

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты

«Принято»

педагогическим советом МДОУ
детский сад №11
города Алушты
протокол № 5
от «29» 08 2017г.

«Утверждаю»

Заведующая МДОУ
детский сад №11
города Алушты
М.Д. Габаева М.Д.
от «29» 08 2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2017-2018 учебный год
Вторая младшая группа
(3-4 года)
Срок реализации 1 год

Составитель: Корохова Людмила Владимировна
Квалификация: воспитатель
Категория: первая
Педагогический стаж: 12 лет

2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	I. Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели реализации Рабочей программы	5
1.3.	Задачи реализации Рабочей программы	5
1.4.	Основные принципы Рабочей программы	7
1.5.	Основные возрастные и индивидуальные особенности психофизического развития детей 3-4 лет	8
1.6.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	10
	II. Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям	12
2.2.	Комплексно-тематическое планирование	28
2.3.	Комплексно – тематическое планирование по образовательной программе дополнительного образования «Цветные ладошки»	38
2.4.	Организация традиционных событий и праздничных мероприятий	42
	III. Организационный раздел	
3.1.	Режим дня	46
3.2.	Структура образовательного года. Учебный план	47
3.3.	Расписание непосредственно образовательной деятельности	50
3.4.	Организация учебно-воспитательной среды с учетом возраста	51
3.5.	Формы, методы и способы реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	54
3.6.	Работа с семьями воспитанников	58
	IV. Условия реализации Рабочей программы	
4.1.	Материально-техническое оснащение	61
4.2.	Учебно-методическое обеспечение	61
	Список используемой литературы	63
	Приложения	

	<i>Приложение 1.</i> Оздоровительные мероприятия в МДОУ детский сад № 11 города Алушты в 2017 - 2018 учебном году	65
	<i>Приложение 2.</i> Перспективный план работы по теме самообразования воспитателя второй младшей группы Короховой Л.В. на тему: «Развитие познавательной активности детей 4 года жизни через использование ИКТ»	67
	<i>Приложение 3.</i> Примерный список литературы для чтения детям 3-4 лет	71

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Нормативно-правовая база.

Рабочая программа разработана воспитателем второй младшей группы МДОУ детский сад №11 города Алушты в соответствии с требованиями следующих нормативных актов:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012г. № 273 - ФЗ;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Методическими рекомендациями к составлению рабочей программы воспитателей и специалистов в ДОУ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

Рабочая программа рассмотрена на педагогическом совете и утверждена руководителем МДОУ детский сад № 11 города Алушты.

Рабочая программа соответствует содержанию Основной образовательной программы МДОУ детский сад № 11 города Алушты.

Рабочая программа рассчитана на детей второй младшей группы.

Срок реализации Рабочей программы – 1 год.

Возраст детей – 3 – 4 года.

Количество детей в группе – 20 человек.

Воспитатель второй младшей группы МДОУ детский сад №11 углубленно работает по такой теме: «Развитие познавательной активности детей 4 года жизни через использование ИКТ».

1.2. Цели реализации Рабочей программы.

Цели Рабочей программы разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Ведущие цели Рабочей программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. А также: воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной; воспитание любви к Родине; подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, толерантности, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

Дополнительная цель по теме самообразования педагога: развитие познавательной активности детей посредством использования информационно-коммуникативных технологий.

Особое внимание в Рабочей программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Основной вид деятельности – игра.

1.3. Задачи реализации Рабочей программы.

Для достижения указанной цели необходимо решить следующие задачи, разработанные на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения:
 - к семье, родному дому, городу (поселку), Родине;
 - к природе родного края;
 - к языку, истории и культурному наследию своего народа;
- побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии;
- воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам;
- воспитание уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей, чувства собственного достоинства и толерантности;
- ознакомление детей с историей, природой Крыма;
- ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающих в Крыму — в том числе с семейными и религиозными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства;
- обучение этике межнационального общения и «культуре мира»;
- формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур;
- формирование у детей целостного восприятия окружающей дорожной среды; воспитание дисциплинированности и сознательного выполнения правил дорожного движения, культуры поведения пешеходов; воспитание ответственности за безопасность своей жизни и жизни других людей;
- накопление личного опыта использования ИКТ в профессиональной деятельности педагога МДОУ; внедрение ИКТ в совместную

деятельность педагога и детей; использование ИКТ в работе с родителями для повышения компетентности в вопросах развития и воспитания детей.

Дополнительные задачи по Программе дополнительного образования «Цветные ладошки»:

- выявление творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка;
- дополнительное знакомство детей с художественной живописью, художниками;
- проектная деятельность;
- формирование умений и навыков цветоразличия в нетрадиционных техниках рисования для осуществления изобразительной деятельности;
- формирование представления о цвете и цветовой гармонии в построении композиции;
- формирование навыков работы в разнообразных техниках нетрадиционного рисования;
- развитие эстетического восприятия предметов окружающей действительности;
- развитие способности выражать свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами;
- формирование ценностного отношения к окружающей действительности;
- формирование стремления использовать разные способы обследования предметов.

1.4. Основные принципы Рабочей программы.

При разработке содержания разделов Рабочей программы были использованы следующие концептуальные принципы:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям Возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (Позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- Принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических и религиозных групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове;
- Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);
- Принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;
- Принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста.

Специфические принципы для Программы дополнительного образования «Цветные ладошки»:

- Принцип *эстетичности* предметно-развивающей среды;
- Принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- Принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- Принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- Принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности: воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego;
- Принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта.

1.5. Основные возрастные и индивидуальные особенности психофизического развития детей 3 – 4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится

ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные

взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В группе 20 детей. В индивидуальной работе по развитию речи нуждаются Владик Апостол и Ариша Ларикова, Миша Бутаев и Саша Успаских.

В работе с педагогом-психологом по преодолению застенчивости и раскрепощению нуждаются Тимофей Федянин и Миша Бутаев.

1.6. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде **целевых ориентиров** (согласно ФГОС ДО п. 4.6).

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает начальными представлениями из области живой природы, математики и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- Ребенок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации;
- Знает название поселка, его некоторые достопримечательности, название детского сада и группы, называет имена родителей, воспитателей, некоторых сотрудников детского сада.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области (далее ОО):

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Отдельно от образовательных областей выделяют игровую деятельность.

ОО «Социально-коммуникативное» развитие

Основные цели и задачи

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Развитие навыков самообслуживания. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать

формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать

навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Результаты образовательной деятельности

Ребенок свободно регулирует собственное поведение на основе общепринятых правил; проявляет потребность в общении со сверстниками; умеет делиться игрушками, употребляет в речи слова приветствия и благодарности.

Знает и называет свое имя, имена родителей, воспитателя и помощника воспитателя; ориентируется в помещении группы и на участке; знает название родного поселка, детского сада, группы.

Одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду при помощи взрослого; а также, приводит ее в порядок.

Выполняет мелкие поручения под присмотром взрослого; способен поддерживать порядок в игровой комнате.

Владеет знаниями о разных профессиях; выполняет элементарные правила безопасного поведения на дороге, в доме, в природе.

ОО «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить

группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через миниспектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в

гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Результаты образовательной деятельности

Ребенок называет цвет, величину, форму предмета при его обследовании; сравнивает и группирует предметы.

Называет название поселка, группы, детского сада.

Узнает и называет некоторые трудовые действия; ориентируется в частях своего тела; различает правую и левую руку.

Различает количество предметов, может сказать где один, а где много; может составлять группы предметов; может сравнивать предметы по заданному признаку; ориентируется в частях суток.

Знает птиц, животных, особенно проживающих на этой местности; знает некоторых насекомых; знает домашних животных; различает комнатные растения, овощи и фрукты; знает о свойствах воды, песка, снега; знает правила безопасного поведения в природе.

Знают и рассказывают о семейных праздниках.

Знают своих соседей по дому.

