

03-11/5

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты

ПРИНЯТО

педагогическим советом МДОУ
детский сад № 11 города Алушты
протокол № 1
от «08» 09 2016г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МДОУ
детский сад № 11 города Алушты
Габеева М.Д.
от «08» 09 2016г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Логопедической группы

(дети 5 - 7 лет)

срок реализации программы 1 год.

Составитель: Удова Любовь Владимировна

Квалификация: воспитатель I категории

Педагогический стаж: 27 лет

Составитель: Чефонова Любовь Ивановна

Квалификация: воспитатель I категории

Педагогический стаж: 27 лет

«01» сентября 2016 год.

2016г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	4 стр.
1.1.1.	Нормативные правовые документы	4 стр.
1.1.2.	Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе	5 стр.
1.1.3.	Цель Программы	9 стр.
1.1.4.	Задачи Программы	10 стр.
1.1.5.	Основные принципы	12 стр.
1.1.6.	Целевые ориентиры. Базисные характеристики личности ребенка к окончанию старшей группы	13 стр.
II. Содержательный раздел		
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям в логопедической группе	21 стр.
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	21 стр.
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	33 стр.
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	45 стр.
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	50 стр.
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	63 стр.
2.1.6.	Развитие игровой деятельности в логопедической группе	68 стр.
2.2.	Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми логопедической группы МДОУ детский сад № 11 города Алушты на 2016-2017 учебный год	72 стр.
2.2.1.	Перспективное планирование по конструированию в логопедической группе	94 стр.
2.2.2.	Организация трудового воспитания детей в логопедической группе	98 стр.
2.3.	Программа дополнительного образования «Цветные ладошки»	102 стр.
2.3.1.	Комплексно-тематическое планирование по Программе дополнительного образования	103 стр.
2.3.2.	Формы работы педагогов с родителями и детьми по Программе дополнительного образования	114 стр.
III. Организационный раздел		
3.1.	Особенности организации образовательного процесса и жизнедеятельности детей логопедической группы	116 стр.
3.1.1.	Структура образовательного года МДОУ детский сад № 11 города Алушты на 2016-2017 учебный год	118 стр.
3.2	Расписание ООД, режим дня логопедической группы МДОУ детский сад № 11 города Алушты на 2016-2017 учебный год	121 стр.
3.3	Организация предметно-развивающей среды логопедической группы с учетом возраста детей	123 стр.
3.4	Формы, методы и способы реализации Программы	129 стр.
3.5	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников логопедической	133 стр.

	группы	
3.6.	Организация культурно-досуговой деятельности и оздоровительно-закаливающие мероприятия в логопедической группе	135 стр.
IV. Условия реализации Программы		
4.1.	Материально-техническое обеспечение Программы логопедической группы в 2016-2017 учебном году.	140 стр.
4.2.	Учебно-методическое обеспечение Программы логопедической группы в 2016-2017 учебном году.	141 стр.
V. Список используемой литературы		
5.	Список используемой литературы	143 стр.
VI. Приложения		
Прил 1	Список детей логопедической группы на 2016-2017 учебный год	145 стр.
Прил 2	Материалы по теме самообразования воспитателя Удовой Л.В.	146 стр.
Прил 3	Материалы по теме самообразования воспитателя Чефоновой Л.И.	156 стр.
Прил 4	Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда МДОУ детский сад №11 города Алушты на 2016-2017 учебный год	162 стр.
Прил 5	Дидактические игры	163 стр.
Прил 6	Примерный список художественной литературы для чтения детям логопедической группы в 2016-2017 учебном году.	165 стр.
Прил 7	План приемственности в работе МДОУ детский сад №11 города Алушты и МОУ Партенитская школа города Алушты на 2016-2017 учебный год	167 стр.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №11 «Ромашка» города Алушты расположен в поселке городского типа Партенит. Введен в эксплуатацию в 1974 году.

В дошкольном учреждении функционируют 9 групп, в которых воспитываются 169 детей в возрасте от 2 до 7 лет. Обучение и воспитание в дошкольном учреждении ведется на русском языке.

Логопедическая группа является разновозрастной группой, ее посещают дети 5-7 лет.

Режим работы логопедической группы с 07:30 до 18:00

Воспитатели логопедической группы углубленно работают по следующим темам самообразования:

- Чефонова Л.И. - «Развитие познавательной активности через использование пластилинографии в работе со старшими дошкольниками»;

- Удова Л.В. - «Развитие творческих способностей через использование пластилинографии в работе со старшими дошкольниками».

1.1.1. Нормативно-правовая база.

Рабочая программа (далее - Программа) разработана воспитателями логопедической группы МДОУ детский сад №11 города Алушты в соответствии с требованиями следующих нормативных актов:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ (пункты 9.22 статьи 2, статья 12; пункты 1, 2, 4, 5, 6, 8 статьи 14; пункт 3 статьи 18;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Методическими рекомендациями к составлению рабочей программы воспитателей и специалистов в ДООУ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым, 2015г.

Программа логопедической группы разработана с учетом Основной образовательной программы МДОУ детский сад №11 города Алушты. В ней учтены концептуальные положения реализуемой в МДОУ детский сад №11 города Алушты примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева изд. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014г.), а так же региональной программы «Крымский венок» (под ред. Л.Г.Мухомориной, М.А.Араджиони, А.О. Горькой изд. «Крымучпедгиз», 2008г.).

Коррекционная работа построена в соответствии с Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор – Н.В.Нищева (изд. Санкт-Петербург, 2014г.)

Программа рассчитана на детей логопедической группы. Возраст детей – 5-7 лет.

Списочный состав группы – 23 человека (12 мальчиков и 11 девочек), из них 12 детей 5-6 лет и 11 детей 6-7 лет.

Срок реализации настоящей Программы – 1 год (2016 – 2017 уч. год).

1.1.2. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по Программе.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более

детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу; 2) от художественного образа к природному материалу.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п.

Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; определяют форму деталей на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности воспитанников. Логопедическую группу МДОУ детский сад №11 города Алушты посещают дети с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). В группе 5 детей с ОНР II уровня, 3 ребенка с ОНР III уровня и 7 детей с ФФНР.

Для выявления уровня нарушения развития речи у детей учителем-логопедом проводится диагностическое обследование детей. Диагностика осуществляется 2 раза в году - в начале и в конце года, продолжительностью 2 недели. Время проведения: сентябрь – май.

Начало года: с 05 сентября 2016 года по 16 сентября 2016 года.

Конец года: с 08 мая 2017 года по 19 мая 2017 года.

Для проведения диагностики используются методики логопедического обследования Н.В.Нищевой.

Для коррекционной работы в МДОУ детский сад №11 города Алушты оснащен кабинет учителя-логопеда. Расписание занятий учителя-логопеда с детьми отражено в циклограмме его рабочего времени учителя-логопеда.

Индивидуальная деятельность воспитателя, по заданиям и рекомендациям учителя логопеда, проводится во второй половине дня с 15:30 до 16:15.

В группе предметно-развивающая среда имеет свою специфику - для углубленной коррекционной работы.

1.1.3. Цели реализации Программы.

Цели Программы разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Ведущие цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;
- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- развитие творческих способностей старших дошкольников, через использование нетрадиционной техники – пластилинографии;
- закреплять знания о многообразии окружающего мира, полученные в ходе образовательной деятельности ребенка, осознавать себя и свое место в нём;
- прививать детям основы экологической культуры, бережного отношения к окружающей природе, развивать познавательные интересы к ней;
- дать детям представления о технике изобразительного искусства – пластилинографии; развивать умение детей создавать выразительные образы посредством объема и цвета;
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, толерантности, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

Особое внимание в Программе уделяется;

- развитию личности ребенка;
- сохранению и укреплению здоровья детей;
- а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:
 - патриотизм;
 - активная жизненная позиция;

- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

1.1.4. Задачи реализации Программы.

Для достижения указанных целей Программы необходимо решать следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, забота о их эмоциональном благополучии, своевременном и всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения среди воспитанников, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями; развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-7 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения:
 - к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;
 - к природе родного края;

- к языку, истории и культурному наследию своего народа;
- побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии;
- воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам;
- воспитание уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей, чувства собственного достоинства и толерантности;
- ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающих в Крыму — в том числе с семейными и религиозными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства;
- обучение этике межнационального общения и «культуре мира»;
- формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур;
- способствовать формированию нравственных качеств. Продолжать воспитывать уважение к нравственным нормам морали;
- развитие коммуникативной компетентности воспитанников и формирование у них социальных навыков;
- рассмотреть способ пластилинография, как условие развития творческих способностей у детей;
- побудить интерес у детей к творческому труду, сформировать у них желание сделать что-то своими руками;
- закреплять освоенные приемы (скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание, надавливание, размазывание) и создание с их помощью сюжетных картин;
- развивать фантазию и воображение;
- развивать интерес к процессу и результатам работы;
- Работать над речью и интонацией. Расширять и активизировать словарный запас детей;
- соблюдение в работе преемственности (между детским садом и школой), исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста;
- формирование готовности к обучению в школе.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста.

1.1.5. Основные принципы Программы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующаяся на его индивидуальные особенности.

При разработке Программы были *использованы следующие принципы:*

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 5 - 7 лет;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 5 – 7 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических и религиозных групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове;
- принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур;
- принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;

Программа логопедической группы:

- строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой, сотрудничества с семьей;

- предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- допускает варьирование образовательного процесса в старшей группе в зависимости от региональных особенностей;
- коррекционная работа с детьми строится с учетом Рабочей программы учителя-логопеда.

Основной формой работы с детьми является игра, так как она является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте.

1.1.6. Целевые ориентиры. Базисные характеристики личности ребенка к окончанию старшей группы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов. Согласно требованиям ФГОС ДО (ФГОС ДО п. 4.6) результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению (в школе, институте);
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
 - проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
 - имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
 - соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

К концу старшего дошкольного возраста у детей формируются следующие базисные характеристики личности:

Базисные характеристики личности ребенка 6-го года жизни	Краткая характеристика видов деятельности
<p style="text-align: center;"><u>Компетентности.</u></p> <p><i>Социальная:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети стремятся познать себя и другого человека (ближайший социум), начинают осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. - Понимают разный характер отношений, выбирают соответствующую линию поведения. - У детей повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре или его положительными качествами. - Происходят изменения в представлениях о себе - начинают включать не только характеристики, которыми наделяют себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми хотели/не хотели бы обладать в 	<p><i>Игра-ведущий вид деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. - Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся более разнообразными (предметные игровые действия с сюжетными игрушками, предметами-заместителями, воображаемыми предметами + ролевой диалог). Развивается комбинирование сюжетов в разных вариациях. - Ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой деятельности.

<p>будущем (образы реальных людей или сказочных персонажей, в которых проявляются усваиваемые этические нормы).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). – - Оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью. <p><u>Интеллектуальная:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формируется способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению и установлению причинно-следственных связей. - Дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Расширяются и углубляются представления об основных свойствах предметов. - Возрастает способность ориентироваться в пространстве. - Освоение времени все еще не совершенно, отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. - Совершенствуется грамматический строй речи. Становится нормой правильное произношение звуков. Свободно используют средства интонационной выразительности. - Начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими 	<p><u>Общение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - В значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах. - Учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. Охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. - Общение детей становится менее ситуативным. - Оценки и мнение товарищей становятся существенными. <p><u>Чтение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Круг чтения ребенка пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. - Дети способны удерживать в памяти большой объем информации, доступно «чтение с продолжением». - Дети приобщаются к практике «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. - В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. <p><u>Труд:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). - Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно.
--	--

<p>название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.</p> <p><u>Физическая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Более совершенной становится крупная моторика. Владеют основными движениями, способны к освоению сложных движений. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. - Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). - Самостоятельно выполняют соответствующие возрасту гигиенические процедуры, имеют навыки опрятности. - Имеют представление о здоровом образе жизни, ценности здоровья. <p><u>Психические процессы.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Внимание</i> становится более устойчивым и произвольным. Могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Способны действовать по правилу, которое задается взрослым. - <i>Объем памяти</i> изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Для запоминания могут 	<ul style="list-style-type: none"> - Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. <p><u>Продуктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. - Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. - Лепят из целого куса пластилина (глины), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывают их. - Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. - Конструируют на основе схемы, по замыслу и по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых объектах. <p><u>Художественно-эстетическая деятельность.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между
---	---

<p>использовать несложные приемы и средства.</p> <p>- Развивается прогностическая функция <i>мышления</i>, что позволяет видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.</p> <p style="text-align: center;"><u>Качества.</u></p> <p><u>Эмоциональность:</u></p> <p>- Эмоционально переживают не только оценку своего поведения другими, но и соблюдение ими самими норм и правил, соответствие поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.</p> <p>- Эмоционально откликаются на собственные успехи. Зачастую нуждаются в одобрении, поощрении и доброжелательном отношении взрослых.</p> <p>- Отличаются богатством и глубиной переживаний, многообразием выражения своих чувств. Испытывают удовольствие от предстоящих приятных событий.</p> <p>- В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.</p> <p>- Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные</p>	<p>художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность.</p> <p>- Совершенствуется качество музыкальной деятельности.</p>
--	--

состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Произвольность:

- В поведении формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.
- Происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.
- Проявляют способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам.
- В связи с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого) - повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка.

Креативность:

- Возраст волшебников и фантазеров.
- Способны к созданию чего-то нового, своего в разных видах детской деятельности.
- Творческие проявления становятся более осознанными и направленными - образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми.

Инициативность и самостоятельность:

- Проявляются во всех видах деятельности.
- Способны самостоятельно решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни, умеют находить способы и средства для реализации своего замысла.
- Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени

<p>самостоятельности при самообслуживании.</p> <p><u>Самооценка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Достаточно адекватно оценивают результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми. - Характерна завышенная общая самооценка, влияющая на положительное отношение к себе. 	
<p>Главные целевые ориентиры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимодействия со сверстниками и взрослыми. 2. Совершенствовать физические качества, культуру движений и технику их выполнений. 3. Развивать любознательность, активность и креативность в разных видах деятельности, способность решать интеллектуальные и личностные задачи. 4. Содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. 	

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям по ООП МДОУ детский сад №11 города Алушты

В соответствии с ФГОС ДО образовательная деятельность в логопедической группе построена в соответствии с пятью образовательными областями.



2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание этой области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и овладения детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Возраст 5-7 лет является очень важным возрастом в развитии ребенка. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции. Важным показателем этого возраста является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут

давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослым и взрослым или взрослым и ребенком. Развитие ведущих социальных потребностей в дошкольном возрасте характеризуется тем, что каждая из них приобретает самостоятельное значение. Потребность в общении со взрослыми и сверстниками определяет становление личности ребёнка. Общение со взрослыми развёртывается на основе увеличивающейся самостоятельности дошкольника, расширения его знакомства с окружающей действительностью. В этом возрасте ведущим средством общения становится речь. При организации процесса включения в активную познавательную деятельность шестилеток необходимо учитывать, что «мы имеем дело с растущим детским организмом, с растущим детским мозгом, созревание которого ещё не закончилось, функциональные особенности которого ещё не сложились и работа которого ещё ограничена». Взаимоотношения детей старшего дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками усложняются. В исследованиях М. И. Лисиной и её сотрудников было установлено, что из различных видов общения ребёнка с взрослым (деловых, познавательных, личностных) в 6 лет преобладает личностное общение.

Направление ОО	Основные цели, задачи и содержание	Формы, методы, приемы
	образовательной деятельности/региональный компонент	
<ul style="list-style-type: none"> - Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. - Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. - Становление самостоятельности и целенаправленности. - Развитие социального и эмоционального 	<p style="text-align: center;"><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</u></p> <p>Дети 5-6 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда. * Формировать у детей такие умения как: умение договариваться, умение самостоятельно разрешать конфликт со сверстниками. * Воспитывать привычку сообща играть, играть, трудиться, заниматься. * Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. * Воспитывать у детей умение самостоятельно находить общие интересные занятия, как со сверстниками, так и с взрослыми. * Воспитывать организованность, 	<ul style="list-style-type: none"> - ООД - индивидуальная работа - подгрупповая работа - наблюдения - экскурсии - пешеходные переходы - дидактические и подвижные игры - организация досуга - театрализация, праздники и развлечения - самостоятельная деятельность детей

<p>интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> <p>- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>- Осознанию семейных традиций и обычаев.</p>	<p>дисциплинированность, коллективизм.</p> <p>* Воспитывать уважительное отношение к старшему поколению.</p> <p>* Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>* Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>* Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>* Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>* Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>* Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p> <p>* Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p>* Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>* Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p><i>Дети 6-7 лет</i> см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.52]</p>	<p>- слушание и обсуждение художественных произведений</p> <p>- рассматривание картин и иллюстраций</p> <p>- беседы</p> <p>- Игры с правилами, творческие игры</p> <p>- трудовая деятельность, коллективный труд.</p> <p>- игровые проблемные ситуации</p> <p>- ситуативный разговор с детьми</p> <p>- посещение местных достопримечательностей</p>
---	---	---

Ребенок в семье и сообществе,
патриотическое воспитание:

Дети 5-6 лет:

Образ Я:

- * Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.)
- * Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- * Расширять традиционные гендерные представления.
- * Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья:

- * Углублять представления детей о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- * Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
- * Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
- * Формировать и закреплять у детей знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей.

Детский сад:

- * Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
- * Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- * Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

	<ul style="list-style-type: none"> * Подводить детей к оценке окружающей среды. * Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. * Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни детского сада. * Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). * Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (выставок, библиотеки, и др.) <p><i>Родная страна:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Воспитывать любовь к Родине. * Формировать у детей представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Москва — главный город, столица нашей Родины. * Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. * Расширять представления о малой Родине, о Симферополе – столице Крыма. * Познакомить детей с флагом, гербом и гимнами Крыма и Партенита. * Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края (Крыма, Партенита); о замечательных людях, прославивших свой край. * Расширять знания о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.) * Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. * Расширять представления детей о ВОВ, 	
--	---	--

ветеранах и их подвиге.

Дети 6-7 лет см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.55]

*Самообслуживание, самостоятельность
трудовое воспитание:*

Дети 5-6 лет:

Культурно-гигиенические навыки:

* Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

* Воспитывать привычку правильно умываться, вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, пользоваться носовым платком и расческой.

* Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

* Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание:

* Продолжать совершенствовать навыки самообслуживания.

* Закреплять умение самостоятельно, быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

* Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд:

- * Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.
- * Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- * Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- * Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- * Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- * Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.
- * Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.
- * Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- * Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- * Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану).

Труд в природе:

- * Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

* Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы); весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых:

* Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

* Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

* Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Дети 6-7 лет см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.60-61]

Формирование основ безопасности

Дети 5-6 лет:

Безопасное поведение в природе:

* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

* Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано.

* Познакомить детей с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира Крыма, занесенными в нее.

* Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга).

* Уточнять и расширять представления о природных катаклизмах и правилах поведения во время них.

* Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

	<p>* Знакомить детей со съедобными и несъедобными растениями России и Крыма.</p> <p>Безопасность на дорогах:</p> <p>* Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>* Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>* Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>* Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>* Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>* Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности:</p> <p>* Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>* Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>* Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>* Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>* Продолжать знакомить с работой специального транспорта.</p> <p>* Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об</p>	
--	---	--

	<p>элементарных правилах поведения во время пожара.</p> <p>* Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>* Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> <p><i>Дети 6-7 лет</i> см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.63-64]</p> <p style="text-align: center;"><u><i>Региональный компонент</i></u></p> <p>* Развивать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Крыма,</p> <p>* Формировать стремление сохранять национальные ценности.</p> <p>* Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отражение окружающей действительности Республики Крым, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих в Крыму, общественной жизни Крымского региона. - обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного поселка. <p>* Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>* Формировать представление о том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботится о его природе, культуре, истории; жить в мире друг с другом.</p>	
--	--	--

1. Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами, и правилами поведения в социуме

Самопознание:

- Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).
- Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.
- Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.
- Управляет своими чувствами.
- Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.
- Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «извините», «пожалуйста» и т.д.
- Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п.
- Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.
- Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.

Мир, в котором я живу:

- Проявляет интерес к жизни народа в своём городе, к настоящему и будущему.
- Называет свою страну, её столицу, область, город, в котором живёт.
- Рассказывает о своей стране, области, городе.
- Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.
- Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.
- Называет наиболее известные достопримечательности.
- Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).
- Выполняет правила поведения в общественных местах.
- Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.
- Проявляет интерес к народной культуре, к культуре

	людей, живущих рядом (татары, украинцы, болгары и т.д.)
2. Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. • Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. • Убирает постель после сна. • Выполняет обязанности дежурных. • Оценивает результаты своего труда. • Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.
3. Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. • Может сказать нет незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. • Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. • Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. • Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. • Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. • Соблюдает элементарные правила обращения с водой. • Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход зебра, светофор, островок безопасности). • Знает дорожные знаки: Пешеходный переход, Движение пешеходов запрещено, Дети, Остановка автобуса, Пункт медицинской помощи, Пункт питания, Место стоянки, Въезд запрещён. • Соблюдает культуру поведения в транспорте.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области состоит из нескольких составляющих: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы, формирование элементарных математических представлений, экспериментирования.

