает в детском саду?».</p> <p>Сюжетные игры: «Семья», «Детский сад», «Поездка на автобусе», «Магазин (продуктовый, подарков)»</p> <p>Дидактические игры: «Так или не так», «Хорошо-плохо», «Собери игрушку» (из частей), «Раздели игрушки», «Азбука вежливости».</p> <p>Беседы: «Азбука вежливости», «Кто работает в детском саду?»</p> <p>Обсуждение поступков детей по отношению друг к другу</p> <p>Трудовые поручения: «Поможем няне накрыть на стол», «Убираем игрушки», «Помогаем друг другу одеваться на прогулку»</p> <p>Изготовление: альбомов, книжек-самоделок «Про меня»</p>
Речевое развитие	<p>Коммуникативные игры: «Приветствие», «Скажи ласково», «Пожелания»</p> <p>Беседы: Что любят девочки (мальчики)?», «О дружбе», «Как мы играем на площадке», «Наш детский сад», «Какие мы мальчики и девочки?»</p> <p>Составление рассказов: «Моя подруга (друг)», по картинам «Дети играют», «Дети гуляют», «Качели»</p> <p>Чтение: С. Маршак «О мальчиках и девочках», «Усатый - полосатый»; А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая»; Я. Аким «Жадина»; Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Страшная история»; К. Чуковский «Закаляка»; Саша Черный «Про девочку, которая нашла своего мишку»</p> <p>Заучивание стихотворений</p>
Познавательное развитие	<p>Решение проблемных ситуаций: «Как бы ты поступил?», «Поступи по-другому», «Дай совет», «Конфликт» и др.</p> <p>Экспериментирование-опыт: «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем», «Какие предметы могут плавать, а какие – нет?», «Есть ли форма у воды?»</p> <p>Математические игры: «Большой-маленький», «Высокий-низкий», «Посчитай-ка».</p> <p>Дидактические игры: «Какое настроение у девочки (мальчика)?», «Переделай настроение»</p> <p>Ситуативный разговор: «Мальчики и девочки – будущие мужчины и женщины», «Какие мы – мальчики и девочки?»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рассматривание портретов: А. Венецианов «Захарка», П. Кончаловский «Лизонька», А. Мильников «Верочка».</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Лепка: «Подарок другу (подружке)», «Моя любимая игрушка», «Угощение для друга» и др.</p> <p>Аппликация: «Шарфик для моей подружки (друга)», «Мы играем на участке» (коллективная), «Моя любимая игрушка» и др.</p> <p>Рисование: «Мы играем», «Мальчики и девочки», «Моя любимая игрушка», «Я люблю...»</p> <p>Художественное конструирование интерьера комнаты девочек, костюма для праздника, спорта и отдыха девочки. «Корабли и пароходы» (мальчики)</p> <p>Создание и оформление альбома «Ситуации общения девочек и мальчиков» (свод правил поведения в группе)</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений.</p> <p>Исполнение песен о дружбе, игрушках</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Угадай, чей голос», «На каком инструменте играли?»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Сделай так», «Ровным кругом», «Чья команда быстрее соберется?»</p> <p>Хороводная игра «Ходит Ваня»</p> <p>Физкультурный досуг «Мальчики и девочки прыгают как мячики»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Мои пальчики умеют...», «Пальцев дружная семья»</p> <p>Психогимнастика: «Наши эмоции», «Скажи доброе слово другу»</p>
<p>3 неделя</p> <p>Тема: «Детский сад»</p>	
<p>Цель: формировать первичные представления о детском саде как о ближайшем социуме, показать разнообразие предметного окружения в группе и его назначение, воспитание положительного отношения к ним</p>	
<p>Итоговое мероприятие: коллективная работа «Цветы в нашей группе»</p>	
Социально-коммуникативное	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Подготовка к открытию детского сада», «Детский сад», «Воспитатель», «Семья»</p>

развитие	Беседы: «Почему в группе должен быть порядок?», «Безопасность в нашей группе», «Открытые двери – это опасно!», «Высота – это опасно для жизни», «Твердые и хрупкие предметы», «О правилах поведения в группе» Коллективный труд: приводить в порядок игровые уголки, соблюдать порядок складывания одежды в шкафчиках, приводить в порядок кукол, менять одежду, мыть и протирать игрушки
Речевое развитие	Беседы: «Наш любимый детский сад», «Что такое дружба?» Ситуативный разговор: «Что мы делаем в детском саду?», «Для чего нужен режим дня?», «Почему детям полезен дневной сон?», «Что нужно сделать, чтобы наш детский сад стал еще лучше?», «Что тебе нравится в детском саду?» Чтение: Э. Мошковская «Нос, умойся!»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; С.Маршак «Уроки вежливости»; В. Лифшиц «Неряха»; Э. Киселева «Две неряхи»; С. Косов «Терешка»; О. Высоцкая «Ежик», «Детский сад»; Л. Воронкова «Маша-растеряша»
Познавательное развитие	Ситуативный разговор: «Детский сад – моя вторая семья», «Мои друзья» Наблюдение: «Наш детский сад», «Сравнение одежды взрослых и детей осенью и летом» Экскурсии в другие группы детского сада. Дидактические игры: «Похож - не похож»
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Лепка «Пирожки на полдник» Аппликация «Детская площадка» Рисование «Моя любимая игрушка» Музыкальная деятельность Прослушивание музыкальных произведений. Хороводная игра: «Лавата», «Попрыгаем и побегаем» (муз. С.Соснина)
Физическое развитие	Подвижные игры: «День и ночь», «Кто быстрее?» Беседа «Почему важен режим питания?»
4 неделя Тема: «Профессии»	
Цель: расширять познавательный интерес и представления детей о профессиях, труде взрослых, его общественной значимости, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий; воспитывать уважение к людям труда и к результатам труда взрослых	
Итоговое мероприятие: рассматривание альбома «Профессии», создание книжки-малышки по теме	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Идем к врачу», «Повар» Экскурсии: в медицинский кабинет, на прачечную, на кухню Экспериментирование-опыт: измерение своего веса и роста. Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы?», «Кто что делает?», «Чья одежда?» Игровая ситуация «Если у тебя что-то заболело»
Речевое развитие	Ситуативный разговор: «Как мы можем помочь нашей няне?», «Кто у нас в группе трудолюбивый?» Беседы: «Кто работает в детском саду?», «Кем работает мама и папа?», «Все профессии важны» Речевая игра «Что можно купить у продавца в магазине» (игра с мячом) Чтение: Н. Кнушевицкая « В магазине..», «Продавец-молодец»; Л. Громова «Детский доктор», «Мама и Маша»; С.Я.Маршак «Кошкин дом»; И. Карпова «Пекарь»
Познавательное развитие	Наблюдения: за трудом дворника, повара, медсестры Дидактические игры: «Раньше и теперь», «Чудесный мешочек», «Утро-день-вечер-ночь», «Назови одним словом» Рассматривание картинок, рисунков по теме Отгадывание загадок Конструирование «Построй домик для зайчика»
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Лепка «Летающие самолеты» Аппликация «Строим, строим мы дома» Рисование «Фартуки для повара» Музыкальная деятельность Прослушивание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры: «Мамина работа», «Профессии»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Мы — шоферы», «Зайцы», «Птички и кошки».

Хороводная игра: «Я работы не боюсь!»	
ОКТАБРЬ	
1 неделя	
Тема: «Осень. Деревья»	
<p>Цель: обобщить первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона; формировать представления о многообразии природных явлений осенью, сезонных изменениях в природе; учить детей узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов; конкретизировать представления детей о жизни диких животных осенью, подготовке диких животных к зимовке; расширять пассивный словарь и активизировать в речи существительные, прилагательные, глаголы по теме «Осень. Деревья»</p>	
Итоговое мероприятие: развлечение «Лес – большой дом!»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Экскурсии: по участку детского сада, в парк</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья на пикнике в осеннем лесу», «Овощной магазин»</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Упражнение на снятие мышечного напряжения «Листья кленовые, листья дубовые»</p> <p>Развитие пластической выразительности при создании образа «Листочки падают с дерева и кружатся»</p> <p>Развитие выразительной мимики (по стихотворению Ю.Тувима «Овощи») Этюд «Веселый дождик, дождик уснул, дождик растет»</p> <p>Игра-драматизация «Репка»</p> <p>Игра «Что нам осень принесла?»</p> <p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Что растет на грядке?», «Овощи и фрукты»</p> <p>Подвижные игры: «Найдите дерево», «Лети, листок, ко мне в кузовок»</p> <p>Беседы: «Почему могут быть опасны старые засохшие деревья?», «Почему опасно бегать с палками?»</p> <p>Наблюдение за работой дворника</p> <p>Коллективный труд: уборка опавшей листвы, сбор веток.</p> <p>Ручной труд: изготовление осенних букетов для мам, сбор природного материала на прогулке «Дары осени»</p>
Речевое развитие	<p>Пальчиковый игротренинг «Осенние листочки».</p> <p>Развитие интонационной выразительности: использовать сюжет сказки Н. Сладкова «Осень на пороге».</p> <p>Составление описательного рассказа с использованием моделей: «Осень»</p> <p>Ситуативный разговор «Прогулка в осенний лес семьей»</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Лопаточка», «Иголочка», «Ветер качает деревья», «Качели», «Осенние листочки»</p> <p>Дидактические игры: «Жадина» (введение в речь личного местоимения «мой», «моя», «мои»), «Один-много», «Назови ласково» (с мячом), «Когда это бывает?», «Разноцветные листья», «Я начну, а ты закончи», «Подбери слова», «Осенние листочки», «Куда упал листочек?», «Откуда Катя взяла листочек?» (употребление предлогов «на», «по»)</p> <p>Речедвигательные упражнения «Дождик»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Осенние листочки»</p> <p>Упражнение: «Обведи кленовый лист по точкам и раскрасим», «Обведи каплю и зонтик по точкам», «Дорожка в осеннем парке», (лист картона с пластилиновой дорожкой, горох)</p> <p>Творческое рассказывание по теме «Мы гуляли на участке».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок</p> <p>Составление описательных рассказов с помощью схем: «Времена года», «С какого дерева лист?»</p> <p>Игры: «Найди ошибку», «Подбери слово», «Назови ласково», «Назови правильно»</p> <p>Беседа по вопросам о времени года – осень</p> <p>Чтение: пословицы, загадки, поговорки, потешки; Ю. Тувим «Овощи»; Н. Сладков «Осень на пороге»; И.Токмакова «Ветрено»; И. Кишко «Дует, дует, дует...»; В. Приходько «Вот и осень»; А. Плещеев «Скучная картина»</p>
Познавательное развитие	<p>Беседа «Как деревья готовятся к зиме».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий по теме «Осень» и беседа по ним.</p>

	<p>Ситуативный разговор по картине «Ранняя осень» Экскурсия «Осенний парк» Рассматривание листьев березы, дуба, клена; изображений осеннего дерева (строение дерева, название частей дерева), плодов различных деревьев Обучение отгадыванию загадок об осени с опорой на картинки. Исследовательская деятельность: рассматривание и сравнение листьев деревьев (по форме, размеру, цвету); свойства мокрого песка Наблюдение в природе: за погодными явлениями, листопадом и разноцветными листьями; как одеты прохожие; какие разные деревья; осенними цветами; сезонными изменениями в природе Дидактические игры: «Что перепутал художник?»; «Разноцветные листья» (листья разных деревьев); «Подбери признак» (осенние приметы); «Лето или осень?» (с мячом); «Назовите одним словом»; «Четвертый – лишний»; «Что изменилось?»; «Чего на стало?»; «Собери картинку»; «Что бывает в это время года?»; «Когда это бывает?»; «Приметы осени»; «К названному дереву беги!»; «Найди дерево по описанию»; «С какой ветки детки?»; «Найди дерево по семенам»; «Разложи листочки» (ориентировка в пространстве); «Посчитаем листики» (соотношение слов «один», «много», «ни одного»); «Сбор листочков» (счет 1-5, сравнение множеств); «Сравни деревья по высоте» Упражнения со счетными палочками Составление альбома «Времена года»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность Лепка (пластилинография): «Осеннее дерево», «Веточки рябины», «Золотая осень» Апликация «Дары осени» Рисование: «Кисть рябинки, гроздь калинки», «Яблоки на яблоне», «Паучок» Совместная деятельность: обведение по контуру деревьев Коллаж из осенних листьев Музыкальная деятельность Прослушивание: П. Чайковского «Времена года», альбом «Времена года. Осенняя песня», «Листопад» (муз. Т.Попатенко, сл. Е. Авдиенко). Разучивание песен об осени Исполнение «Зайка» (муз.В. Карасевой, сл. Н.Френкеля) Этюды: «Танец осенних листочков», «Стрекоза замерзла», «Первый заяц». Музыкальное упражнение с осенними ветками: «Вальс» (муз. А. Дворжака). Музыкальная игра «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой)</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Мы – веселые ребята», «Поймай листок», «Листопад», «Перепрыгни через ручеек»</p>
<p>2 неделя Тема: «Овощи. Огород»</p>	
<p>Цель: закрепить обобщающее понятие «овощи», названия овощей. Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле</p>	
<p>Итоговое мероприятие: игра – драматизация по русской народной сказке «Репка»</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» Игра-драматизация «Репка» Дидактическая игра-лото «Овощи» Беседа о правилах первой помощи при травмах на огороде «Помоги себе сам». Изготовление макета «Наш огород»</p>
Речевое развитие	<p>Заучивание стихотворений про овощи Рассматривание репродукции картины А. Куприна «Натюрморт с кабачками и корзиной; иллюстраций с изображениями овощей, фруктов Выставка «Чудесное лукошко» Рассказывание по набору игрушек «Жили-были овощи» Проговаривание пословиц, поговорок, загадок об овощах Составление описательного рассказа с опорой на схемы «Расскажи о фруктах и овощах» Игра-инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп» Чтение: рус.нар. сказки «Вершки и корешки», «Репка», белорус. Сказка «Пых», В. Сутеев «Яблоко», Ю. Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла»</p>
Познавательное	<p>Беседы: «Где растут овощи и как за ними ухаживать?», «Как заготавливать овощи»</p>

развитие	на зиму?»), «Вкусно и полезно» Ситуативный разговор «Чем полезны овощи?» Изготовление фотоальбома: «Наши ребятки и овощи с грядки». Оформление коллекции семян овощей Дидактические игры: «Съедобное-несъедобное», «Во саду ли в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?», «Узнай по запаху» Экспериментирование-опыт по сравнению сушеных и свежих фруктов
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Лепка «Корзина с овощами» Аппликация «Лук» Салфеточная аппликация «Морковь», «Кукуруза» Рисование: «Овощи на тарелке», «Помидоры на тарелке» Художественное конструирование из деталей конструктора «Забор на огороде» Музыкальная деятельность Прослушивание музыкальных произведений Хороводная игра «Есть у нас огород» Разучивание песни «Урожай» (муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной)
Физическое развитие	Подвижные игры: «Урожай», «Овощи», «Лохматый пес», «Цветные автомобили», «Найди пожарную машину», «У медведя во бору», «Прятки», «Огуречик» и др. Индивидуальная работа по развитию основных движений Пальчиковая гимнастика «Капуста» Физкультминутка «Огород у нас в порядке»
3 неделя Тема: «Сад. Фрукты»	
Цель: формировать у детей интерес и обогащать знания детей о фруктах. Закреплять представления детей о свойствах фруктов, их частях, местах произрастания. Формировать умение детей различать фрукты по внешнему виду, правильно называть. Дать знания о том, в каком виде фрукты употребляются в пищу, о пользе фруктов	
Итоговое мероприятие: продуктивная деятельность «Фрукты» из соленого теста	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Собираем урожай» Беседы: «Правила поведения за столом», «Правила ухода за растениями на огороде», «Все ли фрукты полезны?», «Фрукты родного края» Игры-инсценировка с использованием «театра на пальчике»
Речевое развитие	Составление описательных рассказов об овощах, фруктах, ягодах по моделям. Чтение стихотворений (по мнемотаблицам) Словотворчество Проговаривание чистоговорок Дидактическая игра: «Назови ласково», «Ягода-сок» Отгадывание загадок об овощах, фруктах, ягодах Чтение: рус.нар.сказки: «Репка», «Петушок и бобовое зернышко»; А. Богдарин «Вишня», И. Демьянов «Во дворе переполох»; Е. Стеквашова «Дождик»; Э. Островская «Картошка»; У. Рашид «Наш сад», А. Прокофьев «Огород», Я Аким «Яблоко»
Познавательное развитие	Беседа о растениях сада и огорода Изготовление семейного альбома «Что растет у нас на даче?». Математические игры: «Сосчитай фрукты», «Чего больше?». Конструирование «Собери целое из частей» Дидактические игры: «Четвертый – лишний», «Угадай, чего не стало», «Овощ, фрукт или ягода?» Презентации тематические: «Фрукты», «Овощи», «Ягоды»
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Лепка: «Что нам осень подарила?», «Морковка для зайчат» Аппликация: «Сварим компот», «Приготовим салат» Рисование «Овощи с грядки» Музыкальная деятельность Разучивание песни «Урожай» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
Физическое развитие	Подвижные игры (эстафета) «Соберем урожай» Беседа «Польза овощей и фруктов» Релаксационное упражнение «Апельсин» Пальчиковая гимнастика «Красная смородина»

4 неделя	
Тема: «Откуда хлеб пришел?»	
<p>Цель: формировать детские знания о том, как получаются хлебобулочные изделия, умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей); расширять представления детей о профессиях хлебороба и пекаря</p>	
<p>Итоговое мероприятие: изготовление поделок из соленого теста «Хлеб всему голова!»</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра «Пекарня» Просмотр презентации «От зернышка до каравая» Игровые ситуации: «В магазин за хлебом», «Разгружаем хлебные фургоны» Дегустация различных сортов хлеба и хлебобулочных изделий Беседа «Когда я ем, я глух и нем»</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций колосьев и зерен пшеницы, ржи и овса, их сравнение (сходство и различие); репродукции картины И. Шишкина «Рожь» Заучивание скороговорки «Петр-пекарь пек пироги в печи» Отгадывание загадок о сельскохозяйственной технике Беседы: «Народные пословицы о хлебе», «Подбери синонимы» Дидактическая игра «Продолжи пословицу» Чтение: Ю. Ждановский «Нива» (с последующей беседой по содержанию), Ю. Ванаг «Хлеборобы» (с последующей беседой по содержанию), Н. Самкова «О хлебе», Я. Дягутите «Каравай»</p>
Познавательное развитие	<p>Совместное творческое рассказывание «Путешествие колоска» Дидактические игры: «Назови профессию и действия», «От зернышка до каравая», «Будь внимателен», «Угадай на вкус» Беседы: «О тех, кто хлеб растит», «Вот он, хлебушек душистый»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий с изображением сельскохозяйственной техники, картинок на тему «Откуда хлеб пришел?» Изобразительная деятельность Рисование «Хлебные колосья» Лепка «Хлебобулочные изделия» из соленого теста Апликация «Каравай, каравай» Музыкальная деятельность Прослушивание аудиозаписи В. Арзуков «Блины»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Раз, два, три, к колоску беги», «Кто быстрее перевезет зерно на элеватор?», «У медведя во бору», «Найди пару» Пальчиковая гимнастика: «Пекарь», «Мельница», «Колос», «Ладушки, ладушки, испечем оладушки» Игра-соревнование «Кто быстрее соберет грибы (ягоды)?» Игра «Охотники и грибы» Пальчиковая гимнастика «На лесной полянке»</p>
5 неделя	
Тема: «Лес. Грибы. Ягоды»	
<p>Цель: расширение и обогащение знаний детей о «грибах», «ягодах», о среде их обитания, назначении, времени сбора; обобщение знаний детей о грибах и ягодах наших лесов. Воспитывать бережное отношение к природе</p>	
<p>Итоговое мероприятие: развлечение «Осень», выставка поделок «Осенний вернисаж»</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Экскурсия в парковую зону Партенита Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в лес», «Повар» (варим грибной суп), «Прогулка в лес» Игровые ситуации: «Если ты оказался один в лесу», «Растение – какое оно», «Вот они- грибы» Беседы: «Что такое безопасность?», «Коварные двойники», «Как не заблудиться в лесу?», «Ядовитый гриб мухомор», «Вот они – ягоды», «Ядовитые ягоды» Рассматривание фотографий, иллюстраций, картинок по теме «Грибы Крыма», «Ягоды Крыма» Ручной труд: лепка фигурок грибов, изготовление веточек с ягодами, кустика из бросового материала для создания макета «Осенний лес» Игра «Что приготовим из грибов?» Сбор разноцветных листочков, семян, цветов Коллективный труд: подметание дорожки</p>
Речевое развитие	<p>Беседы: «Грибы – дары леса», «Польза и особенности грибов», «Ягоды – дары леса», «Польза и особенности ягод» Ситуативный разговор: «Где растут грибы и ягоды?», «Какие грибы и ягоды я</p>