ОО «Речевое развитие»

Основные цели и задачи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая),

некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Результаты образовательной деятельности

Ребенок активно пользуется речью для общения со взрослыми и сверстниками; находит и называет предметы по словесному указанию педагога; употребляет усвоенные слова в речи.

Пользуется высотой и силой голоса согласно речевой ситуации.

Старается внятно произносить гласные звуки и некоторые согласные.

Понимает обобщенные слова, слушает небольшие рассказы с иллюстрированным сопровождением; с удовольствием слушает народные песенки, сказки, короткие стихотворения; совместно с воспитателем старается инсценировать отрывки из знакомых сказок.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать

вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегает мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Результаты образовательной деятельности

Ребенок эмоционально отзывается на музыку и пение, рассказ художественных произведений малых культурных форм; знаком с народными игрушками.

Правильно держит карандаш или кисть; знает основные цвета краски и некоторые промежуточные; эмоционально откликается на изображение на своем рисунке.

Может вылепить из куска глины комочек или палочку; соединяет две части для создания единого образа.

Аккуратно пользуется клеем во время аппликации; правильно располагает детали на листе бумаги.

Знает названия деталей конструктора; может построить по образцу и по замыслу; заменять одни детали на другие.

Проявляет интерес к музыке; слушанию песен; подпевает; выполняет простейшие танцевальные движения; знаком с песней, танцем, маршем; может подыграть на ударных музыкальных инструментах.

ОО «Физическое развитие»

Основные цели и задачи

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Результаты образовательной деятельности

Ребенок знает о назначении разных органов в жизни человека; имеет представление о полезной и вредной пище; соблюдает навыки гигиены.

Ребенок держит правильную осанку, умеет ползать, лазать, прыгать, бегать, действовать с мячом; реагирует на сигналы воспитателя; проявляет желание играть в подвижные игры.

Игровая деятельность

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры.

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Региональный компонент

Региональный компонент Рабочей программы направлен на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности детей младшего возраста к своей семье, детскому саду, к родному поселку.

Данный раздел Рабочей программы предусматривает систематизацию материала, который позволяет дошкольникам формировать представление о семье, доме, улице, поселке.

Реализация регионального компонента осуществляется по всем образовательным областям, а также в игровой деятельности.

ОО	Содержание работы
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Воспитывать у детей младшего возраста чувство любви и привязанности к малой Родине; родному дому; детскому саду.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к родным людям, а также людям, которые ухаживают за детьми в детском саду.</p> <p>Знакомить с достопримечательностями поселка Партенит; с парком-памятником «Айвазовское».</p> <p>В доступной форме знакомить детей с историями о</p>

	<p>появлении Партенита и Медведь-горы, Черного моря.</p> <p>Дать детям понятие о профессиях, связанных с особенностями нашей местности.</p> <p>Воспитывать безопасное поведение на улице, в природе, учитывая географические особенности расположения Партенита.</p> <p>Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения с детьми других национальностей нашей группы.</p>
«Познавательное развитие»	<p>Знакомить детей с названием нашего поселка – Партенит.</p> <p>Учить детей ориентироваться на территории детского сада и возле него.</p> <p>Знать название улицы, на которой проживает ребенок.</p> <p>Знать названия санаториев, расположенных на территории Партенита, сквера Победы.</p> <p>Знакомить детей с Крымскими горами, их растительным и животным миром.</p> <p>Знакомить с Черным морем и его обитателями.</p> <p>Воспитывать безопасное поведение в природе.</p> <p>Знакомить с растениями, расположенными на территории детского сада.</p> <p>Приобщать детей к истории Крыма.</p>
«Речевое развитие»	<p>Развивать речь, мышление, память детей через знакомство с культурой народов, проживающих на территории Крыма.</p> <p>Знакомить с художественными произведениями украинцев, крымских татар, русских и других народов.</p> <p>Заучивать стихотворения крымских авторов; знакомить с фольклором крымских народов, прослушивая в аудиозаписи.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Крыма.</p>

	<p>Знакомить с некоторыми национальными праздниками в Крыму.</p> <p>Знакомить с игрушками народов Крыма.</p>
«Физическое развитие»	<p>Знакомить с подвижными играми народов, проживающих в Крыму.</p> <p>Развивать эмоциональную свободу, выносливость, смекалку, умение преодолевать дистанции с препятствиями.</p>

2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с дошкольниками в МДОУ детский сад № 11 города Алушты.

Вторая младшая группа				
<i>Тема</i>	<i>Месяц Недели</i>	<i>Разделы темы</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Варианты итоговых мероприяти й</i>
Детский сад	Сентябрь 1-2	Работники д/с Правила поведения в д/с Дружба Безопасность жизнедеятельности	Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	Развлечение для детей
Я и моя семья	Сентябрь 3-4	Части тела, уход за собой Имя, фамилия, принадлежность к полу. Здоровье Безопасность жизнедеятельности	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать	Выставка детского творчества

		ности	умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	
Осень	Октябрь 1-4	Сезонные изменения Урожай/ Откуда хлеб пришел Профессии Поведение в природе Домашние животные и птицы Дикие животные и птицы Безопасность жизнедеятельности Здоровье	Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями, правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Спортивное развлечение Выставка детских поделок из природного материала
Я в мире человек	Ноябрь 1-2	Части тела Моя семья Имя, отчество, фамилия Безопасность жизнедеятельности	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	Праздник «Осень». Чаепитие
Мой дом, мой город	Ноябрь 3-4	Мебель Посуда Бытовые приборы Дом, улица Безопасность жизнедеятельности Крым Алушта/ Партенит	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
Транспорт	Декабрь 1-2	Безопасность жизнедеятельности, ПДД Транспорт Профессии	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с профессиями(, шофер, водитель автобуса,	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского

			экскаваторщик и др.).	творчества
Новогодний праздник	Декабрь 3-4	Дед Мороз Снегурочка Зимовье зверей Зимние сказки	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник Благотворительная ярмарка поделок
Зима	Январь 1-4	Сезонные изменения Одежда Домашние животные и птицы Зимовье зверей Эксперименты Зимние виды спорта Здоровье Закаливание	Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
Профессии	Февраль 1-2	Профессии Безопасность жизнедеятельности Профессии членов семьи	Знакомить с профессиями (врач, продавец, полицейский, шофер, воспитатель и др.). Воспитывать желание помогать взрослому.	Тематическое развлечение. Сюжетно-ролевые игры Выставка детского творчества
День защитника Отечества	Февраль 3	Военные профессии Родина/ Отечество Папа, дедушка, брат	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.	Праздник ко Дню защитника Отечества. Выставка поделок, открыток
Мамин день	Февраль 4 Март 1-2	Мамочка любимая. Бабушка. Сестра Воспитатель	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям	Мамин праздник Масленица
Народная культура и	Март 3-4	Игрушки дома и в детском саду Народные	Знакомить с игрушками, народными игрушками. Знакомить с устным народным творчеством (песенки,	Игры-забавы. Праздник народной

традиции		игрушки Игрушки народов Крыма	потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	игрушки.
Весна	Апрель 1-4	Сезонные изменения Овощи Фрукты Домашние животные и птицы Звери и птицы леса Насекомые Безопасность жизнедеятельности Экспериментирование	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
Скорое лето	Май 1-4	День Победы Сезонные изменения, Растения Животные, птицы Животные жарких стран Насекомые Безопасность жизнедеятельности Экспериментирование Здоровье Закаливание	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Праздник «Лето»

Организация трудового воспитания во второй младшей группе.

Трудовое воспитание детей раннего возраста (3-4 года) осуществляется по трем направлениям:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе.