Реализация задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях. Дети знакомятся с многообразием окружающего мира.

Возраст 5-7 лет является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка. В этом возрасте ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Этот период называют сензитивным (период наивысших возможностей) для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих аспектов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать. Развиваются все анализаторы – зрительные, логические, словесные. Все задания, построенные на видовой, тематической классификации заставляют работать внимание, зрительное восприятие и мышление ребенка. Главное, в развитии детей 5-7 лет – это их познавательное развитие, расширение кругозора.

Направление ОО	Основные цели, задачи и содержание	Формы, методы, приемы
	Образовательной деятельности/региональный компонент	
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.	<i>Формирование элементарных математических представлений</i> <i>Дети 5-6 лет:</i> <i>Количество и счет:</i>	-наблюдения - ООД

<p>- Формирование познавательных действий, становление сознания.</p> <p>- Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.)</p> <p>- Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, об особенностях ее</p>	<p>* Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>* Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>* Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства).</p> <p>* Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>* Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>* Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).</p> <p>* Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>* Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>* Продолжать формировать представление о равенстве.</p> <p>* Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина:</p> <p>* Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже и т. д.</p>	<p>- дидактические игры</p> <p>-экскурсии</p> <p>- эксперименты и опыты</p> <p>- показ</p> <p>- объяснение</p> <p>- решение проблемных ситуаций</p> <p>-беседы</p> <p>-дидактические и развивающие игры,</p> <p>- обучающие игры</p> <p>- настольные игры</p> <p>- чтение художественной и научной литературы (детских энциклопедий)</p> <p>-рассматривание картин и иллюстраций,</p> <p>-моделирование, сооружение построек</p> <p>- создание макетов, изготовление поделок</p>
--	---	--

<p>природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>* Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>* Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>* Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>* Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма:</p> <p>* Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры.</p> <p>* Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>* Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>* Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>* Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве:</p> <p>* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади</p>	
--	---	--

— мишка, а впереди — машина».
* Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени:

* Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
* Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Дети 6-7 лет см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.72-74]

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Дети 5-6 лет:

Познавательно-исследовательская деятельность:

* Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.
* Продолжать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.
* Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.
* Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
* Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.
* Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие:

* Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет,

форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

- * Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- * Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- * Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).
- * Совершенствовать глазомер.
- * Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность:

- * Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- * Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
- * Организовывать презентации проектов.
- * Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- * Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.
- * Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры:

- * Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- * Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- * Учить сравнивать предметы, подмечать

незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- * Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными и др.).
- * Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- * Учить подчиняться правилам в групповых играх.
- * Воспитывать творческую самостоятельность.
- * Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- * Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Дети 6-7 лет см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.78-79]

Ознакомление с предметным окружением

Дети 5-6 лет:

Первичные представления об объектах окружающего мира:

- * Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.
- * Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.
- * Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (мясорубка, миксер, пылесос и т.д.), создающих комфорт (картины, ковер и т.д.)
- * Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
- * Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы,

такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

- * Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).
- * Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.
- * Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
- * Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Дети 6-7 лет см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.81]

Ознакомление с социальным миром

Дети 5-6 лет:

- * Расширять представления детей о профессиях.
- * Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- * Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- * Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках).
- * Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- * Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского

хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

- * Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
- * Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран и народов.
- * Формировать представления о правах ребенка.

Дети 6-7 лет см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.84-85]

Ознакомление с миром природы

Дети 5-6 лет:

- * Расширять и уточнять представления детей о природе.
- * Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- * Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- * Продолжать учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- * Учить наблюдать, развивать любознательность.
- * Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах;
- * Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- * Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- * Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

* Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

* Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

* Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

* Знакомить детей с разнообразием природы Крыма.

* Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

* Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

* Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

* Закреплять умение правильно вести себя в природе.

* Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

* Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

* Показать взаимодействие живой и неживой природы.

* Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения:

Осень: Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима: Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна: Расширять и обогащать знания детей о

весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето: Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Дети 6-7 лет см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.90-92]

Региональный компонент

- * Приобщать детей к истории Крыма.
- * Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, объектами социальной жизни и т.п.
- * Развивать у детей интерес к природным объектам и явлениям, обогащать представление детей о разнообразии природы родного края.
- * Знакомить с особенностями климата, давать представления о влиянии климата на сезонные изменения в природе родного края.
- * Формировать интереса к языкам и культурному наследию Крыма.
- * Ознакомливать с особенностями быта, традициями народов Крыма.
- * Формировать познавательный интерес и чувство восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Крым.

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.

Сенсорное развитие

- Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.
- Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.
- Сравнивает предметы по параметрам величины.
- Группирует объекты по цвету, форме, величине.

Познавательно-исследовательская деятельность

- Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.
- Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.
- Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.
- Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.
- Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.
- Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.

Конструирование

- Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.
- Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.

Мир живой и неживой природы

- Использует наблюдение как способ познания: принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.
- Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.
- Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.
- Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.

	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. <u>Развитие элементарных математических представлений</u> • Считает в пределах 10. • Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе. • Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: Сколько?, Который по счёту? • Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). • Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине). • Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. • Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. • Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. • Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёх-угольника. • Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. • Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. • Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). • Называет текущий день недели. • Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий
--	---

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Большое внимание в решении задач умственного воспитания и общего развития детей уделяется развитию устной речи. Программа по развитию речи содержит следующие блоки: формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь. Речевое развитие дошкольников происходит очень стремительно. Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования. Однако динамический анализ практической ситуации за последние несколько лет свидетельствует о ежегодном увеличении количества дошкольников с речевыми нарушениями. На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. Поэтому необходимо позаботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых форм русского языка

В возрасте 5-7 лет ведущим средством общения становится речь. Речь, сопровождает реальные отношения детей. Продолжает совершенствоваться, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством, становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Направление ОО	Основные цели, задачи и содержание	Формы, методы, приемы
	Образовательной деятельности/региональный компонент	
- Владение речью как средством общения и культуры. - Обогащение активного словаря. - Развитие связной, грамматически правильной диалогической и	<p style="text-align: center;"><u>Развитие речи</u></p> <p>Дети 5-6 лет: Развивающая речевая среда: * Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. * Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных</p>	- чтение худ. литературы - беседа - пересказ - заучивание наизусть - ООД

<p>монологической речи.</p> <p>- Развитие речевого творчества.</p> <p>- Развитие звуковой и интонационной культуры речи.</p> <p>- Развитие фонематического слуха.</p> <p>- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p>- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, России, репродукции картин.</p> <p>* Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>* В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>* Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>* Создать необходимую речевую среду.</p> <p>* Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Формирование словаря:</p> <p>* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>* Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам «Какой? Какая? Какое?»</p> <p>* Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>* Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>* Продолжать работу по обогащению словаря детей.</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>* Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.</p> <p>* Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш —</p>	<p>- словесные игры</p> <p>- дидактич. игры</p> <p>- дидактич. упражнения</p> <p>- игры с речевым сопровождением</p> <p>- игры – драматизации</p> <p>- инсценировки, театрализация</p> <p>- составление сказок и рассказов</p> <p>- дыхательная гимнастика</p>
--	--	--

ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

* Продолжать развивать фонематический слух.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

* Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

* Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлогов).

* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

* Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

* Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

* Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

* Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

* Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования (с суффиксами – онок, - ёнок, -ат-, -ят-)

* Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

* Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картине.

* Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

* Развивать умение поддерживать беседу.

* Совершенствовать диалогическую форму речи.

- * Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- * Развивать монологическую форму речи.
- * Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- * Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- * Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- * Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Дети 6-7 лет см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.99-101]

Приобщение к художественной литературе

Дети 5-6 лет:

- * Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- * Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- * Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- * Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- * Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- * Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- * Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- * Воспитывать чуткость к художественному

	<p>слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p> <p>* Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>* Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p> <p>* Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p> <p>* Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p> <p><i>Дети 6-7 лет</i> см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.103]</p> <p style="text-align: center;"><u>Региональный компонент:</u></p> <p>* Ознакомление детей с произведениями устного народного творчества крымчан: сказками, преданиями, легендами, пословицами, поговорками, загадками.</p> <p>* Приобщение к богатому национальному наследию Крыма посредством ознакомления детей с произведениями крымских писателей и поэтов.</p>	
--	--	--

Результаты образовательной деятельности:

<p>1. Овладение речью как средством общения и культуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. • Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. • Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. • Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. • Имеет чистое и правильное звукопроизношение. • Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-,
---	--

	<p>пятизвучные слова).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. • Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. • Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. • Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. • Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании
<p>2. Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет жанр произведения. • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. • Самостоятельно включается в игру-драматизацию

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность является частью всей воспитательно-образовательной работы и взаимосвязана со всеми другими ее направлениями. Особенно важное значение имеет для развития ребенка занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Важно помнить, что все виды изобразительной деятельности должны быть взаимосвязаны, ведь в каждом из них дети отражают предметы и явления окружающей жизни, игры и игрушки, образы сказок, потешек, загадок, песен и т. п. Создание изображений в рисовании, лепке, аппликации и формирование творчества основываются на развитии одних и тех же психических процессов (восприятия, образных представлений, мышления, воображения, внимания, памяти, ручной умелости и др.), которые, в свою очередь, развиваются в этих видах деятельности. На всех занятиях важно развивать активность и самостоятельность детей, вызывать стремление создать что-то полезное для других, порадовать детей и взрослых. Взаимодействие различных видов творчества в их органической взаимосвязи во многом обеспечивает целостность и гармоничность развития личности дошкольника. Именно творчество помогает решить одну из актуальных проблем, стоящих перед педагогами, -

развитие эмоциональной сферы, что является основой гармоничного развития личности.

5-7 лет - это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Дети 5-7 лет с большим желанием строят замки и крепости из снега, мокрого песка или кубиков, с не меньшим старанием рисуют карандашами, красками или мелом. Дети могут переживать элементарные эстетические чувства и состояния. Ребенок радуется красивому банту на голове, любуется игрушкой, поделкой и т.д. В этих переживаниях сначала отчетливо выступает прямая подражательность взрослому, в виде сопереживания. У детей развиваются изобразительные способности, воображение, художественное мышление при создании сюжетных и декоративных композиций; дифференцируются предпочтения на фоне разносторонних интересов – к живописи или графике, пластике или дизайну. Происходят изменения восприятия, от простых попыток рассмотреть и ощупать, не отвечая на вопрос, каков предмет, до стремления более планомерно и последовательно обследовать и описать предмет, выделяя наиболее заметные особенности. Художественные и эстетические чувства не являются врожденными. Они требуют специального обучения и воспитания.

Направление ОО	Основные цели, задачи и содержание	Формы, методы, приемы
	Образовательной деятельности/региональный компонент	
<ul style="list-style-type: none"> - Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. - Становление эстетического отношения к окружающему миру. - Формирование элементарных представлений о видах искусства. - Восприятие 	<p style="text-align: center;"><u>Приобщение к искусству</u></p> <p>Дети 5-6 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. * Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. * Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. * Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). * Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. * Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства 	<ul style="list-style-type: none"> -ООД - Тематич. Беседы - Слушание - Праздники и развлечения -Музыкальные занятия - Утренники - Просмотр видеофильмов - Рассматр-ие картин - Игровая деятельность - Самостоятельная художественная

<p>музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p> <p>- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности многонационального Крыма.</p>	<p>выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>* Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.</p> <p>* Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).</p> <p>* Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>* Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p> <p>* Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).</p> <p>* Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>* Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>* При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>* Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».</p> <p>* Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>* Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><i>Дети 6-7 лет</i> см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.107-109]</p>	<p>деятельность</p> <p>- Пальчиковые игры</p> <p>- Конструирование</p> <p>- Игра на музыкальных инструментах</p> <p>- выставки работ</p> <p>- Организация досуга</p>
---	--	--

Изобразительная деятельность

Дети 5-6 лет:

- * Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- * Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
- * Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения.
- * Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- * Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- * Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
- * Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). *Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- * Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- * Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование:

- * Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- * Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- * Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
- * Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций.
- * Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- * Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- * Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- * Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- * Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- * Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

Сюжетное рисование:

- * Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы

	<p>литературных произведений.</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>* Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).</p> <p>* Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).</p> <p>Декоративное рисование:</p> <p>* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.</p> <p>* Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p> <p>* Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. *Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>* Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.</p> <p>* Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>* Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>* Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>Лепка:</p> <p>* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической</p>	
--	--	--

	<p>массы.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. * Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. * Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. * Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. * Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). * Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений * Развивать творчество, инициативу. * Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. * Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). * Закреплять навыки аккуратной лепки. * Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. <p><i>Декоративная лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. * Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. * Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). * Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. * Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. 	
--	---	--

	<p>* Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Аппликация:</p> <p>* Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>* Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>* Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>* Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Прикладное творчество:</p> <p>* Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>* Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>* Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>* Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>* Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей</p>	
--	--	--

экономно и рационально расходовать материалы.

Дети 6-7 лет см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.118-122]

«Конструктивно-модельная деятельность»

Дети 5-6 лет:

- * Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- * Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- * Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- * Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- * Учить заменять одни детали другими.
- * Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- * Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- * Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Дети 6-7 лет см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.124-125]

«Музыкально-художественная деятельность»

Дети 5-6 лет:

- * Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

	<p>* Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>* Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>* Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание:</p> <p>* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>* Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>* Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение:</p> <p>* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>* Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>* Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество:</p> <p>* Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>* Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>* Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие</p>	
--	---	--

	<p>перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). * Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. * Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. * Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. * Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. * Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. <p><i>Дети 6-7 лет</i> см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.129-130]</p> <p style="text-align: center;"><u><i>Региональный компонент:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> * Побуждать и формировать у детей интерес к народными промыслами и декоративно-прикладному искусству народов Крыма. * Знакомить с национальными особенностями народных промыслов: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по 	
--	---	--

	<p>дереву, чеканке по металлу, изготовлению ювелирных изделий.</p> <p>* Знакомить детей с характерными особенностями традиций и обычаев людей, проживающих в Крыму.</p> <p>* Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен родного края.</p>	
--	---	--

Результаты образовательной деятельности:

<p>1. Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). • Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). • Знает особенности изобразительных материалов. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). • Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает предметы и создаёт несложные
---	---

	сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания
2. Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<p>Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). • Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. • Ориентируется в сфере спектра немusикальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. • Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. • Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно. • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.
3. Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. • Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. • Сопереживает и подражает образу. • Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Работа по оздоровлению и физическому воспитанию детей строится на основе ведущей деятельности детей дошкольного возраста – игровой, а двигательно-игровая деятельность – это основа воспитания, оздоровления, развития и обучения детей дошкольного возраста. Образовательная область «Физическое развитие» направлена на достижение важнейшей цели – развития интереса к занятиям, формирования у ребенка необходимых привычек, двигательных умений и навыков, осознание уровня ответственности по отношению к своему здоровью, воспитание потребности ведения здорового образа жизни, первые формируемые предпосылки

учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность ребенка в будущем.

В физическом развитии у детей увеличивается координационные и двигательные способности. Заметно совершенствуется двигательная активность. Появляются скорость, ловкость, новые двигательные навыки. В этот период дети учатся плавать, ходить на лыжах, кататься на роликах и коньках.

Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребёнка к 5-7 годам ещё не завершено. В этом возрасте сила мышц-сгибателей больше силы мышц-разгибателей, что определяет особенности позы ребёнка: голова слегка наклонена вперёд, живот выпячен, ноги согнуты в коленях. Поэтому здесь огромную роль играют занятия физкультурой, которые дают соответствующую нагрузку. Медленно развиваются мелкие мышцы кисти. Необходимо, как можно больше играть с детьми мячом, лепить пластилином, глиной, рисовать и т. д. Сердечно-сосудистая и дыхательная система развивается под влиянием физических нагрузок. Артериальное давление у детей данного возраста ниже, чем у взрослого человека. А физические нагрузки оказывают тренирующее воздействие на сердечно-сосудистую систему; Общаясь друг с другом, дети, как правило, стремятся говорить громко. Поэтому роль взрослых : учить детей разговаривать не напрягая голосовые связки. Костная ткань все еще богата органическими элементами. Это обуславливает большую эластичность скелета и, как в раннем детстве, у дошкольников легко возникают деформации позвоночника при длительном напряжении, подъеме тяжестей, неправильной позе во время занятий за столом. Возможно так же уплощение стоп при ношении обуви, не отвечающей своими размерами и материалами, из которых она изготовлена, требованиям гигиены. В период формирования свода стопы и для его правильного положения необходимо практиковать: хождение детей босиком, выполнение специальных упражнений, массаж, водные процедуры.

Для повышения выносливости и сохранения здоровья существенное значение имеет длительное, не менее 3,5—4,0 ч., пребывание детей на воздухе в течение дня, из этого времени 1,5—2,0 ч. в период солнечной инсоляции. В таких условиях лучше осуществляется нормальный фосфорно-кальциевый обмен, который влияет на скелет и функциональное состояние мышц спины.

Всё выше перечисленное необходимо учитывать при работе с детьми данного возраста.

Направление ОО	Основные цели, задачи и содержание	Формы, методы, приемы
	Образовательной деятельности/региональный компонент	
<p>- Прололжать закреплять ценность здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</p> <p>- Формирование представлений о необходимости физических упражнений, закаливании.</p> <p>- Формирование двигательных умений и навыков.</p> <p>- Формирование интереса и потребности в занятиях физич. упражнениями.</p> <p>- Развитие физических качеств, способствующих формированию опорно-двигательной системы.</p> <p>- Формирование представлений о значении разных органов в жизни человека.</p> <p>- Формирование представлений о некоторых видах</p>	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <p>Дети 5-6 лет:</p> <p>* Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>* Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>* Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>* Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>* Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>* Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>* Воспитывать сочувствие к болеющим.</p> <p>* Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>* Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>* Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>* Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>* Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>* Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Дети 6-7 лет см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.</p>	<p>- ООД</p> <p>- Беседы</p> <p>- Подвижные игры, игровые упражнения</p> <p>- Спортивные игры и упражнения</p> <p>- Двигательная активность на прогулке</p> <p>- Физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации,</p> <p>- Физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования</p> <p>- Экскурсии, прогулки, пешие переходы</p> <p>- Дыхательная гимнастика</p> <p>- Закаливание</p>

<p>спорта.</p> <p>- Продолжать знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>	<p>Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.133-134]</p> <p style="text-align: center;"><u><i>Физическая культура</i></u></p> <p><i>Дети 5-6 лет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. * Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. * Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. * Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. * Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. * Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. * Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. * Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. * Учить ориентироваться в пространстве. * Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. * Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. * Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. <p><i>Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. * Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. * Учить спортивным играм и упражнениям. <p><i>Дети 6-7 лет</i> см. ПОП ДО «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.</p>	
--	---	--

	<p>Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. [стр.137]</p> <p style="text-align: center;"><i>Региональный компонент:</i></p> <p>* Развивать раскрепощенность, свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Крыма.</p> <p>* Организовывать двигательную активность детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, украинских, еврейских, греческих, немецких, армянских, и т.д.), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям.</p> <p>* Совершенствовать физическое развитие детей через национальные праздники, народные игры.</p>	
--	---	--

Результаты образовательной деятельности:

<p style="text-align: center;">1. Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает, мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. • Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м. • Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. • Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение. • Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. • Знает правила поведения и безопасности в
--	--

	<p>походе, безопасности в полевых условиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает элементарные правила игры в футбол.
<p>2. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, полоскает рот после еды, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). • Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. • Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). • Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). • Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем. • Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно.

2.1.6. Развитие игровой деятельности в логопедической группе.