	<p>знаю?», «Зачем грибы и ягоды в лесу?»</p> <p>Совместное изготовление макета осеннего леса</p> <p>Чтение: В. Зотов «Лесная мозаика» («Мухомор», «Подберезовик», «Брусника», «Земляника», «Малина»); В. Сутеев «Под грибом»; Н. Алиева «Гриб-волшебник», А. Толстой «Грибы», Н. Павлова «Земляничка»</p>
Познавательное развитие	<p>Ситуативный разговор: «Разнообразие грибов», «Съедобные – несъедобные», «Способы употребления грибов и ягод в пищу», «Правила поведения в лесу», «Разнообразие ягод», «Съедобные и несъедобные ягоды»</p> <p>Рассматривание фотографий, иллюстраций, картинок с изображением грибов и ягод</p> <p>Поисково-исследовательская деятельность: «Как не заблудиться в лесу?», «Как отличить двойника (грибы)?», «Растение – какое оно?»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Коллективная работа: «Корзина с грибами», «Ягодное лукошко» (с использованием лепки, аппликации и дорисовывания деталей)</p> <p>Рисование: «Лесная поляна»</p> <p>Изготовление макета «Осенний лес»</p> <p>Художественное конструирование из природного материала</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Прслушивание: Л. Абелян «По грибы», М. Раухвергер «Грибок», Е. Соколова «Осень к нам пришла»</p>
Физическое развитие	<p>Игра-соревнование: «Кто быстрее?», «Кто быстрее соберет ягоды?»</p> <p>Игры: «Охотники и грибы», «Грибы и ягоды»</p> <p>Ситуативный разговор: «Что мы знаем о ядовитых грибах и ягодах?»</p>
НОЯБРЬ	
1 неделя	
Тема: «Мой город. Моя страна»	
<p>Цель: формирование представлений о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением. Расширить представления детей о родной стране и родном городе, познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России. Познакомить с родным городом, его историческим прошлым и настоящим; воспитывать чувство уважения к далеким предкам, землякам, бережное отношение к истории родного города, закрепить название города, в котором живут дети, название главных улиц и площадей, символику города. Формировать представление у детей, что планета Земля – общий дом для всех. Воспитывать у детей гражданские чувства, чувство любви к Родине, родному городу, чувства гордости, восхищения красотой родного города. Формирование желания сохранять чистоту, порядок в своем городе. Формировать бережное и заботливое отношение к природе и ко всему живому</p>	
Итоговое мероприятие: создание альбома «Мой поселок Партенит»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседа «Страна, где мы живем»</p> <p>Рассматривание глобуса, карты страны, республики Крым.</p> <p>Рассматривание альбомов, книг «Моя планета», «Моя страна», «Город Алушта»</p> <p>Экскурсия по улицам Партенита, в парк.</p> <p>Конструктивная деятельность «Построим улицу»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья» (путешествие), «Безопасность движения», «Детский сад», «Дом»</p> <p>Ситуативные разговоры: «Как город сделать чище?», «По какому адресу живешь»</p> <p>Дидактическая игра «Свой, чужой, знакомый»</p> <p>Проблемная ситуация «Если ты потерялся»</p>
Речевое развитие	<p>Чтение и разучивание стихов о городе</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок о Родине</p> <p>Рассказывание «Дом, в котором я живу»</p> <p>Чтение: В. Гусев «Берегите Россию», «Я – русский человек»; З. Александрова «Родина»; С. Михалков «Моя улица»; С. Баруздин «С чего начинается Родина»</p> <p>Чтение русских народных сказок</p> <p>Дидактические игры: «Придумай предложение» (со словами улица, город и т.д.), «Угадай, о чем говорю» (описание достопримечательностей поселка)</p>
Познавательное развитие	<p>Беседы: «В каком городе ты живешь?», «Мой дом, мой город», «Дом, в котором я живу»</p> <p>Беседа - обсуждение «Что ты видел по пути в детский сад»</p> <p>Рассматривание иллюстраций достопримечательностей города</p> <p>Презентация «Наш любимый Партенит»</p> <p>Дидактические игры: «Города Крыма», «Какой, какая, какие?» (город, площадь,</p>

	улица и т.д.); «Назови ласково» Ситуативный разговор о государственном празднике «День народного единства – 4 ноября»
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Аппликация: «В нашем поселке построен большой дом» Рисование: «Мой любимый Партенит» (совместно с родителями), «Флаг России», «Флаг Крыма» Раскраски по тематике недели Музыкальная деятельность Разучивание песни «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьевой) Слушание фольклорных произведений, потешек; «Песни о Родине» И. Дунаевского Музыкальная игра: «Веселая карусель» (рус. нар. мелодия в обработке Е. Тиличевой)
Физическое развитие	Подвижные игры народов Крыма
2 неделя Тема: «Одежда. Головные уборы. Обувь»	
Цель: расширить представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Формировать умение узнавать, называть и классифицировать «обувь», «одежда», «головные уборы». Расширять активный словарь, вводя прилагательные «резиновая», «кожаная», «зимняя», и т. д. Формировать элементарные представления о том, как ухаживать за одеждой и обувью. Вызывать желание интерес к исследованию предметов одежды и обуви, проведению простейших опытов и экспериментов с различными материалами (дерево, резина)	
Итоговое мероприятие: выставка (в группе) моделей одежды (из бумаги, ткани и др. материалов)	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы: «Для чего делают одежду, головные уборы?», «Что может произойти, если не завязать шнурки?» Дидактические игры: «Чья обувь?», «Сапожная мастерская», «Один-много», «Четвертый - лишний», «Что из чего делают?», «Наоборот», «Чем полезны?», «Волшебный мешочек», «Вопрос – ответ», «Исправь ошибку» Презентации: «Такая разная одежда», «Такая разная обувь» Сюжетно-ролевые игры: «Магазин одежды», «Ателье», «Салон головных уборов», «У сапожника» Выставка головных уборов разных профессий Рассматривание модных журналов Изготовление модели шляпки (оригами – пилотка) Разрезные картинки «Одежда», «Обувь» Выставка сказочной обуви Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок по теме Ситуативный разговор о различных ситуациях, опасных для жизни (шлем на стройке, закрытая одежда и обувь в лесу...)
Речевое развитие	Беседы о необходимости одежды, головных уборов, обуви. «Одежда будущего». Ситуативный разговор: «Сказочные шапки» Словесные игры: «Кто что делает?», «Угадай-ка» Игровое упражнение: «Запомни в тексте название одежды, головных уборов, обуви и назовите их» Отгадывание загадок о головных уборах, одежде, обуви Дидактические игры: «Противоположности», «Назови ласково». Чтение (прослушивание аудиозаписи): Ш. Перро «Красная шапочка», Л. Кон «Лен»; В. Лившиц «Вашины перчатки» Чтение: К. Чуковский «Телефон», «Чудо-дерево»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах», «Мальчик-с-пальчик»; рус.нар.сказка «Летучий корабль»; А. Волков «Волшебник изумрудного города»; В. Гауф «Маленький Мук» Заучивание: «У маленькой Мэри Большая потеря» (пер. С. Маршака) Пальчиковая игра: «Две подружки» Драматизация по произведению Е. Левчук «Лесное ателье»
Познавательное развитие	Беседы: «Почему головные уборы так называются?» Ситуативный разговор: «Кто и из чего шьет одежду?», «Откуда башмаки пришли?», «История обуви», «Из чего делают обувь?» Презентация «Одежда (обувь) в разные времена года». Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Назови одним словом», «Узнай количество людей по головным уборам», «Соедини точки», «Дорисуй рисунок», «Узнай по описанию головной убор (одежду, обувь)», «Один-много», «Четвертый

	– лишний», «Кому что нужно?» Экспериментирование-опыт с тканью Рассматривание предметных картинок по теме
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Лепка: «Кепка»; «Сапожок» (пластилинография) Аппликация: «Красная Шапочка», «Туфелька для Золушки». Рисование: «Красивое платье для Белоснежки», «Пальто для бабушки», «Узорчатый платок», «Кот в сапогах». Раскраски, обводки Художественное конструирование «Рубашка для папы» Музыкальная деятельность Прослушивание песен: «Зеленые ботинки» (муз. С. Гаврилова, сл. Алдоной); рус.нар. песня «Валенки». Исполнение «Пестрый колпачок» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой)
Физическое развитие	Подвижные игры: «Кто быстрее наденет колпак?», «Кто быстрее наденет обувь?» Беседы: «Одежда и головные уборы в разное время года», «Почему ноги надо держать в тепле?», «Соблюдение правил личной гигиены, уход за одеждой и обувью»
3 неделя Тема: «Игрушки. Народная игрушка»	
Цель: обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игр, активизировать словарь детей на основе углублённых знаний об игрушках, развивать творческие способности детей, формировать бережное отношение к игрушкам, приобщать детей к народной культуре, формировать представление детей о народной игрушке, воспитывать любовь и уважение к народному творчеству	
Итоговое мероприятие: продуктивная коллективная деятельность «Любимая народная игрушка»	
Социально-коммуникативное развитие	Дидактическая игра «Волшебный мешочек» Сюжетно-ролевые игры: «Магазин игрушек», «Идем в гости к кукле Кате» Игра-драматизация «Кошки-мышки» Настольный театр «Колобок» Беседа «Опасные предметы: ножницы, иголка» Изготовление разных фигурок из бросового материала Коллективный труд: ремонт игрушек
Речевое развитие	Беседы: «Любимая игрушка из нашей группы», «Моя любимая домашняя игрушка» Составление описательного рассказа о любимой игрушке с опорой на предмет Рассматривание иллюстраций, картинок по теме недели Отгадывание описательных загадок об игрушке Дидактические игры: «Узнай сказку по иллюстрации», «Узнай героев сказки», «Из какой сказки отрывок?» Логоритмические упражнения: «Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть», «Посчитаем игрушки», «Расскажем и покажем», «Чего не стало?», «Все на свои места» Чтение: А. Барто «Игрушки», венгер. сказка «Два жадных медвежонка» Прослушивание аудиозаписи: Ш. Перро «Красная Шапочка»
Познавательное развитие	Игра «Герои сказок» (узнай по описанию) Дидактические игры: «Собери игрушку», «Узнай по описанию», «Чего не стало?», «Подари мне фартучек» Рассматривание картин, иллюстраций по теме Настольно-печатные игры по теме Игровая ситуация «Где живут игрушки?» Беседа: «Русские народные игрушки: матрешка, дымковская барыня, гжельская и хохломская посуда, музыкальные инструменты»; "История Матрешки"(дать представление о том как народные мастера изготавливают матрешку), игрушки народов Крыма, «Кукла-мотанка»
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Лепка: «Моя любимая игрушка»; лепка по образцу дымковской игрушки Лепка из соленого теста «Вот что я люблю!» Продуктивная деятельность: игрушки своими руками, изготовление куклы-мотанки Рисование совместно с родителями: «Моя любимая сказка», «Раскрашиваем игрушки из соленого теста» (гуашь); «Бобик в гостях у ребят» (гуашь, по контуру жесткой кистью методом тычка); «Игрушка на ковре» (цветные карандаши)

	<p>Аппликация: «Украсть козлика» (дымковский узор из кружков разного цвета, величины)</p> <p>Раскраска «Сказочный герой»</p> <p>Художественное конструирование: «Сказочный домик», «Мебель для игрушек»</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Хоровод с любимой игрушкой</p> <p>Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, на чем играю», «Что звучит?»</p> <p>Хороводная игра «Найди свою игрушку»</p> <p>Коллективная музыкально-подвижная игра «Ой, что за народ по пятам за мной идет?»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Лови, бросай» (с мячом), «Найди, где спрятано» (на ориентировку), «Разноцветные автомобили»</p> <p>Игры-развлечения с воздушными шарами</p> <p>Настольная игра «Найди пару» (разрезные картинки).</p> <p>Беседа «Зачем мыть игрушки?»</p>
<p>4 неделя</p> <p>Тема: «Посуда. Бытовая техника»</p>	
<p>Цель: формирование представлений детей о посуде. Продолжать расширять представления детей посуде. Формировать навыки культурного поведения во время принятия пищи. Формировать знания детей о бытовой технике; дать знания об их назначении в жизни человека, о безопасном ее использовании; закрепить обобщающее понятие «бытовая техника»</p>	
<p>Итоговое мероприятие: выставка творчества детей (в группе) «Тарелочка для куклы»</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Два жадных медвежонка», «Кафе», «Буратино в гостях у Мальвины», «Винни-Пух в гостях у Кролика», «Магазин бытовой техники»</p> <p>Театр на фланелеграфе «Федорино горе» (К. Чуковский)</p> <p>Проблемная ситуация: «Если ты разбил посуду...»</p> <p>Коллективный труд: мытье кукольной посуды, блюдо из-под горшков с комнатными растениями</p> <p>Правила пользования электроприборами</p>
Речевое развитие	<p>Беседа «Какая бывает посуда?»</p> <p>Ситуативный разговор «История создания предметов посуды»</p> <p>Составление описательных рассказов по предметам посуды, электроприборам</p> <p>Отгадывание загадок о посуде, бытовой технике</p> <p>Чтение: К. Чуковский «Федорино горе», урал. сказка «Жихарка», К. Нефедова «Ложка» (отрывок)</p> <p>Творческое упражнение «Придумай электроприбор, которого еще нет»</p>
Познавательное развитие	<p>Экскурсия на кухню детского сада.</p> <p>Рассматривание и составление рассказа по картине «Повар»</p> <p>Составление загадок, кроссвордов о посуде, бытовой технике</p> <p>Дидактические игры: «Опиши, не называя», «Что для чего?», «Магазин посуды (бытовой техники)», «Расставь посуду», «Семейка слов», «Что спрятано», «Какой чай?», «Логическая таблица»</p> <p>Поисково-исследовательская деятельность по сравнению свойств глины и песка (что лучше для посуды?)</p> <p>Беседа «Как вести себя с электроприборами», «Электроприборы в жизни человека»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Лепка: «Миска трех медведей», «Чайная пара»</p> <p>Аппликация «Красивая ложечка»</p> <p>Рисование: (декоративное) «Ай да ложечка», «Красивая тарелочка», «Испечем оладушки», «Чашечка для мамы»</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Хороводная игра «Вышла чашка погулять» (Н. Картушева)</p> <p>Развлечение: «Ярмарка» (с использованием посуды народных промыслов – гжель, городецкая, хохлома); «Кадриль с ложками» (рус. нар. мелодия); «Наш оркестр» (игра на ложках) (муз. Е. Тиличевой)</p>
Физическое развитие	<p>Эстафета: «Перевези только посуду», «Перенеси в ложке» (картошку, шарик и т.д.)</p> <p>Малоподвижная игра «Испорченный телефон»</p> <p>Проблемная ситуация «Что будет, если мы не будем мыть посуду?»</p>
<p>ДЕКАБРЬ</p>	

1 неделя Тема: «Зима»	
Цель: расширять и углублять знания и представления детей о зимнем времени года. Формировать представления о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с явлениям неживой природы (снег, метели, морозы, сильные ветра), свойствами снега (белый, пушистый, хрустящий)	
Итоговое мероприятие: коллективная аппликация «Зимушка-зима»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы: «Можно ли брать раздетых кукол на прогулку? Почему?», «Что может случиться, когда катаешься на санках?», «Кататься с горы на санках опасно или нет?», «Почему проезжую часть и тротуары посыпают в гололед песком?»</p> <p>Проблемная ситуация: «С кем бы снежной бабе подружиться?», «Какую погоду не любят санки?», «Как снежинки хоровод водили?», «Кто слепил снеговика?», «Как мы на участке снежную бабу построили», «Наш зимний двор», «Что может случиться, если языком прикоснуться у металлической поверхности?»</p> <p>Игра-эксперимент: «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и т.п. и их рассматривание)</p>
Речевое развитие	<p>Составление рассказа по картине «Зимние забавы»</p> <p>Беседа о времени года – зиме</p> <p>Игровые упражнения: «Вьюга», «Ответь на вопрос словосочетанием»</p> <p>Дидактические игры: «Назови ласково» (слова зимней тематики), «исправь ошибки», «Что не так?», «Подбери признак / действие», Рассматривание картины И. Дукка «На катке».</p> <p>Отгадывание загадок по теме.</p> <p>Чтение: рус. нар. сказка «Снегурушка и лиса», «Заюшкина избушка», «Лиса и волк», «Рукавичка»; Л. Воронкова «Таня выбирает елку» (из книги «Снег идет»); И. Никитин «Зашумела, разгулялась»; В. Берестов «Снегопад», С. Маршак «Декабрь»</p> <p>Заучивание стихотворений по мнемотаблице «Я сосульку не сосу...» (В. Друк)</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций по теме</p> <p>Беседы: «Зима», «Зимние забавы и развлечения», «Как живут растения зимой», «Что происходит в природе зимой?», «За что ты любишь зиму?», «Какие игры можно придумать зимой?», «Крымская зима»</p> <p>Познавательнo-тематический вечер «Зимушка-зима»</p> <p>Игровая ситуация: «Зимние игры»</p> <p>Наблюдение за снегом, снежинками; работой дворника</p> <p>Экскурсия по детскому саду «Скоро-скоро Новый год!»</p> <p>Дидактические игры: «Соедини снежинки» (от самой большой до самой маленькой), «Что лишнее?» (предметы, которые необходимы для зимних игр), «Найди отличия между снеговиками», «Так бывает или нет?»</p> <p>Игровое упражнение: «Что бывает зимой?», «Подбери признаки», «Зима – какая, снег – какой, мороз – какой?»</p> <p>Обсуждение стихотворения «Крылатые снежинки» (И. Бурсов)</p> <p>Отгадывание загадок о зиме и зимних явлениях</p> <p>Ситуативный разговор «Наш зимний участок»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Лепка: «Снежная баба»</p> <p>Аппликация: «Снеговика в шапочках и шарфиках» (коллективная композиция)</p> <p>Игровое упражнение: «Найди одинаковые рукавички и раскрась их», «Обведи снежинки», «Доскажи словечко» (раскрась картинки-отгадки)</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Исполнение песни «Мы веселые матрешки...» (муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой)</p> <p>Музыкально-двигательная игра: «Снежинки» (П. Чайковский «Времена года»)</p> <p>Мини-сценка по стихотворению В. Мирясовой «Таня и мячик»</p> <p>Обыгрывание стихотворения А. Барто «Снег» (выполнение танцевальных движений)</p> <p>Танец «Мы – милашки, куклы-неваляшки»</p> <p>Пальчиковый театр: «Зимний праздник»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Два Мороза», «Снежиночки-пушиночки», «Снег кружится»</p> <p>Подвижная народная игра: «Льдинки, ветер и мороз»</p> <p>Малоподвижные игры: «Я мороза не боюсь», «Найди Снегурочку», «Собери</p>