Основные задачи трудового воспитания детей 3-4 лет: развитие трудовой деятельности; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Самообслуживание	Хозяйственно-бытовой труд	Труд в природе
Сентябрь – ноябрь		
<p>Приучать правильно мыть руки перед едой и после туалета</p> <p>Приучать пользоваться индивидуальным полотенцем и насухо вытирать руки</p> <p>Приучать пользоваться только своим гошком</p> <p>Побуждать детей самостоятельно и при помощи взрослого пользоваться по назначению своей расческой, своим носовым платком</p> <p>Побуждать детей во время еды пользоваться салфетками</p> <p>Приучать правильно держать ложку и кушать самостоятельно</p> <p>Приучать раздеваться и одеваться в определенном порядке</p>	<p>Побуждать детей убирать игрушки на место</p> <p>Побуждать детей поддерживать порядок в игровой</p> <p>Побуждать детей поддерживать порядок на участке</p> <p>Поощрять детей выполнять поручения воспитателя</p>	<p>Побуждать собирать опавшие листья и относить в определенное место</p> <p>Побуждать собирать опавшие веточки</p> <p>Побуждать ухаживать за комнатными растениями: поливать из лейки цветы, протирать тряпочкой листья</p> <p>Побуждать детей покормить птиц на участке крошками хлеба</p>
Декабрь – февраль		
<p>Продолжать приучать правильно мыть руки перед едой и после туалета</p> <p>Продолжать приучать пользоваться индивидуальным полотенцем и насухо вытирать руки</p> <p>Продолжать приучать пользоваться только своим гошком</p> <p>Продолжать побуждать</p>	<p>Продолжать приучать поддерживать порядок на прогулочном участке и в групповой комнате</p> <p>Сметать снег из построек: скамейки, стола, горки</p> <p>Сносить снег в одну кучу</p> <p>Продолжать приучать убирать игрушки после игры на место</p> <p>Приучать под</p>	<p>Продолжать приучать детей заботиться о птицах: покормить крошками хлеба, насыпать зерен в кормушку</p> <p>Подсыпать снег под деревья</p> <p>Продолжать поощрять желание детей заботиться о комнатных растениях в уголке природы</p> <p>Приучать дежурить в</p>

<p>детей самостоятельно и при помощи взрослого пользоваться по назначению своей расческой, своим носовым платком</p> <p>Продолжать побуждать детей во время еды пользоваться салфетками</p> <p>Продолжать приучать правильно держать ложку и кушать самостоятельно</p> <p>Продолжать приучать раздеваться и одеваться в определенном порядке</p> <p>Приучать детей складывать свою одежду</p> <p>Приучать кушать аккуратно</p>	<p>руководством воспитателя расставлять салфетницы</p> <p>Приучать под руководством воспитателя раскладывать карандаши или фломастеры для рисования</p> <p>Приучать дежурить по столовой и во время подготовки к занятиям</p>	<p>уголке природы</p>
<p>Март – май</p>		
<p>Закреплять умение правильно мыть руки перед едой и после туалета</p> <p>Закреплять умение пользоваться индивидуальным полотенцем и насухо вытирать руки</p> <p>Закреплять умение пользоваться только своим горшком</p> <p>Закреплять умение детей самостоятельно и при помощи взрослого пользоваться по назначению своей расческой, своим носовым платком</p> <p>Закреплять умение детей во время еды пользоваться салфетками</p> <p>Продолжать приучать</p>	<p>Закреплять умение поддерживать порядок на прогулочном участке и в групповой комнате</p> <p>Закреплять умение убирать игрушки после игры на место</p> <p>Закреплять умение под руководством воспитателя расставлять салфетницы</p> <p>Закреплять умение под руководством воспитателя раскладывать карандаши или фломастеры для рисования</p> <p>Закреплять навыки дежурства</p>	<p>Формировать навыки посадки лука</p> <p>Закреплять умение полива растений</p> <p>Закреплять умения регулярно подкармливать птиц</p> <p>Закреплять умение ухаживать за комнатными растениями</p> <p>Закреплять навыки дежурства</p>

<p>правильно держать ложку и кушать самостоятельно</p> <p>Закреплять умение раздеваться и одеваться в определенном порядке</p> <p>Закреплять умение детей складывать свою одежду</p> <p>Закреплять умение кушать аккуратно</p>		
--	--	--

Перспективное планирование по конструированию.

Конструирование, отвечая интересам и потребностям детей дошкольного возраста, обладает широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического воспитания детей. В процессе конструирования у детей наряду с техническими навыками развивается умение анализировать предметы окружающей действительности, формируются обобщенные представления о создаваемых объектах, развиваются самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус.

Задачи на год:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, пластина), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно;
- способствовать пониманию пространственных соотношений;
- учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей);
- учить совместно со взрослыми конструировать башенки, домики, машины;
- поддерживать желание детей строить самостоятельно;
- в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки).

Конструирование проводится под руководством педагога в самостоятельной деятельности 1 раз в неделю после дневного сна.

Тематическое планирование работы по конструированию на 2017 – 2018 учебный год во второй младшей группе

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4неделя
Сентябрь	<p>«Вот какие разные у нас дорожки».</p> <p>Конструирование из различных материалов.</p>	<p>«Как узкая дорожка стала широкой».</p> <p>Конструирование из кирпичиков.</p>	<p>«Как дорожка превратилась в лабиринт».</p> <p>Конструирование из поролоновых губок.</p>	Конструирование по замыслу.

	<p><i>Цели:</i> помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов.</p>	<p><i>Цели:</i> познакомиться с новым способом – изменение ширины дорожки путем поворота деталей.</p>	<p><i>Цели:</i> начать знакомство с новой деталью – полукубом: сравнить с кубиком и реальными предметами, показать связь между линиями и постройками.</p>	
Октябрь	<p>«В лесу возле дорожки выросли грибы».</p> <p>Конструирование из бумажных салфеток.</p> <p><i>Цели:</i> уточнить представление о строении гриба, создать условие для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования.</p>	<p>«Как прямая дорожка превратилась в кривую».</p> <p>Конструирование из шнурков (ленточек).</p> <p><i>Цели:</i> показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения.</p>	<p>«Ягоды».</p> <p>Конструирование из природного материала.</p> <p><i>Цели:</i> закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом.</p>	<p>«Как шишки превратились в птичек и рыбок».</p> <p>Конструирование из природного материала.</p> <p><i>Цели:</i> вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Познакомить детей с новым видом конструирования – из природного материала.</p>
Ноябрь	<p>«Как облака стали тучами, и пошел дождь».</p> <p>Конструирование из бумажных салфеток.</p> <p><i>Цели:</i> вызвать интерес к режиссерскому конструированию. Последовательному изображению ряда событий.</p>	<p>«Как короткий заборчик стал коротким».</p> <p>Конструирование из кирпичиков.</p> <p><i>Цели:</i> уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Познакомить с новым</p>	<p>«Как на заборчике открылись ворота».</p> <p>Конструирование из кирпичиков.</p> <p><i>Цели:</i> расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения; показать вариант открывания ворот (высокие, низкие,</p>	<p>«Как заборчик превратился в загородку».</p> <p>Конструирование из кирпичиков.</p> <p><i>Цели:</i> познакомить с новым способом конструирования заборчика – от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками.</p>

		способом-размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции.	двойные).	
Декабрь	<p>«Высокая и низкая башня».</p> <p>Конструирование из кубиков и других форм.</p> <p><i>Цели:</i> дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности.</p>	<p>«Как обычная башня стала необычной».</p> <p>Конструирование из кубиков и полукубов.</p> <p><i>Цели:</i> дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки.</p>	<p>«Как башня превратилась в пирамиду».</p> <p>Конструирование - экспериментирование.</p> <p><i>Цели:</i> дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Предложить сравнить пирамиду с башней найти сходство и отличие.</p>	<p>«Вот какие разные у нас елочки».</p> <p>Конструирование плоскостное.</p> <p><i>Цели:</i> уточнить представление о строении елки (ствол и ветки). Предложить сравнить елку с пирамидой, найти сходство и отличие.</p>
Январь	<p>«Орешки и яблочки».</p> <p>Конструирование из грецких орехов и фольги.</p> <p><i>Цели:</i> дать представление о каркасном способе конструирования. Инициировать освоение способов «скручивание» и «оборачивание». Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом (фольгой).</p>	<p>«Как снеговик превратился в неваляшку».</p> <p>Конструирование из снега на прогулке.</p> <p><i>Цели:</i> показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины.</p>	<p>«Как лесенка превратилась в горку».</p> <p>Конструирование из кубиков и пластина.</p> <p><i>Цели:</i> уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью – пластиной.</p>	<p>«Кроватка».</p> <p>Конструирование из строительного материала.</p> <p><i>Цели:</i> учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению.</p>