Задачи игровой деятельности	Содержание образовательной деятельности	Перечень игр
<p>- Развитие игровой деятельности детей</p> <p>- Развитие интереса к различным видам игр</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. * Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. * Поощрять выбор темы для игры; учить 	<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Магазин» - «Почта» - «Больница» - «Библиотека» - «Семья» - «МЧС»

<p>- Формирование игровых умений</p> <p>- Всестороннее воспитание и развитие детей</p> <p>- Формирование умения действовать по правилам</p> <p>- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, саморегуляции</p> <p>- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам</p> <p>- Формирование умения взаимодействовать, договариваться</p> <p>- Формирование способности самостоятельно разрешать конфликтные ситуации</p>	<p>развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>* Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.</p> <p>* Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.</p> <p>* Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>* Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.</p> <p>* Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>* Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>* Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметозаместителей или введение новой роли).</p> <p>* Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>* Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> <p>* Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p>* Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p><i>Подвижные игры:</i></p>	<p>-«Моряки»</p> <p>- «Школа»</p> <p>- «Парихмахерская»</p> <p>- «Строители»</p> <p>«Дорожное движение»</p> <p><u><i>Подвижные игры:</i></u></p> <p>- «Мышеловка», «Мыши и кот».</p> <p>- «Наседка и цеплята»</p> <p>- «Охотник и обезьянки», «Обезьянки»</p> <p>- «Птички и кот»</p> <p>- «Зайцы и волк», «Серый заяк умывается», «Охотник и зайцы»</p> <p>- «Медведь и пчелы»</p> <p>- «Караси и щука»</p> <p>- «Овцы и волк», «Цветные автомобили»</p> <p>- «Летучие рыбки»</p> <p>- «Лохматый пес»</p> <p><u><i>Театрализованные игры:</i></u></p> <p>- «Лиса и журавль»</p> <p>- «Волк помощник»</p> <p>- «Кот, петух и лиса»</p> <p>- «Петушок золотой гркбкшок»</p> <p>- «Смоляной бычок»</p> <p>- «Три поросенка»</p> <p>- «Пан Коцький»</p> <p><u><i>Дидактические игры:</i></u></p> <p>- «Математические пазлы»</p> <p>- «Сосчитай и подбери цифру»</p> <p>- «Найди соседа»</p> <p>- «Посчитай и сравни»</p> <p>- «Больше, меньше, равно»</p> <p>- «Времена года»</p> <p>- «Кто больше увидит»</p> <p>- «Подбери по форме»</p> <p>- «Противоположности»</p> <p>- «Что я видел»</p> <p>- «Что где растет», «Кто где живет», «Кто что ест»</p> <p>- «Волшебный цветок»</p> <p>- «Налево-направо»</p> <p>- «Наведи порядок»</p>
---	--	--

	<p>* Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования.</p> <p>* Знакомить с народными играми.</p> <p>* Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p> <p><i>Театрализованные игры:</i></p> <p>* Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>* Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>* Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>* Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>* Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>* Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>* Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.</p> <p>* Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p> <p><i>Дидактические игры:</i></p> <p>* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>* Развивать память, внимание, воображение,</p>	<p>- «Валеология или будь здоровым, малыши»</p> <p>- «Собери букву»</p> <p><i>Развивающие игры:</i></p> <p>- «Геометрическое лото»</p> <p>- «Квадрат Войскобовича»</p> <p>- «Разноцветные узоры»</p> <p>- «Логика и конструирование»</p> <p>- «Разрезные картинки»</p> <p>- «Узнай по контуру»</p> <p>- «Какой фигуры не хватает»</p> <p>- «Кто лишний»</p> <p><i>Логопедические игры:</i></p> <p>- «Подбери и назови»</p> <p>- «Магазин»</p> <p>- «Звучащие кубики»</p> <p>- «Игры со звуками в картинках»</p> <p><i>Игры по развитию мелкой моторике:</i></p> <p>- «Веселые шнуровки»</p> <p>- «Разноцветные прищепки»</p> <p>- «Времена года»</p> <p>- «Волшебные палочки»</p> <p>- «Накорми животное»</p> <p><i>Игры по методике Монтессори:</i></p> <p>- «Картинка-слово»</p> <p>- «Математическое солнце»</p> <p>- «Письмо на манке»</p> <p>- «Моделирование геометрических фигур»</p> <p><i>Игры по самообразованию:</i></p> <p>- с/р игра «Мир театра»</p> <p>- развив игра «Театр настроений»</p> <p>- д/и «Хорошо ли ты знаешь сказки»</p> <p>- д/и «Витражи сказок»</p> <p>- д/и «Собери сказку»</p> <p>- Т/и «Сам себе режиссер»</p>
--	---	---

	<p>мышление, речь, сенсорные способности детей.</p> <p>* Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>* Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>* Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>* Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>* Воспитывать творческую самостоятельность.</p> <p>* Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p>* Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	<p>- д/и «Из какой сказки герой»</p>
--	--	--------------------------------------

Результаты развития игровой деятельности.

<p>Овладение игровыми навыками</p>	<p>* Владеют различными формами и видами игр.</p> <p>* Умеют организовывать игры, выбирать тему игры.</p> <p>* Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p> <p>* Умеют обговаривать, согласовывать тему игры, распределять роли, налаживать и регулировать контакт в совместной игре.</p> <p>* Умеют строить дружеские партнерские отношения.</p> <p>* В игре придерживается намеченного замысла.</p> <p>* Способны усложнять игру посредством расширения ролей.</p> <p>* Обладают развитым воображением, реализующимся в различных видах деятельности.</p> <p>* Умеют аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p>* Способны самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.</p> <p>* Самостоятельно проявляют интерес к театрализованной игре.</p> <p>* Умеют импровизировать. Свободно выступать</p>
------------------------------------	---

	<p>перед сверстниками. *Сформированы такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность, честное соперничество в играх-соревнованиях.</p>
--	--

2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми логопедической группы МДОУ детский сад № 11 города Алушты на 2016-2017 учебный год

Программа логопедической группы построен на основе ООП ДО МДОУ детский сад №11 города Алушты и базируется на комплексно-тематическом планировании.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности старшая группа

Тема	Месяц Недели	Разделы темы	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий	Формы и методы работы
«Детский сад»	Сентябрь 1-2 нед.	<ul style="list-style-type: none"> - День Знаний - Работники д/с - Правила поведения в д/с - Дружба - Безопасность жизнедеятельности 	<p>*Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.</p> <p>*Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>*Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы).</p> <p>*Расширять представления о профессиях</p>	<p>Выставка детских тематических работ.</p> <p>Экскурсия в школу.</p> <p>Экскурсия по детскому саду.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Тематич. беседы - Наблюдения - ООД - Экскурсии - Пешие переходы - Худож. деят. - Выставка - Физ. минутки - Психо-гимнастика - Пальчик. игры - Сезон. наблюдения - Ведение календаря природы

			сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).		
«Я вырасту здоровым»	Сентябрь 3-4 нед.	-Части тела, уход за собой -Имя, отчество, фамилия -Здоровье -Закаливание -Безопасность жизнедеятельности -Я в большом мире	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представления детей о своей семье.	Спортивное развлечение Коллективная работа «Краски осени»	- ООД - Тематич. беседы - Наблюдения - Игры - Чтение худ.лит-ры - Работа по картине - Физ. минутки - Психо-гимнастика - Пальчик. игры - Сезон. наблюдения - Ведение календаря природы
«Осень»	Октябрь 1-3 нед.	-Сезонные изменения -Урожай/Откуда хлеб пришел -Профессии сельского	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозйстве нными	Выставка детских поделок из природного материала«Осенний вернисаж»	- ООД - Тематич. беседы - Наблюдения - Чтение

		<p>хозяйства</p> <ul style="list-style-type: none"> -Поведение в природе -Домашние животные и птицы -Дикие животные и птицы -Неживая природа -Безопасность жизнедеятельности -Здоровье -Закаливание 	<p>профессиями.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленность и растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Расширять представления о неживой природе</p>	<p>Выставка «Кто живет в осеннем лесу» лепка</p>	<p>худ.лит-ры</p> <ul style="list-style-type: none"> -Худ.деят. - Просмотр видео - Игровая деятельность - Физ. минутки - Психо-гимнастика - Пальчик. игры -Сезон. наблюдения -Ведение календаря природы
<p>«День народного единства»</p>	<p>Октябрь 4 нед.</p> <p>Ноябрь 1-2 нед.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Россия -Крым -Родина -Герб/Флаг России, Крыма -Герои страны -Столица страны – Москва -Столица Крыма - Симферополь 	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках;</p> <p>Развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.</p> <p>Знакомить с историей России, Крыма, гербом и флагом, мелодией гимна.</p> <p>Рассказывать о людях,</p>	<p>Праздник «Осенняя ярмарка».</p> <p>Чаепитие</p> <p>Выставка рисунков</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ООД -Тематич. беседы -Наблюдения -Чтение худ.лит-ры -Заучивание -Худ. деят. - Физ. минутки - Психо-гимнастика - Пальчик. игры - Игровая деятельность - Работа по

			<p>прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;</p> <p>Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>		<p>картине</p> <p>-Сезон. наблюдения</p> <p>-Ведение календаря природы</p>
«Мой дом, мой город»	Ноябрь 3-4 нед.	<p>-Мебель</p> <p>-Посуда</p> <p>-Бытовые приборы</p> <p>-Дом, улица</p> <p>-Безопасность жизнедеятельности</p> <p>-Крым</p> <p>-Алушта</p> <p>-Партенит</p> <p>-ПДД</p>	<p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.</p> <p>Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях.</p> <p>Знакомить с некоторыми</p>	<p>Ролевые игры «Дочки-матери», «Строим дом».</p> <p>Выставка детских рисунков «Родной край»</p> <p>Экскурсии а библиотеку Партенита</p>	<p>- ООД</p> <p>-Тематич. беседы</p> <p>-Наблюдения</p> <p>-Чтение худ.лит-ры</p> <p>-Заучивание</p> <p>-Худ. деят.</p> <p>- Физ. минутки</p> <p>- Психо-гимнастика</p> <p>- Пальчик. игры</p> <p>- Игровая деятельность</p> <p>- Работа по картине</p> <p>- Просмотр видео</p> <p>-Сезон. наблюдения</p> <p>-Ведение календаря природы</p>

			выдающимися людьми, прославившими Россию, Крым, Партенит		
«Транспорт»	Декабрь 1-2 нед.	-Безопасность жизнедеятельности, ПДД -Транспорт, его виды -Профессии	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с правилами дорожного движения. Знакомить с профессиями: (шофер, водитель автобуса, экскаваторщик и др.)	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Экскурсия на прачечную детского сада Выставка детского творчества «Профессии родителей»	- ООД -Тематич. беседы -Наблюдения -Чтение худ.лит-ры -Заучивание - Психогимнастика - Просмотр видео - Игровая деятельность - Работа по картине -Рассматр. тематич. альбомов -Сезон. наблюдения -Ведение календаря природы
«Новогодний праздник»	Декабрь 3-4 нед.	-Дед Мороз -Снегурочка -Зимовье зверей -Зимние сказки	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник Благотворительная ярмарка поделок	- ООД -Тематич. беседы -Чтение худ.лит-ры -Заучивание - Игровая деятельность - Работа по картине
«Зима»	Январь	-Сезонные изменения	Продолжать знакомить детей с зимой как	Тематическое развлечение.	- ООД -Тематич.

	1-4 нед.	<ul style="list-style-type: none"> -Одежда -Домашние животные и птицы -Зимовье зверей -Эксперименты -Зимние виды спорта -Здоровье -Закаливание 	<p>временем года, с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Выставка детского творчества «Ёлочные украшения своими руками»</p> <p>Развлечение «Зимушка-зима»</p>	<p>беседы</p> <ul style="list-style-type: none"> -Наблюдения -Чтение худ.лит-ры -Заучивание - Психогимнастика - Просмотр видео - Игровая деятельность - Работа по картине -Рассматр. тематич. альбомов - Сезонные наблюдения -Ведение календаря природы
«Профессии»	Февраль 1-2 нед.	<ul style="list-style-type: none"> -Профессии -Безопасность жизнедеятельности -Профессии членов семьи 	<p>Знакомить с профессиями (врач, продавец, полицейский, шофер, воспитатель и др.).</p> <p>Воспитывать желание помогать взрослому.</p> <p>Вызывать интерес к профессиям</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Выставка детского творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ООД -Тематич. беседы -Наблюдения -Чтение худ.лит-ры - Игровая деятельность - Работа по картине
«День защитника Отечества»	Февраль 3-4 нед.	<ul style="list-style-type: none"> -Военные профессии -Родина/Отечество -Папа, дедушка, брат 	<p>Расширять представления детей о Российской армии.</p> <p>Рассказывать о трудной, но</p>	<p>Праздник ко Дню защитника Отечества.</p> <p>Выставка поделок,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ООД -Тематич. беседы -Наблюдения -Чтение худ.лит-ры

		<p>-Военная техника</p> <p>-Богатыри. Былины</p> <p>-Крым</p> <p>-Герб/Флаг</p> <p>-Столица</p> <p>-Армия</p>	<p>почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>открыток ко Дню защитника Отечества.</p> <p>Изготовление газеты «Наши brave мужчины»</p>	<p>- Игровая деятельность</p> <p>- Работа по картине</p> <p>-Худ. деят.</p> <p>-Рассматр. тематич. альбомов</p> <p>-Сезонные наблюдения</p> <p>-Ведение календаря природы</p>
«Мамин день»	Март 1-2 нед.	<p>-Мама.</p> <p>-Бабушка.</p> <p>-Сестра</p> <p>-Воспитатель</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,</p>	<p>Мамин праздник – развлечение для детей и мам, бабушек.</p>	<p>- ООД</p> <p>-Тематич. беседы</p> <p>-Наблюдения</p> <p>-Чтение</p>

		<p>-Забота о близких, чуткое отношение, внимание</p>	<p>познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Тематический фольклорный праздник «Масленица»</p> <p>Выставка детских работ «Наша дружная семья», «Гуляй Масленица»</p>	<p>худ.лит-ры</p> <p>- Игровая деятельность</p> <p>- Работа по картине</p> <p>-Худ. деят.</p> <p>-Труд</p> <p>-Рассматр. тематич. альбомов</p> <p>-Сезонные наблюдения</p> <p>-Слуш. музыки природы</p>
«Народная культура и традиции»	Март 3-4 нед.	<p>-Игрушки дома и в детском саду</p> <p>-Народные игрушки</p> <p>-Игрушки народов Крыма</p> <p>-Фольклор,</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством</p>	<p>Народные игры-забавы.</p> <p>Праздник народной игрушки.</p>	<p>- ООД</p> <p>-Тематич. беседы</p> <p>-Наблюдения</p> <p>-Чтение худ.лит-ры</p> <p>- Игровая</p>

		<p>потешки</p> <p>-Русская изба</p> <p>-Народный костюм</p>	<p>(Городец, Полхов-Майдан, Гжель).</p> <p>Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>	<p>деятельность</p> <p>- Работа по картине</p> <p>-Худ. деят.</p> <p>-Просмотр видео</p> <p>-Слуш. музыки природы</p> <p>-Заучивание</p> <p>-Труд</p>
«Весна»	<p>Апрель</p> <p>1-3 нед.</p>	<p>-«Крымская весна»</p> <p>-День космонавтики</p> <p>-Родина/ Отечество</p> <p>-Сезонные изменения</p> <p>-Овощи</p> <p>-Фрукты</p> <p>-Домашние животные и птицы</p> <p>-Звери и птицы леса</p> <p>-Насекомые</p> <p>-Сезонные виды труда</p>	<p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности и растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными</p>	<p>Тематическое развлечение Крымская весна»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>	<p>- ООД</p> <p>-Тематич. беседы</p> <p>-Наблюдения</p> <p>-Чтение худ.лит-ры</p> <p>- Игровая деятельность</p> <p>-Труд</p> <p>-Работа по картине</p> <p>-Худ. деят.</p> <p>-Рассматр. тематич. альбомов</p> <p>-Просмотр видео</p>

		<p>-Безопасность жизнедеятельности</p> <p>- Экспериментирование</p> <p>-Флора и фауна Крыма</p>	<p>видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>		
«День Победы»	<p>Апрель 4 нед.</p> <p>Май 1-2 нед.</p>	<p>-Военные профессии</p> <p>-Родина/ Отечество</p> <p>-Папа, дедушка, брат</p> <p>-Военная техника</p> <p>-Ветераны ВОВ России, Крыма, Партенита</p> <p>-Памятники</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p> <p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы.</p> <p>Выставка детского творчества «День Победы» (рисунки, поделки, открытки).</p> <p>Экскурсии к памятникам</p> <p>Экскурсии в детскую библиотеку</p>	<p>- ООД</p> <p>-Тематич. беседы</p> <p>-Наблюдения</p> <p>-Чтение худ.лит-ры</p> <p>- Игровая деятельность</p> <p>-Труд</p> <p>-Работа по картине</p> <p>-Худ. деят.</p> <p>-Рассматр. тематич. альбомов</p> <p>-Просмотр видео</p> <p>-Заучивание</p> <p>-Экскурсии</p>
«Скоро лето»	<p>Май 3-4 нед.</p>	<p>-Сезонные изменения.</p> <p>-Растения</p> <p>-Животные,</p>	<p>Расширять представления о лете, о сезонных изменениях.</p> <p>Формировать</p>	<p>Тематическое развлечение.</p> <p>Выставка</p>	<p>- ООД</p> <p>-Тематич. беседы</p> <p>-Наблюдения</p>

		ПТИЦЫ -Животные жарких стран -Насекомые -Безопасность жизнедеятельности. -Эксперимент-ие -Здоровье -Закаливание	элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	детских работ Праздник «Лето»	-Чтение худ.лит-ры - Игровая деятельность -Труд -Работа по картине -Худ. деят. -Рассматр. тематич. альбомов Просмотр видео -Заучивание -Экскурсии -Сезонные наблюдения -Ведение календаря природы
--	--	---	---	----------------------------------	---

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
подготовительная группа**

Тема	Месяц Недели	Разделы темы	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий	Формы и методы работы
«День Знаний»	Сентябрь 1 нед.	- День Знаний - Учитель - Ученик - Школа	* Развивать познавательный интерес; * развивать интерес к школе, к книгам; * закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д; * формировать представления о	Выставка детских тематических работ. Экскурсия в школу.	-Тематич. беседы -ООД -Экскурсии -Худ.деят. -Выставка -Пешие переходы

			профессии учителя и «профессии» ученика; формировать положительное отношение к этим видам деятельности.		
«Детский сад»	Сентябрь 2нед.	<ul style="list-style-type: none"> - Работники д/с - Правила поведения в д/с - Дружба - Безопасность жизнедеятельности 	<ul style="list-style-type: none"> * Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми; * продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; * продолжать расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник и т.д.). 	<p>Экскурсии по детскому саду</p> <p>Развлечение для детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Тематич. беседы - Наблюдения - ООД - Экскурсии - Худ. деят. - Физ. минутки - Психогимнастика - Пальчик. игры - Сезон. наблюдения - Ведение календаря природы
«Я вырасту здоровым»	Сентябрь 3-5нед.	<ul style="list-style-type: none"> - Части тела, уход за собой; - имя, отчество, фамилия; - здоровье; - закаливание; 	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни; * воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; * формировать 	<p>Спортивное развлечение</p> <p>Выставка детского творчества</p> <p>Коллективная работа «Краски осени»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ООД - Тематич. беседы - Наблюдения - Игры - Чтение худ. лит-ры - Работа по

		<ul style="list-style-type: none"> - безопасность жизнедеятельности; - Я в большом мире. 	<p>положительную самооценку; * закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий; * расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд; * расширять представления детей о своей семье.</p>		<p>картине</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физ. минутки - Психогимнастика - Пальчик. игры -Сезон. наблюдения -Ведение календаря природы
«Осень»	Октябрь 1-3 нед.	<ul style="list-style-type: none"> - Времена года; - сезонные изменения; - урожай/ Откуда хлеб пришел/ - профессии сельского хозяйства; - поведение в природе; - домашние животные и птицы; - дикие животные и птицы; - неживая природа; 	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять знания детей об осени; * продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; * закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; * закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году; * воспитывать бережное отношение к природе; *расширять представления детей об особенностях отображения 	<p>Выставка детских поделок из природного материала«Осенний вернисаж»</p> <p>Выставка «Кто живет в осеннем лесу» лепка</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ООД -Тематич. беседы -Наблюдения -Чтение худ.лит-ры -Худ.деят. - Просмотр видео - Игровая деятельность - Физ. минутки - Психогимнастика - Пальчик. игры -Сезон. наблюдения -Ведение календаря природы

		<ul style="list-style-type: none"> - безопасность жизнедеятельности; - здоровье; - закаливание. 	<p>осени в произведениях искусства;</p> <p>*развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации;</p> <p>*расширять знания о творческих профессиях.</p>		
<p>«День народного единства»</p>	<p>Октябрь 4 нед.</p> <p>Ноябрь 1-2 нед.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Россия - Крым - Родина - Герб/Флаг России, Крыма - Герои страны - Столица страны – Москва Столица Крыма – Симферополь - История страны 	<p>*Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках;</p> <p>*сообщать детям элементарные сведения об истории России;</p> <p>*углублять и уточнять представления о Родине — России;</p> <p>*поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;</p> <p>*закреплять знания о флаге, гербе и гимне России;</p> <p>*расширять представления о Москве — главном городе, столице России;</p> <p>*расширять представления о Симферополь — главном городе, столице</p>	<p>Праздник «Осенняя ярмарка».</p> <p>Чаепитие</p> <p>Выставка рисунков</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ООД - Тематич. беседы - Наблюдения - Чтение худ. лит-ры - Заучивание - Худ. деят. - Физ. минутки - Психогимнастика - Пальчик. игры - Игровая деятельность - Работа по картине - Сезон. наблюдения - Ведение календаря природы