	снежки» Беседа: «Можно ли зимой есть снег, облизывать сосульки? Почему?» Чтение: М. Дружинина «Сосулька».
2 неделя Тема: «Домашние животные»	
Цель: познакомить с особенностями внешнего вида, питания и поведения домашних животных; рассказать, как человек заботится о них. Закрепить знание название детёнышей домашних животных	
Итоговое мероприятие: оформление мини-композиции «Ферма» (в уголке природы)	
Социально-коммуникативное развитие	Дидактические игры: «Мир животных» (на закрепление темы о животном мире), «Угадай, кто?», «Кто где живет?», «Чей домик?», «Чей след?», «Чей хвост?», «Кому принадлежит?», «Чья шуба?», «Кто что ест?», «Чей голос?», «Как двигается?», «Как кричит?», «Чей детеныш?», «Назови семью», «Один – много», «Четвертый лишний», «Что из чего делают?», «Когда так говорят?», «Наоборот», «Чем полезны?», «Волшебный мешочек» Хороводные игры: «Ах, как мыши надоели», «Тише, мыши» Строительная игра «Загончик для животных» Сюжетная игра «В деревне» Настольный театр: «Волк и семеро козлят» (рус. нар. сказка). Театрализованные игры: имитация повадок и движений животных, звукоподражание, теневой и силуэтный театр (на стене). Беседа: «Почему нельзя гладить чужую собаку?» Наблюдение за кошкой Коллективный труд: мытье игрушек из серии «Домашние животные»
Речевое развитие	Заучивание стихотворения: С. Кочан «Про кота»; И. Жуков «Что за шутки?», «Киса» Пересказ коротких описательных текстов с опорой на схемы: «Корова», «Лошадь», «Коза» Заучивание загадок о домашних животных Заучивание потешки «Кисонька – мурysonька» Игра «Кто как кричит?» Пальчиковая игра: «Идет коза» Рассматривание иллюстративного материала по теме Чтение: В. Сутеев «Кто сказал «Мяу»?»; рус. нар. сказка «Бычок – соломенный бочок», «Зимовье»; К. Ушинский «Лошадка», «Коровка»; потешки «Привяжу я козликков к белой березке...», «Уж как я ль мою коровушку люблю...»
Познавательное развитие	Рассматривание фигурок животных, тематических альбомов о животных, книг: «Чья мама?», «Кто где живет?» Просмотр мультфильма: «Козленок, который считал до десяти» Изготовление газеты по теме Беседы: «Едем в деревню», «Почему люди разводят домашних животных?», «Как животные разговаривают?», «Как животные купаются?», «Как животные радуются?», «Такие разные собаки», «Как делают молоко, сыр?», «Интересные факты о животных» Дидактические игры: «Чья мама?», «Кто что ест?», «Хвост-хвостыще» (сравнение по длине)
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Лепка: «Собака», «Кошка» Аппликация: «Домики для животных» Рисование животных от овала с помощью трафарета (свинья, собака, кот) Художественное конструирование: «Домики, сарайчики для животных» Составление из геометрической мозаики домашних животных (по образцу) Музыкальная деятельность Прослушивание: С. Майкапар «Бирюльки. Пастушок»; Р. Шуман «Смелый наездник» Слушание и разучивание рус. нар. песен «Кто пасется на лугу?», «Кисонька – мурysonька», «Котенька- коток», «Ты, собаченька, не лай» Музыкальный этюд: «Кошечка» (по выбору муз. руководителя)
Физическое развитие	Пальчиковая игра: «Шел баран по крытым горам» Упражнение с прищепками «Кусается сильно котенок-глупыш» (О. Крупенчук) Этюды (М. Чистякова): «Спящий котенок» (тренировка мышц живота); «Собака принохивается» (выражение внимания и сосредоточенности); «Ласка» (выражение удовольствия и радости)

	Физминутка «Кот-хвостун»
3 неделя	
Тема: «Дикие животные»	
<p>Цель: расширять представления детей о диких животных, их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти некоторых животных зимой, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям. Развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе. Воспитывать любовь к животным.</p>	
Итоговое мероприятие: викторина «Кто живет в зоопарке?»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Цирк», «Зоопарк», «Зоолечебница»</p> <p>Совместные игры-фантазии на основе сказок о животных: «А что было потом?», «Сказка наизнанку»</p> <p>Театрализованные игры на основе сказок о животных</p> <p>Игра-имитация на определение животных «Где мы были – мы не скажем, кого видели – покажем»</p> <p>Ситуативный разговор о профессиях людей, работающих с животными (ветеринар, дрессировщик, зоолог)</p> <p>Чтение, беседа, рассматривание иллюстраций на тему «Опасные ситуации в природе»</p> <p>Совместные действия: изготовление животных способом оригами.</p> <p>Строительная игра «Зоопарк для зверят»</p>
Речевое развитие	<p>Решение проблемных ситуаций: «Знак «Осторожно, животные!» на дороге», «Пожар в лесу», «Что произойдет, если встретятся лиса и заяц?»</p> <p>Дидактические игры: «Чей след?», «Назови хищников», «Кто с кем?», «Живое – неживое»</p> <p>Беседы: «Дикие животные», «Подготовка диких животных к зиме», «Где живет медведь?»</p> <p>Ситуативный разговор: «Мое любимое животное», «Зачем нужно охранять животных?», «Животные едят сырую пищу», «Кто кого боится?», «Чем полезны?»</p> <p>Развивающие игры: «Угадай-ка», «Подбирай, называй, запоминай», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Чьи детки?», «Четвертый – лишний», «Подскажи словечко», «Нелепицы»</p> <p>Чтение: В. Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица»; рус. нар. сказки «Лиса и кувшин», «Заяц-хвоста»,; «Лисичка-сестричка и серый волк», «У страха глаза велики» и др.; лит. сказка «Почему кот моется после еды?» и др.; М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»; В. Бианки «Хвосты», «Подкидыш»; Н. Сладков «Белка и медведь»</p> <p>Рассматривание детских энциклопедий о животных</p>
Познавательное развитие	<p>Игра-занятие: «Для чего зайцам нужны волки?», «Приключение по экологической тропе»</p> <p>Беседа «Где живет медведь?»</p> <p>Дидактические игры: «Угадай, чьи следы», «Узнай по описанию»,; «Кто где живет?», «Лото», «Кто лишний?», «Узнай, кто ушел?», «Кто пришел к Айболиту?», «Угадай, что за зверь?», «Чьи это детки?», «Сравни» (дикие и домашние животные), «Чей хвост, чьи уши?», «Узнай по описанию» (мнемотаблицы)</p> <p>Исследовательская деятельность: «Всем нужна вода», «В мире животных»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Лепка: «Грибочки и орешки для белочки»</p> <p>Аппликация: «Зайка в зимней шубке», «В лесу»</p> <p>Рисование: «Медвежата», «Колосок для мышки»</p> <p>Художественное конструирование из природного материала</p> <p>Изготовление книжки «Дикие животные родного края»</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Прослушивание: Ю. Весняк «Воробышек»; А. Лядов «Сорока»; М. Красев «Кукушка»; С. Майкапар «Мотылек»; С. Прокофьев «Шествие кузнечиков»</p> <p>Исполнение песни: «Пчела жужжит» (муз. Т. Ломовой, сл. А. Гангова); «Три синички» (рус. нар.); «Веселый жук» (муз. и сл. Р. Котляровского)</p> <p>Музыкально-ритмические движения: этюды «Гусеница», «Птички летают» (А. Жилин); «веселые жучки» (Е. Гомонова); «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «У медведя во бору»</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «По лесной тропинке».</p>

	<p>Ситуативный разговор «Как умываются животные?», «Какие животные чем питаются?»</p> <p>Игровые упражнения: «Любят звери чистоту, любят люди красоту», «Грязные - чистые»</p>
<p>4 неделя</p> <p>Тема: «Новый год»</p>	
<p>Цель: знакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками</p>	
<p>Итоговое мероприятие: утренник «Новый год», выставка новогодних игрушек «Украшаем елочку»</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Экскурсия в старшие группы детского сада «Как украшены елки»</p> <p>Инсценировка стихотворений про Новый год и другие театрализованные игры на основе сказок и стихотворений о празднике</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Детский сад»</p> <p>Чтение, беседа, рассматривание иллюстраций на тему «Новогодние утренники»</p> <p>Беседа: «Чем опасны новогодние петарды?»</p> <p>Изготовление новогодних игрушек из бросового материала и украшение группы и елки к празднику; атрибутов к праздничным костюмам</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Беседы: «Как мы встречаем Новый год», «Удивительный праздник», «В лесу родилась елочка, к нам в детский сад пришла»</p> <p>Мини-проект «Напиши письмо деде Морозу».</p> <p>Ситуативный разговор: «Самый желанный праздник»</p> <p>Сочинение и отгадывание описательных загадок</p> <p>Чтение с последующим обсуждением: З. Александрова «Елочка»; В. Одоевский «Мороз Иванович», стихотворения на тему «Новый год»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ситуативный разговор: Как празднуют Новый год в других странах», «Новогодняя елка», «Новогодний стол»</p> <p>Наблюдение за хвойными и лиственными деревьями</p> <p>Рассматривание и чтение энциклопедий о праздниках</p> <p>Просмотр фильмов: «Новогодние праздники», «Как украшаем елочку?»</p> <p>Изготовление альбома «Любимые праздники»</p> <p>Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Найди отличия»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Лепка: «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне», «Деревья в снегу»</p> <p>Аппликация: «Бусы на елку»</p> <p>Рисование: «Елочка», «Новогодняя елка с огоньками и шариками», «Лес зимой»</p> <p>Художественное конструирование из бумаги для елки</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Прслушивание и исполнение: «Новый год» (муз. Ю.Слонова, сл. И. Михайловой); «Нарядили елочку» (муз. А. Филиппенко, сл. М. Познанской), «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля)</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Утренняя гимнастика: «Птичья физкультура»</p> <p>Комплекс физических упражнений «Снежинки» (Е. Железнова)</p> <p>Подвижные игры: «Холодно-горячо», «Снежки»</p> <p>Беседа «Почему мы любим новогодний праздник?»</p> <p>Составление полезного меню для праздничного стола</p>
<p>ЯНВАРЬ</p>	
<p>2 неделя</p> <p>Тема: «Зимние забавы»</p>	
<p>Цель: познакомить детей с зимними забавами; расширять представления о зимних сезонных изменениях в природе; формировать представления об изменениях в форме одежды человека зимой по сравнению с осенью; познакомить с зимними видами спорта; формировать представления о безопасном поведении зимой, исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента с водой и льдом</p>	
<p>Итоговое мероприятие: физкультурный праздник «Зимние забавы»</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Семья» (праздник Рождества)</p> <p>Рассматривание Семейного фотоальбома</p> <p>Игровая ситуация «Собираемся на прогулку»</p> <p>Чтение: Н.Петрова «Птичья ёлка»;В.Данько «Что случилось в Новый год?»;</p>

	<p>Г.Шалаева «Рождественский сон»; Е.Янковская «Я хожу в детский сад».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Подарки»</p> <p>Дидактические игры: «Угостим куклу чаем», «Назови правильно», «Научим Хрюшу говорить «спасибо», «Покажем зайке, как надо обращаться ко взрослым», «Застегни-расстегни» (самообслуживание).</p> <p>Подвижные игры: «Заморожу» (учить действовать по словесной инструкции)</p> <p>Создание проблемной ситуации «Угостим куклу конфетой»</p> <p>Ситуативный разговор: «Зимние забавы», «О здоровье»</p> <p>Целевая прогулка по участку детского сада с целью наблюдений за изменениями в природе</p> <p>Рассматривание иллюстрация на тему «Зимние развлечения»</p> <p>Игровая ситуация «Переход через дорогу в гололёд»</p> <p>Просмотр мультфильма «Морозко»</p> <p>Коллективный труд подметание дорожек на участке группы</p> <p>Совместные действия с родителями (подарки к Рождеству)</p> <p>Совместные действия воспитателя с детьми изготовление фотоколлажа «Мы на празднике»</p> <p>Поручения подобрать открытки и календарики к празднику Рождества</p>
Речевое развитие	<p>Дидактические игры: «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно», «Кто скажет больше признаков зимы?»</p> <p>Чтение: потешки «Уж ты, Зимушка-зима», «Заря-заряница», рус.нар.сказка «Рукавичка», «Почему у месяца нет платья», Н.Никитин «Зашумела, разгулялась», А.Блинов «Где зелёный шум зимует?», Л.Воронкова «Таня выбирает ёлку», З. Александрова «Маленькой ёлочке...»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение за играми старших детей; за инеем или снегом; одеждой детей и взрослых; поведением птиц на участке группы; состоянием Крымской погоды.</p> <p>Ситуативный разговор: «Зимние развлечения», «Почему в Крыму снег обычно выпадает в горах», «Какая погода сегодня?»</p> <p>Игры-забавы: «Повторяй за мной!»</p> <p>Игры с природными объектами и специальными игрушками для экспериментирования в зимний период</p> <p>Опыт: снег – лёд – иней - вода (процессы таяния)</p> <p>Конструирование санки</p> <p>Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Найди о чём расскажу», «Оденем на прогулку», «Чего больше?», «Разноцветные горошины», «Большой-маленький», «Назови какая фигура», «Вверху-внизу».</p> <p>Настольно-печатные игры на определение цвета, величины и формы предметов</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Лепка – «Снеговик», «Горка»</p> <p>Рисование – «Ёлочка», «Санки с горки»</p> <p>Рассматривание елки и елочных украшений, иллюстраций детских книг, художественных открыток</p> <p>Ситуативный разговор «Что украшено на Новый год»</p> <p>Дидактические игры: «Назови какого цвета», «На что похоже?», «Можно-нельзя»</p> <p>Чтение Г.Шалаева «Ёлочка-красавица»</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Слушание: «Белые снежинки», «Про ёлочку», «Рождество»</p> <p>Музыкальное сопровождение мероприятий</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Берегись-заморожу» (бег), «По ровненькой дорожке» (прыжки), «Кто бросит дальше мешочек» (бросание и ловля), «Найди своё место» (ориентировка в пространстве).</p>
3 неделя	
Тема: «Транспорт»	
Цель: уточнять и закреплять у детей представления о транспорте, Правилах дорожного движения, умению классифицировать виды транспорта	
Итоговое мероприятие: развлечение «Путешествие кота Леопольда»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Экскурсия к автостоянке, МЧС. Встреча с инспектором ГИБДД.</p> <p>Рассматривание автомобилей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие», «Транспорт сухопутный»</p> <p>Режиссёрская игра с игрушечными машинками с использованием модели улицы или проезжей части</p>

	<p>Беседы: «Что такое транспорт и зачем он нужен?», «Зачем нужны Правила дорожного движения?», «Как вести себя в транспорте?», «О последствиях нарушения правил дорожного движения», «Улица полна неожиданностей».</p> <p>Решение проблемной ситуации: «Как перейти дорогу, если светофор не работает?»</p> <p>Ручной труд ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем</p> <p>Создание коллективной работы «Транспорт в городе»</p>
Речевое развитие	<p>Ситуативный разговор: «Зачем нужен транспорт?», «Зачем нужны дорожные знаки?», «Как я ездил к бабушке (путешествовать)», «Машины специального назначения»</p> <p>Совместное обновление рубрики (стенда для родителей): «Правила поведения в транспорте», «Правила дорожного движения»</p> <p>Сравнительно-описательные рассказы: «Самолёт-вертолёт», «Троллейбус-автобус», «Троллейбус-трамвай», «Лодка, катер, корабль»</p> <p>Чтение и рассматривание иллюстраций: Н.Носов «Автомобиль, В.Берестов «Про машину», С.Фингинштейн «Наша улица»</p> <p>Заучивание: С.Михалков «Должен помнить пешеход: перекрёсток-переход»</p> <p>Отгадывание и составление описательных загадок</p> <p>Разучивание стихотворений по теме.</p>
Познавательное развитие	<p>Обобщающие беседы о транспорте</p> <p>Описательные рассказы по теме</p> <p>Разучивание скороговорок и загадок о транспорте</p> <p>Рассматривание фотографий, репродукций, иллюстраций, рисунков детей по теме</p> <p>Исследовательская деятельность сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия)</p> <p>Развивающие игры: «Шофёры», «Какой бывает транспорт», «Палочка регулировщика движения», «Разрезные картинки», «Путаница» (виды транспорта упорядочить)</p> <p>Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Что перепутал художник», «От какой машинки деталь?», «Кому что нужно»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Коллективная работа «Транспорт»</p> <p>Рисование «Автомобиль»</p> <p>Лепка «Поезд»</p> <p>Аппликация «Красивая машина»</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Слушание и исполнение песен о транспорте</p> <p>Музыкальная игра «Мы едем, едем, едем...» (муз.М.Старокадомского)</p> <p>Звукоподражание: шум автомобиля, звонок трамвая и т.п.</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Машины», «Транспорт», «Лётчик»</p> <p>Пальчиковая игра: «Есть игрушки у меня»</p> <p>Ситуативный разговор: «Зачем нужно знать Правила дорожного движения», «Не перебежишь улицу, не посмотрев на светофор»</p>
4 неделя	
Тема: «Правила дорожного движения»	
Цель: формировать представления детей о необходимости соблюдения Правил дорожного движения, представления о дорожных знаках, умение соблюдать безопасность в транспорте и на дороге	
Итоговое мероприятие: викторина «Наш друг – светофор»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Наблюдение правила перехода пешеходов через проезжую часть</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг о Правилах дорожного движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Полиция», «Едем на машине», «Морское путешествие», «Автобус».</p> <p>Строительные игры: «Построим разные дома», «Дороги города», «Гараж для больших и маленьких машин».</p> <p>Дидактические игры: «Форма и цвет», «Чего не хватает», «Что лишнее», «Обведи по контуру машинку», «Собери светофор»</p> <p>Беседа: «Предупреждающие дорожные знаки»</p> <p>Изготовление макета улицы</p>
Речевое развитие	<p>Чтение стихотворений о ПДД</p> <p>Беседа: «Как вести себя в общественном транспорте»</p> <p>Игра-упражнение: «Грузовой транспорт – это...»</p>

	<p>Дидактическая игра: «Пешеходы-автомобили»</p> <p>Ситуативный разговор: «Где мне нравится гулять», «Что ты знаешь об улице», «Что ты знаешь о светофоре»</p> <p>Составление рассказа по ситуации «Что было бы, если...»</p> <p>Чтение: Б.Заходер «Шофёр», А.Барто «Грузовик», Н.Павлова «На машине», А.Северный «Три чудесных цвета», «Советы светофора», Г.Георгиев «Светофор»</p>
Познавательное развитие	<p>Экскурсия по улицам города</p> <p>Просмотр видеofilма из серии «Смешарики» «Безопасность»</p> <p>Наблюдение за проезжей частью дороги</p> <p>Чтение: познавательная сказка «Откуда взялись дорожные знаки» (А.Калина)</p> <p>Беседа с рассматриванием иллюстраций улицы, поведение детей на улице</p> <p>Создание проблемной ситуации и совместное решение</p> <p>Рассматривание электрической модели «Светофор»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Лепка: «Автомобиль»</p> <p>Рисование: «Светофор», «Дорожные знаки», «Дорисуй машине колёса»</p> <p>Обводка по трафаретам: контуров различных машин</p> <p>Раскраски: «Транспорт»</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Прослушивание музыки и пение песенок по теме</p> <p>Танец с воздушными шарами красного, зелёного и жёлтого цветов (муз. А.Сутанова, сл. З.Ильина).</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «найди своё место», «Цветные автомобили», «Воробьи и машина», «Мышеловка», «По ровненькой дорожке», «Бегите ко мне», «Кто дальше бросит»</p>
ФЕВРАЛЬ	
1 неделя	
Тема: «Мебель»	
<p>Цель: закреплять представление детей о мебели, материалах, из которых она изготовлена, инструментах, необходимых для сборки мебели</p>	
<p>Итоговое мероприятие: коллективная аппликация «Мебель разная в квартире»</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Экскурсия в плотницкую детского сада, рассматривание рабочих инструментов столяра и плотника</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Мебельная фабрика», «Мебельный магазин»</p> <p>Создание коллекций образцов строительных материалов, инструментов, техники, профессий</p> <p>Беседы: «Будь осторожен с мебелью», «Починка деревянных предметов»</p>
Речевое развитие	<p>Развивающие игры: «Доскажи словечко», «Мой, моя, моё, мои», Катины подарки», «Что где лежит» (расставить по местам предметы с использованием предлогов)</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Много мебели в квартире»</p> <p>Чтение: С.Михалков «А что у вас», «Кошкин дом», В.Маяковский «Кем быть», Ю.Мориц «Дом гнома, гном-дома!», Э.Успенский «Разгром»</p> <p>Развлечение кукольный спектакль «Кошкин дом»</p>
Познавательное развитие	<p>Ситуативный разговор: «Путешествие в прошлое стула (Кресла, стола, шкафа)», «Деревянный брусочек умеет плавать», «Из чего сделана мебель вокруг нас»</p> <p>Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Подбери что нужно», «Где ставят мебель» (по назначению)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование «Моя комната»</p> <p>Аппликация «Дом»</p> <p>Лепка «Домик»</p> <p>Конструирование «Кровать и диванчик для кукол»</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Упражнение на развитие слуха и голоса Е.Тиличёва «Наш дом», К.Чуковский «Качели», «Муха-Цокотуха»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Учёные мартышки», «Карусель», «Доставляем мебель в дом» (различные виды доставки – различные виды основных движений)</p>
2 неделя	
Тема: «Профессии. Профессии родителей»	
<p>Цель: расширять и обогащать знания детей о многообразии профессий взрослых, закреплять знания о профессиях своих родителей, действиях людей различных профессий, предметах, необходимых людям</p>	