Февраль	<p>«Как сугробы превратились в ручейки и лужи».</p> <p>Конструирование из бытовых материалов.</p> <p><i>Цели:</i> продолжить освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии.</p>	<p>«Железная дорога».</p> <p>Конструирование на плоскости из брусков.</p> <p><i>Цели:</i> создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.</p>	<p>«Вот какие разные у нас машинки».</p> <p>Конструирование из строительного материала.</p> <p><i>Цели:</i> учить подбирать детали для изображения основных частей машины и конструировать по словесной инструкции. Создать условия для поиска замены деталей.</p>	<p>«Гараж для машины».</p> <p>Конструирование из кирпичиков.</p> <p><i>Цели:</i> расширить опыт создания замкнутых построек, показать способ создания крыши.</p>
Март	<p>«Разные букеты цветов».</p> <p>Конструирование из бумажных салфеток.</p> <p><i>Цели:</i> показать способ складывания листа бумаги пополам, закрепить технику скатывания шарика.</p>	<p>«Стол на четырех ножках».</p> <p>Конструирование из брусков и пластины.</p> <p><i>Цели:</i> обратить внимание на то, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, детском и игрушечном).</p>	<p>«Как кресло превратилось в тумбочку».</p> <p>Конструирование из кирпичиков.</p> <p><i>Цели:</i> уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и различие.</p>	<p>«Кораблик».</p> <p>Конструирование из строительных материалов.</p> <p><i>Цели:</i> вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик.</p>
Апрель	<p>«Конфетки».</p> <p><i>Цель:</i> учить складывать квадрат по диагонали. Загибать противоположные углы квадрата к центру квадрата.</p>	<p>«Зоопарк».</p> <p>Конструирование из конструктора Лего.</p>	<p>«Воздушные шары».</p> <p><i>Цели:</i> закреплять умения равномерно загибать углы квадрата со всех сторон. Шарик для праздника «Идем в гости на день рождения».</p>	<p>Конструирование по замыслу</p>

Май	«Как мы запускаем праздничный салют». Конструирование из бытовых материалов. <i>Цели:</i> выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостик из скрученных жгутиков.	Конструирование из счетных палочек (по схеме).	«Жираф». Конструирование из среднего конструктора.	«Построй, что хочешь!»
-----	---	--	---	------------------------

2.3. Комплексно – тематическое планирование по Образовательной программе дополнительного образования «Цветные ладошки».

В соответствии с Образовательной программой дополнительного образования «Цветные ладошки» МДОУ детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты работа с детьми организуется 1 раз в неделю во второй половине дня.

Одной теме уделяется не менее одной недели. При планировании работы с дошкольниками тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Второй год обучения (Вторая младшая группа)				
<i>Тема недели по ООП</i>	<i>Месяц Недели</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
Детский сад	Сентябрь 1	Рисование «Ягодка за ягодкой»	Ритмическая композиция. Сочетание изобразительных техник: рисование ватными палочками и карандашами (веточек и ягод).	Выставка детских работ
	2	Лепка «Мой веселый звонкий мяч»	Лепка предметов округлой формы из соленого теста или глины. Развитие кисти руки.	
Я и моя семья	3	Аппликация с элементами рисования «Шарики воздушные»	Сочетание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм, аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и	Выставка детских работ. Фотовыставка.

			ритма.	Выставка поделок «Осенний вернисаж»
	4	Рисование «Яблочко с листочком и червячком»	Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства формы и цвета.	
	5	Рисование «Большая стирка (платочки и полотенца)»	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).	
Осень	Октябрь 6	Лепка «Грибы на пенечке»	Коллективная композиция. Лепка грибов из пластилина с использованием природного материала. Прочное и аккуратное соединение деталей, создание общей композиции.	Выставка детских работ, коллективных композиций Выставка «Осенний вернисаж»
	7	Рисование с элементами аппликации «Осеннее дерево»	Рисование веток дерева карандашом. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки и создание «листьев».	
	8	Рисование «Падают, падают листья»	Освоение художественной техники печатания. Нанесение краски теплых тонов (окувание в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета.	
	9	Аппликация с элементами рисования «Грибная полянка»	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру.	
Я в мире человек	Ноябрь 10	Рисование «Узор на салфетке»	Создание узора с помощью рисования пальчиками, ватными палочками (по выбору). Развитие воображения, чувства ритма.	Выставка детских работ, коллективных композиций
	11	Лепка «Божья коровка» («Жучок-паучок»)	Создание образа насекомого из скорлупы ореха, каштана или морского камешка и пластилина. Развитие воображения.	
Мой дом, мой	12	Рисование «Дождь и град!»	Изображение тучи, капель, града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен.	Выставка детских работ,

город	13	Аппликация с элементами рисования «Сказочный домик»	Создание композиции из геометрических фигур. Дорисовывание элементов картины красками, карандашами.	коллективных композиций
Транспорт	Декабрь 14	Рисование «Мои рукавички»	Оттиск печатками. Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания ластиком, пробкой и т.п..	Выставка детских работ
	15	Лепка «Новогодние игрушки»	Лепка из соленого теста игрушек для елки из 2-3 частей. Сочетание различных приемов лепки, аккуратное соединение деталей, сплющивание, вдавливание.	
Новогодний праздник	16	Рисование «Вьюга-завируха»	Рисование хаотичных узоров в технике «по-мокрому». Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего, голубого).	Выставка «Ёлка новогодняя»
	17	Рисование «Новогодняя елочка»	Тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками. Рисование кистью пушистой елочки и украшение ее пальчиками пятнами-игрушками. Обучение пониманию взаимосвязи форм, пропорций, величины.	
Зима	Январь 18	Аппликация «Зимняя фантазия»	Коллективная композиция. Создание аппликации из заранее подготовленных воспитателем форм. Дополнение композиции элементами рисования. Развитие творчества, фантазии.	Выставка детских работ, коллективных композиций.
	19	Рисование «В некотором царстве»	Рисование по мотивам сказок с использованием разных техник. Самостоятельный выбор темы. Развитие воображения.	
	20	Лепка «Снеговик»	Пластилинография. Продолжать учить детей заполнять пространство в пределах контура кусочками пластилина (белого на синем фоне). Учить отщипывать небольшие кусочки, прикрепляя их к картону с заданным контуром. Дополнение работы ватой, ватными дисками.	

Профес сии	Фев раль 21	Рисование «Плывет кораблик»	Коллективная работа. Рисование кораблика кисточкой. Создание элементов картины (небо, море, солнце) с помощью поролона.	Выставка детских работ, коллективн ых композици й.
	22	Лепка «Каравай»	Работа с соленым тестом. Закрепление раскатывания жгутиков, соединение их в причудливый узор. Знакомство с русскими народными традициями (каравай, хлеб-соль).	
День защитни ка Отечест ва	23	Аппликация с элементами рисования «Открытка для папы (дедушки, брата)»	Создание аппликации из заранее подготовленных воспитателем форм. Использование элементов обрывной аппликации. Дополнение композиции элементами рисования. Развитие творчества, фантазии.	Выставка детских работ.
Мамин день	24	Рисование «Масленица к нам пришла!»	Создание коллективной композиции. Освоение художественной техники рисования ладошками, пальчиками (солнышко), печатания. Нанесение краски (окувание в ванночку) и создание изображений-отпечатков (солнце, блин, угощение). Развитие чувства цвета.	Изготовлен ие подарка- открытки для мамы.
	Мар т 25	Аппликация с элементами рисования «Корзина для тюльпанов»	Коллективная композиция. Учить скатывать шарики из салфеток, наклеивать их на основу, упражнять в технике печатания ладошкой, навыки коллективной деятельности.	
	26	Лепка «Ромашки-маки- васильки»	Создание картины на основе картона из пластилина, природного материала. Использование оттиска на пластилине. Развивать чувство формы, умения сочетать цвета.	
Народна я культур а и традици и	27	Рисование «Нарядные матрешки»	Оттиск печатками. Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции.	Выставка детских работ, коллективн ых композици й.
	28	Аппликация «Радуга-дуга»	Коллективная работа с салфетками, скатанными в шарики. Создание аппликации на заранее подготовленном воспитателем фоне с нанесенными контурами радуги, солнца и др. Продолжать учить	