			Крыма; *воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.		
«Мой город, моя страна, моя планета»	Ноябрь 3-4 нед.	- Планета Земля; - дом, улица; - безопасность жизнедеятельности; - Крым; - Алушта; - Партенит; - ПДД;	* Расширять представления детей о родном крае; *продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; *воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны; *рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; * расширять представления о профессиях; * знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию, Крым, Партенит.	Ролевые игры «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детских рисунков «Родной край» Экскурсии а библиотеку Партенита	- ООД - Тематич. беседы - Наблюдения - Чтение худ.лит-ры - Заучивание - Худ. деят. - Физ. минутки - Психо-гимнастика - Пальчик. игры - Игровая деятельность - Работа по картине - Просмотр видео - Сезон. наблюдения - Ведение календаря природы

«Транспорт»	Декабрь 1-2 нед.	<ul style="list-style-type: none"> - Безопасность жизнедеятельности; - ПДД; - Транспорт, его виды; - Профессии 	<ul style="list-style-type: none"> *Знакомить с видами транспорта; * продолжать знакомить с правилами поведения в городе; * продолжать знакомить с правилами дорожного движения; * знакомить с профессиями(шофер, водитель автобуса, экскаваторщик и др.). 	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.</p> <p>Экскурсия на прачечную детского сада</p> <p>Выставка детского творчества «Профессии родителей»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ООД - Тематич. беседы - Наблюдения - Чтение худ.лит-ры - Заучивание - Психогимнастика - Просмотр видео - Игровая деятельность - Работа по картине - Рассматр. тематич. альбомов - Сезон. наблюдения - Ведение календаря природы
«Новогодний праздник»	Декабрь 3-4 нед.	<ul style="list-style-type: none"> - Дед Мороз Снегурочка; - Зимовье зверей; - Зимние сказки; - Новый год в других странах. 	<ul style="list-style-type: none"> *Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; * поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности; *знакомить с основами праздничной культуры; * формировать эмоционально 	<p>Новогодний утренник</p> <p>Благотворительная ярмарка поделок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ООД - Тематич. беседы - Чтение худ.лит-ры - Заучивание - Игровая деятельность - Работа по картине

			<p>положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке;</p> <p>* поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками;</p> <p>*продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>		
«Зима»	Январь 1-4 нед.	<ul style="list-style-type: none"> - Сезонные изменения; - Одежда; - Домашние животные и птицы; - Зимовье зверей; - Эксперименты; - Зимние виды спорта; - Зимняя Олимпиада; - Арктика Антарктика; - Здоровье Закаливание; 	<p>* Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта;</p> <p>*расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры),</p> <p>* расширять знания о деятельности людей в городе, на селе;</p> <p>* закреплять знания детей о безопасном поведении зимой;</p> <p>*формировать первичный исследовательский и познавательный</p>	<p>Тематическое развлечение.</p> <p>Выставка детского творчества «Ёлочные украшения своими руками»</p> <p>Развлечение «Зимушка-зима»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ООД - Тематич. беседы - Наблюдения - Чтение худ.лит-ры - Заучивание - Психо-гимнастика - Просмотр видео - Игровая деятельность - Работа по картине - Рассматр. тематич. альбомов - Сезонные наблюдения - Ведение календаря

		- Зима в Крыму	интерес через экспериментирование с водой и льдом; * продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики; * формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.		природы
«Профессии»	Февраль 1-2 нед.	- Профессии; - Безопасность жизнедеятельности; - Профессии членов семьи	* Знакомить с профессиями (врач, продавец, полицейский, шофер, воспитатель и др.); * воспитывать желание помогать взрослому; * вызывать интерес к профессиям.	Сюжетно-ролевые игры Выставка детского творчества	- ООД - Тематич. беседы - Наблюдения - Чтение худ.лит-ры - Игровая деятельность - Работа по картине
«День защитника Отечества»	Февраль 3-4 нед.	- Военные профессии; - Родина/ Отечество Папа, дедушка, брат; - Военная техника; - Богатыри; - Былины; - Армия.	* Расширять представления детей о Российской армии; * рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды,	Праздник ко Дню защитника Отечества. Выставка поделок, открыток ко Дню защитника Отечества. Изготовление газеты «Наши brave мужчины»	- ООД - Тематич. беседы - Наблюдения - Чтение худ.лит-ры - Игровая деятельность - Работа по картине - Худ. деят. - Рассматр. тематич. альбомов - Сезонные

			<p>ОТЦЫ;</p> <p>*воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине;</p> <p>*знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой;</p> <p>*расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины;</p> <p>воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>		<p>наблюдения</p> <p>-Ведение календаря природы</p>
«Мамин день»	Март 1-2 нед.	<p>- Мама, бабушка, сестра;</p> <p>- Воспитатель;</p> <p>- Забота о близких, чуткое отношение, внимание;</p>	<p>*Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке;</p> <p>* воспитывать уважение к воспитателям;</p> <p>*расширять гендерные представления, воспитывать у</p>	<p>Мамин праздник – развлечение для детей и мам, бабушек.</p> <p>Тематический фольклорный праздник «Масленица»</p> <p>Выставка детских работ «Наша дружная семья», «Гуляй Масленица»</p>	<p>- ООД</p> <p>-Тематич. беседы</p> <p>-Наблюдения</p> <p>-Чтение худ.лит-ры</p> <p>- Игровая деятельность</p> <p>- Работа по картине</p> <p>-Худ. деят.</p> <p>-Труд</p> <p>-Рассматр. тематич. альбомов</p> <p>-Сезонные наблюдения</p> <p>-Слуш.</p>

			<p>мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам;</p> <p>*привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям;</p> <p>*воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>		музыки природы
«Народная культура и традиции»	Март 3-4 нед.	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки дома и в детском саду; - Народные игрушки; - Игрушки народов Крыма; - Фольклор, потешки; - Русская изба; - Народный костюм. 	<p>*Знакомить с народными традициями и обычаями;</p> <p>*расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России;</p> <p>*продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками;</p> <p>*расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира);</p>	<p>Народные игры-забавы.</p> <p>Праздник народной игрушки.</p> <p>Выставка детского творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ООД - Тематич. беседы - Наблюдения - Чтение худ. лит-ры - Игровая деятельность - Работа по картине - Худ. деят. - Просмотр видео - Слуш. музыки природы - Заучивание - Труд

			*воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.		
«Весна»	Апрель 1-3 нед.	<ul style="list-style-type: none"> - «Крымская весна»; - День космонавтики; - Родина/ Отечество; - Сезонные изменения; - Овощи и фрукты; - Домашние животные и птицы; - Звери и птицы леса; - Насекомые; - Сезонные виды труда; - Безопасность жизнедеятельности; -Эксперимент-ние; - Флора и фауна Крыма. 	<ul style="list-style-type: none"> * Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса; *формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленность и растений и животных к изменениям в природе; *расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; * расширять знания о весенних изменениях в природе. 	<p>Тематическое развлечение Крымская весна»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ООД -Тематич. беседы -Наблюдения -Чтение худ.лит-ры - Игровая деятельность -Труд -Работа по картине -Худ. деят. -Рассматр. тематич. альбомов -Просмотр видео

«День Победы»	<p>Апрель 4 нед.</p> <p>Май 1-2 нед.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Военные профессии; - Родина/ Отечество; - Папа, дедушка, брат; - Военная техника; - Ветераны ВОВ России, Крыма, Партенита; - Памятники 	<p>*Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине;</p> <p>*расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне;</p> <p>*знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны;</p> <p>*рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;</p> <p>*рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы.</p> <p>Выставка детского творчества «День Победы» (рисунки, поделки, открытки).</p> <p>Экскурсии к памятникам</p> <p>Экскурсии в детскую библиотеку</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ООД - Тематич. беседы - Наблюдения - Чтение худ.лит-ры - Игровая деятельность - Труд - Работа по картине - Худ. деят. - Рассматр. тематич. альбомов - Просмотр видео - Заучивание - Экскурсии
«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»	<p>Май 3-4 нед.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Детский сад; - Школа; - Учитель и ученики. 	<p>*Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу;</p> <p>*формировать эмоционально</p>	<p>Тематическое развлечение.</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Праздник «До свидания, детский сад!».</p> <p>Праздник «Лето»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ООД - Тематич. беседы - Наблюдения - Чтение худ.лит-ры - Игровая деятельность - Труд - Работа по картине - Худ. деят. - Рассматр. тематич.

			положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.		альбомов Просмотр видео -Заучивание -Экскурсии -Сезонные наблюдения -Ведение календаря природы
--	--	--	---	--	---

2.2.1. Перспективное планирование по конструированию в логопедической группе.

Конструирование из строительного материала и конструирование полностью отвечает интересам, потребностям детей дошкольного возраста, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью. Ребенок в процессе конструирования обладает широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического воспитания детей. В процессе конструирования у детей наряду с техническими навыками развивается умение анализировать предметы окружающей действительности, формируются обобщенные представления о создаваемых объектах, развиваются самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус.

Ребенок – природный конструктор, изобретатель, исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать.

Детей, увлекающихся конструированием, отличает богатые фантазии и воображение, активное стремление к созидательной деятельности, желание экспериментировать, изобретать; у них развито пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, что является основой интеллектуального развития.

Конструирование используется как часть организованной образовательной деятельности, отдельно ООД по конструированию не выделено.

В логопедической группе конструируют из:

- игровых строительных материалов (конструктор разных видов);
- из бумаги, мягкого картона и дополнительных материалов;
- природного и бросового материала.

Вид материала определяет и вид конструирования:

- конструирование из строительных материалов;
- конструирование из бумаги и дополнительных материалов;
- конструирование из природного материала.

Перспективное планирование работы по конструированию в логопедической группе на 2016 – 2017 учебный год

Месяц	Вид деятельности	Название образовательной деятельности	Задачи образовательной деятельности
Сентябрь	Конструирование из природного материала	«Ковер из листьев» (по образцу)	- Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество.
	Конструирование из бумаги	«Вагоны» (пообразцу)	- Освоить способ – складывание квадрата пополам, добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер.
	Конструирование из строительного материала	«Двухэтажный дом» (по образцу)	- Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».
	Конструирование из бросового материала	«Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу)	- Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук.
Октябрь	Конструирование из природного материала	«Ёжик» (по образцу)	- Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми.
	Конструирование из деревянного строительного материала	«Сарайчики и гаражи для своей машинки» (по условию)	- Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции.

	Конструирование из бумаги	«Самолет» (по образцу)	- Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно.
	Конструирование из бросового материала	«Веселые погремушки» (по образцу)	- Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук.
Ноябрь	Конструирование из строительного материала	«Мостик» (по образцу)	-Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий».
	Конструирование из природного материала	«Птичка» (по образцу)	- Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.
	Конструирование из бумаги	«Фонарики» (по показу)	-Учить складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, четко соединяя половинки кругов.
	Конструирование готовых геометрических форм	«Мебель» (по схемам «кирпичики»)	-Учить видеть и сооружать постройки в трех проекциях.
Декабрь	Конструирование из природного материала	«Снеговик» (по условию)	- Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок.
	Конструирование из бумаги	«Ёлочка» (по образцу)	- Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости.
	Конструирование из строительного материала	«Трамвай» (по образцу)	- Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец.
	Конструирование из бросового материала	«Игрушки на ёлку» (по показу)	- Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности.

Январь	Конструирование из бросового материала	«Снегурочка»	- Учить делать постройки из ваты, использовать для скрепления – воду с клеем, для украшения – акварель.
	Конструирование из бумаги	«Будка для собаки»	-Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем.
	Конструирование из строительного материала	«Ворота» (по образцу)	-Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий».
	Конструирование из бросового материала	«Прокатим зайчика на санках»	-Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы.
Февраль	Конструирование из природного материала	«Суда»	-Учить сооружать постройки из природного материала, обыгрывать их.
	Конструирование из бумаги	«Открытка для папы»	-Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам.
	Конструирование из строительного материала	«Гараж» (по образцу)	-Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.
	Конструирование из бросового материала	«Веселые поросята»	-Продолжать учить детей создавать образы животных из бросового материала, развивать у детей воображение.
Март	Конструирование из природного материала	«Цветы для мам и бабушек» (по образцу)	-Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.
	Конструирование из строительного материала	«Будка для собачки»	- Учить делать постройки по словесному описанию и по схеме.
	Конструирование из бумаги	«Цветок» (по образцу)	- Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца.

	Конструирование из бросового материала	«Вазочка для цветов»	- Учить детей украшать баночки изпод йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия
Апрель	Конструирование из природного материала	«Мышка» (по образцу)	- Учить детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки разнообразными и устойчивыми.
	Конструирование из бумаги	«Корзиночка» (по образцу)	- Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их.
	Конструирование из строительного материала	«Постройка по рисунку»	- Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей.
	Конструирование из бросового материала	«Паучок на паутинке»	- Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию.
Май	Конструирование из строительного материала	«Домик с заборчиком для гномов» (по условию)	-Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер
	Конструирование из природного материала	«Пчелки»	-Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук.
	Конструирование из бумаги	«Вертушка»	-Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре.
	Конструирование из бросового материала	«Кораблик»	-Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе.

2.2.2. Организация трудового воспитания детей в логопедической группе.

Основная задача трудового воспитания – воспитание детей в духе ценностного, гуманного отношения к природе и человеку, к окружающему миру

предметов и вещей; развитие осмысленного желания и умения участвовать в целесообразном преобразовании мира, понимать его.

Труд следует рассматривать как средство умственного воспитания детей, поскольку он способствует развитию мышления, внимания, сообразительности, творческого воображения, умения планировать свою работу.

Труд позволяет сформировать у ребенка необходимый комплекс качеств, формирующих умение учиться (понимание смысла учебных задач, осознание способа выполнения действий, навыки самоконтроля и самооценки). В процессе труда развиваются такие психические процессы, как восприятие, воображение, мышление, внимание, воля; формируются основные качества личности (самостоятельность, активность, целеустремленность).

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования трудовая деятельность осуществляется в режимных моментах в течение дня.

Выделяют следующие виды детского труда:

- самообслуживание (труд, направленный на удовлетворение повседневных личных потребностей);
- хозяйственно-бытовой труд (уборка групповой комнаты, участка);
- труд в природе (в уголке природы, в цветнике, в огороде на подоконнике);
- ручной труд (поддержание порядка в хозяйстве группы: подклеивание книг, доступный ремонт игрушек, пришивания пуговиц и пр.).

Формы организации трудовой деятельности детей:

- поручения (индивидуальные и совместные);
- дежурства (индивидуальные и совместные);
- коллективный труд.

Перспективное планирование трудовой деятельности детей в логопедической группе на 2016 – 2017 учебный год

Виды труда				
	Самообслуживание	Хозяйственно-бытовой	Труд в природе	Ручной труд
I квартал	*Учить детей одеваться и раздеваться в определённой последовательности; складывать и вешать её в шкафчик, на стульчик.	*Формировать желание выполнять элементарные поручения взрослого: раскладывание материалов к занятиям, уборка игрушек.	*Учить детей ухаживать, за комнатными растениями: поливать растения, рыхлить почву, стирать пыль; ухаживать за животными уголка природы - кормить	*Учить детей работать с бумагой: сгибать лист пополам, вчетверо, в разных направлениях; работать по готовой выкройке. *Учить детей работать как самос -

	<p>*Расстёгивать и застёгивать пуговицы; завязывать и развязывать шнурки.</p> <p>*Учить пользоваться предметами личной гигиены.</p> <p>*Учить детей быть опрятными, воспитывать привычку следить за своим внешним видом; устранять беспорядок в одежде.</p> <p>*Формировать знание о необходимости ежедневно чистить зубы и умываться, по мере необходимости мыть руки.</p> <p><u>Приёмы:</u> стихотворения, наглядный материал, дидактические игры, обыгрывание, похвала, истории из жизни взрослых \в том числе, воспитателя\</p>	<p>*Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, протирать, мыть и ремонтировать игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>*Приучать самостоятельно, убирать постель после сна.</p> <p>*Развивать желание вместе с взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</p> <p><u>Приёмы:</u> показ, объяснения, словесные указания, вопросы к детям, совместные действия воспитателя с детьми; предложение помощи воспитателю, помощь детей друг другу, пример товарища, похвала.</p>	<p>рыб(при участии воспитатель).</p> <p>*Учить детей следить за чистотой прогулочной площадки (побуждая к уборке территории, совместно с педагогом, прогулочной площадки от природного мусора).</p> <p>*Расширять представления о труде взрослых.</p> <p>*Учить детей видеть результаты труда, и его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.</p> <p>*Давать детям знания о труде людей в разное время года.</p> <p><u>Приёмы:</u> объяснение без показа и с показом воспитатель; наблюдение за трудом людей; пример воспитателя и ребёнка, параллельные действия воспитателя и ребёнка, использование игрового персонажа, игровой ситуации для побуждения к действиям, похвала.</p>	<p>тоятельно так и коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>*Учить анализировать образец поделки; правильно пользоваться ножницами.</p> <p><u>Приёмы:</u> словесные объяснения с показом и без него, совместные действия воспитателя с детьми, помощь детей друг другу, наглядный материал, наблюдение за действиями воспитателя.</p>
II квартал	<p>*Продолжать учить детей одеваться и раздеваться в определённой последовательности; складывать и вешать её в шкафчик, на стульчик.</p>	<p>*Продолжать совершенствовать самостоятельное выполнение элементарных поручений: раскладывание материалов к</p>	<p>*Продолжать учить ухаживать за растениями в уголке природы и на участке.</p> <p>*Продолжать воспитывать заботливое отношение к объектам живой</p>	<p>*Продолжать учить детей делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединять части.</p> <p>*Продолжать учить работать как самос -</p>

	<p>* Продолжать учить быть опрятными, воспитывать привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>*Продолжать учить пользоваться предметами личной гигиены.</p> <p>*Продолжать формировать умение самостоятельно и своевременно сушить влажные вещи.</p> <p><u>Приёмы:</u> Побуждение взрослого, пословицы, поговорки, наглядный материал, дидактические игры, настольно-печатные игры, использование алгоритмов, отражающий порядок действий, похвала.</p>	<p>занятиям, убиране игрушек, строительного материала.</p> <p>*Продолжать приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении, выполнять поручения взрослого по поддержанию порядка.</p> <p>*Продолжать учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой - аккуратно расставлять столовые приборы.</p> <p>* Продолжать учить детей оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p><u>Приёмы:</u> показ, побуждение, цепочка словесных указаний, пример товарища, совместные действия, дидактические игры.</p>	<p>природы.</p> <p>*Продолжать развивать инициативу при выполнении трудовых поручений.</p> <p><u>Приёмы:</u> показ с объяснением, словесные указания, предложение выполнить действия, вопросы, дидактические игры.</p>	<p>тоятельно так и коллективно</p> <p>*Учить делать несложные игрушки.</p> <p>* Продолжать развивать творческое воображение, художественный вкус, воспитывать аккуратность.</p> <p><u>Приёмы:</u> подробный показ с объяснением, наглядный образец, модели отражающие последовательность трудового процесса.</p>
<p>III квартал.</p>	<p>*Совершенствовать и закреплять навыки самообслуживания; воспитывать стремление быть всегда аккуратным, опрятным.</p> <p>*Закреплять и совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи - пищу брать понемногу, тщательно</p>	<p>*Совершенствовать и закреплять умение самостоятельно выполнять трудовые поручения, умение выполнять их по поручению взрослого.</p> <p>* Закреплять желание оказывать помощь взрослым, совершенствовать бережное отношение</p>	<p>*Совершенствовать и закреплять умение трудиться в уголке природы и на участке (при руководстве воспитателем).</p> <p>*Закреплять желание выполнять трудовые поручения; привлекать к посадке семян цветов; помогать воспитателю приводить в порядок используемое в</p>	<p>*Закреплять умение работать с различными материалами.</p> <p>* Закреплять умение экономно и аккуратно использовать материалы; совершенствовать умение работать ножницами.</p> <p>* Закреплять и совершенствовать умение планировать процесс работы.</p>

	<p>пережёвывать; правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож), салфеткой, полоскать рот после еды. *Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде. *Закреплять привычку бережно относиться к личным вещам. *Закреплять желание помогать друг другу. <u>Приёмы:</u> чтение художественной литературы, побуждение взрослого, пример воспитателя, похвала.</p>	<p>к результатам труда. * Закреплять умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать пом. воспитателя накрывать стол к приёму пищи. *Совершенствовать умения расклады- вать подготовленные воспитателем ма- териалы для занятий, убирать их, мыть кисти, палитру, протирать столы. <u>Приёмы:</u> показ с объяснением, наблюдение за действиями взрослых, чтение сказок, рассказов, использование моделей, отражающих порядок трудоустройства.</p>	<p>трудоустройство деятельности оборудование. <u>Приёмы:</u> показ, предложение выполнить действия, цепочка словесных указаний, вопросы к детям о предметах, о действиях, корректи- ровка отдельных действий детей, похвала.</p>	<p>* Закреплять и совершенствовать умение создавать поделки, объединённые общей темой. <u>Приёмы:</u> показ, словесные объяснения, инструкции воспитателя, помощь детей, собственный замысел.</p>
--	--	---	--	--

3.2. Программа дополнительного образования «Цветные ладошки».