разных профессий	
Итоговое мероприятие: изготовление лэпбука «Мамы разные важны»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Почта», «Супермаркет», «Ветеринар», «Поликлиника», «Моряки», «Пожарные», «Строители», «Салон красоты»</p> <p>Беседа о назначении разных предметов, Как покупать товар (билет)?</p> <p>Рассматривание иллюстраций и фотографий о различных профессиях</p> <p>Экскурсии магазин, парикмахерская, стройка, почта, кухня, прачечная.</p> <p>Наблюдение за действиями взрослых людей различных профессий в детском саду</p> <p>Ситуативный разговор: «Что делать при пожаре?»</p> <p>Изготовление альбом предметы труда</p>
Речевое развитие	<p>Дидактические и развивающие игры: «Кому что нужно для работы», «Умные машины», «Хорошо-плаха», «кем я хочу стать», «Магазин», «Знаю все профессии», «Что сначала-что потом», «Угадай профессию», «Четвёртый лишний», «Ассоциации»</p> <p>Речевые игры: «Кому нужны эти предметы», «Лишнее слово», «Исправь ошибку в предложении», «Назови слова-действия»</p> <p>Составление рассказов о профессии родителей</p> <p>Проблемная ситуация: возьмём куклу на экскурсию</p> <p>Чтение: С.Михалков «Моя улица», «Почта», Е.Пермяк «Попавшие нитки», стихи о разных профессиях, поговорки о труде.</p> <p>Отгадывание загадок о профессиях</p> <p>Изготовление альбома пословиц и поговорок о труде</p>
Познавательное развитие	<p>Просмотр мультфильма: «Доктор Айболит»</p> <p>Ситуативный разговор: «Из истории жилища», «Из истории магазинов»</p> <p>Работа в уголке книги выставка книг, посвящённых профессиям.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Лепка «Продукты», «Пирожное»</p> <p>Аппликация «В магазине посуды»</p> <p>Рисование «Фрукты», «Овощи», «Дорога для автомобиля»</p> <p>Раскраски «Профессии»</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Прослушивание песенки «Посмотрите, как у нас в мастерской»</p> <p>Танцы «Хореограф рекомендует»</p> <p>Игры с конструктором: «Мы строим магазин, гараж, почту, больницу»</p>
Физическое развитие	<p>Беседы: «Привычки хорошие и плохие», «Можно ли есть невымытые овощи»</p> <p>Разучивание движений в игре «На стройке»</p>
3 неделя	
Тема: «Инструменты. Маленькие исследователи»	
<p>Цель: сформировать знания о различных инструментах, используемых для обработки дерева, металла, пластмассы, ткани и бумаги. Расширять представления о свойствах материалов путем действий с предметами и элементарных опытов, расширять словарный запас по теме</p>	
Итоговое мероприятие: викторина «Кому что нужно для работы?»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровой досуг «В гостях у инструментов»</p> <p>Рассматривание иллюстраций и картинок «Труд столяра, плотника», предметы домашнего обихода</p> <p>Настольно-печатные игры: лото, «Профессии»</p> <p>Экскурсия на рабочее место плотника, кастаньянши, дворника.</p> <p>Ситуативный разговор: о технике безопасности при работе с разными инструментами</p> <p>Ручной труд работа с бумагой и ножницами, познание свойств бумаги и стали.</p> <p>Заучивание стихотворений по теме</p>
Речевое развитие	<p>Беседа о видах инструментов и орудий труда</p> <p>Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «подбери синоним», «Подбери признак», «Опиши какая», «Скажи так же», «Чей, чья, чьё, чьи?», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Большой-маленький», «Чего не стало?», «Кто чем работает».</p> <p>Составление рассказа по серии картинок «Как мы сделали кормушку».</p> <p>Отгадывание загадок о предметах, инструментах, материалах</p> <p>Чтение: А.Шибаяев «Лучше дела не найти», Б.Заходер «Слесаь», Г.Ладонщиков «Самокат», С.Маршак «Мастер-ломастер», «Как рубанок сделал рубанок».</p>
Познавательное развитие	<p>Беседы: «Из чего что сделано?», «Люди каких профессий создают предметы», «Зачем людям нужна одежда», «Моя комната», «Путешествие в прошлое»</p>

	<p>Рассматривание предметов, сделанных из металла, стекла, дерева, ткани, бумаги, пластмассы.</p> <p>Экспериментирование-опыт по определению свойств разных материалов (тонет, плавает, горит, рвётся, мнётся)</p> <p>Дидактические игры: «Что нужно столяру», «Из чего сделано», «Что нужно для шитья», «Назови материал», «Назови инструмент», «Что не так», «Четвёртый - лишний»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Аппликация из ниток (передача формы, цвета, объёма предмета)</p> <p>Лепка «Инструменты, орудия труда»</p> <p>Рисование «Мастерская»</p> <p>Штриховка изображения пилы, молотка</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Сопровождение мероприятий</p>
Физическое развитие	<p>Эстафеты, соревнования, подвижные игры по теме:</p> <p>Игра «Какие инструменты нежны доктору»</p>
<p>4 неделя</p> <p>Тема: «Защитники Отечества»</p>	
<p>Цель: систематизировать знания детей о Вооружённых силах России, видах военной техники, действиях солдат на службе в армии, воспитывать патриотические чувства любви к Отчизне, развивать познавательный интерес к истории России</p>	
<p>Итоговое мероприятие: физкультурный досуг «Военные учения»</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ситуативный разговор «Мужество и храбрость», «Родственники, служащие в армии»</p> <p>Дидактические игры: «Военная техника», «Угадай по описанию»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Моряки», «Пограничники», «Военные учения»</p> <p>Театрализованная игра: «Мы – военные»</p> <p>Беседа: «Как можно защищать Родину»</p> <p>Трудовые поручения дежурство по столовой, работа в уголке природы, подготовка к занятиям.</p>
Речевое развитие	<p>Беседы: «Для чего нужна армия», «Военная техника»</p> <p>Составление рассказа: по серии картинок «Случай на границе», по картине М.Семёнова «На границе»</p> <p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>Словесные игры: «Какой», «Скажи правильно», «Закончи предложение»</p> <p>Чтение: Ю.Коваль «На границе», Я.Длуголенский «Что могут солдаты?», стихотворения, посвящённые Дню защитника Отечества в том числе и крымских авторов.</p>
Познавательное развитие	<p>Беседы: «Военные заводы», «Герои-воины, наши земляки!», «Защитники Родины в годы Великой Отечественной войны», «Профессия- военный».</p> <p>Ситуативный разговор «О защитниках Отечества»</p> <p>Рассматривание иллюстраций: «Солдаты на посту», «Военная техника»</p> <p>Пословицы и поговорки о смелости, верности, доблести и чести</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование «Войсковой флаг»</p> <p>Лепка «Солдатская кружка»</p> <p>Аппликация «Военный корабль» (из готовых деталей)</p> <p>Конструирование – изготовление подарков для пап и дедушек</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Прослушивание: С.Прокофьев «Марш»</p> <p>Исполнение песенки «Бравые солдаты» А.Филиппенко</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Не попадись» (увёртывание), «Самолёты» (действия по сигналу), «Осторожно – мины!» (координация), «Через речку, через ров» (перепрыгивание).</p> <p>Игровое упражнение «Кто быстрее»</p> <p>Ситуативные действия: «Мой внешний вид», «Вредные привычки»</p>
<p>МАРТ</p>	
<p>1 неделя</p> <p>Тема: «Мамин праздник»</p>	
<p>Цель: обобщать социальный опыт ребёнка через его творческую и речевую активность, закреплять представления о профессиях мам, развивать коммуникативные навыки общения, нравственные качества, воспитывать положительное отношение к своей маме</p>	

Итоговое мероприятие: утренник «Мамин праздник», изготовление поделок-подарков для мам, бабушек, сестер, вечер стихов «Очень мамочку люблю!»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Дочки-матери», «Встречаем гостей», «Мамин праздник».</p> <p>Дидактические игры: «Животные и их детёныши», «Угадай настроение», «Весёлый - грустный».</p> <p>Словесные игры: «Как зову твою маму», «Назови ласково», «Профессия мамы», «Витаминная корзинка»</p> <p>Беседы: «Чем можно порадовать маму?», «Бытовые приборы и правила безопасности»</p> <p>Чтение художественной литературы о правилах поведения и безопасности дома</p>
Речевое развитие	<p>Тематические занятия «Моя любимая мама», «Девочки-будущие мамы»</p> <p>Составление рассказов по сюжетным картинка «Моя мама-самая лучшая»</p> <p>Дидактические игры: «Животные и их детёныши», «Угадай настроение», «Весёлый - грустный».</p> <p>Пословицы и поговорки о маме, о семье.</p> <p>Чтение: стихотворений, пословиц, поговорок, рассказов о маме; Н.Артюхова «Трудный вечер», А.Барто «Разлука», В.Берестов «Мама поёт», Е.Благиной «Праздник мам», Г.Демьякина «Мамин день», К.Кубилинскас «Маминги руки», С.Михалков «Мама», «А что у вас?», Э.Успенский «Если бал бы я девчонкой», Г.Циферов «Как стать большим».</p> <p>Инсценировка «Три мамы» (Е.Серова)</p>
Познавательное развитие	<p>Беседа о профессиях мам</p> <p>Игра-рисование «Цвет маминых глаз, волос»</p> <p>Дидактическая игра: «Накрой правильно стол»</p> <p>Обсуждение рассказа Э. Мошковский «Я маму обидел...»</p> <p>Словесные игры: «Как зовут твою маму», «Назови ласково», «Профессия мамы»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование: «Наши ладошки», «Красивая салфетка для мамы», «Цветы для мамочки»</p> <p>Лепка: «Красивые бусы для мамы»</p> <p>Аппликация: «Открытка для мамы»</p> <p>Художественное конструирование: «Наш дом»</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Пение и прослушивание песен о маме, бабушке, празднике 8 марта</p>
Физическое развитие	<p>Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения</p> <p>Беседа: «Здоровое питание в нашей семье»</p> <p>Дидактическая игра: «Витаминная корзинка»</p>
2 неделя	
Тема: «Весна в природе»	
Цель: расширять представления детей о весенних изменениях в природе, деятельности людей весной, учить видеть красоту природы в весенний период, систематизировать представления о временах года	
Итоговое мероприятие: изготовление лэпбука «Весна в крымской природе»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Настольно-печатные игры: «Будем знакомы», «Чьё гнездо?», «Что зимой - что весной?», «Одеваем куклу на прогулку»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Субботник в детском саду», «Путешествие в весну», «Магазин одежды», «Огородники»</p> <p>Составление алгоритмов сюжетно-ролевых игр с помощью педагога</p> <p>Дидактическая игра: «Узнай по описанию»</p> <p>Наблюдение за работой дворника, уборочных машин.</p> <p>Беседа: «Зачем нужны скворечники»</p> <p>Коллективный труд: уборка участка, изготовление с родителями скворечника.</p>
Речевое развитие	<p>Дидактические игры: «Что бывает весной», «Как мы будем сажать огород», «Чьи припасы», «Четыре времени года»</p> <p>Рассматривание пейзажей: И.Левитан «Большая вода», В.Башкеев «Голубая весна», альбомы и книги о весне.</p> <p>Составление рассказа о весне</p> <p>Организация выставки картинок: «Весна-красна»</p> <p>Выпуск газеты «Здравствуй, весна!»</p> <p>Изготовление книжек-самоделок о весне</p> <p>Заучивание А.Плещеев «Уж тает снег»</p>

	<p>Чтение: А.Майков «Подснежники», З.Александрова «Салют весне», Ф.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды», Е.Серова «Подснежники», «Ландыш», Н.Сладков «Весенние радости», В.Сухомлинский «Весенний ветер», Г.Ладонщиков «Весенняя песенка», А.Блинов «Какого цвета гром», А.Кулешов «Берёзка».</p>
Познавательное развитие	<p>Экспериментирование-опыт: «Растапливание льдинки, проращивание рассады, срезанных веточек».</p> <p>Игры-экспериментирование: с водой – испытание кораблей; со светом – пускаем солнечного зайчика, мир в цветном стекле с бумагой – вертушка</p> <p>Рассматривание картин: К.Юон «Мартовское солнце», «Конец зимы», иллюстрации о весне</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительное искусство</p> <p>Рисование животных и птиц по контурам, «Первые листочки», «Одуванчик», «Пришла весна-красна»</p> <p>Аппликация «Цветущая веточка», «Подснежник»</p> <p>Лепка «Веточка вербы»</p> <p>Изготовление плакатов о защите природы</p> <p>Рассматривание пейзажей А.Саврасов «Грачи прилетели», В.Бялыницкий-Бирули «Весенний день», иллюстраций и открыток о весне</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Прслушивание: С.Майкапар «Дождик», «Весна», Э.Григ «Весной», Г.Свиридов «Дождик»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Солнечные зайчики», «Весёлый воробей», «Мы весёлые ребята»</p> <p>Физкультминутки: «Сугроб», «Птицы», «Встало утром солнышко», «Птичка раз, птичка два», «На лугу растут цветы»</p> <p>Беседы: «Как нужно одеваться весной, о здоровье, чтобы не болеть».</p> <p>Рассматривание плаката если заболел</p>
<p>3 неделя Тема: «Птицы весной»</p>	
<p>Цель: способствовать расширению и обогащению представлений детей о птицах в весенний период (прилёт птиц, гнездование, выведение птенцов, забота о них, помощь человека). Развивать интерес к изучению птиц родного края. Воспитывать бережное отношение к природе</p>	
<p>Итоговое мероприятие: викторина «Птицы нашего края»</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы: «Почему весной много воды в реках», «Наши скворушки», «Как помочь птицам весной»</p> <p>Пословицы изучение смысла пословиц о весне и птицах</p> <p>Наблюдение за поведением прилетевших на участок птиц</p> <p>Коллективный труд: уборка участка, вывешивание скворечника</p>
Речевое развитие	<p>Беседа: «Кто такие первые весенние вестники», «Что изменилось в жизни человека с приходом весны»</p> <p>Составление устного описания скворца</p> <p>Игра-имитация: «Скворцы кормят скворчат», «Утки в пруду зовут своих утят» (звукоподражание)</p> <p>Игра: «Перелётные-зимующие»</p> <p>Чтение: В.Бианки «Последняя льдинка», И.Беляков «Подснежник проснулся», Н.Сладков «Птицы»</p> <p>Рассматривание иллюстраций рассказов: Л.Толстого «Птица свила гнездо...», Н.Романова «Умная ворона», И.Токмаковой «Десять птичек-стайка...», Е.Чарушина «Волчишко», К.Ушинского «Уточки»</p>
Познавательное развитие	<p>Беседа: «Путешествие в крымский лес весной»</p> <p>Ситуативный разговор: «Птицы весной», «Квартиры пернатых в лесу», «Чем питаются птицы»</p> <p>Наблюдение за птицами на участке детского сада.</p> <p>Просмотр видеопрезентации о жизни птиц</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Лепка «Угостим птичек зёрнышками»</p> <p>Рисование: «Весенний ручеёк», «Летят птицы»</p> <p>Аппликация «Скворечник»</p> <p>Музыкальная деятельность</p>

	Слушание голосов птиц в звукозаписи
Физическое развитие	Подвижная игра: «Воробушки и автомобиль», «Через ручеёк», «Гуси-лебеди», «Куда дует ветерок» Физкультминутка: «Синие лужи весны», «Прилетели грачи»
4 неделя Тема: «Рыбы»	
Цель: познакомить детей с несколькими видами аквариумных, озёрных и морских рыб, дать представление о строении и внешнем виде рыб, способе питания. Научить различать и называть аквариумных рыбок. Прививать интерес к изучению мира рыб	
Итоговое мероприятие: развлечение «Сказка о золотой рыбке»	
Социально-коммуникативное развитие	Дидактическая игра: «Угадай рыбку по описанию» Отгадывание загадок о рыбах Сюжетно-ролевая игра: «Покупаем рыбку для аквариума» Игра: «Аквариум и его жители», «Обитатели Чёрного моря» Чтение пословиц о воде, рыбах, дожде Беседа: «Хищные рыбы» Изготовление макета аквариума
Речевое развитие	Беседа: «Аквариумные рыбки», «Кто такой дельфин?» Чтение стихов о рыбах, воде, море Рассматривание иллюстраций и картин с рыбками Дидактические игры: «Морские – речные- аквариумные рыбки», «Найди по описанию», «Кто где обитает?» Составление описательного рассказа: «Гуппи в аквариуме», «Путешествие дельфина», «У большого озера» Чтение: Р.Киплинг «Откуда у кита такая глотка», «Сказка о разноцветных рыбах», р.н.с. «По щучьму велению», А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Н.Костина «Моя первая энциклопедия», А.Турисий «Маленький аквариум» Заучивание стихов и загадок о рыбах
Познавательное развитие	Просмотр видеопрезентаций: «Кто живёт в аквариуме», «Речные и озёрные рыбы», «Обитатели морей» Рассматривание детских энциклопедий о рыбах Ситуативный разговор: «Большое море», «Кто живёт в реке», «Кто охотник - кто добыча?» (о морских обитателях) Решение проблемной ситуации: «Чем почистить аквариум?»
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Рисование: «Золотая рыбка», «В Чёрном море» Лепка «Разные рыбки» Аппликация «Аквариум» Художественное конструирование «Замок на дне моря» Музыкальная деятельность Игра на музыкальных инструментах «громко-тихо» Слушание В.Моцарт «Шторм» Исполнение песенки: «Про дождик» (М.Красёва, Н.Френкель)
Физическое развитие	Подвижные игры: «Удочка», «Поймай рыбку», «Караси и щука» Пальчиковые игры по теме. Беседа о пользе рыбы
АПРЕЛЬ	
1 неделя Тема: «Домашние птицы»	
Цель: сформировать представление о домашних птицах, способе питания, повадках, особенностях внешнего вида. Дать знания о том, как человек заботится о домашних птицах. Развивать творческие и познавательные способности детей в процессе решения поставленных задач при изучении темы	
Итоговое мероприятие: коллективная работа «На бабушкином подворье»	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Поездка на птичий двор», «Птицеферма» Игры-драматизации: «Курочка и цыплята», «Колечко» (С.Маршак) Режиссерская игра с набором фигурок из серии «Жизнь на ферме» Театр на фланелеграфе: «Храбрый утёнок» (Б Житков) Беседа: «Правила поведения при общении с домашними птицами» Проблемная ситуация: «Можно ли подбирать птичьи пёрышки» Ситуативный разговор: «Как птицы защищаются» Мини-мастерская изготовление дворика для домашних птиц Совместное изготовление книжки загадок и рисунков о домашних птицах