			выполнять совместную работу.	
Весна	Апрель 29	Рисование/ Аппликация «Светит солнышко в окошко»	Рисование детьми ладошек для создания общей работы: «Солнышко». Наклеивание готовых форм на круг.	Выставка детских работ, коллективных композиций.
	30	Лепка/ Рисование/ Аппликация «Волшебная скорлупа»	Изготовление поделок из целой яичной скорлупы. Сочетание краски, пластилина, бумажного декора, скорлупы.	
	31	Рисование «Птички»	Получение образа птички с помощью отпечатков ладошек. Создание у детей эмоционального отклика на необычный способ создания изображения.	
	32	Аппликация «Лоскутное одеяло»	Создание образа одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу, составление коллективной композиции. Освоение понятий: часть и целое.	
Скоро лето	Май 33	Рисование «Расцвели тюльпаны ярко»	Получение образа тюльпана с помощью отпечатков ладошек. Дорисовка стебля и листьев с помощью кисти. Создание у детей эмоционального отклика на необычный способ создания изображения.	Выставка детских работ, коллективных композиций.
	34	Лепка «Жуки на цветочной клумбе»	Учить лепить жука, передавая строение. Закреплять способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Развивать координацию, синхронизировать работу обеих рук.	
	35	Рисование «Весна - красна»	Кляксография. Продолжать учить детей данной технике: выдувание разных форм из кляксы с помощью трубочки. Использование нескольких цветовых клякс (желтая – солнце, зеленая – травка и т.п.).	
	36	Вид деятельности по выбору педагога	Закрепление навыков рисования, лепки, аппликации с использованием нетрадиционных техник и материалов.	

2.4. Организация традиционных событий и праздничных мероприятий во второй младшей группе.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Основная образовательная программа МДОУ детский сад №11 города Алушты предлагает следующие формы организации культурно-досуговой деятельности: развлечения, праздники, самостоятельная деятельность, отдых.

Каждую пятницу планируются специально организованные развлечения «Веселая пятница» под руководством музыкального руководителя, инструктора по физкультуре и воспитателя.

Месяц			
Праздники	Спортивные развлечения	Театрализованные развлечения	Музыкальные развлечения
Сентябрь			
«Мы – веселые ребята, подросли уж, дошколята!»	«В гости к мишутке»	Просмотр кукольного спектакля «Колосок»	«Мои любимые игрушки»
Октябрь			
«Осень»	«Веселые зайчики»	Спектакль в постановке детей среднего дошкольного возраста «Теремок»	«Музыкальные инструменты в гостях у ребят»
Ноябрь			
«Праздник шишек»	День Здоровья «Хочу быть сильным, ловким, смелым!»	«В гостях у сказки»	«Дружно песню мы поем»
Декабрь			
«Новый год»	«Здравствуй, зимушка-зима»	Кукольный спектакль:	День именинника

		«Маша и медведь»	
Январь			
Именины у зимы	«Мы мороза не боимся»	Спектакль в постановке детей старшего дошкольного возраста: «Зимняя сказка»	«В гостях у Хрюши и Степашки»
Февраль			
«День защитника Отечества»	День здоровья «Будь здоров!»	«Широкая Масленица»	«Музыкальная пауза»
Март			
«8 Марта»	«Мы за солнышком шагаем»	Кукольный спектакль: «Репка»	«К нам гости пришли – инструменты принесли»
Апрель			
«Весна»	«Мой веселый звонкий мяч»	Спектакль в постановке детей старшего дошкольного возраста «Кошкин дом»	«Веселые музыканты»
Май			
«Скоро лето»	День здоровья «Мир! Лето! Спорт!»	«Лесные путешественники»	«Песню запевай!»

Выставки детских работ:

	<i>Тема</i>	<i>Срок проведения</i>	<i>Ответственный</i>

1.	«Осенний вернисаж» – выставка поделок из природного материала	октябрь	старший воспитатель Дрюк Ю.А., воспитатели
2.	«Шаг навстречу-2017» – благотворительная выставка-ярмарка	декабрь	старший воспитатель Дрюк Ю.А., воспитатели
3.	«Украшаем нашу елку!» – выставка елочных игрушек, сделанных своими руками	декабрь-январь	старший воспитатель Дрюк Ю.А., воспитатели
4.	«Веселая Масленица!» – выставка детских работ: рисунки, поделки	февраль	старший воспитатель Дрюк Ю.А., воспитатели
5.	«Мама, папа, я – дружная семья» – выставка детских рисунков	март	старший воспитатель Дрюк Ю.А., воспитатели
6.	«День Победы – 9 Мая» - выставка рисунков, поделок, открыток	май	старший воспитатель Дрюк Ю.А., воспитатели
7.	«Мир глазами ребенка!» - рисование мелом на асфальте	1 июня	старший воспитатель Дрюк Ю.А., воспитатели

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей (согласно СанПиН пп.11.4 – 11.13).

*Режим дня
Вторая младшая группа*

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Занятия (НОД, общая длительность, включая перерывы)	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.45-15.10
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.10-15.45
Полдник	15.45-16.05
Самостоятельная деятельность, игры	16.05-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.30-18.00

*Режим дня
(Летний оздоровительный период)*

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.15

Организованная познавательная деятельность на прогулке	9.15-9.40
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.40-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.40-15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30-16.00
Полдник	16.00-16.20
Самостоятельная деятельность, игры	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.40-18.00

Максимальное пребывание детей на свежем воздухе в летний период.

3.2. Структура образовательного года. Учебный план.

Продолжительность учебного года: 36 недель.

Учебный год: с 1 сентября 2017 г. по 31 мая 2018 г.

Каникулярный период: с 18 декабря по 30 декабря 2017 г.

Летний оздоровительный период: с 01 июня по 31 августа 2018 г.

Продолжительность учебной недели: пять дней (понедельник – пятница).

Режим работы группы: 7.30 – 18.00.

Сроки проведения мониторинга качества образования: с 4 сентября по 15 сентября 2017 года и с 16 апреля по 27 апреля 2018 года.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014г.).

Вариативная часть Программы выстроена в соответствии с региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский веночек» под ред. Л. Г. Мухомориной, Э. Ф. Кемилевой, Л. М. Тригуб и др. (изд. «Наша школа», 2017 г.).

Для дополнительного образования разработана Образовательная программа дополнительного образования художественно-эстетической направленности «Цветные ладошки» на основе парциальной программы по изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И. А. Лыковой, изд. «Цветной мир», Москва, 2015 г., соответствующей ФГОС ДО.

Учебный план.

Продолжительность НОД в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы в дошкольных организациях» – не более 15 мин. (во второй младшей группе).

В середине НОД проводится физкультурная минутка, разминка, пальчиковая гимнастика.

Перерыв между периодами непосредственной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей во время образовательной деятельности проводится сочетание разных образовательных областей, например, познавательной деятельности с художественно-эстетической или физической.