Основные задачи:

- выявление творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка;
- дополнительное знакомство детей с художественной живописью, художниками;
- проектная деятельность;
- сформировать умения и навыки цветоразличия в нетрадиционных техниках рисования для осуществления изобразительной деятельности;
- сформировать представления о цвете и цветовой гармонии в построении композиции;
- сформировать навыки работы в разнообразных техниках нетрадиционного рисования;

- развивать эстетическое восприятие предметов окружающей действительности;
- развивать способность выражать свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами;
- формирование ценностного отношения к окружающей действительности;
- формировать стремление использовать разные способы обследования предметов;
- формировать способность самостоятельно создавать выразительные образы в различных видах деятельности.

Специфические принципы:

- принцип *эстетичности* предметно-развивающей среды;
- принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности: воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего;
- принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта.

2.3.1. Комплексно – тематическое планирование по Программе дополнительного образования.

В соответствии с Образовательной программой дополнительного образования «Цветные ладошки» МДОУ детский сад № 11 города Алушты, работа с детьми проводится 1 раз в неделю во второй половине дня. Длительность – не более 30 мин.

Одной теме уделяется не менее одной недели. При планировании работы с дошкольниками тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

**Учебный план реализации программы дополнительного образования
на 2016-2017 учебный год**

<i>Год обучения по Программе</i>	<i>Группа/ Возраст</i>	<i>Продолжительность (мин.)</i>	<i>Периодичность в неделю</i>	<i>Количество в год</i>
4 - 5	Логопедическая 5-7 лет	25-30	1	36

Комплексно – тематическое планирование на 2016-2017 учебный год

Четвертый год обучения (Старшая, логопедическая группы)				
Тема недели по ООП	Месяц Недели	Вид деятельности Тема ООД	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
«Детский сад»	Сентябрь 1 нед.	Рисование «Веселое лето»	Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами.	Выставка детских работ
	2 нед.	Лепка «Любимые игрушки»	Лепка игрушек из 5-8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей.	
«Я вырасту здоровым»	3 нед.	Рисование «Спорт! Спорт! Спорт!»	Рисование человека или сказочных героев в образе спортсменов: силачи, лыжники, фигуристы и т.д.	Выставка детских работ
	4 нед.	Аппликация/ Рисование «Мой портрет»	Вырезание овала лица из бумаги, сложенной вдвое. Оформление прически обрывной аппликацией, нитками, нитяной крошкой. Дорисовывание лица карандашами, мелками или красками.	
	5 нед.	Рисование «Ночной пейзаж»	Работа в технике «граттаж». 1 этап: подготовка основы – рисование цветных пятен на всей площади листа картона (цветными восковыми мелками или цветными карандашами+натирание поверхности свечой) и покрытие тушью черной всего листа сверху. 2 этап: после полного высыхания туши – процарапывание задуманного рисунка заостренным предметом (зубочистка,	

			пластиковая вилка и т.д.).	
«Осень»	Октябрь 6 нед.	Лепка «Откуда хлеб пришел»	Лепка хлебобулочных изделий из соленого теста. Закрепление раскатывания жгутиков, соединение их в причудливый узор. Знакомство с русскими народными традициями (каравай, хлеб-соль).	Выставка детских работ, коллективных композиций. Выставка «Осенний вернисаж»
	7 нед.	Рисование «Кошка на окошке»	Рисование в технике «сухая кисть». Учить создавать образ домашнего питомца. Для рисунка сухой кистью, можно использовать бумагу или ткань.	
	8 нед.	Аппликация «Осенние картины»	Создание предметных и сюжетных композиций из природного материала: листьев, лепестков, семян.	
«День народного единства»	9 нед.	Рисование «День народного единства»	Создание коллективной работы. Закрепление знаний о национальных костюмах народов Крыма, России.	Выставка детских работ
	Ноябрь 10 нед.	Лепка «Медведь»	Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры).	
	11 нед.	Рисование «Золотая осень»	Создание работы в смешанной технике: рисование кистью, поролоном, смятой бумагой, «отпечатывание» осенних листьев. Знакомство с творчеством Исаака Левитана «Золотая осень».	
«Мой дом, мой город»	12 нед.	Рисование/ Аппликация «Партенит»	Коллективная работа. Рисование с элементами «ниткографии» 1 этап. Рисование контуров (Медведь-гора, дома, море, облака, солнце и др.) картины. Частичное заполнение контуров красками, мелками. Наклеивание нитей разного цвета на контур.	Выставка детских работ
	13 нед.		2 этап. Заполнение оставшихся деталей (Медведь-гора, кораблик, облака и др.) нитяной крошкой.	
«Транспор»	Декабрь 14 нед.	Лепка «Звонкие колокольчики»	Создание объемных полых поделок из соленого теста и декоративное оформление по замыслу.	Выставка детских работ
	15 нед.	Рисование «Безопасность на дороге»	Создание коллективной работы о безопасном дорожном движении: дорога, тротуары, пешеходные	

			переходы, светофоры, дорожные знаки, люди, транспорт.	
«Новогодний праздник»	16 нед.	Аппликация/рисование «Снеговик в шапочках и шарфиках»	Сочетание в аппликации элементов из бумаги, ткани и др. материалов. Передача настроения (грустный, веселый) снеговика. Заполнение всего пространства листа.	Выставка детских работ
	17 нед.	Рисование «Морозные узоры»	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками: получение разных оттенков голубого цвета. Использование в картине элементов: точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая и прямая линии. Работа с тонкой и широкой кистью.	
«Зима»	Январь 18 нед.	Вид деятельности, тема ООД по выбору педагога	Закрепление навыков рисования, лепки, аппликации с использованием нетрадиционных техник и материалов.	Выставка детских работ
	19 нед.	Лепка/Рисование «В тридевятом царстве, в тридесятом государстве»	Создание коллективной работы в технике «пластилинография» по мотивам народных волшебных сказок.	
	20 нед.	Рисование «Портрет папы (дедушки)»	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера, настроения конкретного человека.	
«Профессии»	Февраль 21 нед.	Аппликация «Галстук для папы (дедушки)»	Освоение разных способов изготовления и оформление галстука из ткани или цветной бумаги. Продолжение оформления папиного портрета.	Выставка детских работ
	22 нед.	Рисование «Каменная сказка»	Создание театра, нарисованного на морских камнях (гуашь). Совместный выбор сказки, распределение в рисовании героев, декоративных элементов.	
«День защитника Отечества»	23 нед.	Лепка/Конструирование «Военная техника»	Создание техники с использованием пластилина и других материалов (коробочки, трубочки и т.д.).	Выставка детских работ

	24 нед.	Рисование «Защитники нашей Родины»	Создание сюжетной картины. Самостоятельный поиск содержания и изобразительных средств. Использование рисования кистью, пальчиками, ладошками, отпечатками разными предметами. Создание сюжетной картины.	
«Мамин день»	<u>Март</u> 25 нед.	Аппликация «Необыкновенн ый букет»	Аппликация из ткани. Вырезание вазы, цветов и наклеивание их на основу из цветного картона (форма по выбору).	Выставка детских работ
	26 нед.	Рисование «Чудо-платок»	Рисование красками по ткани. Создание бахромы. Знакомство с павлопосадскими, оренбургскими и др. платками, как национальным достоянием и гордостью России.	
«Народная культура и традиции»	27 нед.	Лепка «Дедушка Мазай и зайцы»	Лепка сюжетная на зеркале или фольге (с отражением). Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними по литературному сюжету.	Выставка детских работ
	28 нед.	Рисование «Старинный костюм»	Рисование свободно выбранными материалами (карандаши, мелки, краски) человека в народном костюме. Знакомство с творчеством художника Ивана Рябушкина.	
«Весна»	<u>Апрель</u> 29 нед.	Аппликация «Друг детства – мишка»	Коллективная аппликация из шерсти, нитяной крошки, ваты и крупы; знакомство с изображением объекта с натуры. Знакомство с творчеством Евгения Чарушина.	Выставка детских работ
	30 нед.	Рисование «Космос и космонавты»	Создание работы с использованием свечи или восковых мелков и акварели. Рисование свечой на листе (звезды, планеты, космические корабли и т.п.), «оживление» рисунка с помощью краски одного или нескольких цветов: покрытие всей поверхности листа акварелью для «проявления» изображений.	
	31 нед.	Лепка «Необыкновенн ая картина»	Создание коллективной работы путем выдавливания пластилина, окрашенного теста из шприцов. Совместное обсуждение сюжета, прорисовывание контуров на	

			картоне.	
«День Победы»	32 нед.	Рисование «Витраж»	Изучение витражной техники (старинный и современный витраж). «Расслабление» руки – рисование ломаных линий. Выделение контура черным цветом.	Выставка детских работ «9 мая».
	<u>Май</u> 33 нед.	Аппликация «9 Мая»	Создание объемных картин, поделок из салфеток по задуманному сюжету для ветеранов.	
«Скоро лето»	34 нед.	Рисование «Утро на море»	Рисование красками морского пейзажа, передача утреннего освещения, оттенков морской глади. Создание плавных переходов цвета с помощью кисти, поролоновой губки и т.п.	Выставка детских работ
	35 нед.	Лепка «Цветик-семицветик»	Создание сказочного цветка. Обсуждение: на какие добрые дела можно потратить лепестки.	
	36 нед.	Вид деятельности, тема ООД по выбору педагога	Закрепление навыков рисования, лепки, аппликации с использованием нетрадиционных техник и материалов.	

Пятый год обучения

(Подготовительная, логопедическая группы)

Тема недели по ООП	Месяц Недели	Вид деятельности Тема ООД	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
«День Знаний»	<u>Сентябрь</u> 1 нед.	Рисование «Улетает наше лето»	Отражение в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность изобразительно-выразительных средств).	Выставка детских работ
«Детский сад»	2 нед.	Лепка «Бабочки-красавицы»	Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к выбору изобразительных техник.	Выставка детских работ
«Я вырасту здоровым»	3 нед.	Рисование «Автопортрет»	Освоение изобразительно-выразительных средств. Рисование красками и	Выставка детских работ

			карандашами детского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера, настроения. Знакомство с автопортретами русских художников: Репина, Малевича и др.	
	4 нед.	Аппликация «Осенняя картина»	Коллективная работа. Создание картины для группы из ткани, бумаги, осенних листьев, семян и т.д. Развитие чувства цвета и композиции. Знакомство с картинами Левитана, Шишкина и др.	
	5 нед.	Рисование «В каждой кляксе что-то есть...»	Работа в технике «кляксография» (с помощью кисти, трубочки, краски). «Оживление» клякс, путем превращения их в узнаваемые предметы, существа. Создание условий для свободного экспериментирования.	
«Осень»	Октябрь 6 нед.	Лепка по мотивам любимой сказки	Коллективная работа. Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к передаче сюжета знакомой сказки, отражение впечатлений об услышанном в изотворчестве. Знакомство с иллюстрациями Васнецова, Билибина и др.	Выставка детских работ
	7 нед.	Рисование/ Аппликация «Лес, точно терем расписной...»	Коллаж. Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, прорезной декор) и составление многоярусной композиции. Знакомство с творчеством И.А.Бунина «Листопад».	
	8 нед.	Аппликация «Странный портрет»	Создание фантазийного образа в технике аппликации. Изучение портретов Арчимбольдо.	

«День народного единства»	9 нед.	Рисование/ Аппликация «День народного единства»	Создание коллективной работы. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств. Закрепление знаний о флаге, гербе Крыма, России.	Выставка детских работ
	Ноябрь 10 нед.	Лепка/ Конструирование «Пластилиновый спектакль»	Создание условий для лепки фигурок и декораций на основе сюжета знакомой сказки. Изготовление кукол-самоделок, декораций из пластилина, соленого теста и бросового материала.	
	11 нед.	Рисование «Художник, что рисует дождь»	Рисование на мокром листе акварелью. Рисование по представлению карандашами и акварелью. Знакомство с творчеством художника Афремова, фотографов, изображающих дождливый день.	
«Мой город, моя страна, моя планета»	12 нед.	Аппликация модульная «Детский сад мы строим сами...»	Создание коллективной работы. Обсуждение и выбор изобразительных средств для создания картины (или макета), планирование работы и осуществление замысла.	Выставка детских работ
	13 нед.	Рисование «С чего начинается Родина?»	Изготовление коллективного альбома: «С чего начинается Родина?». Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны – России.	
«Транспорт»	Декабрь 14 нед.	Лепка «Дымковская игрушка»	Лепка игрушек в стилистике села Дымково (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры и добавлением декоративных элементов).	Выставка детских работ
	15 нед.	Рисование «Мы едем, едем, едем в далекие края...»	Отражение в рисунке впечатлений о поездках – рисование несложных сюжетов и пейзажей (в любой технике) как вид за окном во время путешествия.	

«Новогодний праздник»	16 нед.	Аппликация с элементами рисования «Новогодняя игрушка»	Знакомство с техникой «декупаж». Самостоятельный выбор основы (шар из пенопласта, картон, дер.заготовки), салфеток и цветов краски «гуашь» для завершения работы. Работа с кистью, губкой.	Выставка детских работ
	17 нед.	Рисование «Утренник в детском саду»	Работа с использованием техники «монотипия». Рисование красками елки в заданной технике, добавление элементов картины с использованием кисти и др. изобразительных средств.	
«Зима»	<u>Январь</u> 18 нед.	Вид деятельности, тема ООД по выбору педагога	Закрепление навыков рисования, лепки, аппликации с использованием нетрадиционных техник и материалов.	Выставка детских работ
	19 нед.	Аппликация/ Рисование «Путешествие на северный полюс» («Белый медведь и северное сияние», «Русская зима»)	Создание коллективного «зимнего» пейзажа с использованием различных материалов: бумага разной фактуры, вата, нитяная крошка и т.п. Дополнение картины зимнего пейзажа различными элементами (животные, ледники, айсберги, ледокол и др.). Продолжить знакомство с творчеством художников Шишкина, Васнецова и др.	
	20 нед.	Рисование «Морозные узоры»	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками. Использование в картине элементов: точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая и прямая линии. Знакомство с вологодским кружевом.	
«Профессии»	<u>Февраль</u> 21 нед.	Лепка/ Аппликация «Отважные парашютисты»	Коллективная композиция. Создание картины с помощью разных техник и материалов (лепка парашютистов, вырезание парашютов их бумаги или ткани).	Выставка детских работ

	22 нед.	Рисование «Аквалангисты в Черном море»	Рисование свечой на листе. Передача контуров человека, пейзажа морского дна. Раскрашивание картин разноцветной акварелью.	
«День защитника Отечества»	23 нед.	Лепка/ Конструирование «Военная техника»	Создание коллективных композиций. Изготовление техники с использованием пластилина и других бросовых материалов материалов (коробочки, трубочки и т.д.).	Выставка детских работ
	24 нед.	Рисование «Я и мой папа (дедушка)»	Рисование по представлению. Создание парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей.	
«Мамин день»	<u>Март</u> 25 нед.	Лепка «Жостовский поднос»	Создание работы в технике «пластилинография». Работа с цветным пластилином (на черном картоне или картонной тарелке, выкрашенной в черный, красный цвет). Смешение разных цветов пластилина, работа со стеклой для вырезания цветов и листьев. Знакомство с жостовской росписью.	Выставка детских работ
	26 нед.	Рисование/ Аппликация/ Лепка «Мамочка любимая моя»	Рисование женского портрета и силуэта с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера, настроения конкретного человека. Дополнение рисунка аппликацией, пластилинографией для создания 3-д-картины (прическа – нитки, пластилин, обрывки бумаги, одежда – ткань, бумага и т.д.).	
«Народная культура и традиции»	27 нед.	Аппликация/ Рисование «Матрешка» («Пасхальные яйца»)	1 этап. Создание заготовки с технике «папье-маше» с помощью маленького воздушного шарика.	Выставка детских работ
	28 нед.		2 этап. Роспись подготовленных форм в соответствии с выбранной темой.	

«Весна»	Апрель 29 нед.	Лепка «Необъятная вселенная» («Летающие тарелки и инопланетяне»)	Создание картин по подгруппам в технике «пластилинография». Изготовление фантазийных летательных аппаратов, образов внеземных жителей и т.п.	Выставка детских работ
	30 нед.	Рисование «Завораживающий космос»	Работа в технике «гаттаж». 1 этап: подготовка основы – рисование цветных пятен на всей площади листа картона (цветными восковыми мелками, красками или цветными карандашами + натираание поверхности свечой) и покрытие тушью черной всего листа сверху. 2 этап: после полного высыхания туши – процарапывание задуманного рисунка заостренным предметом (зубочистка, пластиковая вилка и т.д.).	
	31 нед.	Лепка/ Рисование «Пир на весь мир»	Работа в технике «тестоластика». Лепка декоративной посуды, предметов. После высыхания – ропись по мотивам «гжели», составление коллективной композиции.	
«День Победы»	32 нед.	Рисование «Великий праздник – День Победы»	Изготовление открыток- пригласительных для ветеранов ВОВ из картона, бумаги, ниток, ткани, дополнение работы элементами рисования.	Выставка детских работ
	Май 33 нед.	Аппликация с элементами рисования «Аквариум»	Коллективная работа. Создание картины - «аквариума» для группы из ткани, бумаги, морских камней, ракушек. Воспитание эстетического вкуса, желания создавать красивые вещи.	
	34 нед.	Рисование/ Аппликация «Пушистая картина»	Планирование и распределение работы между участниками творческого процесса. Составление коллективной картины из шерстяных ниток, лоскутов	

			ткани. Заполнение всего пространства картины (красками, нитками).	
«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»	35 нед.	Лепка «У Лукоморья дуб зеленый...»	Создание коллективной композиции по мотивам произведения А.С.Пушкина. Планирование и распределение работы между участниками творческого процесса.	Выставка детских работ
	36 нед.	Вид деятельности, тема ООД по выбору педагога	Закрепление навыков рисования, лепки, аппликации с использованием нетрадиционных техник и материалов.	

2.3.2. Формы работы педагогов с родителями и детьми по Программе дополнительного образования:

Образовательные области	Формы работы педагогов	
	с детьми	с родителями
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> *Игровые упражнения *Индивидуальные игры *Совместные с воспитателем игры *Совместные со сверстниками игры *Беседы *Наблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> *Консультации Информационные стенды в родительских уголках *Открытые занятия *Привлечение к участию в организации и проведении выставок, поделок *Индивидуальная работа
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> *Продуктивная деятельность *Чтение *Наблюдения *Игры *Создание соответствующей предметно-развивающей среды *Посещение выставок, музеев 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> *Обсуждение *Рассказ *Беседа *Игры *Продуктивная деятельность *Самостоятельная деятельность 	
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> *Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства *Создание соответствующей предметно-развивающей среды 	

	<ul style="list-style-type: none"> *Рисование, лепка, аппликация *Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров *Украшение предметов для личного пользования *Игры *Организация выставок детских работ *Художественное конструирование 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> *Физминутки *Свободная двигательная деятельность 	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса и жизнедеятельности детей логопедической группы.

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как:

- организованная образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьей.

Организованная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: -игра, -занятие, -наблюдение, -экспериментирование, -разговор, -решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде.	Решение образовательных задач в семье.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в группе детского сада; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. В группе оборудован уголок для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми в соответствии с расписанием ООД и в группе, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у детей интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Организация жизнедеятельности детей

Режим дня логопедической группы составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

При планировании режимных моментов учитывались возрастные психофизиологические особенности детей 5-7 лет.

Продолжительность организованной образовательной деятельности - не более 25 минут для детей 5-6 лет и не более 30 минут для детей 6-7 лет.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей 5-7 лет не может превышать 45-50 минут. Образовательная деятельность с детьми осуществляется и во второй половине дня после дневного сна, ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут, ООД носит преимущественно двигательный и художественно-эстетический характер.

Один раз в неделю, во второй половине дня, под руководством педагога проводится конструирование и организованная деятельность по программе дополнительного образования МДОУ «Детский сад №11 «Ромашка» «Цветные ладошки» Лыковой И. А.

3.1.1. Структура образовательного года МДОУ «Детский сад № 11 «Ромашка» города Алуштына 2016-2017 учебный год.