	Совместный труд расфасовка зёрнышек фасоли, гороха и пшеницы
Речевое развитие	<p>Беседы: «Кто такие домашние птицы и какую пользу они приносят», «Что значит заботиться о птицах», «На птичьем дворе».</p> <p>Составление описательных рассказов по теме: «Кого можно увидеть в деревенском подворье», «В гости к бабушке в деревню»</p> <p>Пересказ: Б.Житков «Храбрый утёнок»</p> <p>Словесные игры: «Назови ласково», «У кого кто», «Один – много», «Кто кем будет».</p> <p>Чтение: Б.Житков «Храбрый утёнок», Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок», М.Пришвин «Ребята и утята», В.Берестов «Курица с цыплятами», «Петушки», К.Ушинский «Петушок с семьёй», «Уточки», Е.Чарушин «Утка с утятами», «Индюк», «Курочка», Песенка «Жили у Бабуси», В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок».</p> <p>Загадки, скороговорки по теме</p> <p>Сравнительно-описательные рассказы (курица-утка, утка-гусь и т.п.)</p>
Познавательное развитие	<p>Обобщающая беседа о домашних птицах</p> <p>Отгадывание загадок о домашних птицах</p> <p>Рассматривание фотографий, репродукций, иллюстраций, рисунков</p> <p>Исследовательская деятельность: сравнение домашних птиц, нахождение сходств и отличий</p> <p>Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Путаница», «Узнай по части», «Что перепутал художник», «Кто лишний», «Назови одним словом»</p> <p>Экспериментирование-опыт: «Тонет – не тонет»</p> <p>Беседа о профессиях людей на ферме</p> <p>Конструирование: «Ферма», «Особенности строения птиц»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование «Уточка в пруду»</p> <p>Лепка «Петушок» (по образцу филимоновской игрушки)</p> <p>Аппликация «Цыплёнок на травке»</p> <p>Раскраски: домашние птицы</p> <p>Художественное конструирование «Сложи птицу» (мозаика, головоломки, лего, палочки Кюизенера и т.п.)</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Прслушивание: «Курочка и Петушок» (Г.Фрид), «Курочка-рябушечка» (Г.Лобачёв), «Гуси» (А.Филиппенко), «Птичий дом» (Ю.Слонова)</p> <p>Музыкальное сопровождение игры «Вышла курочка гулять»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Собери зёрнышки», «Наседка и Коршун», «Вышла курочка гулять», «Гуси-гуси»</p> <p>Комплекс утренней гимнастики «Мы как птички во дворе»</p> <p>Физкультурный досуг: «Ловкие и быстрые»</p> <p>Беседа: «Как употреблять в пищу куриные яйца»</p> <p>Дидактическая игра и презентация: «Полезные продукты»</p>
2 неделя	
Тема: «Космос»	
Цель: дать первоначальные знания о космосе, работе космонавтов, о том, что первый космонавт Ю.А.Гагарин- наш соотечественник. Воспитывать патриотические чувства	
Итоговое мероприятие: досуг «Если очень захотеть – можно в космос полететь!»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Космонавты», «Отбор в космонавты», «Полёт на Луну»</p> <p>Игры со строительным материалом «Строим ракету»</p> <p>Дидактические игры: головоломки и лабиринты, кубики Никитина, блоки Дьенеша, квадраты Воскобовича и т.п.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и энциклопедий о космонавтах и космосе</p> <p>Ситуативный разговор: «Если ты - космонавт»</p> <p>Совместный просмотр видеопрезентации: «Планеты Солнечной системы»</p>
Речевое развитие	<p>Чтение литературных произведений на тему с последующим обсуждением</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме и составление предложений по ним.</p> <p>Просмотр презентаций и видеофильмов о первом космонавте с последующим обсуждением содержания</p> <p>Выставки книг по теме</p> <p>Разучивание стихов, загадок, пальчиковых игр по теме</p>
Познавательное развитие	Просмотр познавательных презентаций о работе космонавтов на орбите, космической технике, снаряжении космонавтов.

	<p>Экспериментирование свойства воздуха, сила притяжения</p> <p>Беседы: «Белка и Стрелка», «Первый космонавт – Ю.А.Гагарин»</p> <p>Рассматривание фотографий и энциклопедий об истории космонавтики, снимки планет, поверхности Луны.</p> <p>Оформление тематических выставок «Полёт в космос»</p> <p>Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Узнай по силуэту», «Собери ракету», «Что сначала - что потом»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование «Луна и звёзды»</p> <p>Лепка «Ракета»</p> <p>Аппликация «Планеты и Солнце»</p> <p>Конструирование «Ракета»</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Слушание: Е. А. Долматовский «Родина слышит»,</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Экспериментирование со звуками предметов - заменителей (шумовые) «Что слышно на обитаемой планете?»</p>
Физическое развитие	<p>Физкультурные паузы и динамические минутки: «Ракета-старт!», «Про самолёты и ракеты», «Космическая физминутка для глаз».</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Пластический этюд «Невесомость»</p> <p>Беседы: «Нужно ли космонавту быть здоровым», «Питание в космосе»</p> <p>Физкультурные упражнения «Зарядка космонавтов»</p>
<p>3 неделя</p> <p>Тема: «Человек. Части тела. Наше здоровье»</p>	
<p>Цель: сформировать у детей элементарные представления о строении человеческого организма. Дать понятие о том, что такое здоровый образ жизни, добиваться осознанного выполнения правил здоровьесбережения</p>	
<p>Итоговое мероприятие: физкультурный праздник «Олимпиада»</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Рассматривание фотопортретов детей, таблиц «Человек»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Глазной кабинет», «Магазин полезных продуктов», «Занятия фитнесом»</p> <p>Беседы: «Что нельзя делать, чтобы не повредить части тела человека», «Как нужно играть, чтобы не навредить себе и другим»</p> <p>Ручной труд: коллаж «Полезные и вредные продукты»</p> <p>Просмотр мультфильма «Про Кота Леопольда»</p>
Речевое развитие	<p>Беседы: «Это – я! Части тела человека», «Что такое здоровье?», «Режим важен для нас», «Спорт – это сила и здоровье!», «Зачем нужно закаляться»</p> <p>Ситуативная беседа: «Что лучше: болеть или быть здоровым?»</p> <p>«Зачем чистят зубы?»</p> <p>Рассказывание: «Мои любимые блюда», «Как я делаю зарядку»</p> <p>Разучивание стихов, пословиц, загадок о здоровье, частях тела человека</p> <p>Дидактические игры: «Из чего состоит человек», «Назови как работают части тела человека», «Чем отличается строение тела человека и животных», словесная игра «Моё настроение», «Назови вид спорта», «Полезно-вредно»</p> <p>Чтение: Л.Толстой «Старый дед и внук», Н.Носов «Фантазёры»</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание иллюстраций, таблиц по теме</p> <p>Наблюдение: «Мы все такие разные», рассматривание себя в зеркале.</p> <p>Исследовательская деятельность: сравнение взрослого и ребёнка, мальчика и девочки, рассматривание кожи рук, цвета глаз, волос.</p> <p>Отгадывание загадок «Человек в загадках»</p> <p>Дидактические игры: «Полезно - вредно», «Что сначала - что потом. Режим дня», «Чистота - залог здоровья!», «Что услышим, что увидим», «Угадай на ощупь, угадай на вкус», «Сделай целое» (разрезные картинки по теме), «Спортивный инвентарь».</p> <p>Игра с мячом: «Назови правильно»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование: «Девочка в нарядном платье»</p> <p>Рисование эмоций: и весело, и грустно</p> <p>Раскраски по теме</p> <p>Лепка: спортивные предметы</p>

	<p>Аппликация: коллективная работа «Продукты на полке магазина»</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Релаксационная музыка, пластические этюды под музыку.</p> <p>Слушание и пение песен о спорте</p>
Физическое развитие	<p>Физкультминутки: «Повторяй за мной!» (кинезиологические упражнения), «Будь внимателен, покажи что назову» (части тела), «По росту становись!»</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Подвижные игры: «Дружные пары», «Весёлые старты», «Ловишки», «Перебежки»</p> <p>Пантомимы на определение эмоций (сон, испуг, радость, лень и т.п.)</p> <p>Ситуативные беседы о пользе здорового питания</p>
<p>4 неделя</p> <p>Тема: «Дикие и домашние животные весной. Детёныши животных»</p>	
<p>Цель: сформировать представления о диких животных, образе жизни, питании, жилищах, детёнышах, появившихся весной. Дать знания об основных обитателях крымского полуострова. Обобщать и расширять знания детей о домашних животных. Развивать и корректировать речевые и психические процессы</p>	
<p>Итоговое мероприятие: коллективная работа «На арене цирка»</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Цирк», «Зоопарк», «Зоолечебница», «В деревне»</p> <p>Совместные игры-фантазии по знакомым сюжетам сказок о животных «Что было потом?», «Если бы случилось так...»</p> <p>Театрализованные игры по знакомым сюжетам сказок о животных</p> <p>Ситуативный разговор профессии людей, работающих с животными (ветеринар, дрессировщик, зоолог)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций на тему: «Опасные ситуации при посещении леса, зоопарка.</p> <p>Изготовление лэпбука: «Лесные жители», «Домашние питомцы»</p> <p>Дидактические игры: «Мир животных», «Угадай, кто это», «Чей голосок?», «Чьи детёныши?», «Четвёртый лишний», «Назови семейку», «Чем полезны людям?», «Угадай на ощупь» (чудесный мешочек), «Угадай по описанию»</p> <p>Хороводные игры: «Ах, как мыши надоели!»</p> <p>Строительные игры: «Загон для животных»</p> <p>Беседа: «Почему нельзя гладить чужую собаку»</p>
Речевое развитие	<p>Ситуативный разговор: «Моё любимое животное», «Зачем нужно охранять животных?», «Животные едят сырую пищу», «Кто кого боится»</p> <p>Решение проблемной ситуации: «Знак на дороге – осторожно, животные!», «Пожар в лесу», «Что произойдёт, если встретятся лиса и заяц»</p> <p>Составление описательных рассказов о животных, сравнительные рассказы «Найди отличия»</p> <p>Составление рассказов по серии картин: «Кот-шалун», «Три котёнка», по картине «Кошка с котятами»</p> <p>Дидактические игры «Чей след?», «Назови хищников», «Кто с кем», «Живое - неживое», «Один - много», «Чей домик?».</p> <p>Развивающие игры: «Подбирай, называй, запоминай!», «Скажи наоборот», «Подскажи словечко», «Кто лишний?» (крымские животные и животные других регионов).</p> <p>Чтение: В.Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица», М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой», Н.Сутеев «Кто сказал «мяу»?», В.Бианки «Хвосты», «Подкидыш», «Детская энциклопедия о животных», Н.Сладков «Белка и Медведь».</p> <p>Р.н.с. «Лиса и кувшин», «Заяц-хваста», «Зимовье», «У страха глаза велики», «Бычок - смоляной бочок».</p> <p>Заучивание стихотворений и загадок о животных</p> <p>Пальчиковые игры: «Идёт коза», «Сорока - белобока» и др.</p>
Познавательное развитие	<p>Просмотр презентаций: «Животные и детёныши», «Дикие животные крымского леса»</p> <p>Беседы: «Почему люди заводят домашних животных», «Как животные разговаривают, купаются, радуются, сердятся, играют, спят», «Как медведь построил берлогу», «Интересные факты о животных», «Такие разные собаки, такие разные кошки».</p> <p>Игра-занятие: «Путешествие по экологической тропе Крыма»</p> <p>Дидактические игры: «Лото», «Кого не стало?», «Кто пришёл к Айболиту?», «Что это за детки?», «Хвост-хвостиче» (сравнение по величине частей тела)</p>

	животных), «Кто как кричит», «Чьи следы?», «Кто что ест». Исследовательская деятельность: «Всем нужна вода» Просмотр мультфильмов о животных, познавательных развивающих видеороликов
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Рисование: «Колосок для мышки», животных от овала с помощью трафарета (свинья, собака, кролик, кот) Лепка «Морковь для кролика» Аппликация: «Кролик» (заполнение ватой готовой формы) Художественный труд: оригами фигурки животных Конструирование: «Зоопарк для зверят» Музыкальная деятельность Слушание песенок из мультфильмов о животных и игра на детских музыкальных инструментах Танцевальные движения («Два весёлых гуся», «Кто пасётся на лугу», «Лошадка» и др.)
Физическое развитие	Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «У медведя во бору», «Лохматый пёс». Комплекс общеразвивающих упражнений: «По лесной тропинке» Упражнение с прищепками: «Кусается сильно котёнок-глупыш» (О.Крупенчук) Физкультминутка: «Кот-хвостун» Пальчиковые игры по теме
МАЙ	
1 неделя	
Тема: «День Победы»	
Цель: дать интерес знания о защитниках нашей Родины в годы Великой Отечественной войны, Развивать интерес к изучению истории родного края, воспитывать патриотические чувства	
Итоговое мероприятие: экскурсия к памятнику Воинам-освободителям, в Парк Победы, возложение цветов	
Социально-коммуникативное развитие	Беседа и рассматривание иллюстраций, плакатов о Великой Отечественной войне, беседы о героях, защищавших Крым Посещение выставки на территории детского сада, посвящённой событиям Великой Отечественной войны Сюжетно-ролевые игры: «Пограничники», «Военные», «Медицинский пост» Этюды на взаимодействие: пограничник с собакой, танкист, парашютисты, аэродром, награждение
Речевое развитие	Ситуативный разговор: улицы городов, названные в честь героев Великой Отечественной войны Чтение: В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», В.Сосюра «Советская армия», С.Михалков «День Победы». Рассказывание «Как мы пойдём на акцию «Бессмертный полк» Заучивание стихотворений по теме Пословиц о дружбе и верности Родине. Составление рассказа по серии картинок: «Случай на границе»
Познавательное развитие	Рассматривание иллюстраций о событиях Великой Отечественной войны, об Армии и героях. Экскурсия к месту памяти героев Великой Отечественной войны Дидактическая игра «Сложи картинку» (военная техника) Презентация «Дети в годы Великой Отечественной войны»
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Рисование «Салют» Лепка «Самолёт» Аппликация «Танк» (из готовых форм) Раскраски на военную тематику Музыкальная деятельность Слушание песен по теме Упражнение под музыку с флажками «День Победы»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Аэродром», «Пройди по кочкам», «Проползи под верёвкой», «Перепрыгни через ров», «Попади в цель». Беседа: о правилах безопасности при встрече с незнакомцем
2 неделя	
Тема: «Насекомые»	

Цель: формировать у детей элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, паук, кузнечик), их строении, способах передвижения. Развивать интерес к познанию природы родного края	
Итоговое мероприятие: музыкальный досуг «Муха-цокотуха»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Приключения в лесу», «Аптека доктора Айболита»</p> <p>Дидактические игры: «Насекомые», «Кто что умеет делать», «На полянке» (закрепление употребления предлогов), «Кто где обитает»</p> <p>Театрализованные игры: «Стрекоза и муравей», «Храбрый утёнок», «Про Муху-Цокотуху»</p> <p>Логоритмические упражнения: дружные муравьи, жуки, пчёлки (в музыкальном сопровождении)</p> <p>Настольные игры: «Лото», «Детское домино» (насекомые)</p> <p>Ситуативный разговор: «Первая помощь при укусах насекомых»</p> <p>Беседы о трудолюбии насекомых в природе</p>
Речевое развитие	<p>Составление описательных рассказов о насекомых с опорой на схемы</p> <p>Оформление книжек-малышек по рассказам детей</p> <p>Беседы: «Кто такие насекомые», «Где дом у насекомых», «Кто как где спит», «Насекомые в природе нашего края»</p> <p>Дидактические игры: «Закончи предложение», «Узнай чью крылышко», «Бывает - не бывает», «Подбери признак»</p> <p>Разучивание стихотворений и загадок, чистоговорок о насекомых</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Паучок ползёт по ветке», «Бабочки», «Про жука», «Летает комар» и др.</p> <p>Словотворчество придумывание сказок про насекомых</p> <p>Чтение: Г.Х.Андерсен «Дюймовочка», В.Бианки «Как муравьишка домой спешил», «Паучок-пилот», Г.Глушнёв «Кузнечик и кузнечики», С.Михалков «Академия наук», Г.Скребицкий «Счастливый жучок», В.Зотов «Божья коровка», «Кузнечик», «Майский жук», К.Чуковский «Муха-Цокотуха»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение за насекомыми на участке детского сада</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов: «Путешествие муравья», «Пчела Майя»</p> <p>Беседы: «Путешествие в мир насекомых», «Бывают ли насекомые детёнышами?», «Где прятались насекомые зимой?»</p> <p>Изготовление макета муравейника</p> <p>Проектная деятельность и заполнение лэпбука «Насекомые», ведение дневника наблюдений и зарисовок.</p> <p>Развивающие игры: «Сложи узор». Палочки Кюизенера, квадраты Воскобовича, лото «Насекомые»</p> <p>Презентации о насекомых</p> <p>Дидактические игры: «Собери насекомых из многоугольников», «Четвёртый лишний»</p> <p>Конструирование из бросового материала, оригами, из природного материала по тематике недели</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование «В траве сидел кузнечик»</p> <p>Аппликация «Украшение бабочки»</p> <p>Лепка «Улитка на лугу»</p> <p>Раскраски по теме</p> <p>Художественное конструирование из бумаги по теме</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Прослушивание аудиозаписей звуков насекомых, Н.Римский-Корсаков «Полёт шмеля», П.И.Чайковский «Вальс цветов»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Бабочки и ласточки», «Медведь и пчёлы», «Весёлые кузнечики», «Жуки»</p> <p>Пальчиковая гимнастика по теме</p> <p>Беседа «Безопасность при встрече с насекомыми»</p>
3 неделя	
Тема: «Цветы»	
Цель: дать детям представление о строении и многообразии цветов, учить различать комнатные и полевые цветы. Формировать представление о цветах, произрастающих в Крыму в весенний и летний период. Воспитывать бережное отношение к природе	
Итоговое мероприятие: создание лэпбука или книжки-малышки «Цветы»	
Социально-	Наблюдение за цветами, произрастающими на клумбах детского сада, трудом

коммуникативное развитие	<p>садовника.</p> <p>Трудовые поручения рыхление и полив цветов в уголке природы в группе</p> <p>Ситуативная беседа: «Красив ли лес и луг без цветов?», «Что расцветает весной?», «Почему нужно сберечь подснежники»</p> <p>Игра-этюд: «Бабочка и цветок», Пчёлка и клевер», Кузнечик и ромашки»</p> <p>Народные игры: «Травянка», «Во саду ли, в огороде».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Лесная аптека», «Ателье мод» (украшения из цветов, сделанные самостоятельно)</p> <p>Дидактическая игра: «Лото» (цветы)</p>
Речевое развитие	<p>Беседыб «Что цветёт на полянке весной?», «Что растёт на подоконнике», «Что подарит нам лето»</p> <p>Сравнительно-описательные рассказыб лесные и комнатные цветы (по схеме или мнемотаблице)</p> <p>Чтение и заучивание стихотворений о цветах</p> <p>Дидактическая игра: «Что цветёт у нас в лесу» (крымские растения)</p> <p>Отгадывание загадок о весне и лете</p> <p>Словесные игры: «Я садовником родился», «Отгадай по описанию цветок»</p> <p>Чтение: Т.Шорыгина «Колокольчики и гном», М.Пришвин «Золотой луг»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение за одуванчиками, цветами на клумбе.</p> <p>Экскурсия по территории детского сада «Экологическая тропа»</p> <p>Игра-беседа «Если бы мы были луговыми цветами»</p> <p>Рассматривание иллюстраций и альбомов «Луговые цветы», «Комнатные растения», «Цветы в крымском лесу»</p> <p>Настольные игры: «Выложи цветы» (мозаика), «Собери комнатное растение», «Собери букет», «Цветочное лото», «Наш сад».</p> <p>Дидактические игры: «Найди растение», «Найди что опишу», Отгадай какой цветок», «Собери цветок из частей» (разрезные картинки), «Найди такое же растение» (парные картинки), «Какого цветка не стало», «Отгадай загадку про цветок», «Четвёртый лишний», «Украшим комнату цветами» (панно), «Магазин цветов», «Где спрятано растение»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование «Тюльпан»</p> <p>Лепка «Одуванчик» (на плоскости)</p> <p>Аппликация «Фикус»</p> <p>Раскраски по теме</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Исполнение: «Дождик» (муз.М.Красева, сл.Н.Френкеля), Слушание: «Выглянуло солнышко» (Ибряев К. , Чичков Ю.)</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Солнышко и дождик» (действия по сигналу), «Цветы и ветер» (наклоны в стороны, приседания), «Разлетелись лепестки» (Бег врассыпную), «Ветерок и одуванчик» (имитация полёта пушинок одуванчика)</p> <p>Пальчиковые игры по теме</p>
4 неделя	
Тема: «Мой город. Моя улица»	
Цель: дать знания об основных достопримечательностях города Алушта, пгт Партенит, истории людей и памятников. Развивать интерес к изучению родного города, поселка. Воспитывать патриотические чувства	
Итоговое мероприятие: проект-фотовыставка «Мы семьёй гуляем по улицам любимого поселка Партенит»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Рассматривание альбомов иллюстраций о родном городе</p> <p>Презентация «Партенит встречает гостей», «Не сорите на улицах города»</p> <p>Беседа «Как найти нужную улицу»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Почтальон принёс посылку», «Мы идём в гости», «Мы на городском празднике», «Семья», «Экскурсионное бюро».</p> <p>Строительная игра «Строим город»</p> <p>Заполнение альбома «Наш детский сад»</p>
Речевое развитие	<p>Беседы «Наша улица», «Природа родного края», «Достопримечательности Партенита»</p> <p>Заучивание домашнего адреса</p> <p>Рассматривание фотографий «Я гуляю по Партениту»</p> <p>Развивающие игры «Повторим рассказ», «Найди ошибку в рассказе о поселке Партенит»</p> <p>Заучивание стихотворений: о родном крае, Партените. (Л.Огурцова), пословиц о</p>