№	Образовательная область	Подготовительная группа		
		В неделю	В месяц	В год
Количество НОД				
1.	ОО «Познавательное развитие»			
	Ознакомление с окружающим	0,5	2	18
	Ознакомление с природой	0,5	2	18
	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
	ИТОГО	2	8	72
2.	ОО «Речевое развитие»			
	Развитие речи	1	4	36
	ИТОГО	1	4	36
3.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»			
	Рисование	1	4	36
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
	ИТОГО	4	16	144
4.	ОО «Физическое развитие»			
	Физическое развитие в	2	8	72

	помещении			
	Физическая культура на прогулке	1	4	36
	ИТОГО	3	12	108
	ИТОГО ООД	10	40	360

Уровень учебной нагрузки в неделю:

Возрастная Группа	Продолжительность одной НОД в соответствии с СанПиН	Количество НОД в неделю	Недельная нагрузка
Вторая младшая (3 – 4 года)	Не более 15 мин.	10	2 часа 30 минут

Учебно-тематический план по Образовательной программе дополнительного образования «Цветные ладошки»

Одной теме уделяется не менее одной недели. При планировании работы с дошкольниками тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Год освоения Программы	2
Группа	Вторая младшая
Возраст (лет)	3 – 4 года
Продолжительность учебного года (недель)	36
Учебный год	с 1 сентября 2017 г. по 31 мая 2018 г.
Летний оздоровительный период	с 01 июня по 31 августа 2018г.
Сроки проведения мониторинга	с 4 сентября по 15 сентября 2017 года и с 16 апреля по 27 апреля 2018 года.
Реализация	

Программы	1 раз в неделю во вторую половину дня
Общее количество учебных часов:	
в неделю	1
в месяц	4
в год	36
Длительность НОД	15 мин

**Расписание образовательной деятельности
по Образовательной программе дополнительного образования
«Цветные ладошки» на 2017-2018 учебный год**

<i>Группа</i>	<i>День недели</i>
Вторая младшая	Среда

3.3. Расписание НОД на 2017-2018 учебный год

в МДОУ детский сад № 11 города Алушты.

Вторая младшая группа	
День недели	НОД
Понедельник	1. Физкультура (под музыку) 9.15 2. Рисование
Вторник	1. Музыка 9.10 2. Познавательное развитие (ФЭМП)
Среда	1. Физкультура 9.10 2. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим/ ознакомление с природой)
Четверг	1. Развитие речи 2. Физкультура на прогулке

Пятница	1. Музыка 9.00 2. Лепка/ Аппликация Развлечение «Веселая пятница» 10.40
---------	---

***Расписание утренней гимнастики
с инструктором по физкультуре
на 2017-2018 учебный год***

<i>День недели</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Группа</i>	<i>Инструктор, музыкальный руководитель</i>
Вторник	7-35	Вторая младшая (под музыку)	Лебедева И.И. Сизых Т. А.
Четверг	7-35	Вторая младшая	Лебедева И.И.

В самостоятельной деятельности под руководством педагога 1 раз в неделю после сна – конструирование.

Один раз в неделю во второй половине дня проводится образовательная деятельность с детьми под руководством педагога по Программе дополнительного образования, которая составлена на основе Парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой (изд. «Цветной мир», 2015 г.).

Чтение художественной литературы – ежедневно (примерный список литературы – см. Приложение 6). Дополнительная работа по данному разделу проводится воспитателем по плану самообразования.

3.4. Организация предметно-развивающей среды с учетом возраста.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организованно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть (согласно ФГОС ДО п. 3.3):

- насыщенной
- трансформируемой
- полифункциональной
- вариативной

- доступной
- безопасной

ПОП ДО «От рождения до школы» дополняет требования к предметно-развивающей среде:

- здоровьесберегающей
- эстетически-привлекательной.

Расположение мебели и игрового оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам (согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 п.6), физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

Пространство помещений преобразовано в разнообразные «уголки», которые выполняют потребность ребенка в развитии познавательного общения и активности. В то же время организуется уголок «Тишины», который предполагает уединение ребенка, предоставление возможности ему побыть одному.

Развивающая предметно-пространственная среда второй младшей группы

Уголки	Пособия, материалы, оборудование
Уголок познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Лото • Домино • Геометрические плоскостные фигуры • Объемные формы (различные по цвету, размеру) • Предметные и сюжетные картинки (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные) • Д/и «Один – много» • Макет улицы, светофора • Мелкая и крупная геометрическая мозаика • Матрешки • Пирамидки • Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, шнуровки, пуговицы, молнии) • Пазлы • Наборы разрезных картинок (2 – 6 частей) • Кубики с предметными и сюжетными картинками • Рамки-вкладыши • Емкости с разноцветными крышками и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов) • Фланелеграф • Счетные палочки

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации к сказкам • Детские книги: сказки, рассказы, стишки, народный фольклор (3-4) к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания • Портреты писателей и поэтов
Уголок «Воды и песка»	<ul style="list-style-type: none"> • Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости разных размеров и форм, Предметы для переливания и вылавливания (сачки, губки, резиновые игрушки), различные формочки: рыбки, черепашки, лягушки • Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, совочки, лопатки, ведерки, грабельки, ситечка • Леечки, брызгалки • Непромокаемые фартуки • Некрупные игрушки для закапывания: шарики, кольца, геометрические формы разных размеров и цветов)
Природный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Коллекции семян, камней, ракушек • Картины-пейзажи по временам года • Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды • Комнатные растения с мелкими и крупными листьями, цветущие (всего 3-4) • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Материал для развития трудовых навыков: лейки, тряпочки, тазики для воды, пластмассовые ведерки, лопатки • Зеленый огород • Картинки с изображением цветов • Деревянные брусочки (спилы) разных деревьев • Корм для птиц • Серии картинок «Животные и их детеныши» • Иллюстрации диких зверей и домашних животных
Уголок конструирования	<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы разного размера Лего • Фигурки животных для обыгрывания • Машинки для игр • Схемы построек • Напольный конструктор • Деревянный настольный конструктор
Физкультурный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Шнур длинный • Флажки • Мячики разного размера и цвета • Обручи • Кегли • Шведская стенка с матрасиком • Атрибутика к подвижным играм (маски-

	шапочки, медальоны)
Театральный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Разные виды театра: настольный («Курочка Ряба», «Теремок», «Репка»), магнитный («Теремок», «Грибок-теремок», «Три котенка»), пальчиковый («Три поросенка», «Семья») и др. • Куклы-перчатки: дед, бабушка, внучка, лисичка, медведь, зайка, волк, колобок, змея, лягушка и др. • Декорации • Ширмы: настольные, напольная • Фланелеграф
Музыкальный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Гитара • Дудочка • Барабан • Бабочка-металлофон • Стучалки • Бубен • Магнитофон • В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведения народной музыки и песенного фольклора, колыбельные, звуки природы • Альбом с рисунками музыкальных инструментов
Уголок художественно-эстетического развития	<ul style="list-style-type: none"> • Альбомы с рисунками произведений декоративно-прикладного искусства • Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, животные...) • Бумага для рисования • Цветные карандаши (6 цветов), гуашь (6 цветов), кисточки для рисования, стаканчики-непроливайки • Отпечатки для рисования • Раскраски
Уголок сюжетно-ролевой игры	<ul style="list-style-type: none"> • Кукольный уголок: стол, стулья, куклы, сервиз чайной посуды, кукольная одежда • Спальня: кровать, постельные принадлежности • Кухня: стол, плита, наборы посуды, набор муляжей овощей и фруктов, разделочная доска • Прачечная: гладильная доска, утюжки • Парикмахерская: трюмо с зеркалом, стульчик, расчески, расчески-щетки, фен, баночки (шампунь) • Магазин: весы, наборы овощей, баночки, корзиночки для товаров, сумки • Больница: машинка скорой помощи, одежда доктора, больничный набор • Мастерская: набор инструментов, каска • Гараж: различные машины, трактор, кран, набор инструментов, коврик, различный груз

3.5. Формы, методы и способы реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

ОО	Формы	Методы	Способы
Социально-коммуникативное развитие	НОД Педагогические гостиные Круглые столы Совместные праздники с детьми и родителями Дни открытых дверей для родителей Детско-взрослые проекты (групповые спектакли) Экскурсии	<i>Наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов) <i>Словесные</i> (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы) <i>Практические</i> (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации, использование развивающих кукол: Мойдодыр, девочка Чистюля, доктор Айболит, Незнайка; создание ситуаций по закреплению игровых действий и др.	Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.
Познавательное развитие	Экскурсии Целевые прогулки НОД Игры-путешествия Развлечения Досуги	<i>Наглядные</i> (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов) <i>Словесные</i> (вопросы, указания, объяснение, беседа) <i>Практические</i> (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры)	Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.