Продолжительность учебного года: 36 недель.

Учебный год: с 1 сентября 2016 года по 31 мая 2017 года.

Каникулярный период: 19 декабря 2016 года по 30 декабря 2016 года.

Летний оздоровительный период: с 01 июня 2017 года по 31 августа 2017 года.

Продолжительность учебной недели: пять дней (понедельник – пятница).

Режим работы группы: 7.30 – 18.00.

Сроки проведения мониторинга качества образования: с 01.09.16 по 15.09.16 и 17.04.17 по 28.04.17.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От

рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014г.).

Вариативная часть Программы выстроена в соответствии с региональной программой «Крымский венок» под ред. Л.Г.Мухомориной, М.А.Араджиони, А.О. Горькой и др. (изд. «Крымучпедгиз», 2008г.)

Программа дополнительного образования в МДОУ «Детский сад №11 «Ромашка» города Алушты составлена на основе Парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» под ред. И.А. Лыковой (изд. «Цветной мир», 2015 г.) , соответствующей ФГОС ДО.

Продолжительность организованной образовательной деятельности (ООД) в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»:

- в старшей группе (5-6 лет) – не более 25 мин.
- в подготовительной группе (6-7 лет) – не более 30 мин.

Для детей 6-7 лет программные задачи организованной образовательной деятельности усложнены и проводятся подгруппами. Физические нагрузки для дошкольников 6-7 лет также усложнены в соответствии с возрастом. Отдельно, в индивидуальном порядке или подгруппами с дошкольниками 6-7 лет проводятся ООД по подготовке к обучению грамоте.

В середине ООД проводятся физкультурные минутки, разминки, пальчиковая гимнастика.

Перерыв между периодами организованной образовательной деятельности – составляют не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей во время образовательной деятельности проводится сочетание разных образовательных областей, например, познавательной деятельности с художественно-эстетической или физической.

№ п/п	Образовательная Область Вид деятельности	Старшая логопедическая группа		
		Количество ООД		
		в неделю	в месяц	в год
1.	ОО «Познавательное развитие»			

	Ознакомление с окружающим	0,75	3	27
	Ознакомление с природой	0,5	2	18
	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
	Краеведение (региональный компонент)	0,25	1	9
	Познавательно-исследовательская деятельность	0,5	2	8
	ИТОГО	3	12	108
2.	ОО «Речевое развитие»			
	Развитие речи	2	8	72
	Подготовка к обучению грамоте			
	ИТОГО	2	8	72
3.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»			
	Рисование	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
	ИТОГО	5	20	180
4.	ОО «Физическое развитие»			
	Физическое развитие в помещении	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36
	ИТОГО	3	12	108
	ИТОГО ООД	13	52	468

Уровень учебной нагрузки в неделю:

Возрастная группа	Продолжительность одной ООД в соответствии с СанПиН	Количество ООД в неделю	Недельная нагрузка
Логопедическая группа (5 – 7 лет)	не более 25 мин.	13 (14)	5 часов 25 минут

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.2.Расписание ООД логопедической группы МДОУ «Детский сад № 11 «Ромашка» города Алуштына 2016-2017 учебный год

Расписание организованной образовательной деятельности логопедической группы соответствует ООП МДОУ «Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты и требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Дни недели	Старшая группа (логопедическая) Организованная образовательная деятельность
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речи 2.Рисование 3.Музыка 10-15
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. ФЭМП 2.Физкультура 9-40
Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с окружающим 2. Рисование 3. Музыка 10-10

Четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речи (обучение грамоте) 2. Физкультура 9-40 3. Познавательная-исследовательская деятельность/ ознакомление с природой
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> 1. ФЭМП (для детей 7г.ж.) 2. Лепка/ Аппликация 3. Физкультура на улице 4. Развлечение «Веселая пятница» 10-40
Занятий в неделю	14

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей

Режим дня
Логопедическая группа

- | | |
|--|-------------|
| • Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.20 |
| • Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| • Игры, подготовка к ООД | 8.50-9.00 |
| • ООД (общая длительность, включая перерывы) | 9.00-10.40 |
| • Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40-12.15 |
| • Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.15-12.30 |
| • Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| • Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.00-15.10 |
| • Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.10-15.50 |
| • Полдник | 15.50-16.10 |
| • Самостоятельная деятельность | 16.10-16.30 |
| • Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой. | 16.30-18.00 |

3.3. Организация предметно-развивающей среды логопедической группы с учетом возраста детей

Под предметно – развивающей средой понимают определенное пространство, организованно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть (согласно ФГОС ДО п. 3.3.1 – 3.3.5):

- насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;

– безопасной.

ПОП ДО «От рождения до школы» дополняет требования к предметно-развивающей среде. Среда должна быть:

- здоровьесберегающей
- эстетически-привлекательной.

С целью осуществления более качественного образовательного и воспитательного процесса в МДОУ «Детский сад №11 «Ромашка» города Алушты создана, и постоянно совершенствуется, развивающая предметно-пространственная среда:

- оснащены музыкальный и физкультурный залы;
- оборудуется спортивная площадка;
- организованы зимний сад;
- оборудованы участки для прогулок;
- для осуществления коррекционно-развивающей работы с детьми организованы кабинеты специалистов (учитель-логопед и педагог-психолог).

Пространство в логопедической группе преобразовано в разнообразные «уголки» («центры»), которые удовлетворяют потребности ребенка в развитии и активности, они оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда группы насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста, регулярно дополняется новыми игрушками, играми, пособиями в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

Мебель в логопедической группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий и познавательный эффект. Расположение мебели и игрового оборудования в логопедической группе отвечает требованиям безопасности, санитарно-гигиеническим нормам (согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 п.6), эстетически привлекательно, выполняет свою развивающую функцию, позволяет детям свободно перемещаться в помещении групп.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедической группы

Уголки (центры) в логопедической группе		
1. Физкультурный уголок	<ul style="list-style-type: none"> - расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - спортивный комплекс - атрибуты к подвижным и спортивным играм: <ul style="list-style-type: none"> • Мячи • Кегли • Гантели • Скакалки • Гимнастические палки • Флажки • Фит болл – п/и «Кольцеброс» – дорожки здоровья – маски к подвижным играм
2. Уголок природы	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность; - расширение познавательного опыта; - трудовая деятельность; - наблюдения. 	<ul style="list-style-type: none"> - календарь природы - календарь погоды - комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - природный материал - литература природоведческого содержания - набор картинок - обучающие и дидактические игры по экологии - инвентарь для трудовой деятельности (лопатки, щетки, емкость для воды, мочалки, лейки, клеенки, фартушки) – огород на подоконнике
3. Уголок дежурств	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность; - формирование позитивных установок к труду - расширение опыта в самостоятельной деятельности; - формирование ответственного отношения к поручениям; 	<ul style="list-style-type: none"> - спецодежда для детей (фартуки, колпаки) - инвентарь для уборки - карточки для дежурств

<p>4. Уголок развивающих и речевых игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность; - расширение опыта в самостоятельной деятельности; - развитие детской речи; - расширение познавательного сенсорного опыта детей; 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по развитию речи, автоматизации звуков - речевые игры - альбом чистоговорок - дидактические игры по развитию речи, ФЭМП, - настольно-печатные игры - иллюстративный материал различной тематики - пазлы - детское домино - мозаика - доски-вкладыши - лото
<p>5. Книжный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию; - организованная образовательная деятельность; - расширение познавательного опыта детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой - портреты поэтов, писателей - тематические выставки
<p>6. Театральный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие творческих способностей ребенка; - обучение играм-драматизациям. 	<ul style="list-style-type: none"> - ширмы (напольные, настольные) - элементы костюмов - различные виды театров (пальчиковый, кукольный, плоскостной, фланелеграф и др.) - предметы декорации - маски различных персонажей
<p>7. Музыкальный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие творческих способностей в самостоятельной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты - портреты композиторов - музыкально-дидактические пособия
<p>8. Уголок самостоятельной художественной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие творческих способностей в самостоятельной деятельности; - развитие мелкой моторики. 	<ul style="list-style-type: none"> - бумага разного формата, разной формы, разного тона - цветные карандаши, краски, кисти, стаканчики для воды, тряпочки, пластилин (стеки, доски для лепки) - цветная бумага и картон

		<ul style="list-style-type: none"> - ножницы с закругленными концами, клей, клеенки, салфеток для аппликации - бросовый материал - место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - предметы народно–прикладного искусства - трафареты (пластиковые) - образцы по рисованию и аппликациям
9. Народный уголок(патриотический)	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность - расширение познавательного опыта; - расширение краеведческих представлений детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - символика Российской Федерации и Республики Крым (флаг, герб) - образцы русских, украинских, крымско-татарских костюмов (иллюстрации) - куклы в русском народном, украинском костюмах - наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - предметы народно- прикладного искусства - предметы русского быта - д/и «Народны промыслы»
10. Игровой уголок	<ul style="list-style-type: none"> - реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре; - накопление жизненного опыта. 	<p><u>Уголок «Строители»:</u> строительный материал напольный и настольный</p> <ul style="list-style-type: none"> – крупный строительный конструктор (дерево) – средний строительный конструктор (пластмасса) – мелкий пластмассовый конструктор (дерево, пластмасса) – конструктор «Лего» – игрушечный транспорт – набор строительных инструментов, каски <p>- атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей</p> <p><u>Уголок сюжетно-ролевых игр:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Магазин» <ul style="list-style-type: none"> ✓ Муляжи овощей и фруктов ✓ Муляжи продуктовых товаров

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Весы ✓ Хозяйственные сумки ✓ Деньги <p>- «Почта»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Почтовый ящик ✓ Посылки ✓ Письма ✓ Открытка ✓ Бланки <p>- «Больница»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Детский мед. халат ✓ Колпак ✓ Медицинские инструменты <p>- «Библиотека»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Детская художественная литература ✓ Карточки читателей <p>- «Семья»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Куклы ✓ Детская кроватка ✓ Постельные принадлежности ✓ Кухонный инвентарь ✓ Плита ✓ Микроволновка ✓ Стиральная машина ✓ Гладильная доска ✓ Комната для девочек ✓ Фартуки <p>- «МЧС – набор пожарника»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Каска ✓ Огнетушитель ✓ Тапор ✓ Гвоздодер ✓ Рация для связи <p>-«Моряки»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Штурвал ✓ Воротники ✓ Бинобль ✓ Флажки <p>- «Школа»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Кукла-школьница ✓ Парты кукольная ✓ Доска магнитная с набором букв и цифр ✓ Школьные атрибуты
--	--	---

		(букварь, тетрадь) - «Парихмахерская» ✓ Накидка ✓ Фен ✓ Бигуди ✓ Расчески кукольные ✓ Набор парикмахера
11. Уголок правил дорожного движения	- организованная образовательная деятельность - реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре; - расширение опыта в самостоятельной деятельности.	- макет дороги с дорожной разметкой, - макеты домов, деревьев, фигурки людей и игрушечные машинки - дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - макеты перекрестков, улиц - альбом «Дорожные знаки» - литература о правилах дорожного движения
12. Уголок поисково-исследовательской деятельности	- организованная образовательная деятельность - реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре; - расширение опыта в самостоятельной деятельности.	- различные предметы для проведения экспериментов: лупы, пластиковые разносы и формы, песочные часы и многое другое

3.4. Формы, методы и способы реализации Программы

<i>Детская деятельность</i>	<i>Формы работы</i>
Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Аэробика, детский фитнес. Спортивные игры и упражнения. Атракционы. Спортивные праздники. Гимнастика (утренняя и пробуждения).
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытно – экспериментальная деятельность. Выставки.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа.

художественной литературы	Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Выставки в книжном уголке. Литературные досуги.
Познавательная – исследовательская деятельность	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Игры. Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи – шутки, ребусы, кроссворды, шарады).
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации.
Трудовая	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсии. Наблюдения.

Согласно ФГОС ДО основные направления в работе с детьми предполагают: организованную образовательную деятельность; образовательную деятельность в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей.

<i>ОО</i>	<i>Совместная образовательная деятельность педагога и детей</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Образовательная деятельность при проведении режимных моментов</i>
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> *ООД *Игровая деятельность *Коммуникативная деятельность *Обучающие игры с использованием предметов и игрушек *Рассматривание иллюстраций *Наблюдения *Чтение художественной литературы *Беседы * Речевые задания и упражнения *Проектная деятельность *Дидактические игры *Просмотр видеофильмов *Слушание музыки *Театрализованные игры и постановки и др. 	<ul style="list-style-type: none"> *Индивидуальные игры *Совместные игры *Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками *Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций *Хороводные игры, пальчиковые игры *Сюжетно-ролевые игры *Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 	<ul style="list-style-type: none"> *Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы *Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания *Помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> *ООД *Беседы *Наблюдения *Объяснение * Игровая деятельность *Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Игровые упражнения *Игры - эксперименты *Познавательно-исследовательская деятельность *Чтение художественной литературы * Рассматривание иллюстраций *Оформление тематических выставок, выставок детского творчества *Конструирование и др. 	<ul style="list-style-type: none"> *Сюжетно-ролевые игры *Дидактические игры *Рассматривание книг и иллюстраций *Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); *Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром *Рассматривание *Совместная со сверстниками продуктивная деятельность *Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> *Построение конструкций для подвижных игр и упражнений *Ситуативные беседы при проведении режимных моментов *Навыки самообслуживания
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> *ООД *Беседы *Наблюдения *Разучивание стихотворений *Речевые задания и упражнения *Слушание *Разучивание чистоговорок, скороговорок *Чтение, рассматривание иллюстраций *Заучивание *Творческие задания * Работа по: <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу -обучению составлению описательного 	<ul style="list-style-type: none"> *Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений *Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра *Игра-драматизация с использованием разных видов театра *Игры в парах *Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей *Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками) *Настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> *Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов *Ситуативные разговоры с детьми *Поощрение речевой активности детей *Обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)

	<p>рассказа -обучению рассказыванию по картине</p> <ul style="list-style-type: none"> * Дидактические игры *Обучающие игры с использованием предметов и игрушек * Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций *Совместная продуктивная деятельность *Показ театров *Праздники и развлечения *Экскурсии 	<p>*Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> *ООД * Тематические досуги *Показ театра *Праздники и развлечения *Творческие задания *Коммуникативные игры * Игры-импровизации, этюды *Игровые ситуации *Разучивание стихотворений и др. 	<ul style="list-style-type: none"> *Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня) *Рассматривание репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку *Самостоятельная театрализованная деятельность. *Игры в «праздники», «концерт», «занятия» *Придумывание песенок *Придумывание простейших танцевальных движений *Музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> *Использование музыки в повседневной жизни детей: в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики *Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире *Привлечение детей к оформлению помещения и детского сада.
Физическ	<ul style="list-style-type: none"> *ООД по физическому воспитанию * Физкультурные упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> * Самостоятельные подвижные игры *Игры на свежем воздухе *Спортивные игры 	<ul style="list-style-type: none"> *Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла

* Тематические физкультурные развлечения * Игры с элементами спортивных упражнений *Физкультурные минутки *Динамические паузы *Игровые упражнения и др.	*Игровое упражнение в процессе ООД	после еды *Воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна *Утренняя гимнастика *Упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
---	------------------------------------	--

3.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников логопедической группы.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия педагогов с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в поселке (городе);
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» родители являются не только полноправными,

но и равноответственными участниками образовательного процесса в дошкольном учреждении.

В МДОУ «Детский сад №11 «Ромашка» города Алушты взаимодействие с родителями воспитанников осуществляется посредством:

- общих родительских собраний;
- групповых родительских собраний;
- консультаций;
- индивидуальной работы;
- мастер-классов;
- проектной деятельности;
- оформления родительского уголка в группе.

Сотрудничество с семьёй, направлены на повышение психолого-педагогической грамотности родителей, и помощь в решении вопросов связанных с воспитанием и развитием детей.

Общие родительские собрания:

№ п/п	Тема	Срок	Ответственный
1.	Золотые правила воспитания	Сентябрь	Заведующая старший воспитатель
2.	Детский сад + домашнее воспитание = идём одним путём	Январь	Заведующая старший воспитатель
3.	Мой ребёнок – будущий первоклассник	Май	Заведующая старший воспитатель

Групповые родительские собрания:

№ п/п	Тема собрания
1.	Профилактика и коррекция нарушения речи.
2.	Поощрение и наказание
3.	Роль духовно-нравственного воспитания в развитии детей
4.	Готовность к обучению детей в школе

Для взаимодействия с многодетными и неполными семьями предусматриваются такие формы работы:

- посещение семьи;
- индивидуальные консультации;
- индивидуальные рекомендации;
- дни открытых дверей и т.д.

3.6. Организация культурно-досуговой деятельности и оздоровительно-закаливающие мероприятия в логопедической группе.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

ПОП ДО «От рождения до школы» предлагает следующие формы организации культурно-досуговой деятельности: развлечения, праздники, самостоятельная деятельность, отдых.

Культурно-досуговая деятельность в логопедической группе разработана в соответствии с ООП ДО МДОУ детский сад №11 города Алушты

Для развития эстетического восприятия, художественного вкуса, желания проявить себя в художественной деятельности, а также приобщения родителей к творческой работе совместно с детьми, в МДОУ детский сад № 11 города Алушты регулярно проводится организация выставок рисунков, поделок, изготовленных детьми, как в самостоятельной работе, так и под руководством, и с помощью взрослых.

Выставки детских работ

Тема	Срок проведения	Ответственный
1. «Осенние мотивы» - выставка поделок из природного материала (рисунки, аппликации, коллажи)	октябрь	ст.воспитатель, педагоги
2. «Скоро в школу!» - выставка рисунков детей логопедической группы	ноябрь	ст.воспитатель, педагоги

3. Благотворительная выставка-ярмарка новогодних поделок «Шаг навстречу»	декабрь	ст.воспитатель, педагоги
4. «Новогодняя ёлочка!» - выставка ёлочных игрушек, сделанных своими руками	декабрь-январь	ст.воспитатель, педагоги
5. «Веселая Масленица!» - выставка детских работ	февраль	ст.воспитатель, педагоги
6. «Мама, папа, я – дружная семья» - выставка детских рисунков	март	ст.воспитатель, педагоги
7. Выставка рисунков детей «Народные промыслы России»	апрель	ст.воспитатель, педагоги
8. «День Победы – 9 Мая» - выставка рисунков, поделок, открыток	май	ст.воспитатель, педагоги
9. «Мир вокруг нас!» - рисование мелом на асфальте	1 июня	ст.воспитатель, педагоги

Для приобщения детей к музыкальному искусству, развитию поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, формирования песенного, музыкального вкуса, удовлетворения потребности в самовыражении, проводятся утренники, музыкальные праздники, досуги.

Месяц	Мероприятия	Ответственный
Сентябрь	1. «Тематический вечер «Музыка П.И.Чайковского» 2. «Счастье, солнце, дружба – вот, что детям нужно!» 3. Развлечение «Правила по которым мы живем» 4. Вечер загадок «Осень наступила»	Музыкальный руководитель Инструктор по физкультуре Воспитатели Воспитатели
Октябрь	1. «Кукольный спектакль «Осень и её загадки» 2. День Здоровья «На старт! Внимание! Марш!» 3. Настольный театр «Кот, петух и лиса» 4. Литературная викторина по произведениям К.И. Чуковского.	Музыкальный руководитель Инструктор по физкультуре Воспитатели Воспитатели
Ноябрь	1. «Страна Неболейка» 2. Фольклорный праздник «Осенняя ярмарка»	Инструктор по физкультуре Музыкальный руководитель

	3. «День матери» - стихи и песни о маме 4. Дискотека «Танец утят»	Воспитатели Воспитатели
Декабрь	1. «Снеговик и дед Мороз» 2. Музыкально-литературный вечер «Зима в музыке и поэзии» 3. Театрализованная сказка «Рукавичка» 4. Вечер игр «Зимние забавы» 5. Новогодний утренник	Инструктор по физкультуре Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитатели Музыкальный руководитель
Январь	1. «Зима в Простоквашино» 2. «Чтобы не было беда» 3. «Вечер любимых произведений у новогодней ёлки»	Инструктор по физкультуре Воспитатели Музыкальный руководитель
Февраль	1. «Зима-волшебница» - концерт-развлечение 2. Праздник «День защитника отечества» 3. Развлечение «Широкая Масленица» 1. День здоровья «Зимняя олимпиада» 2. Развлечение «Волшебница вода»	Музыкальный руководитель Инструктор по физкультуре Воспитатели
Март	1. Утренник «Мамин праздник» 2. «Веселый стадион» 3. «Мисс Мальвина» 4. «Наши любимые песни»	Музыкальный руководитель Инструктор по физкультуре Воспитатели Воспитатели
Апрель	1. Утренник «Крымская весна» 2. День здоровья «Мама, папа, я – спортивная семья!» 3. Кукольный спектакль «Колосок» 4. Развлечение «День веселья»	Музыкальный руководитель Инструктор по физкультуре Воспитатели Воспитатели
Май	1. «Сильные! Ловкие! Смелые!» 2. Праздник «День Победы» 3. Утренник «До свиданья, детский сад» 4. Вечер небылиц 5. «Узоры на песке» - конкурс на лучшую работу	Инструктор по физкультуре Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитатели
Июнь	1. Утренник «Лето» 2. «Веселые старты!» - спортивные соревнования 3. «Наша Родина – Россия» - выставка рисунков	Музыкальный руководитель Инструктор по физкультуре Воспитатели
Июль	4. «Музыкальная минутка» - песни, стихотворения о пгт Партенит 5. «Улицы моего поселка» - экскурсии, пешие переходы по пгт Партенит 6. «Ромашка» - конкурс рисунков о жизни в детском саду	Музыкальный руководитель Инструктор по физкультуре Воспитатели
Август	7. Кукольный спектакль «Путешествие в страну сказок» 8. «Добрые и смелые, сильные, умелые!» - спортивное развлечение 9. «Азбука доброжелательности» - беседы, игры	Музыкальный руководитель Инструктор по физкультуре Воспитатели

Оздоровительные мероприятия влогопедической группе соответствуют требованиям, предъявляемым к дошкольным учреждениям. Важное звено в системе оздоровления детей – закаливание. Оно обеспечивает тренировку защитных сил организма, повышение его устойчивости к воздействию постоянно меняющихся условий внешней среды.