	<p>дружбе.</p> <p>Рассказывание по картинкам-фотографиям «Что на этой улице?»</p> <p>Чтение: произведений крымских авторов об Алуште и Крыме журнала «Крымуша» и т.п.</p>
Познавательное развитие	<p>Презентация: «Профессии людей в поселке», «Народы Крыма», «Герб и флаг Партенита»</p> <p>Рассматривание иллюстраций городские праздники</p> <p>Беседы: «Улица, на которой я живу», «Мой домашний адрес»</p> <p>Игра-путешествие: «Прогулка по южному берегу Крыма» (с использованием карты Крыма)</p> <p>Дидактические игры: «Транспорт на нашей улице», «Птицы на нашей улице», «Дома на нашей улице», «Куда пришло письмо?»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительное искусство</p> <p>Рисование «Мой дом»</p> <p>Лепка (пластилинография): «Медведь-гора»</p> <p>Аппликация (ниткография, обрывная): «Медведь-гора»</p> <p>Раскраски: достопримечательности Алушты, Партенита, Крымский мост, транспорт.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Народные танцы»</p> <p>Слушание: песенка о дружбе</p> <p>Прослушивание: гимн Российской Федерации, гимн Республики Крым</p>
Физическое развитие	<p>Игра с мячом «Назови свою улицу»</p> <p>Подвижные игры: «Автомобили», «Карусель», «Найди пару».</p> <p>Беседа: «Почему город должен быть чистым»</p>

Приложение №3

Комплексно-тематическое планирование (краеведение, конструирование) для средней группы Краеведение

СРЕДНЯЯ ГРУППА №1 4-5 лет				
Тема недели по ООП ДО	Неделя	Темы еженедельной работы	Цель	Итоговое мероприятие
День знаний	1	Приглашаем в гости	Знакомить с гостевым этикетом в семьях русского, украинского, крымско-татарского народов. Учить приветствовать, благодарить и прощаться на «языке соседа».	Чашепитие «Приходите в гости к нам»
Друзьят мальчики и девочки	2	Моя семья	Продолжать учить детей рассказывать о членах семьи, родственниках. Знакомить с традициями семьи у разных народов Крыма Знакомить с «Языком соседа», словами: мама, папа на «языке соседа» (русский, украинский, крымско-татарский)	Коллективная работа «Наши мамы» (раскрашивание силуэтов)
Детский сад	3	Хорошо там и тут, где по имени зову	Знакомить детей с именами у крымских народов: современными и старинными. Продолжать учить называть имя, отчество, фамилии детей, родителей, родственников. Дать понять, что такое однофамильцы	Беседа «Наши имена на «языке соседа»

<i>Профессии</i>	4	<i>В подводном царстве Нептуна</i>	Продолжать знакомить детей с растительным и животным миром Черного моря.	Рисование на морских камнях. Чтение стихотворений: Л.Горская «Краб и море», «Карапуз и медузы»
<i>Осень. Деревья</i>	5	<i>Крымский лес – многоэтажный дом</i>	Расширять знания детей о родной природе: деревьях, кустарниках крымских лесов, о растительном мире Крыма, птицах. Знакомить с Красной книгой Крыма, лекарственными растениями, правилами поведения в лесу	Коллективная работа «Сказочный лес»
<i>Овощи. Огород</i>	6	<i>Между двух морей</i>	Продолжать рассказывать детям о Черном и Азовском морях. Познакомить с картой (макетом) Крыма, водопадами, реками, водохранилищами, подземными водами, рекой Водопадная (Учан-Су), водопадом Гейзер, Юсуповским озером и др.	Экскурсия к морю совместно с родителями детей
<i>Сад. Фрукты</i>	7	<i>Сказки бабушки Пелагеи</i>	Знакомить со сказками народов Крыма, устным народным творчеством. Разучивать песенки, потешки, колыбельные на «языке соседа»	Викторина «Знаем и любим сказки»
<i>Откуда хлеб пришел?</i>	8	<i>Что есть в печи, все на стол меч</i>	Знакомить детей с национальными блюдами народов, проживающих в Крыму, традиционными блюдами. Дать понятие «Всеобщая святыня» – хлеб	Лепка из соленого теста «Каравай»
<i>Лес. Грибы. Ягоды</i>	9	<i>Праздники моей семьи</i>	Продолжать знакомить с семейными праздниками народов Крыма, их традициями	Развлечение «Осенины»
<i>Мой город. Моя страна</i>	10	<i>Моя Родина – Крым!</i>	Знакомить детей с Флагом России, Флагом Республики Крым	Рисование «Раскрасим наши флажки» Чтение стихотворения «Крым» В. Субботенко
<i>Одежда. Головные уборы. Обувь</i>	11	<i>Малая Родина – Партенит</i>	Углублять знания детей о пгт Партенит, улицах поселка. Учить рассказывать о своем доме, улице	Фотовыставка и выставка рисунков детей и родителей «На этой улице мой дом»
<i>Игрушки. Народная игрушка</i>	12	<i>Такие разные игрушки!</i>	Расширять знания детей об игрушках крымских народов, игрушках-самоделках, традиционной и современной игрушкой	Изготовление кукол из ткани, соломы и т.д. совместно с родителями и воспитателями
<i>Посуда. Бытовая</i>	13	<i>Двор что город, изба что терем</i>	Знакомить детей с деревянными, глиняными	Рассматривание фотографий

<i>техника</i>			строениями народов Крыма, современными домами, архитектурой Крыма. Дать понять, что ранее быттехники не было вовсе	архитектурных строений полуострова (дома, дворцы, храмы и др.)
<i>Зима</i>	<i>14</i>	<i>Партенит – цветущая долина</i>	Знакомить с разными названиями пгт в разные времена, достопримечательностями, улицами поселка. Рассматривать фотоальбом «Партенит»	Экскурсии в парк Победы, «Айвазовское», «Крым». Наблюдение за осенними изменениями в природе
<i>Домашние животные</i>	<i>15</i>	<i>Животные крымского леса и степи</i>	Расширять знания детей о животном мире нашей Родины. Знакомить с животными Крымского леса. (Крымский благородный олень, дикий кабан, косуля европейская, барсук обыкновенный, каменная куница, белка, лисица, заяц, суслик, тушканчик, степной хорек, енотовидная собака, ёж).	Беседа «Охрана природы – крымского леса и степи
<i>Дикие животные</i>	<i>16</i>	<i>Новый год – любимый праздник</i>	Продолжать знакомить с новогодними праздниками, традициями у народов Крыма, елкой и елочными украшениями старинными и современными	Изготовление елочных украшений
<i>Новый год</i>	<i>17</i>	<i>Давайте поиграем</i>	Продолжать разучивать с детьми подвижные, настольные, музыкальные игры народов Крыма	Разучивание игр крымских народов
<i>Зимние забавы</i>	<i>18</i>	<i>Лучшие гор могут быть только гор</i>	Расширять знания детей о Крымских горах. (Медведь-гора, Ай-Петри, Большой каньон, Гора Кошка, Скала Парус, Мыс Фиолент и др.) Дать знания о олезных ископаемых и полудрагоценных камнях, добываемых в Крыму	Музей камня в пгт Партенит.
<i>Транспорт</i>	<i>19</i>	<i>Готовь сани летом, а телегу зимой</i>	Углублять знания детей о жизни народов, проживающих в Крыму, средствами передвижения у народов Крыма: вчера и сегодня. (Телега, Арба). Продолжать знакомить со значением лошади в хозяйстве	Рисование «Едет, летит, плывет...
<i>Правила дорожного движения</i>	<i>20</i>	<i>Хоровод друзей</i>	Расширять знания детей о народах Крыма: русские, украинцы, крымские татары и др. Продолжать учить приветствию на 3-х языках	Подвижные игры народов Крыма
<i>Мебель</i>	<i>21</i>	<i>На страже Родины</i>	Продолжать знакомить с защитниками морских границ, ВКС, пограничниками, полицией	Беседа о безопасности дома и на улице

<i>Профессии. Профессии родителей</i>	22	<i>Без труда не вынешь и рыбку из пруда</i>	Расширять представления о профессии родителей дошкольников, жителей пгт Партенит, г.Алушты.	Беседа «Кем быть?»
<i>Инструменты. Маленькие исследователи</i>	23	<i>Все работы хороши</i>	Углублять знания о городских и сельских профессиях Крыма	Рисование «Кем быть?»
<i>Защитники Отечества</i>	24	<i>Защитники Отечества</i>	Знакомить с военными профессиями, ежедневной работой ВКС, армии и морского флота. Дать понятие о патриотах страны	Спортивное соревнование
<i>Мамин праздник</i>	25	<i>Костюмы народов Крыма</i>	Знакомить с женскими и мужскими костюмами: русского, украинского, крымско-татарского и др. народов Крыма.	Рисование: «Девочка (мальчик) в народном костюме»
<i>Весна в природе</i>	26	<i>Не нужен клад, коли в семье лад</i>	Углублять знания о значении семьи в жизни людей. Рассказать о почитании родителей у разных народов. Разучивать пословицы и поговорки о воспитании	Чтение и заучивание наизусть колыбельных на русском, украинском, крымско-татарском языке
<i>Птицы весной</i>	27	<i>Легенды Крыма</i>	Знакомить детей с легендами Крыма: Медведь-гора Тополь, гранат, кипарис. Человек и курица и др.	Коллективная работа «По следам легенды...»
<i>Рыбы</i>	28	<i>Росписи народов Крыма</i>	Знакомить детей с крымско-татарской, украинской и др. декоративными росписями, элементами, цветовыми решениями, использованием в быту	Создание декоративного панно для украшения групповой комнаты
<i>Домашние птицы</i>	29	<i>Золотые руки мастеров</i>	Знакомить с декоративно-прикладным искусством крымских народов. (Лозоплетение. Чеканка. Резьба по дереву. Ковроткачество и др.)	Изготовление поделок «Наши руки не для скуки»
<i>Космос</i>	30	<i>Музыкальная шикатулка</i>	Знакомить с музыкальными народными инструментами (русские, украинские, крымско-татарские и др.), песнями и танцами народов Крыма. (Просмотр видеоматериала)	Музыкальное развлечение «Поем и танцуем!»
<i>Человек. Части тела. Наше здоровье</i>	31	<i>Крым любимый наш!</i>	Знакомить с художественными произведениями о Крыме (А.Пушкин, Я.Полонский, Л.Кондращенко и др.), произведениями крымских авторов, художниками, скульпторами Крыма.	Чтение стихотворений крымских авторов
<i>Дикие и домашние животные весной. Детёныши</i>	32	<i>Крым в годы ВОВ</i>	Углублять знания детей о городах-героях: Севастополь, Керчь. Расширять знания о людях на передовой, помощи тыла, детях	Просмотр видеопрезентаций «ВОВ: 1941-1945»

<i>животных</i>			в годы войны, хлебе, голоде. Воспитывать уважение к памятникам в наши дни	
<i>День Победы</i>	33	<i>Ветераны ВОВ</i>	Знакомить детей с ветеранами пгт Партенит, историей простого солдата...	Встреча с ветеранами поселка
<i>Насекомые</i>	34	<i>Герои крымской земли</i>	Знакомить с героями крымской земли: Амет-Хан Султан, Гладков А.В., Ерошенко В.И. и др.	Целевая прогулка «Парк Победы». Возложение цветов к памятникам
<i>Цветы</i>	35	<i>Крым в моем сердце</i>	Систематизировать знания о Крымском полуострове, народах, животных, растениях	Изодеятельность «Крым в моем сердце»
<i>Мой город. Моя улица</i>	36	<i>Викторина «Крым»</i>	Подведение итогов	Игра-викторина

Комплексно-тематическое планирование (конструирование)

СРЕДНЯЯ ГРУППА 4-5 лет
Задачи:
<p>1). Обогащение представлений детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.</p> <p>2). Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.</p> <p>3). Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены. Среди них: а) освоенные ранее: кирпичик (параллелепипед), кубик, полукуб, призма, брусок (длинный и короткий), пластина (длинная и короткая); б) новые: цилиндр, конус, арка, варианты пластин (квадратная, прямоугольная, узкая и широкая).</p> <p>4). Формирование обобщенных представления о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве).</p> <p>5). Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.</p> <p>6). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.</p> <p>7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.</p>
СЕНТЯБРЬ
<u>1 неделя</u>
Как мы строили и ремонтировали дорожки
<p>Помочь детям установить ассоциативную связь между реальной дорогой и конструкцией из кирпичиков. Закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Создать проблемную ситуацию «поломка и ремонт дороги». Показать варианты замены кирпичика на другие детали (полукубы, бруски). Развивать ассоциативное восприятие, Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p>
<u>2 неделя</u>
Как мы вместе строили лабиринт с кладовкой
<p>Вызвать интерес к конструированию и обыгрыванию лабиринта с кладовкой по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка». Учить фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков. Расширять опыт и сотрудничества детей в парах. Развивать ассоциативное восприятие, воображение. Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность, коммуникативные качества.</p>

<u>3 неделя</u> Как мы строили сказочные домики с дорожками
Создать условия для конструирования в парах домиков по мотивам сказки «Красная шапочка» Ш. Перро. Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков из разного строительного материала и прокладыванию дорожек (из шнур- ков) «от порога до порога». Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию сюжетных построек.
<u>4 неделя</u> Как грядки превратились в огород
Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить соорудить огород с капустными грядками и защитить его заборчиком. Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Инициировать поиск способов изображения капусты из бумажных салфеток и вариантов размещения «грядок». Развивать способности к композиции. Воспитывать интерес к конструированию.
ОКТАБРЬ
<u>5 неделя</u> Как цветная капуста росла и выросла
Вызвать интерес к конструированию цветной капусты с натуры. Инициировать выбор адекватного материала (бумажные салфетки) и способа. Напомнить каркасный и модульный способы конструирования, предложить вариант их сочетания. Развивать воображение, чувство формы, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».
<u>6 неделя</u> Колючий ежик
Вызвать интерес к конструированию образов животных из природных и бытовых материалов в их свободном сочетании. Инициировать поиск способа изображения колючего ежика. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать ассоциативное восприятие и наглядно-образное мышление. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.
<u>7 неделя</u> Как на кустиках постепенно зрели ягодки
Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Продолжать знакомить с мозаикой. Обратить внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.
<u>8 неделя</u> Как шишки стали лесными жителями
Вызывать интерес к конструированию обитателей леса из природного материала по замыслу. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать два новых способа соединения природных форм: 1) втыкание детали в деталь, 2) прикручивание детали с помощью проволоки или ленточки. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе.
<u>9 неделя</u> Как натюрморт превратился в портрет
Расширять опыт конструирования на плоскости. Уточнить представление о натюрморте и портрете. Инициировать поиск способов преобразования натюрморта в портрет. Вызвать интерес к художественному экспериментированию. Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы и композиционные навыки. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».
НОЯБРЬ
<u>10 неделя</u> Как мелкий колодец стал глубоким
Вызвать интерес к конструированию колодца на основе представления о его строении и назначении. Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Создать условия для преобразования мелкого колодца в глубокий, дополнения конструкции по представлению. Развивать восприятие, пространственное мышление,

воображение. Воспитывать любознательность, интерес к народной культуре, истории создания бытовых предметов.

11 неделя
Русская печка

Вызвать интерес к конструированию русской печки с лежанкой. Уточнить представление о строении и назначении. Создать проблемную ситуацию — предложить сконструировать трубу, превратить ее в печку и обыграть, добавив огонь и дым. Знакомить с новой деталью — арка. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к народной культуре, истории создания бытовых предметов.

12 неделя
Как из искорки вспыхнул костер

Вызвать интерес к конструированию огня по представлению. Инициировать выбор адекватного материала (салфетки, лоскуты, фольга). Инициировать сочетание бытовых и строительных материалов. Закрепить технику обрывной аппликации и скручивания для создания образа огня. Развивать творческое воображение. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».

13 неделя
Как наши пальчики стали театром

Расширять представление о театре. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра. Познакомить со способом конструирования бумажного цилиндра. Помочь установить ассоциации между героями литературных произведений и созданными персонажами. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, мышление, речь. Воспитывать желание создавать своими руками игровое пространство.

ДЕКАБРЬ

14 неделя
Как лист бумаги превратился в китайский фонарик

Дать представление о китайских бумажных фонариках и связанных с ними традициях. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги. Предложить для освоения традиционный способ «цилиндр с ажурной юбочкой». Учить ставить цель и определять мотивы деятельности. Закрепить навыки резания ножницами. Познакомить с цветовой символикой. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народной культуре.

15 неделя
Как фольга превратилась в серебряную птичку

Познакомить со способом конструирования новогодней игрушки каркасным способом (по ассоциации с внешним видом птицы). Расширить опыт конструирования из фольги. Учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту (4 операции). Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать желание приносить красоту в свой быт и обулаивать праздничное пространство.

16 неделя
Как квадрат превратился в маску с ушами

Продолжать знакомить с театром как видом искусства. Вызвать интерес к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата. Показать варианты преобразований: попарно отгибать уголки вниз или вверх, чтобы получились ушки животных. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, наглядно-образное мышление. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство.

17 неделя
Как снег превратился в семью снеговиков

Создать условия для художественного экспериментирования со снегом как природным материалом. Вызвать интерес к конструированию семей снеговиков из трех-пяти фигур. Показать возможность создания выразительных образов, похожих по форме, но различных по величине. Развивать восприятие, воображение, чувство формы и пропорций. Воспитывать активность, инициативность, желание участвовать в оборудовании прогулочной площадки.

ЯНВАРЬ

18 неделя
Как мы построили кровати для 3 медведей

Расширить опыт конструирования по заданному условию в сотворчестве (тройками). Вызвать интерес к моделированию кроваток для трех медведей по сюжету сказки. Продолжать знакомить с бруском. Предложить бруски разного размера в качестве условных заместителей трех медведей и моделирования ситуации. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

19 неделя

Как избушка встала на курьи ножки

Создать условия для конструирования избушек на курьих ножках. Помочь выявить сходство и отличие между реальными постройками и фантазийными образами. Закрепить и усложнить способ постройки домика (см. тему и задачи 3-й недели). Инициировать поиск деталей для изображения «курьих ножек». Продолжать знакомить с цилиндром и его вариантами. Развивать творческое воображение. Воспитывать активность, инициативность, самостоятельность.

20 неделя

Как лоскутки стали узелковыми куклами

Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом (по выбору — бабушка или дедушка). Раскрыть символику узла. Формировать трудовые действия: сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию рукотворных игрушек.

ФЕВРАЛЬ

21 неделя

Как обеденный стол стал письменным

Расширить и обобщить представление о столе и его конструктивных вариантах. Вызвать интерес к конструированию обеденного стола и его преобразованию в письменный. Учить планировать деятельность (замысел, материал, способ, процесс, результат). Продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантов. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность.

22 неделя

Как мы вместе строили высокую горку

Вызвать интерес к конструированию горки и поиску способов ее преобразования в более высокую и при этом безопасную. Расширить опыт конструирования асимметричных построек. Знакомить с пластиной в разных ее вариантах. Инициировать поисково-исследовательскую деятельность для сопоставления таких признаков, как высота горки и длина спуска. Развивать мышление и воображение. Воспитывать коммуникативные качества.