Речевое развитие	<p>Экскурсии Целевые прогулки НОД Игры-путешествия Литературные викторины Выставки рисунков по литературным произведениям</p>	<p><i>Наглядного моделирования:</i> по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм (пиктограмма от латинского – рисовать и греческого – запись – это знак, отображающий важнейшие узнаваемые черты объекта, предметов, явлений на которые он указывает, чаще всего, в схематическом виде)</p> <p><i>Осмотр Экскурсия Рассматривание предметов</i></p> <p><i>Показ картин, фотографий, кинофильмов</i></p> <p><i>Описание картин, игрушек</i></p> <p><i>Составление сюжетных рассказов и др.</i></p>	<p>Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>НОД Детские спектакли Развлечения Праздники</p>	<p><i>Наглядные</i> (показ, рассматривание, наблюдение)</p> <p><i>Словесные</i> (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение)</p> <p><i>Практические</i> (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации)</p>	<p>Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность</p>

Физическое развитие	<p>Физкультурное занятие Индивидуальная работа Игровые упражнения Подвижные игры Гимнастика после дневного сна Утренняя гимнастика Корректирующие упражнения Физкультурный досуг Физкультурный праздник День здоровья Физминутки Прогулки</p>	<p><i>Наглядные</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах)</p> <p><i>Словесные</i> (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа)</p> <p><i>Практические</i> (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме)</p>	<p>Игровая, практическая, соревновательная деятельность</p>
---------------------	---	---	---

Формы работы педагогов с родителями и детьми по Образовательной программе дополнительного образования «Цветные ладошки»

	<i>Формы работы педагогов</i>	
<i>Области развития</i>	<i>с детьми</i>	<i>с родителями</i>
Социально-коммуникативное	<p>Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Беседы Наблюдения</p>	<p>Консультации Информационные стенды в родительских уголках Открытые занятия Привлечение к участию в организации и проведении выставок, поделок Индивидуальная работа</p>
Познавательное	<p>Продуктивная деятельность Чтение Наблюдения Игры Создание соответствующей предметно-развивающей среды Посещение выставок, музеев</p>	
Речевое	Обсуждение	

	Рассказ Беседа Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность	
Художественно-эстетическое	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Игры Организация выставок детских работ Художественное конструирование	
Физическое	Физминутки Свободная двигательная деятельность	

3.6. Работа с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Общие родительские собрания:

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Срок</i>	<i>Ответственный</i>
1.	Детский сад и семья: пути взаимодействия	сентябрь	заведующая Габаева М.Д.
2.	«Школа Семи Гномов»: занимаемся с ребенком дома	январь	
3.	Мой ребенок – будущий первоклассник	май	

Групповые родительские собрания:

<i>Группа</i>	<i>Тема</i>
Вторая младшая группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Век живи, век учись: задачи воспитательно-образовательной работы детей четвёртого года жизни. 2. Компьютер и телевизор: друзья или враги? Использование ИКТ в работе с дошкольниками. 3. Воспитание трудолюбия у детей в детском саду и дома.

Консультации, индивидуальные беседы:

№	Консультации, беседы, фотовыставки	Срок проведения
1.	<p>Фотовыставка «Вот и стали мы на год взрослей».</p> <p>Индивидуальные беседы «Как знакомить малышей с профессиями взрослых».</p> <p>Консультация «Расскажите детям о поваре, медсестре, няне детского сада и т.д.».</p>	Сентябрь
2.	<p>Предложить родителям понаблюдать на прогулке с детьми за приметами осени, принять участие в выставке рисунков на осеннюю тематику.</p> <p>Привлечь родителей к участию в выставке поделок из природного материала.</p> <p>Консультация «Правильное питание».</p>	Октябрь
3.	<p>Консультация «Профилактика простудных и инфекционных заболеваний».</p> <p>Привлечение родителей к оформлению вместе с детьми альбома группы «Наш фотоальбом».</p>	Ноябрь
4.	<p>Привлечь родителей к участию выставки-ярмарке новогодних игрушек «Шаг навстречу – 2017».</p> <p>«Мой дом – моя крепость» - беседы с родителями о соблюдении правил безопасности детьми дома.</p>	Декабрь

	«Готовимся к празднику» - помощь родителей в подготовке к новомуднему празднику (разучивание стихов, песен, инсценировок, подготовка костюмов для детей).	
5.	Консультация «Как приобщить ребенка к спорту». Индивидуальные беседы «Эффективные средства и методы закаливания».	Январь
6.	Консультация «Ребенок у экрана: за и против». Выставка детской литературы: «правильные» книги для развития детей.	Февраль
7.	Консультация «Патриотическое воспитание малышей: как научить любить Родину» Участие родителей в подготовке праздника для мам. Индивидуальные беседы «Наказание и поощрение».	Март
8.	Консультация экологического направления «Сезонные наблюдения с детьми за изменениями в природе».	Апрель
9.	«Сделаем наш детский сад красивым» – приобщать родителей к совместной с воспитателями подготовке участков детского сада к летнему периоду. Памятки для родителей: «Профилактика дизентерии, отравлений и кишечных инфекций».	Май

IV. Условия реализации Рабочей программы.

4.1. Материально-техническое оснащение.

Оборудование помещения группы и спальни, раздевалки подготовительной группы соответствует требованиям безопасности, эстетической привлекательности, а также выполняет свою развивающую функцию. Согласно СанПиН, мебель соответствует росту и возрасту детей.

№	Помещения, участки	Оснащение
1.	Групповое помещение совмещенно со спальней	Столы детские Стулья детские Детская игрушечная мебель Телевизор DVD Уголок для художественного творчества Мольберт Спортивный комплекс Кроватки Коврики здоровья (для профилактики плоскостопия у детей)
2.	Раздевалка	Скамейки Шкафчики для детской одежды Зеркало Стеллаж для спортивного оборудования
3.	Умывальня, мойка	Умывальники Стеллажи для полотенец Унитазы
4.	Музыкальный зал	Фортепиано Интерактивная доска Проектор

		Музыкальный центр Музыкальные инструменты
5.	Спортивный зал	Гимнастическая лестница Гимнастические скамейки Физкультурное оборудование в количестве необходимом на всех детей
6.	Участок	Стол Скамейки Песочница Игровой комплекс с горкой

4.2. Учебно-методическое обеспечение.

Методическая литература (группа):

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 368 с.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.
3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 96 с.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 96 с.
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 112 с.
6. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 80 с.
7. Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности. – М.: Цветной мир, 2015. – 144 с.
8. Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е.В. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок». – Симферополь: Наша школа, 2017. – 64 с.

Учебно-наглядные пособия (группа):

1. Демонстрационный материал:
 - Транспорт
 - Фрукты, овощи, ягоды
 - Птицы, насекомые
 - Домашние животные
 - Дикие животные
 - Мебель. Посуда. Одежда

2. Дидактические игры:
 - Рыбалка
 - Собери картинку
 - Где чей домик?
 - Кто что ест?
 - Чудесный мешочек
 - Одень куклу

3. Развивающие игры:
 - Дерево-шнуровка
 - Пластмассовый конструктор
 - Деревянные рамки-вкладыши
 - Геометрические фигуры
 - Матрешки
 - Пирамидки

Список используемой литературы

1. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М.: Просвещение, 1991.
2. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М.: Просвещение, 1988.
3. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: планы занятий / В. В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
4. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир: программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Елисеева, Л. Н. Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. -М.: Просвещение, 1982.

6. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
7. Максаков А. И. Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом: пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1983.
8. Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
9. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
10. Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения: метод, разработки / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград: Перемена, 1998.
11. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
12. Степаненкова, Э. Я. Дошкольникам - о правилах дорожного движения: пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М.: Просвещение, 1979.
13. Теплюк, С. К. Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
14. Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. Смарт, 1996.
15. Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 11 "Ромашка" города Алушты, 2017.
16. Образовательная программа дополнительного образования «Цветные ладошки» художественно-эстетической направленности Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты, 2017.
17. Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е.В. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому

воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский веночек». – Симферополь: Наша школа, 2017. – 64 с.