**Оздоровительно-закаливающие мероприятия
в МДОУ «Детский сад № 11 «Ромашка» в 2016-2017 учебном году**

<i>Срок</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Ответственный</i>	
Ежедневно	Утренняя гигиеническая гимнастика	утро	Воспитатель/инструктор по физ.культуре	
	Дыхательная гимнастика	после сна	Воспитатель	
	Точечный массаж	после сна	Воспитатель	
	Корректирующая гимнастика	после сна	Воспитатель	
	Пальчиковая гимнастика	во время занятий	Воспитатель	
	Физкультурные минутки	во время занятий	Воспитатель	
	Физические паузы	во время занятий	Воспитатель	
	Закаливание:			
	- босохождение	после сна	Воспитатель	
	- полоскание горла	1 половина дня	Воспитатель	
	Проветривание и кварцевание групп	ежедневно	Воспитатель	
	Полоскание зева 1% раствором поваренной соли	ежедневно	Старшая мед. сестра	
	Витаминотерапия (по показанию)	ежедневно	Старшая мед. сестра	
Сентябрь	Шиповниковый напиток	ежедневно	Старшая мед. сестра	
Октябрь	Фитотерапия: полоскание горла отваром трав	ежедневно	Старшая мед. сестра	
Ноябрь	Применение синглетно-кислородной пенки (повышение иммунитета)	ежедневно	Старшая мед. сестра	

	Ароматерапия: сухие травы	во время дневного сна	Старшая мед. сестра
Декабрь	Общее УФО	ежедневно	Старшая мед. сестра
	КУФ зева, носоглотки	ежедневно	Старшая мед. сестра
Январь	Шиповниково-дрожжевой напиток	ежедневно	Старшая мед. сестра
	Ароматерапия: сухие травы	ежедневно	Старшая мед. сестра
Февраль	Фитотерапия: полоскание горла отваром трав	ежедневно	Старшая мед. сестра
	Ароматерапия: сухие травы	во время дневного сна	Старшая мед. сестра
Март	Полоскание горла настоем чеснока	ежедневно	Старшая мед. сестра
	Оксолиновая мазь, лук, чеснок	ежедневно	Старшая мед. сестра
Апрель	КУФ зева и носа	ежедневно	Старшая мед. сестра
	Фитотерапия: полоскание горла отваром трав	ежедневно	Старшая мед. сестра
Май	Шиповниково-дрожжевой напиток	ежедневно	Старшая мед. сестра

С наступлением осенне-зимнего периода - сухая фитотерапия, витаминотерапия, ароматерапия.

IV. Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует требованиям ФГОС ДО и включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

4.1. Материально-техническое обеспечение Программы логопедической группы в 2016-2017 учебном году.

Помещения, участки	Оснащение
Раздевалка	<ul style="list-style-type: none">- Информационные стенды для родителей (рекомендации для родителей, выставка детских работ, антропометрия, расписание ООД, рекомендации специалистов, объявления).- Шкафчики для детской одежды- Шкаф для педагогов- Скамейки- Зеркало- Стелаж со спортивным инвентарем- Материал для организованной и самостоятельной продуктивной деятельности на прогулке
Групповое помещение	<ul style="list-style-type: none">- Шкафы методические- Стол письменный- Магнитная доска- Ширма для театрализованной деятельности- Столы детские- Стулья детские- Ковры- Детская игровая мебель- Телевизор- DVD-плеер- Уголок дежурства- Уголок природы- Уголок для художественного творчества- Мольберт- Спортивный комплекс
Спальная комната	<ul style="list-style-type: none">- Кроватки детские- Коврики здоровья
Умывальная комната	<ul style="list-style-type: none">- Стеллажи для полотенец- Умывальники- Унитазы
Игровая площадка	<ul style="list-style-type: none">- Стол со скамейками- Качеля- Гимнастическое бревно- Цветочная клумба

4.2. Учебно-методическое обеспечение Программы логопедической группы в 2016-2017 учебном году.

Программа логопедической группы обеспечена учебно-методическим комплектом. Учебно-методическое обеспечение в течение года пополняется новой методической литературой, развивающими пособиями и т.д.

Группа	<p>Методическая литература:</p> <ul style="list-style-type: none">- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» – 0-13 Москва: Проспект, 2014год.- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (соответствует ФГОС) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 год.- Мухоморина Л.Г., Араджиони М.А., Горькая А.О. Крымский венок. Региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму. – 2-е издание, дополненное. – Симферополь: КРП «Издательство «Крымучпедгиз», 2008год.- Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности. – М.: Цветной мир, 2015год.- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 год.- Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016год.- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 год.- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт. Сост. Н.В. Лобозина. – Волгоград: Учитель, 2016год.- Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (декабрь-февраль) / сост. Черноиванова Н.Н. (и др.). - Волгоград: Учитель, 2016год. <p>Наглядные пособия:</p> <p><u>Демонстрационный материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Государственные символы РФ• Транспорт• Дорожные знаки• Фрукты, ягоды• Домашние животные• Деревья и кусты• Птицы, насекомые• Одежда. Обувь• Мебель• Овощи• Учусь управлять собой• Чувства. Эмоции• Уроки доброты• В мире мудрых пословиц
--------	---

- Права ребенка
- Развитие речи в детском саду

Раздаточный материал:

- Мишки
- Зайчики
- Елочки
- Птицы
- Матрешки
- Цветы
- Геометрические фигуры
- Счетные наборы

Дидактические игры:

- «Прочитай по первым буквам».
- Лото «Времена года».
- «Кто больше увидит».
- «Подбери по форме».
- «Противоположности».
- «Что я видел».
- «Домино фигур».
- «Что где растет».
- Игра-лото «Чтение».
- «Волшебный цветок».
- «Не повторись».
- «Помоги дедушке Медведю».
- «Делим слова на слоги».
- «Домашние животные».
- «Транспорт».
- «Насекомые».
- «Направо - налево».
- «Наведи порядок».
- «Валеология или будь здоровым малыш»
- «Математические пазлы»
- «Сосчитай и подбери цифру»
- «Найди соседей»
- «Времена года»

Развивающие игры:

- Геометрическое лото.
- Квадрат Войскобовича.
- Разноцветные узоры.
- Логика и конструирование.
- Разрезные картинки.
- Узнай по контуру.
- Какой фигуры не хватает.
- Кто лишний.

Методический кабинет	<p>Методическая литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.В. Нищева Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015год. - Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015год. - Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – 2-е изд., исправленное и дополненное. –М.: Мозаика – Синтез, 2015год. - Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015год. - Петрова В.И., Стульник Т.Д. этические беседы с дошкольниками. – М.: Мозаика – Синтез, 2015год. - Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2015год. - А. Я. Ветохина (и др.). Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС. – Волгоград: Учитель, 2015год. -Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015год. - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений -старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 год. - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду - старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014год. - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала – старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 год. - Фомина Е.П., Шадрина Л.Г. Развиваем связную речь. Методические рекомендации. – М: ТЦ Сфера, 2012год. - Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет. – М: ТЦ Сфера, 2012год. - Грибовская А.А., Холезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет – М: ТЦ Сфера, 2015год. <p>Наглядные пособия:</p>
----------------------	--

Список используемой литературы

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» – 0-13 Москва: Проспект, 2014год.
- Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 11 "Ромашка" города Алушты, 2016 год.
- Образовательная программа дополнительного образования «Цветные ладошки» художественно-эстетической направленности муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты, 2016 год.
- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (соответствует ФГОС) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 3-е, исправленное и дополненное. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 год.
- Мухоморина Л.Г., Араджиони М.А., Горькая А.О. Крымский венок. Региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму. – 2-е издание, дополненное. – Симферополь: КРП «Издательство «Крымучпедгиз», 2008 год.

- Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014год.
- Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности. – М.: Цветной мир, 2015год.
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 год.
- Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет. – М: ТЦ Сфера, 2012год.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений - старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 год.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду - старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014год.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала – старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 год.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015год.

**Список детей логопедической группы
МДОУ «Детский сад №11 «Ромашка»
на 2016-2017 учебный год**

№ п/п	Фамилия Имя Отчество ребенка	Диагноз
1.	Быков Семен	ОНР- II ур. Заикание
2.	Горьковец Уля	-
3.	Дородных Максим	ОНР- II ур.
4.	Жиров Даниил	ОНР-III ур.
5.	Кучешева Елизавета	ФФНР
6.	Краснощек Никита	ОНР-III ур.
7.	Кощеев Никита	ОНР-III ур.
8.	Коняев Саша	-
9.	Костенко Артем	ОНР- II ур.
10.	Коваль Вика	-
11.	Легаева Мирослава	ОНР-II ур.
12.	Лемец Марк	-
13.	Лазуков Слава	-
14.	Максимова Полина	-
15.	Олейник Татьяна	ФФНР
16.	Оплемах Маша	ФФНР
17.	Проценко Саша	-
18.	Погорелова Лиля	-
19.	Рогожкин Ярослав	ОНР- II ур.
20.	Семёнова Николета	ФФНР
21.	Феденишина Соня	ФФНР
22.	Шалыгин Никон	ФФНР
23.	Юхимчук Соня	ФФНР

Воспитатели: Удова Л.В., Чефонова Л.И.

Учитель-логопед: Турчина И.В.

**Материалы по самообразованию воспитателя логопедической группы
Удовой Л.В.. на 2016-2017 учебный год по теме:
«Развитие творческих способностей через использование пластилинографии в
работе со старшими дошкольниками»**

Цель работы:

1. повышение личного теоретического и практического уровня, профессионального мастерства и компетентности;
2. создание условий для формирования и развития творческих способностей старших дошкольников, через использование нетрадиционной техники – пластилинографии.

Гипотеза: развитие творческих способностей старших дошкольников будет осуществляться более успешно, если:

- будет создана развивающая предметно-пространственная образовательная среда;
- будет разработан и реализован во взаимодействии с детьми комплекс упражнений и продуктивных заданий, способствующих развитию творческих способностей;
- к процессу реализации настоящего плана будут максимально привлечены родители воспитанников логопедической группы.

В соответствии с целью работы и выдвинутой гипотезой определены следующие задачи:

1. изучить психолого-педагогические аспекты развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста;
2. рассмотреть способ пластилинография, как условие развития творческих способностей у детей;
3. разработать и внедрить в работу с детьми комплекс упражнений и продуктивных заданий, направленных на процесс ознакомления с методом пластилинография;

Предполагаемый результат: дети овладевают нетрадиционными способами создания композиций из пластилина, рисованием пластилином. В детских работах

будут преобладать новизна и оригинальность. У детей развиты сенсорные способности, композиционные навыки, координация рук, мелкая моторика. Дети могут выполнять задания самостоятельно, без помощи педагога (самостоятельно выбирать тему, умеют планировать). Формируются повышенный интерес к деятельности, творческая активность, самостоятельность и инициативность.

Сроки работы над темой: сентябрь 2016 года – май 2017 года.

**Перспективный план работы по самообразованию с детьми и родителями
в логопедической группе на 2016-2017 учебный год**

№ п/п	Мероприятия в 2016-2017 уч.году	Срок реализации	Форма работы
1.	<p align="center">Подготовительный этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подбор и изучение литературы по теме; - разработка анкет для родителей; - родительское собрание - «Пластилинография – это интересно!»; - подготовка и проведение входного мониторинга; - беседа «Путешествие в пластилинию» 	Сентябрь	Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная.
2.	<p align="center">Основной этап:</p> <p><u>Работа с детьми:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Осенние деревья – листья падают, кружатся» 2. «Фрукты-овощи» 3. «Волшебный зонтик» 4. «Астры и хризантемы» <p><u>Работа с родителями:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «10 шагов на пути к творчеству» 	Октябрь	Фронтальная, подгрупповая Чтение художественной литературы по выбранной тематике, беседы, игры, пальчиковая гимнастика, физкульт минутки, просмотр иллюстраций.
	<p><u>Работа с детьми:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Весёлый клоун» 2. «День народного единства» 3. «Подарок маме» 4. «Ёжик» <p><u>Работа с родителями:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей "Развитие творческих способностей у ребенка" 	Ноябрь	Фронтальная, подгрупповая Чтение художественной литературы по выбранной тематике, беседы, игры, пальчиковая гимнастика, физкультминутки, просмотр видеороликов, слайдов.

<p><u>Работа с детьми:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Зимний пейзаж» 2. «Белая снежинка» 3. «Дед Мороз – Красный нос!», «Девушка Снегурочка» 4. «Новый год – в гости к нам идет» <p><u>Работа с родителями:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Роль совместного творчества в семье» 	<p>Декабрь</p>	<p>Фронтальная, подгрупповая</p> <p>Чтение художественной литературы по выбранной тематике, беседы, игры, пальчиковая гимнастика, физкульт минутки, просмотр иллюстраций.</p>
<p><u>Работа с детьми:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Ёлочка-красавица» 2. «Снегири на ветке» 3. «Подводный мир» <p><u>Работа с родителями:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Значение лепки в жизни детей» 	<p>Январь</p>	<p>Фронтальная, подгрупповая</p> <p>Чтение художественной литературы по выбранной тематике, беседы, игры, пальчиковая гимнастика, физкультминутки, просмотр видеороликов, слайдов.</p>
<p><u>Работа с детьми:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Весёлый клоун» 2. «Защитники отечества – кораблик для папы» 3. «Русская народная игрушка» <p><u>Работа с родителями:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Нетрадиционные техники и детское творчество» 	<p>Февраль</p>	<p>Фронтальная, подгрупповая</p> <p>Чтение художественной литературы по выбранной тематике, беседы, игры, пальчиковая гимнастика, физкульт минутки, просмотр иллюстраций.</p>
<p><u>Работа с детьми:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Веселая масленица» 2. «Жучки и другие насекомые» 3. «Тюльпаны для любимой мамы» 4. «Весна идет, весне дорогу» <p><u>Работа с родителями:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики пальцев рук» 	<p>Март</p>	<p>Фронтальная, подгрупповая</p> <p>Чтение художественной литературы по выбранной тематике, беседы, игры, пальчиковая гимнастика, физкультминутки, просмотр видеороликов, слайдов.</p>
<p><u>Работа с детьми:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Неизведанный космос» 2. «Матрешки» 3. «Волшебное яичко» 4. «Чайный сервиз» <p><u>Работа с родителями:</u></p>	<p>Апрель</p>	<p>Фронтальная, подгрупповая</p> <p>Чтение художественной литературы по выбранной тематике, беседы, игры, пальчиковая гимнастика,</p>

	1. Организация выставки совместных работ детей и родителей		физкульт минутки, просмотр иллюстраций.
9.	<p><u>Работа с детьми:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Расцвела сирень у нас в саду» 2. «Открытка к дню Победы» 3. «Замок доброго волшебника» 4. «Чебурашка» <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к праздничному концерту в детском саду для ветеранов. 2. Подготовка к выпускному утреннику. 3. Награждение самых активных родителей грамотами. <p><u>Работа с родителями:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к изготовлению костюмов на выпускной утренник. <p>Заключительный этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выходной мониторинг; - обобщение результатов работы (презентация); - фотоотчёт; размещение информации в уголке для родителей. 	Май	<p>Фронтальная, подгрупповая.</p> <p>Чтение художественной литературы по выбранной тематике, беседы, игры, пальчиковая гимнастика, физкультминутки, просмотр видеороликов, слайдов.</p>

Мониторинг творческого развития дошкольников логопедической группы

МДОУ детский сад №11 города Алушты

2016-2017 учебный год.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Критерии	
		Сентябрь	Май
		Интерес детей к творчеству, искусству/творческая активность	
		Эстетическое восприятие (способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее.)	
		Умение передавать в работе образы предметов, объектов, персонажей сказок	
		Умение передавать в работе не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали	
		Умение передавать соотношение предметов и их частей по величине, высоте относительно друг друга	
		Подбирать материал для самостоятельной творческой деятельности	
		Использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки и т.д)	
		Умение лепить мелкие детали/мелкая моторика пальцев рук	
		Бережно относится к произведениям искусства	
		Проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения	
		Умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги	
		Умение смешивать цвета для получения новых оттенков	
		Умение пользоваться стеклой, наносить детали	
		Умение создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни	
		Сенсорный опыт (чувство цвета , формы)	
		Умение лепить с натуры	
		Умение лепить пластическим, конструктивным и комбинированным способами	
		Проявляет аккуратность и трудолюбие	
		Замечает недостатки в своей работе и исправляет их	
		Рассматривать работы, радоваться достигнутому результату	
		Волевые качества (усидчивость, доведения дела до конца и т.т)	
		Итоговый показатель	

«+» - высокий уровень
 «+-» - средний уровень
 «->» - уровень ниже среднего

Всего детей: _____
 Высокий уровень — _____
 Средний уровень — _____
 Ниже среднего — _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Технические приёмы												Итоговый показатель	
		Раскатывание		Сплюсцование		Заглаживание (размазывание)		Скатывание		Прищипывание		Вытягивание (оттягивание)			
		Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май		

Показатели технических навыков:

«+» - **высокий уровень** – выполняет самостоятельно

«+» - **средний уровень** – требуется небольшая помощь

«-» - **уровень ниже среднего** – выполняет действия с помощью педагога

Всего детей:

Высокий уровень – _____

Средний уровень – _____

Ниже среднего – _____

Творческая активность.	Повышенный интерес, творческая активность. – высокий уровень	Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога – средний уровень	Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания – низкий уровень
Сенсорные способности (чувство цвета, формы).	Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения - высокий уровень	Есть незначительные искажения. Отступления от окраски– средний уровень	Форма не удалась, искажения значительные. Безразличие к цвету, одноцветность – низкий уровень
Композиция.	По всей заданной плоскости, соблюдается пропорциональность между предметами - высокий уровень	На плоскости листа с незначительными элементами, несоблюдается пропорциональность – средний уровень	Не продуманно, носит случайный характер – низкий уровень
Общая ручная умелость.	Хорошо развита моторика рук, аккуратность - высокий уровень	Ручная умелость развита - средний уровень	Слабо развита моторика рук, требуется помощь - низкий уровень
Самостоятельность, оригинальность	1. Ребенок в состоянии правильно самостоятельно воспроизвести операцию, предлагаемую педагогом. 2. С помощью наводящих вопросов педагога может провести анализ своих ошибок, найти пути их устранения. 3. Ребенок способен сконцентрировать свое внимание настолько,	1. Операция выполняется самостоятельно, но допускаются незначительные ошибки. 2. С помощью педагога находит ошибки, может предложить пути их устранения. 3. Преобладает произвольное внимание, усидчивость, но иногда отвлекается. 4. С помощью педагога	1. Операция выполняется только под постоянным руководством педагога. 2. Затрудняется в выявлении и исправлении своих ошибок. 3. Отвлекается, неусидчивый, невнимательный. 4. Не может отойти от образца или предложенной схемы, не может добавить

	<p>чтобы понимать излагаемую педагогом информацию и выполнять то, что от него требуют, преобладает произвольное внимание.</p> <p>4. Ребенок может отойти от образца и добавить свою изюминку, оригинальность в изделие, самостоятельно, без помощи педагога.</p> <p>5. Ребенок самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирает выразительные средства, доводит начатое дело до конца - высокий уровень</p>	<p>может добавить в своё изделие элемент оригинальности - средний уровень</p>	<p>свои элементы оригинальности.</p> <p>5. необходима поддержка и стимуляция - низкий уровень</p>
--	---	---	---

**Инструментарий для проведения мониторинга
Творческого развития детей логопедической группы
МДОУ детский сад №11 города Алушты.**

№ п/п	Инструментарий для мониторинга	Форма
1.	Наблюдение за детьми	Индивидуальная, в процессе образовательной деятельности.
2.	<p>«Беседа о творчестве» (на основе методики диссертационного исследования А. Н. Бельковой) .</p> <p>Цель: выявить отношение к творчеству (вопросы 3, 4, 5) и представление ребенка о творчестве (вопросы 1, 2, 4)</p> <p><u>Вопросы беседы:</u></p> <p>1. Как ты думаешь, что такое фантазия? А творчество что такое?</p> <p>2. Кто может заниматься сочинять, придумывать, фантазировать?</p> <p>3. Ты когда-нибудь сочинял, придумывал, фантазировал? Что?</p> <p>4. Можно ли научиться сочинять, придумывать? Как?</p> <p>5. Хотел бы ты придумывать, сочинять?</p>	Индивидуальная.
3.	Творческое задание: «Пластилиновая картина»	Фронтальная.
4.	Дидактическая игра - «Составь узор», «Назови цвет»	Подгрупповая, индивидуальная.