23 неделя

Как мы конструировали машины (подарки папам и дедушкам)

Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Вызвать интерес к конструированию машинок в подарок папам и дедушкам. Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, дополнять конструкцию: загибать углы, вкладывать внутрь конструкции, приклеивать колеса, рисовать окна и фары. Развивать творческое воображение, чувство формы, симметрии и пропорций. Воспитывать желание создавать своими руками подарки любимым людям.

24 неделя

Как мы построили тоннель для своей машины

Расширять опыт конструирования по двум условиям (длины и высота постройки). Вызвать интерес к совместному сооружению тоннелей для проезда игрушечных машин. Формировать опыт организации деятельности: ставить цель, распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, интерес к продуктивному взаимодействию.

МАРТ

25 неделя

**Как соломка стала сюрпризом в открытке
(подарки мамам и бабушкам)**

Вызвать интерес к созданию арт-открыток с декоративными элементами из соломки. Познакомить со способами конструирования открыток с сюрпризами (прорезные окошки, открывающиеся уголки, динамичные вкладыши и др.). Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, координацию в

системе «глаз-рука», художественный вкус. Воспитывать желание порадовать мам и бабушек рукотворными подарками.

26 неделя

Как полка превратилась в книжный шкаф (дом для книг)

Уточнить представление о строении книжной полки и книжного шкафа, установить их сходство и отличие. Вызвать интерес к созданию книжной полки из строительного материала (индивидуально) и ее преобразованию в книжный шкаф (в сотворчестве). Про- должать знакомить с пластиной (варианты). Показать способ конструирования миниатюрных книжечек из бумаги. Развивать мышление.

27 неделя

Как наши рукавички стали театральными куклами

Вызвать интерес к творческому конструированию персонажей театра кукол из вязаных рукавичек. Помочь установить ассоциации между героями литературных произведений и театральными куклами. Инициировать сочетание конструирования с другими художественными техниками (дизайн). Развивать восприятие, творческое воображение, мышление, речь. Воспитывать активность, желание создавать свое игровое и театральное пространство.

28 неделя

Как загородка превратилась в зоосад

Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить построить загородку и превратить ее в зоосад. Расширять опыт создания замкнутых построек по условию (с определенным количеством секций). Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Вызвать интерес к усложнению постройки: изменению высоты и добавлению новых секций. Развивать мышление, воображение, речь. Воспитывать коммуникативные качества. Учить обыгрывать постройку, дополняя ее игрушками животных.

АПРЕЛЬ

29 неделя

Как мы построили мосты через речку

Уточнить представление о мостике как сооружении, созданном для преодоления преград. Инициировать поиск способов создания мостика по условию: удобного как для пешеходов, так и корабликов. Создать проблемно-поисковую ситуацию. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение, способность к эмпатии. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

30 неделя

Вот какие разные у нас звездолеты

Вызвать интерес к конструированию космического транспорта на основе представления о его строении и назначении. Расширять опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Инициировать выбор подходящих деталей для изображения космического корабля. Развивать творческое воображение. Формировать опыт сотрудничества. Воспитывать патриотические чувства, гордость достижениями своей страны в деле освоения космоса.

31 неделя

Как ворота превратились в красивую арку

Познакомить с аркой как архитектурным сооружением и провести аналогию с деталью «арка». Вызвать интерес к конструированию красивой стены с воротами и аркой. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные) и варианты арок (высокая, низкая, крутая, пологая, одинарная, двойная). Закрепить способы преобразования постройки в длину в высоту. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать инициативность.

32 неделя

Как мы воздвигли обелиски воинской славы

Вызвать интерес к конструированию обелисков воинской славы как построек-символов. Расширять детский кругозор понятиями «война/мир», «победа/поражение». Инициировать выбор подходящих строительных деталей. Формировать опыт планирования и организации деятельности. Развивать историческую и культурную память. Воспитывать патриотические чувства, уважение к воинам-освободителям, гордость военными подвигами солдат.

МАЙ

33 неделя

Как лист бумаги стал письмом с фронта

Вызвать интерес к созданию открытки «Фронтowej треугольник» в подарок ветеранам войны или на выставку «День победы». Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Начинать учить ставить цели и мотивы своей деятельности, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, мышление, историческую и культурную память. Воспитывать патриотические чувства, интерес к историческому прошлому своей Родины.

34 неделя

Как лист бумаги стал бумажным самолетиком

Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Обогащать опыт конструирования с опорой на схему. Усложнить способы складывания бумаги в разных направлениях. Учить ставить цели и мотивы своей деятельности, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, историческую и культурную память. Воспитывать патриотические чувства, интерес к истории развития человеческой культуры.

35 неделя

Как одноэтажный дом стал двухэтажным

Вызвать интерес к конструированию красивых деревенских домиков из строительного материала. Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери). Продолжить знакомство с аркой для изображения окошек. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.

36 неделя

Как наш город (поселок) рос-рос и вырос!

Уточнить понятие о городе (поселке) и его архитектуре. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» («Наш поселок») из строительного материала по плану. Инициировать объединение отдельных построек общей темой и размещением в пространстве. Формировать опыт взаимодействия и сотворчества. Развивать пространственное мышление, творческое воображение, комбинаторные способности, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества.

Приложение №4

***Рабочая программа воспитания.
Календарный план воспитательной работы по реализации
Рабочей программы воспитания
на 2021/2022 учебный год***

Рабочая программа воспитания (далее – РПВ) является компонентом образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты (далее – Учреждения).

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенка дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Основные направления воспитательной работы Учреждения:

- **Ценности Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- **Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- **Ценность знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

- **Ценность здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- **Ценность труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- **Ценности культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

**ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ
РАННЕГО ВОЗРАСТА (ДО 3 ЛЕТ)**

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Показатели</i>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Учреждении, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ДО 8 ЛЕТ)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Показатели</i>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Задачи патриотического воспитания

1) формирование любви к Республике Крым, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам Республики Крым и согражданам, представителям всех народов России, Крыма, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Вариативная часть на основе РПП по гражданско-патриотическому воспитанию «Крымский венок»

- привить любовь к Отечеству, гордость за него, чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой, духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, уважительное отношение к другим людям, людям другой национальности,
- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной,
- воспитание любви к Родине,
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами

Задачи социального направления воспитания

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, Республики Крым, ее героев), милосердия и заботы.

Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Задачи познавательного направления воспитания

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Задачи по формированию здорового образа жизни

1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней

среды;

- 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- 6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Задачи трудового воспитания

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Задачи этико-эстетического воспитания

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Календарный план воспитательной работы МДОУ детский сад № 11 города Алушты составлен, как часть Рабочей программы воспитания, с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами в 2021/2022 учебном году.

Реализация плана происходит по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

Организация мероприятий проходит в совместном взаимодействии между детьми, педагогами и родителями воспитанников

2021-2022 учебный год

Направления воспитания:

- 1. патриотическое направление воспитания**
- 2. социальное направление воспитания**
- 3. познавательное направление воспитания**
- 4. физическое и оздоровительное направления воспитания**
- 5. трудовое направление воспитания**

6. этико-эстетическое направление воспитания			
Месяц/ Группа	Срок проведени я	№ направления воспитания	Возрастная группа
			Средняя группа
Сентябрь	01.09.21	2,3	Развлечение «День Знаний!»
	17.09.21	1,2,3	Видео концерт: Танцы и песни народов Крыма <i>Русские, украинские</i>
	20.09.21- 27.09.21	2,3, 5,6	Акция: «Белый цветок»
	24.09.21	1,3	Тематический досуг: «День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым»
Октябрь	01.10.21	23,6	Тематический досуг: «День пожилого человека – День добра и уважения»
	04.10.21- 08.10.21	1,2	Музыкальная шкатулка: «Колыбельные народов Крыма» <i>Русские, украинские</i>
	26.10.21- 29.10.21	5	Праздник «Осень»
	25.10.21- 05.11.22	5,6	Выставка поделок из природного материала: «Осенний вернисаж»
Ноябрь	03.11.21	5,1,3	Досуг: «День народного единства»
	05.11.21	1,2,3	Тематическая гостиная: «Вместе мы – одна семья, все народы здесь - друзья!» <i>Изучаем «язык соседа»</i>
	18.11.21	2,6	Мастерская: «С Днем рождения, Дедушка Мороз!» - открытие почты Деда Мороза, изготовление поздравительных открыток
	22.11.21- 26.11.21	2,3,6	Выставка рисунков: «Мамочка любимая моя!»
	22.11.21- 26.11.21	2,3	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Матери «Мама – первое слово!»
Декабрь	до 01.12.21	5,6	Изготовление кормушки для птиц
	03.12.21	1,2,3	Час мужества «Живая Память», посвящённый Дню Неизвестного Солдата
	03.12.21	1	Акция: «Минута молчания»
	03.12.21	1,2,3	Тематический досуг: «Разные возможности – равные права!» к Международному дню инвалида
	13.12.22	2,3	Развлечение: «Андреевские вечерницы. Праздник Калиты» <i>Украинский праздник</i>
	15.12.21- 19.01.22	5,6	Конкурс самодельной новогодней игрушки
	до 15.12.21	5,6	Создание макетов «Новогодняя сказка под елкой»
	до 20.12.21	2,3	Акция: «Новогоднее окно»

	22.12.21- 29.12.21	2,3,6	Праздник «Новый год»
Январь	10.01.22- 19.01.22	2,4	Развлечение: «Прощание с ёлочкой»
	10.01.22- 19.01.22	3,6	Развлечение: «Пришли Святки - запевай колядки!»
	20.01.22	1,3	Тематический досуг: «День Республики Крым»
	27.01.22	1,3	Акция: «Блокадный хлеб»
Февраль	01.02.22- 04.02.22	1,3	Экскурсия в мини-музей «Партенит»
	16.02.22- 22.02.22	1,2,4	Праздник «23 февраля»
	16.02.22- 22.02.22	2,5,6	Выставка открыток, поделок: «Подарок для папы»
	16.02.22- 22.02.22	2,7	Выставка рисунков: «Мой папа – самый лучший!»
	16.02.22- 22.02.22	1,3,5	Акции: «Наши защитники Отечества», «Армия России», «Военная техника»
	16.02.22- 22.02.22	4	Спортивные игры, соревнования, развлечения «День защитника отечества»
Март	01.03.22- 03.03.22	1,2,6	Праздник «8 марта»
	01.03.22- 03.03.22	5,6	Акции: «Милой мамочки портрет», «Открытка для мамы (бабушки)»
	01.03.22- 03.03.22	2,5,6	Выставка открыток, поделок: «Подарок для мамы»
	05.03.22	1,4	Фольклорный праздник: «Широкая Масленица!»
	05.03.22	1,4	<i>Праздник славянских народов</i> Выставка: «Масленица»
	до 18.03.22	6	Конкурс: «Веселые нотки»
	18.03.22	1,3	Акции: «Крымская весна», «Крым-Россия – навсегда!»
	18.03.22	4	Спортивные развлечения: «Игры народов Крыма»
	04.04.22- 12.04.22	5,6	Выставка рисунков в нетрадиционной технике: «Космос и космонавты»
	04.04.22- 12.04.22	4	Спортивные развлечения: «Мы сильные и смелые, ловкие, умелые!», «Будущие космонавты»
	15.04.22	1,3	Час мужества: «Память жива...» ко Дню освобождения Алушты, пгт Партенит от немецко-фашистских захватчиков
	18.04.22- 22.04.22	3,5,6	Экологический досуг: «Красная книга Крыма»
Май	03.05.22- 06.05.22	1,3,4	Праздник «День Победы»
	06.05.22	3,4	Экскурсия в Парк Победы – возложение цветов
	03.05.22- 06.05.22	1,3	Акции: «Открытка Ветерану», «Окно Победы»
	03.05.22- 06.05.22	1,3,7	Выставка открыток, поделок «День Победы»

	03.05.22-06.05.22	1,3	Экскурсии: в мини-музей «Партенит»
	14.05.22-31.05.22	5,6	Экологическая акция: «Цветочная клумба на нашем участке» <i>Трудовая деятельность</i>
Июнь	01.06.22	1,3	Развлечение: «День защиты детей!»
	01.06.22	1,3,6	Акции: «Рисуем на асфальте», «Солнечный круг», «Дети мира»
	01.06.22-03.06.22	1,3	Конкурс чтецов: «Пушкинские чтения»
	10.06.22	1,3,4	Тематический досуг «День России»
	06.06.22-10.06.22	1,3,4	Акции: «Окна России», «Флаг России», «Наша Родина»
	22.06.22	1,3,4	Час мужества «День памяти и скорби»
	20.06.22-22.06.22	1,3	Акции: «Свеча памяти»
	27.06.22-30.06.22	2,5,6	Видео экскурсии: «Достопримечательности Крыма»
Июль	07.07.22	1,2	Досуг: «День семьи, любви и верности»
	01.07.22-07.07.22	1,2	Акции: фотовыставка #СчастливыеВместе, «Моя семья»
	06.07.22-10.07.22	1,3	Досуг «День Партенита»
	06.07.22-10.07.22	1,3	Экскурсии: в мини-музей «Наш любимый Партенит», Парк Победы
	01.07.22-07.07.22	6	Выставка открыток и рисунков: «Моя семья»
	22.07.22	1,2,4	Детско-родительский досуг: «Приходите в гости к нам!» <i>Мастер-класс творческих работ</i>
Август	19.08.22	4	Спортивный досуг: «Спорт – это здорово!»
	19.08.22	4	Спортивное развлечение: «Спортом занимайся, здоровым оставайся!»
	31.08.22	1,2,4	Развлечение «До свидания, лето»

Приложение №5

План по самообразованию Беловой С.В.
на тему: «*Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность*».

Цель:

- повышение профессиональной компетентности в развитии творческих способностей детей через театрализованную деятельность;

- формировать на эмоциональном уровне представление о театре, как виде искусства;
- формирование творческой личности ребёнка;
- развитие речи детей, посредством использования театрализованной игры;
- развивать артистические способности детей через театральную деятельность.

Задачи:

- Повысить собственный уровень знаний путем изучения необходимой литературы, самообразованием.
- Создание условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (организация и оформление развивающей предметно-пространственной театральной среды).
- Распространение материала на уровне ДООУ, в интернете.
- Разработать и реализовать план-программу по развитию творческих способностей детей через театрализованную деятельность.
- Работать с родителями по данной теме (родительские собрания, консультации, памятки).
- Обобщить опыт работы по данной теме.

Срок работы над темой: сентябрь 2021 года – май 2022 года.

Возраст детей: 4-5 лет.

I этап - теоретический этап

<i>Самореализация</i>	<i>Работа с детьми</i>	<i>Работа с родителями</i>
1. Выбор темы самообразования. 2. Изучение методической литературы по теме. 3. Поиск произведений художественной литературы для детей. 4. Разработка мониторинга для детей по данной теме. 5. Изучение результатов мониторинга.	1. Проведение мониторинга.	1. Ознакомление с темой углубленной работы на родительском собрании, ознакомление с целями и задачами работы. 2. Проведение анкетирования.

II этап - практический этап

<i>Учебный период</i>	<i>Мероприятия на 2021-2022 учебный год</i>	<i>Форма отчета</i>
Сентябрь	Самореализация: – подбор произведений; - разработка викторины на тему «Узнай сказку» Работа с детьми: -проведение мониторинга; -дыхательной игра «Ветерок»	Анализ мониторинга

	<p>– загадки о героях сказки; – беседы на тему: «Моя любимая сказка», «Кукольный театр»; – показ сказок (магнитный театр) «Теремок» (в стихах), «Репка»; - разыгрывание показанных сказок детьми с масками-шапочками; Работа с родителями: - знакомство с темой на родительском собрании; - изготовление атрибутов для дыхательной гимнастики; - консультация «Что такое речевое дыхание?»</p>	<p>Фотоотчёт о работе</p> <p>Оформление консультации в родительском уголке.</p>
Октябрь	<p>Самореализация: – создание картотеки речевой дыхательной гимнастики; – пополнение книжного уголка книгами со сказками. Работа с детьми: Этюды «Самолёты загудели», «Ох, ох, что за гром» - театрализованная игра «Где мы были мы не скажем...»; - дыхательная гимнастика «Листопад»; – беседы на тему: «Кто работает в театре?»; «Плох обед, когда хлеба нет»; – чтение сказки «Колосок» - конструирование с аппликацией из бумаги фигурок петушка и мышат; - разыгрывание настольного спектакля по сказке «Колосок»; Работа с родителями: - консультация «Театр дома»; - изготовление декораций к сказке «Колосок».</p>	<p>Картотека.</p> <p>Показ сказки для детей своей группы.</p> <p>Размещение консультации в родительском уголке.</p>
Ноябрь	<p>Самореализация: – изучение методической литературы по теме; - подготовка атрибутов для показа кукольного спектакля «Теремок». Работа с детьми: Музыкальная игра «Послушай иобрази»-создание художественного образа с помощью музыки «Весёлые медвежа та» «Хитрая лиса» «Грустные зайчики» и т.д. – беседы на тему: «Добрые герои сказок»; «Разное настроение». – игра-пантомима «Разное настроение»; -разучивание стихотворения «Кто как считает?» наизусть, чтение по ролям;</p>	<p>Пополнение театрализованного уголка.</p> <p>Показ спектакля в группе.</p> <p>Оформление</p>

	<p>-постановка кукольного спектакля с куклами-перчатками «Теремок»;</p> <p>Работа с родителями:</p> <p>-консультация «Значение сказок в развитии детей дошкольников»;</p> <p>–изготовление кукол перчаток для чтения стихотворения по ролям.</p>	<p>родительского уголка.</p>
Декабрь	<p>Самореализация:</p> <p>– подбор материала для оформления «Новогодней сказки»;</p> <p>-изучение методической литературы по теме.</p> <p>Работа с детьми:</p> <p>Творческое задание:</p> <p>«Попросись в рукавичку от шимени всех героев сказки поочередно»</p> <p>- разучивание пальчиковой гимнастики «На опушке дом стоит»;</p> <p>-дыхательная гимнастика «Обнимашки»;</p> <p>-чтение сказки «Зимовье зверей» зверей»;</p> <p>-апликация на ложках героев сказки;</p> <p>-разыгрывании сказки детьми;</p> <p>- самостоятельные игры детей с магнитным театром.</p> <p>Работа с родителями:</p> <p>– фотоконкурс «Домашний театр»</p>	<p>Оформление сказки под ёлкой.</p> <p>Фотоотчёт о деятельности детей.</p> <p>Оформление выставки.</p>
Январь	<p>Самореализация:</p> <p>–подбор литературы для чтения детям;</p> <p>- разработка рекомендаций родителям по изготовлению ёлочных игрушек.</p> <p>Работа с детьми:</p> <p>–загадки героях сказок;</p> <p>-этюды «Встреча в лесу»;</p> <p>-беседа «Правила поведения в театре»;</p> <p>-Д/и «Поиграем в сказку» (учить придумывать сказку);</p> <p>-рисование «Любимый герой сказки».</p> <p>Разыгрывание сюжета сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>Работа с родителями:</p> <p>–изготовление ёлочных игрушек на тему «Смешарики»;</p> <p>-консультация «Влияние театрализованных игр на развитие речи детей».</p>	<p>Пополнить уголок литературы.</p> <p>Показ инсценировки детьми.</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Выставка «Украсим ёлку».</p>
Февраль	<p>Самореализация:</p> <p>– подбор театрализованных игр для детей.</p> <p>Работа с детьми:</p>	