**Перспективный план самообразования воспитателя логопедической группы
Чефоновой Л.И. на 2016-2017 учебный год по теме:
«Развитие познавательной активности через использование пластилинографии
в работе со старшими дошкольниками»**

Цель работы:

1. закреплять знания о многообразии окружающего мира, полученные в ходе образовательной деятельности ребенка, осознавать себя и свое место в нём;
2. прививать детям основы экологической культуры, бережного отношения к окружающей природе, развивать познавательные интересы к ней;
3. дать детям представления о технике изобразительного искусства – пластилинографии; развивать умение детей создавать выразительные образы посредством объема и цвета.

Задачи:

1. учить детей передавать простейшие образы животных, птиц, цветов, насекомых посредством пластилина;
2. учить основным приемам пластилинографии;
3. учить работать на заданном пространстве;
4. воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином;
5. формировать волевые усилия (усидчивость, самостоятельность);
6. развивать творческие способности детей;
7. способствовать социализации детей, развитие у них трудовых навыков; планирование работы по реализации замысла, умения предвидеть результат и достигать его;
8. развивать мелкую моторику.

Мероприятия	Срок реализации	Форма работы
1.Подбор литературы, изучение выбранной темы. 2. Историческая справка для родителей о пластилине (виды, свойства, применение). 3. Подготовка рекомендаций для родителей и размещение их в родительском уголке. 4.Помощь родителей в сборе материала для работы.	Сентябрь	Родительское собрание

<p>1. «Дары осени» - расширять знания детей об овощах и фруктах, их пользе для здоровья человека.</p> <p>2. Учить создавать изображение фруктов и овощей на плоскости с помощью пластилина, познакомить с понятием натюрморт.</p> <p>3. Совершенствовать приемы работы в технике пластилинография.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Овощи».</p> <p>5. «Осенние листочки» - продолжать знакомиться с техникой пластилинографии контурной и мозаичной, развивать цветовосприятие, графические навыки, развивать творческие способности детей.</p>	<p>Октябрь</p>	<p>Подгруппы</p> <p>Фронтальная</p>
<p>1. «Лебедь» - развивать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о нём.</p> <p>2. Научить детей изображать лебедя, передавая особенности внешнего облика.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику пальцев.</p> <p>4. «Флаг России» - закреплять знание детей о символах нашей страны.</p> <p>5. Напомнить детям о свойстве пластилина; воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.</p>	<p>Ноябрь</p>	<p>Подгруппы</p> <p>Фронтальная</p>
<p>1. «Транспорт» (на дисках) – закрепление представления детей о разных видах транспорта, их особенностях передвижения.</p> <p>2. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином.</p> <p>3. Учить работать на заданном пространстве.</p> <p>4. «Новогодний шарик» - формировать у</p>	<p>Декабрь</p>	<p>Подгруппы</p> <p>Коллективная работа</p>

<p>детей обобщенное представление о ёлочных игрушках.</p> <p>5. Продолжать осваивать навыки мозаичной пластилинографии.</p> <p>6. Развивать творческое воображение детей, побуждать их самостоятельно придумывать узор для своего шарика.</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Новогодний праздник»</p>		<p>Фронтальная</p>
<p>1. «Разные коты» - прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим».</p> <p>2. Учить детей передавать строение фигуры кошки, разное положение туловища животного.</p> <p>3. Развивать цветовосприятие.</p> <p>4. Формировать волевые усилия – усидчивость, самостоятельность.</p> <p>5. Развивать творческие способности детей.</p>	<p>Январь</p>	<p>Подгруппы</p>
<p>1. «Сердечки» - продолжать учить детей изображать лепную картинку с обозначением контура.</p> <p>2. Развивать творческое мышление.</p> <p>3. Поощрять самостоятельность детей в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме работы.</p> <p>4. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Семья».</p> <p>6. «Кораблик для папы» - закреплять знания детей о Российской армии.</p> <p>7. Побуждать детей к изготовлению подарков для близких.</p>	<p>Февраль</p>	<p>Подгруппы</p> <p>Фронтальная</p>

<p>8. Воспитывать любовь и уважение к родителям, гордость за тех, кому довелось служить в армии.</p> <p>9. Учить создавать на плоскости полуобъемный объект – кораблик.</p> <p>10. Побуждать к самостоятельному выбору цветов пластилина, использовать бросовый материал; развивать творческие способности.</p>		
<p>1. «Цветы для мамы» - закреплять знания детей о празднике 8Марта.</p> <p>2. Развивать познавательный интерес к миру природы, расширять знания о первоцветах.</p> <p>3. Вызвать желание сделать подарок любимому человеку.</p> <p>4. Закреплять навыки работы с пластилином.</p> <p>5. Воспитывать добрые, нежные отношения к близким.</p> <p>6. Добиваться аккуратности в работе с пластилином.</p> <p>7. Народная игрушка «Матрешка» - приобщать детей к миру искусства; продолжать учить приемам декорирования.</p> <p>8. Развивать фантазию, творчество, воображение, наглядно-образное мышление.</p>	<p>Март</p>	<p>Подгруппы</p>
<p>1. «Космические дали» - обобщать представления детей о космосе.</p> <p>2. Продолжать осваивать приемы работы с пластилином.</p> <p>3. Совершенствовать приемы декорирования на готовой основы</p>	<p>Апрель</p>	<p>Коллективная работа</p>

<p>изображаемого объекта.</p> <p>4. Развивать эстетическое и образное мышление, воображение.</p> <p>5. Развивать творческую активность, самостоятельность в работе.</p> <p>6. «Пасхальное яйцо» - формировать знания детей о традициях праздника, закреплять знания об истории и значении символов Пасхи.</p> <p>7. Познакомить с новым видом пластилинографии – многослойная. Учить создавать выразительный образ предмета посредством объема, цвета и украшения.</p> <p>8. Развивать фантазию, сенсорную сферу; воспитывать любознательность, интерес к русской истории.</p> <p>9. Пальчиковая гимнастика «Грачи»</p>		<p>Фронтальная</p>
<p>1. «Жираф» - развивать интерес к животным жарких стран, побуждать желание изображать животных.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное детское творчество и инициативу.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>4. «Бабочка-красавица» - расширять знания о насекомых, воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>5. Учить изображать на горизонтальной плоскости природный объект – бабочку.</p> <p>6. Упражнять в способе многослойной пластилинографии.</p> <p>7. Развивать творческое воображение, фантазию, мышление, внимание; развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Май</p>	<p>Подгруппы</p>

Инструментарий для проведения мониторинга

по теме: «Развитие познавательной активности через использование пластилинографии в работе со старшими дошкольниками»

№ п/п	Инструментарий
1.	Беседа: «Что такое пластилинография»
2.	Рассматривание иллюстраций «Дикие животные»
3.	Создание знакомого образа посредством пластилина на горизонтальной плоской поверхности
4.	Коллективная работа «Бабочки порхают над цветками» (игровая мотивация, беседа о строении бабочки, цветов, показ способа действия). Украшение крыльев бабочки узором

Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда МДОУ детский сад №11 города Алушты на 2016-2017 учебный год

День недели	Распределение рабочего времени	
понедельник	08.00 - 08.50 08.55 - 09.20 I 09.30 - 09.50 10.00 - 10.20 10.20 - 12.00	индивидуальные занятия подгрупповое занятия (подгот. в-т.) II подгрупповое занятие (старший в-т.) III подгрупповое занятие (старший в-т.) III подгрупповое занятие (старший в-т.) индивидуальные занятия
вторник	1,3 неделя месяца 08.00 - 08.50 08.55 - 09.20 09.30 - 09.50 10.00 - 10.20 10.20 - 12.00 2,4 неделя месяца 14.00-15.10 15.30-17.20 17.20-18.00	индивидуальные занятия I подгрупповое занятия (подгот. в-т.) II подгрупповое занятие (старший в-т.) III подгрупповое занятие (старший в-т.) индивидуальные занятия Консультации для воспитателей Индивидуальные занятия Консультации для родителей (индивидуальные занятия).
среда	08.00 - 08.50 08.55 - 09.20 09.30 - 09.50 10.00 - 10.20 10.20 - 12.00	индивидуальные занятия I подгрупповое занятия (подгот. в-т.) II подгрупповое занятие (старший в-т.) III подгрупповое занятие (старший в-т.) индивидуальные занятия
четверг	08.00 - 08.50 08.55 - 09.20 09.30 - 09.50 10.00 - 10.20 10.20 - 12.00	индивидуальные занятия I подгрупповое занятия (подгот. в-т.) II подгрупповое занятие (старший в-т.) III подгрупповое занятие (старший в-т.) индивидуальные занятия
пятница	08.00 - 09.00 09.05 - 09.30 09.35 – 12.00	индивидуальные занятия подгрупповое занятия (подгот. в-т.) индивидуальные занятия

В неделю 2 - ООД - Лексико-грамматическое развитие; 1- ООД- С элементами грамоты; 1- ООД- Связная речь. (участие учителя –логопеда в режимных моментах и подготовка пособий к подгрупповым занятиям не включаются в циклограмму).

В начале января и начале мая для воспитанников организуются каникулы, ввремя которых проводят образовательную деятельность только эстетически-образовательного цикла и индивидуальные занятия.

Дидактические и развивающие игры«Узнай по контуру»

Цель:развить внимание, зрительное восприятие, память, пространственное мышление.

Ход: ребенку предлагается карта с черными контурами предметов. Если играет группа детей, то карты делятся поровну. Ведущий показывает маленькую карточку с предметом, ребенок, глядя на свою карточку, ищет по контуру соответствующий предмет. Если у него есть этот контур, ребенок забирает эту картинку себе, закрывая подходящий контур (кладет рядом). Побеждает тот, кто быстрее всех и правильно выложит все предметы на карты с контурами.

Вариант 2: Ребенку предлагается рассмотреть контуры предметов, изображенные на большой карте. Запомнить те предметы, которые изображены. Перевернуть или отложить карточку. Среди разрезанных карточек выбрать по памяти эти предметы. Ведущий проверяет правильность выполненного задания.

«Разноцветные узоры»

Цель:развить зрительное восприятие, произвольное внимание, память, мышление.

Ход: раздайте детям по одной, две или три большие карты (в зависимости от кол-ва игроков). Затем поочередно показывайте цветочки. Те дети, кому они подходят, берут их себе. Выигрывает тот, кто первым соберет все цветочки и правильно расположит их на листе.

«Геометрическое лото»

Цель: закреплять знания о геометрических фигурах и цветах, умения различать и находить нужную геометрическую фигуру соответствующего цвета. Развивать внимание. Учить (закреплять) умения детей играть по правилам.

Ход:детям раздаются карточки, на которых в ряд изображены геометрические фигуры разного цвета и формы. Карточки отличаются расположением геометрических фигур и сочетанием их по цвету. Детям по одной предъявляют соответствующие геометрических фигуры. Ребёнок, на карточке которого имеется, предъявляемая фигура берёт её и накладывает на свою карточку так, чтобы фигура совпадала с нарисованной. Дети говорят, в каком порядке расположены фигуры. Ведущий предлагает детям назвать геометрические фигуры, которые они находили на карточке. Выигрывает тот, кто первым заполнит свое поле и правильно расположит их на листе.

«Предметы из сюжетов»

Цель:развить речь, зрительное восприятие, произвольное внимание, память и логическое мышление.

Ход: Раздайте детям игровые сюжетные карточки, предложите им к каждой сюжетной картинке подобрать 2 карточки с предметами, которые изображены на этой сюжетной картинке.

Вариант 2: если играет несколько детей, разделите картинки с сюжетами поровну, затем поочередно показывайте карточки с предметами. Те дети, кому они подходят, забирают их себе. Выигрывает тот, кто быстрее и правильно соберет свои карточки.

«Кто найдет, пусть возьмет»

Цель: закрепление знаний материала, из которого сделан предмет. Активизация словаря, связной речи. Развитие восприятия, внимания, сообразительности.

Ход: детям предлагают разыскать в игровой комнате предметы, сделанные из дерева, пластмассы, полиэтилена и другого предметного материала. Ребенок, нашедший предмет, встает на место, пока ведущий сосчитает до пяти. Каждый называет предмет и придумывает о нем рассказ.

**Примерный список художественной литературы для чтения детям
логопедической группы в 2016-2017 учебном году**

Русская литература	Литература писателей разных стран	Литература о Крыме
<i>Фольклор: песенки, сказки</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - «Как на тоненький ледок...» - «Ты мороз, мороз, мороз...» - «Ранним-рано поутру...» - «Дождик, дождик, веселей...» - «Лиса и кувшин» - «Заяц-хвостун» - «Царевна-лягушка» - «Сивка-бурка» - «Финист – ясный сокол» 	<ul style="list-style-type: none"> - «Гречку мыли», литов., пер Ю. Григорьева - «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршак - «Счастливого пути», голл. обр. И. Токмаковой. - «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака - «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева. - «Кукушка», ненецк.. обр. К.Шаврова. - «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского. 	<p>Армянская сказка «Заказчик и мастер»;</p> <p>Греческая легенда «Кипарис»;</p> <p>Крымскотатарская сказка «Упрямые козы»;</p> <p>Легенды: «Фонтан арзы», «Щуплый - хваста», «Волк и овца»;</p> <p>Крымские легенды: «Медведь-гора», «Как появилась Ялта», «Источник под Ай-Петри», «Тополь, гранат, кипарис»</p>
<i>Поэзия, проза и литературные сказки</i>		
<p><u>Поэзия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - И.Бунин «Первый снег» - А.Пушкий «Уж небо осенью дышало...» - А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» - М. Цветаева. «У кровати» - С. Маршак. «Пудель» - С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; - И. Никитин. «Встреча зимы» - А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...» - С. Черный. «Волк» - В. Левин. «Сундук», «Лошадь» 	<p><u>Поэзия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака - В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера - Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера - «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. <p><u>Литературные сказки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из кни- 	<ul style="list-style-type: none"> - И.Бунин «Светает...над морем, под пологом туч...» - П.Вяземский «Аю-Даг» - Я. Полонский «Ночь в Крыму» (отрывки) - А. Пушкин «Бахчисарайский фонтан» (отрывки) - В. Вилеко «Ракушка», «Дельфин» - В. Ложко «Крымское утро», «Шторм»

<p>- М. Яснов. «Мирная считалка»</p> <p>- С. Городецкий. «Котенок»</p> <p>- Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»</p> <p>- А. Барто. «Веревочка»</p> <p><u>Проза:</u></p> <p>- В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы)</p> <p>- Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»</p> <p>- Н. Носов. «Живая шляпа»</p> <p>- Б. Алмазов. «Горбушка»;</p> <p>- А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы)</p> <p>- С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»</p> <p>- В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»</p> <p>- К. Паустовский. «Кот-ворюга».</p> <p><u>Литературные сказки:</u></p> <p>- Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы)</p> <p>- В. Бианки. «Сова»</p> <p>- Б. Заходер. «Серая звездочка»</p> <p>- А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»</p> <p>- П. Бажов. «Серебряное копытце»</p> <p>- Н. Телешов. «Крупеничка» -</p> <p>- В. Катаев. «Цветик-семицветик»</p>	<p>ги), пер. с финск. Э. Успенского</p> <p>- Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака;</p> <p>- А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.</p>	<p>- Л. Огурцова «Я - Крымчанин», «Флаг»</p> <p>- Н. Батурина «Почему море Чёрное?», «От чего зависит цвет моря?» «Никитский ботанический сад»</p> <p>- В. Ложко «Осень на Кара-Даге», «Зима в Коктебеле»</p> <p>- В. Кучеренко «Яблоня у моря», «Добрые дела»</p>
---	---	--

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА			
1) С целью мотивационной готовности дошкольников к обучению в школе провести:			
- «День знаний» - экскурсия детей подготовительной и логопедической групп на первый звонок в школу.	1 сентября	зам. директора по нач. классам	
- «День открытых дверей» - посещение школы детьми выпускных групп МДОУ: знакомство со школой, классом, спортивной площадкой	октябрь	ст. воспитатель, воспитатели подготовительной и логопедической групп, учитель 1 класса	
- «Мой детский сад. Моя школа» - выставка детского творчества: рисунки, поделки	ноябрь	воспитатели подготовительной и логопедической групп, ст. воспитатель	
- экскурсия детей подготовительной и логопедической групп в школьную библиотеку	апрель	воспитатели подготовительной и логопедической групп	
2) С целью повышения интереса детей к обучению в школе:			
- читать литературные произведения о школе	в течение года	воспитатели	
- провести беседу об обучении в школе			
- знакомить с режимом дня ученика, его обязанностями			
- оформить уголок для сюжетно-ролевой игры «Школа»			
3) Провести диагностику комплексной готовности детей к обучению в школе	октябрь, май	педагог-психолог МДОУ, ст. воспитатель	
4) Изучить состояние развития речи детей 7 г.ж.и организовать коррекционную работу по выявленным отклонениям	в течение года	учитель-логопед	
II. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА			
1) Встреча учителей школы и педагогов МДОУ № 11 «Ромашка»:			
«Преимущества школы и МДОУ в процессе воспитания и обучения детей» (круглый стол для воспитателей с участием учителей начальной школы)	август	заведующая МДОУ, ст. воспитатель, завуч нач. классов, воспитатели, учитель 1 класса	

	- диагностика уровня развития предпосылок к учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста	май	воспитатели, учитель 1 класса, педагог-психолог МДОУ
2)	«Детский сад, школа, семья – пути взаимодействия» (круглый стол для воспитателей и учителей начальной школы)	январь	заведующая МДОУ, ст.воспитатель, воспитатели, завуч школы, учитель 1 класса
3)	Взаимопосещение и обсуждение уроков и занятий по математике, грамоте, изобразительной деятельности и физкультуре	в течении уч. года	воспитатели, учитель 1 класса
4)	Проведение бесед учителей школы с воспитанниками МДОУ с целью диагностических наблюдений	в течении уч. года	воспитатели, учитель 1 класса
5)	Проведение открытого занятия по математике/грамоте в подготовительной и логопедической группах	май	воспитатель подготовительной группы
6)	«Школа будущего первоклассника» - занятие воспитанников подготовительной группы с учителями начальных классов	май	учитель 1 класса, воспитатели

III. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

1) Провести родительские собрания:			
	«Скоро в школу»	октябрь	воспитатели, учитель 1 класса
	«Мотивационная готовность дошкольников к обучению в школе»	январь	воспитатели
	«Школьник: ребенок или взрослый?»	май	воспитатели, учитель 1 класса
2) Провести дни открытых дверей в МДОУ для родителей и учителей		май	воспитатели, учитель 1 класса
3) Осуществлять патронаж детей, неохваченных дошкольным образованием в МДОУ		в течение учебного года	учитель 1 класса, воспитатели
4) Консультации:			
	«Успешная адаптация первоклассника»	сентябрь	воспитатели, учитель 1 класса
	«Семья на пороге школьной жизни»	февраль	воспитатели
	«Готов ли ребенок к школе?»	май	воспитатели
5) Практикум для родителей:			
	- «Мой ребенок идет в школу»	октябрь	воспитатели, родители, педагог-психолог МДОУ

		- «Учимся, играя!»	январь	воспитатели, родители, педагог-психолог МДОУ
--	--	--------------------	--------	---