	<p>-показ кукольного спектакля «Доктор Айболит»;</p> <p>-разучивание отрывка наизусть, инсценировка детьми;</p> <p>–беседа на тему «Книги нужно беречь»;</p> <p>-игра с воображаемым предметом «Вкусная конфета» (развиваем мимику, воображение).</p> <p>Кукольный театр «Приключение в лесу» - побуждать детей к вырадению образов героїв в движении.</p> <p>Работа с родителями:</p> <p>-изготовление элементов костюмов для сценки;</p> <p>-помощь в разучивании отрывка сказки.</p>	<p>Выступление перед детьми группы.</p> <p>Видеоотчёт.</p>
Март	<p>Самореализация:</p> <p>-изучение методической литературы.</p> <p>Работа с детьми:</p> <p>-речевая игра «Скажи по-разному» (развитие интонационной выразительности речи);</p> <p>-беседа «Давайте помечтаем...»;</p> <p>-чтение сказки «Лиса и заяц»;</p> <p>-игра в настольный театр «Лубяная избушка».</p> <p>Театр картинок</p> <p>«Колобок»,</p> <p>«Заюшкина избушка» - приобщать к словесному народному творчеству при помощи театра картинок.</p> <p>Работа с родителями:</p> <p>– консультация для родителей «Театр в жизни детей».</p>	<p>Фотоотчёт о проделанной работе.</p> <p>Разместить в родительском уголке.</p>
Апрель	<p>Самореализация:</p> <p>– подбор стихов для чтения с детьми по ролям.</p> <p>Работа с детьми:</p> <p>- беседа с детьми «Поэты и писатели»;</p> <p>-игра- пантомима «Медвежата»;</p> <p>-разучивание стихотворений: Кто как считает», «Ворона» В. Орлова, чтение по ролям;</p> <p>-разучивание подвижной игры «Король» (творческое воображение, пластичность движений);</p> <p>-игры с настольным театром матрёшек.</p> <p>Сказка «Под грибом» В.Сутеева –ролевое воплощение</p> <p>Работа с родителями:</p> <p>– совместная экскурсия с детьми в детскую библиотеку.</p>	<p>Чтение стихотворений наизусть.</p> <p>Фотоотчет о посещении библиотеки.</p>

Май	<p>Самореализация: -мониторинг, анализ результатов; -подготовка отчёта.</p> <p>Работа с детьми: -загадки «Угадай сказку»; -п/и «Узнай сказку по иллюстрации»; -чтение сказки «Под грибом»; -инсценировка сказки детьми-актёрами; -игры в настольный и пальчиковый театр по выбору детей.</p> <p>Драматизация сказки по желанию детей</p> <p>Работа с родителями: - привлечь родителей к подготовке костюмов и декораций инсценировки.</p>	<p>Выступление на педсовете.</p> <p>Показ сказки для родителей.</p>
-----	---	---

Приложение № 6

Примерный список литературы для чтения средней группы

4-5 ЛЕТ	
МЕСЯЦ	ЛИТЕРАТУРА
<p>СЕНТЯБРЬ / ОКТАБРЬ / НОЯБРЬ</p>	<p>РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР</p> <p>ПЕСЕНКИ, ПОТЕШКИ. «ПАЛЬЧИК-МАЛЬЧИК...», «ЗАИНЬКА, ПОПЛЯШИ...», «НОЧЬ ПРИШЛА...», «СОРОКА, СОРОКА...», «ЕДУ-ЕДУ К БАБЕ, К ДЕДУ...», «ТИЛИ-БОМ! ТИЛИ-БОМ!...».</p> <p>СКАЗКИ. «КОЛОБОК», ОБР. К. УШИНСКОГО; «ВОЛК И КОЗЛЯТА», ОБР. А. Н. ТОЛСТОГО; «КОТ, ПЕТУХ И ЛИСА», ОБР. М. БОГОЛЮБСКОЙ.</p> <p>ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА</p> <p>ПЕСЕНКИ. «КОРАБЛИК», «ХРАБРЕЦЫ», АНГЛ., ОБР. С. МАРШАКА; «ЧТО ЗА ГРОХОТ», ПЕР. С ЛАТЫШ. С. МАРШАКА; «ПОМОГИТЕ!», ПЕР. С ЧЕШ. С. МАРШАКА. СКАЗКИ. «РУКАВИЧКА», УКР., ОБР. Е. БЛАГИНИНОЙ; «ДВА ЖАДНЫХ МЕДВЕЖОНКА», ВЕНГ., ОБР. А. КРАСНОВА И В. ВАЖДАЕВА; «УПРЯМЫЕ КОЗЫ», УЗБ., ОБР. Ш. САГДУЛЛЫ.</p> <p>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ</p> <p>ПОЭЗИЯ. К. БАЛЬМОНТ. «ОСЕНЬ»; А. БЛОК. «ЗАЙЧИК»; А. КОЛЬЦОВ. «ДУЮТ ВЕТРЫ...» (ИЗ СТИХОТВОРЕНИЯ «РУССКАЯ ПЕСНЯ»); А. ПЛЕЩЕЕВ. «ОСЕНЬ НАСТУПИЛА...»; А. МАЙКОВ. «КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПЕСНЯ»; А. ПУШКИН. «ВЕТЕР, ВЕТЕР! ТЫ МОГУЧ!...» (ИЗ «СКАЗКИ О МЕРТВОЙ ЦАРЕВНЕ И О СЕМИ БОГАТЫРЯХ»); С. ЧЕРНЫЙ. «ПРИСТАВАЛКА», «ПРО КАТЮШУ»; С. МАРШАК. «ЗООСАД», «ЖИРАФ», «ЗЕБРЫ», «БЕЛЫЕ МЕДВЕДИ», «СТРАУСЕНОК», «ПИНГВИН», «ВЕРБЛЮД», «ГДЕ ОБЕДАЛ ВОРОБЕЙ?» (ИЗ ЦИКЛА «ДЕТКИ В КЛЕТКЕ»); К. ЧУКОВСКИЙ. «ПУТАНИЦА», «КРАДЕНОЕ СОЛНЦЕ», «МОЙДОДЫР».</p> <p>ПРОЗА. К. УШИНСКИЙ. «ПЕТУШОК С СЕМЬЕЙ», «УТОЧКИ»; Т. АЛЕКСАНДРОВА. «МЕДВЕЖОНОК БУРИК»; Б. ЖИТКОВ. «КАК МЫ ЕЗДИЛИ В ЗООЛОГИЧЕСКИЙ САД», «КАК МЫ В ЗООСАД ПРИЕХАЛИ», «ЗЕБРА», «СЛОНЫ», «КАК СЛОН КУПАЛСЯ» (ИЗ КНИГИ «ЧТО Я ВИДЕЛ»); М. ЗОЩЕНКО. «УМНАЯ ПТИЧКА»; Г. ЦЫФЕРОВ. «ПРО ДРУЗЕЙ», «КОГДА НЕ ХВАТАЕТ ИГРУШЕК» (ИЗ КНИГИ «ПРО ЦЫПЛЕНКА, СОЛНЦЕ И МЕДВЕЖОНКА»); К. ЧУКОВСКИЙ. «ТАК И НЕ ТАК».</p> <p>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН</p> <p>ПОЭЗИЯ. Г. ВИЕРУ. «ЕЖИК И БАРАБАН», ПЕР. С МОЛД. Я. АКИМА; П.</p>

	<p>ВОРОНЬКО. «ХИТРЫЙ ЕЖИК», ПЕР. С УКР. С. МАРШАКА; Л. МИЛЕВА. «БЫСТРОНОЖКА И СЕРАЯ ОДЕЖКА», ПЕР. С БОЛГ. М. МАРИНОВА; А. МИЛН. «ТРИ ЛИСИЧКИ», ПЕР. С АНГЛ. Н. СЛЕПАКОВОЙ.</p> <p>ПРОЗА. Д. БИССЕТ. «ЛЯГУШКА В ЗЕРКАЛЕ», ПЕР. С АНГЛ. Н. ШЕРЕШЕВСКОЙ; Л. МУУР. «КРОШКА ЕНОТ И ТОТ, КТО СИДИТ В ПРУДУ», ПЕР. С АНГЛ. О. ОБРАЗЦОВОЙ; Ч. ЯНЧАРСКИЙ. «ИГРЫ», «САМОКАТ» (ИЗ КНИГИ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИШКИ УШАСТИКА»), ПЕР. С ПОЛЬСК. В. ПРИХОДЬКО.</p>
<p>ДЕКАБРЬ / ЯНВАРЬ / ФЕВРАЛЬ</p>	<p style="text-align: center;"><u>РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР</u></p> <p>ПЕСЕНКИ, ПОТЕШКИ, ЗАКЛИЧКИ. «КАК У НАШЕГО КОТА...», «СИДИТ БЕЛКА НА ТЕЛЕЖКЕ...», «АЙ, КАЧИ-КАЧИ-КАЧИ...», «ЖИЛИ У БАБУСИ...», «ЧИКИ-ЧИКИ-ЧИКАЛОЧКИ...», «КИСОНЬКА-МУРЫСЕНЬКА...», «ЗАРЯ-ЗАРЯНИЦА...».</p> <p>СКАЗКИ. «ГУСИ-ЛЕБЕДИ», «СНЕГУРОЧКА И ЛИСА», ОБР. М. БУЛАТОВА; «ЛИСА И ЗАЯЦ», ОБР. В. ДАЛЯ.</p> <p style="text-align: center;"><u>ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА</u></p> <p>ПЕСЕНКИ. «МАЛЕНЬКИЕ ФЕЙ», АНГЛ., ОБР. С. МАРШАКА; «КУПИТЕ ЛУК...», ПЕР. С ШОТЛ. И. ТОКМАКОВОЙ.</p> <p>СКАЗКИ. «У СОЛНЫШКА В ГОСТЯХ», ПЕР. С СЛОВАЦ. С. МОГИЛЕВСКОЙ И Л. ЗОРИНОЙ; «ЛИСА-НЯНЬКА», ПЕР. С ФИНСК. Е. СОЙНИ; «ХРАБРЕЦ-МОЛОДЕЦ», ПЕР. С БОЛГ. Л. ГРИБОВОЙ.</p> <p style="text-align: center;"><u>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ</u></p> <p>ПОЭЗИЯ. С. ГРОДЕЦКИЙ. «КТО ЭТО?»; А. ПУШКИН. «СВЕТ НАШ, СОЛНЫШКО!...», «МЕСЯЦ, МЕСЯЦ...» (ИЗ «СКАЗКИ О МЕРТВОЙ ЦАРЕВНЕ И О СЕМИ БОГАТЫРЯХ»); В. БЕРЕСТОВ. «КУРИЦА С ЦЫПЛЯТАМИ», «БЫЧОК»; Н. ЗАБОЛОЦКИЙ. «КАК МЫШИ С КОТОМ ВОЕВАЛИ»; С. МАРШАК. «ТИХАЯ СКАЗКА»; В. МАЯКОВСКИЙ. «ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО?»; К. ЧУКОВСКИЙ. «МУХА-ЦОКОТУХА», «ЕЖИКИ СМЕЮТСЯ», «ЕЛКА».</p> <p>ПРОЗА. Д. МАМИН-СИБИРЯК. «СКАЗКА ПРО ХРАБРОГО ЗАЙЦА — ДЛИННЫЕ УШИ, КОСЫЕ ГЛАЗА, КОРОТКИЙ ХВОСТ»; Л. ВОРОНКОВА. «МАША-РАСТЕРЯША», «СНЕГ ИДЕТ» (ИЗ КНИГИ «СНЕГ ИДЕТ»); Н. НОСОВ «СТУПЕНЬКИ»; Д. ХАРМС. «ХРАБРЫЙ ЕЖ»; А. Н.ТОЛСТОЙ. «ПЕТУШКИ».</p> <p style="text-align: center;"><u>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН</u></p> <p>ПОЭЗИЯ. Н. ЗАБИЛА. «КАРАНДАШ», ПЕР. С УКР. З. АЛЕКСАНДРОВОЙ; С. КАПУТИКЯН. «КТО СКОРЕЕ ДОПЬЕТ», ПЕР. С АРМ. Т. СПЕНДИАРОВОЙ.</p> <p>ПРОЗА. Е. БЕХЛЕРОВА. «КАПУСТНЫЙ ЛИСТ», ПЕР. С ПОЛЬСК. Г. ЛУКИНА; А. БОСЕВ. «ТРОЕ», ПЕР. С БОЛГ. В. ВИКТОРОВА; Б. ПОТТЕР. «УХТИ-ТУХТИ», ПЕР. С АНГЛ. О. ОБРАЗЦОВОЙ; Й. ЧАПЕК. «ТРУДНЫЙ ДЕНЬ», «В ЛЕСУ», «КУКЛА ЯРИНКА» (ИЗ КНИГИ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЕСИКА И КО- ШЕЧКИ»), ПЕР. С ЧЕШСК. Г. ЛУКИНА.</p>
<p>МАРТ / АПРЕЛЬ / МАЙ</p>	<p style="text-align: center;"><u>РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР</u></p> <p>ПЕСЕНКИ, ПОТЕШКИ, ЗАКЛИЧКИ. «ТРАВКА-МУРАВКА...», «НА УЛИЦЕ ТРИ КУРИЦЫ...», «ТЕНЬ, ТЕНЬ, ПОТЕТЕНЬ...», «КУРОЧКА-РЯБУШЕЧКА...», «ДОЖДИК, ДОЖДИК, ПУЩЕ...», «БОЖЬЯ КОРОВКА...», «РАДУГА-ДУГА...».</p> <p>СКАЗКИ. «БЫЧОК — ЧЕРНЫЙ БОЧОК, БЕЛЫЕ КОПЫТЦА», ОБР. М. БУЛАТОВА; «У СТРАХА ГЛАЗА ВЕЛИКИ», ОБР. М. СЕРОВОЙ; «ТЕРЕМОК», ОБР. Е. ЧАРУШИНА.</p> <p style="text-align: center;"><u>ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА</u></p> <p>ПЕСЕНКИ. «ТРИ ЗВЕРОЛОВА», АНГЛ., ОБР. С. МАРШАКА; «РАЗГОВОР ЛЯГУШЕК», «НЕСГОВОРЧИВЫЙ УДОД», ПЕР. С ЧЕШ. С. МАРШАКА.</p> <p>СКАЗКИ. «ПЫХ», БЕЛОРУС., ОБР. Н. МЯЛИКА; «ЛЕСНОЙ МИШКА И ПРОКАЗНИЦА МЫШКА», ЛАТЫШ., ОБР. Ю. ВАНАГА, ПЕР. Л. ВОРОНКОВОЙ; «КОЗА-ДЕРЕЗА», УКР., ОБР. Е. БЛАГИНИНОЙ; «ПЕТУХ И ЛИСА», ПЕР. С ШОТЛ. М. КЛЯГИНОЙ-КОНДРАТЬЕВОЙ; «СВИНЬЯ И КОРШУН», СКАЗКА НАРОДОВ МОЗАМБИКА, ПЕР. С ПОРТУГ. Ю. ЧУБКОВА.</p>

	<p style="text-align: center;"><u>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ</u></p> <p>ПОЭЗИЯ. К. БАЛЬМОНТ. «КОМАРИКИ-МАКАРИКИ»; И. КОСЯКОВ. «ВСЕ ОНА»; А. МАЙКОВ «ЛАСТОЧКА ПРИМЧАЛАСЬ...» (ИЗ НОВОГРЕЧЕСКИХ ПЕСЕН); А. ПЛЕЩЕЕВ. «ВЕСНА» (В СОКР.); А. БАРТО, П. БАРТО. «ДЕВОЧКА ЧУМАЗАЯ»; С. МАРШАК. «СКАЗКА ОБ УМНОМ МЫШОНКЕ»; В. МАЯКОВСКИЙ. «ЧТО НИ СТРАНИЦА — ТО СЛОН, ТО ЛЬВИЦА»; С. МИХАЛКОВ. «ПЕСЕНКА ДРУЗЕЙ»; Э. МОШКОВСКАЯ. «ЖАДИНА»; И. ТОКМАКОВА. «МЕДВЕДЬ»; К. ЧУКОВСКИЙ. «АЙБОЛИТ», «ЧУДО-ДЕРЕВО», «ЧЕРЕПАХА».</p> <p>ПРОЗА. Л. ТОЛСТОЙ. «ПТИЦА СВИЛА ГНЕЗДО...»; «ТАНЯ ЗНАЛА БУКВЫ...»; «У ВАРИ БЫЛ ЧИЖ...», «ПРИШЛА ВЕСНА...»; К. УШИНСКИЙ. «ВАСЬКА», «ЛИСА ПАТРИКЕЕВНА»; В. БИАНИ. «КУПАНИЕ МЕДВЕЖАТ»; Ю. ДМИТРИЕВ. «СИНИЙ ШАЛАШИК»; С. ПРОКОФЬЕВА. «МАША И ОЙКА», «КОГДА МОЖНО ПЛАКАТЬ», «СКАЗКА О НЕВОСПИТАННОМ МЫШОНКЕ» (ИЗ КНИГИ «МАШИНЫ СКАЗКИ»); В. СУТЕЕВ. «ТРИ КОТЕНКА»; А. Н. ТОЛСТОЙ. «ЕЖ», «ЛИСА».</p> <p style="text-align: center;"><u>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН</u></p> <p>ПОЭЗИЯ. А. БОСЕВ. «ДОЖДЬ», ПЕР. С БОЛГ. И. МАЗНИНА; «ПОЕТ ЗЯБЛИК», ПЕР. С БОЛГ. И. ТОКМАКОВОЙ; С. КАПУТИКЯН. «МАША НЕ ПЛАЧЕТ», ПЕР. С АРМ. Т. СПЕНДИАРОВОЙ; М. КАРЕМ. «МОЙ КОТ», ПЕР. С ФРАНЦ. М. КУДИНОВОЙ.</p> <p>ПРОЗА. О. АЛЬФАРО. «КОЗЛИК-ГЕРОЙ», ПЕР. С ИСП. Т. ДАВИТЬЯНЦ; О. ПАНКУ-ЯШЬ. «ПОКОЙНОЙ НОЧИ, ДУКУ!», ПЕР. С РУМЫН. М. ОЛСУФЬЕВА, «НЕ ТОЛЬКО В ДЕТСКОМ САДУ» (В СОКР.), ПЕР. С РУМЫН. Т. ИВАНОВОЙ.</p> <p style="text-align: center;"><u>ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ</u></p> <p>ПРОИЗВЕДЕНИЯ. «ПАЛЬЧИК-МАЛЬЧИК...», «КАК У НАШЕГО КОТА...», «ОГУРЕЧИК, ОГУРЕЧИК...», «МЫШИ ВОДЯТ ХОРОВОД...» — РУС. НАР. ПЕСЕНКИ; А. БАРТО. «МИШКА», «МЯЧИК», «КОРАБЛИК», В. БЕРЕСТОВ. «ПЕТУШКИ»; Е. ИЛЬИНА. «НАША ЕЛКА» (В СОКР.); А. ПЛЕЩЕЕВ. «СЕЛЬСКАЯ ПЕСНЯ»; Н. САКОНСКАЯ. «ГДЕ МОЙ ПАЛЬЧИК?»; К. ЧУКОВСКИЙ. «ЕЛКА» (В СОКР.).</p>
<p style="text-align: center;">Региональный компонент</p>	<p>Бахревский В. «На окошке»; Ветров М. «Камбала»; Вилеко В. «Водолаз», «Медуза»; Горская Л. «Краб и море»; Дьяченко Т. «Котенок»; Иванов В. «Мяч»; Иванова О. «Об улыбках», «Барaban»; Латанский В. «Сон Марьянки», «Помощник»; Орлов В. «Наша речка», «Заячий сон», «Лесной орех», «Небо и лужа», «Удивленный барбос», «Утюжка», «Про маленького лисенка», «Осенние задания», «Листья», «Четыре коня», «Желтые мышки», «Почему медведь зимой спит», «Представление в кастрюле», «Корабли»; Султане «Буду водителем», «Теленок», «Цыплята» и др.</p> <p><i>Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме</i> Батурина Н. «Морские физкультурники»; Бахревский В. «Наше море»; Горская Л. «Карапуз и медузы»; Донченко А. «Крылатый Айболит»; Козеева И. «Крымское солнышко»; Кондрашенко Л. «Солнечный Крым»; Орлов В. «Сказка о Крымской зиме», «Я рисую море», «Гости» и др.</p> <p style="text-align: center;"><i>Примерный перечень произведений для заучивания наизусть</i></p> <p>Асанова Э. «Море», «Помощь»; Иванов В. «Мамина помощница»; Ложко В. «Горы умываются»; Орлов В. «Грустная киска», «Одуванчик», «Журавлик», «Туча», «Лесные песенки» и др.</p>