Приложение 1

**Оздоровительные мероприятия
в МДОУ детский сад № 11 города Алушты в 2017 - 2018 учебном году**

<i>Срок</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Ответственный</i>
<i>Ежедневно</i>	Утренняя гигиеническая гимнастика	утро	Воспитатели
	Дыхательная гимнастика	после сна	Воспитатели
	Точечный массаж	после сна	Воспитатели
	Корректирующая гимнастика	после сна	Воспитатели
	Пальчиковая гимнастика	во время НОД	Воспитатели
	Физкультурные минутки	во время НОД	Воспитатели
	Физические паузы	во время НОД	Воспитатели
	Закаливание: • босохождение • полоскание горла	после сна	Воспитатели
		1 половина дня	Воспитатели
	Проветривание и кварцевание групп	ежедневно	Воспитатели
	Полоскание зева 1% раствором поваренной соли	ежедневно	Воспитатели
Витаминотерапия	по показанию	Старшая медсестра Романцева В.Н.	
<i>Сентябрь</i>	Шиповниковый напиток	ежедневно	Старшая медсестра Романцева В.Н.

<i>Октябрь</i>	Фитотерапия: полоскание горла отваром трав	ежедневно	Старшая медсестра Романцева В.Н.
<i>Ноябрь</i>	Применение синглетно-кислородной пенки для повышения иммунитета	ежедневно	Старшая медсестра Романцева В.Н.
	Ароматерапия: сухие травы	во время дневного сна	Старшая медсестра Романцева В.Н.
<i>Декабрь</i>	Общее УФО	ежедневно	Старшая медсестра Романцева В.Н.
	КУФ зева, носоглотки	ежедневно	Старшая медсестра Романцева В.Н.
<i>Январь</i>	Шиповниково-дрожжевой напиток	ежедневно	Старшая медсестра Романцева В.Н.
	Ароматерапия: сухие травы	ежедневно	Старшая медсестра Романцева В.Н.
<i>Февраль</i>	Фитотерапия: полоскание горла отваром трав	ежедневно	Старшая медсестра Романцева В.Н.
	Ароматерапия: сухие травы	во время дневного сна	Старшая медсестра Романцева В.Н.
<i>Март</i>	Полоскание горла настоем чеснока	ежедневно	Старшая медсестра Романцева В.Н.
	Оксолиновая мазь, лук, чеснок	ежедневно	Старшая медсестра Романцева В.Н.
<i>Апрель</i>	КУФ зева и носа	ежедневно	Старшая медсестра Романцева В.Н.
	Фитотерапия: полоскание горла отваром трав	ежедневно	Старшая медсестра Романцева В.Н.
<i>Май</i>	Шиповниково-дрожжевой напиток	ежедневно	Старшая медсестра Романцева В.Н.

**Перспективный план работы по теме самообразования воспитателя
второй младшей группы Короховой Л.В. на тему:
«Развитие познавательной активности детей 4 года жизни через
использование ИКТ».**

Теоретический этап.

1. Определение темы самообразования.
2. Накопление информации по теме самообразования.
3. Выявление уровня развития познавательной активности у детей младшего дошкольного возраста.
4. Разработка перспективного плана работы с детьми, родителями, самореализации на год.
5. Разработка комплекса мероприятий с применением ИКТ по развитию познавательной активности у детей младшего дошкольного возраста.
6. Поиск необходимого практического материала в сети Интернет.

**Практический этап работы по самообразованию педагога
с детьми и родителями, самореализация.**

Самореализация

Деятельность	Сроки работы	Форма отчета
1. Поиск в сети интернет материалов по теме самообразования.	В течение года	Накопление материала
2. Разработка обучающих презентаций на разные темы, согласно комплексно-тематическому планированию.	В течение года	Картотека обучающих презентаций
3. Оформление фотовыставок	В течение года	Фотовыставки
4. Накопление и использование аудиоматериала.	В течение года	Картотека аудиозаписей
5. Разработка информационных презентаций к родительским собраниям.	Сентябрь, декабрь, май	Презентации
6. Вести электронную страничку для родителей на сайте МДОУ детский сад №11 города Алушты.	В течение года	Электронная страничка
7. Вести работу с различными сайтами Интернет для обогащения знаний об ИКТ: http://viki.rdf.ru/ - детские презентации http://www.maam.ru/ -сайт воспитателей детского сада http://Nsportal.ru - образовательная социальная сеть и др.	В течение года	
8. Проводить НОД с использованием ИКТ.	В течение года	Конспекты НОД

Работа с детьми

Тема/сроки работы	
Мероприятия	Форма отчета
Детский сад (1 – 15 сентября)	
1. Презентация «Профессии детского сада». 2. Фотовыставка «Вот и стали мы на год взрослей...». 3. Просмотр мультфильма «Как Петя Пяточкин слоников считал».	Презентация Фотовыставка Мультфильм
Я и моя семья (сентябрь 15-30 сентября)	

1. Акция «Объединим семью!». 2. Фотовыставка «Профессии наших мам и пап»	Фотовыставка Выставка детских работ
Осень (2-31 октября)	
1. Просмотр презентаций к занятиям: «Осень» «Что нам осень принесла» «Кто что делает в лесу?» «Осенняя погода» «Почему осень называют золотой?» «Грибы» и др. 2. Просмотр мультфильмов «Мудрые советы Тетушки Совы»: «Осенние заботы» «Лужа» 3. Видео с музыкальным сопровождением «Виноватая тучка» 4. Просмотр обучающих мультфильмов «Три карандаша»: «Изучаем овощи»	Презентации Мультфильмы
Я в мире. Человек (1-10 ноября)	
1. Видео песенка для детей с обучающим направлением «Рыжая кошка» (эмоции). 2. Просмотр мультфильма «Апельсин» (воспитание дружеских отношений).	Мультфильмы
Мой дом. Мой город (13-30 ноября)	
1. Фотовыставка «Мой любимый Партенит...»	Фотовыставка
Транспорт (1-15 декабря)	
1. Песенки для детей с видео «Едет трактор» 2. Просмотр обучающего мультфильма «Три карандаша»: «Транспорт»	Аудиозаписи Мультфильмы
Новогодний праздник (15-29 декабря)	
1. Просмотр мультфильмов: «Новогодняя сказка» «Мороз Иванович» «Лунтик. Новогодние серии»	Мультфильмы

Зима (январь)	
1. Просмотр мультфильмов: «Лунтик. Зимние серии» 2. Фотовыставка «Снег-снежок, белая метелица»	Мультфильмы Фотовыставка
Профессии (1-16 февраля)	
1. Просмотр презентации «Профессии детского сада» 2. Создание стенгазеты «Профессии наших пап и мам»	Презентации Стенгазета
День защитника Отечества (16-25 февраля)	
1. Фотовыставка «Наши папы лучше всех»	Фотовыставка
Мамин день (26 февраля-11 марта)	
1. Фотовыставка «Полюбуйтесь-ка, друзья, это – мама, это – я» 2. Масленица (презентация).	Фотовыставка
Весна (апрель)	
1. Фотоколлаж «Кого мы увидели на прогулке?» 2. Обучающие мультфильмы «Три карандаша»: «Изучаем цветы» 3. Просмотр мультфильмов о насекомых: «Муха-цокотуха» «Зеленый кузнечик» «Жу-жу-жу»	Фотоколлаж Мультфильмы
Скоро лето! (Май)	
1. Просмотр обучающих мультфильмов «Три карандаша»: «Времена года».	Мультфильмы

Работа с родителями

Мероприятия	Сроки работы	Форма отчета
1. Создание презентаций для родительских собраний.	В течение года	Презентации
2. Оформление родительского уголка с использованием ИКТ.	В течение года	Консультации
3. Подготовить сообщение по теме самообразования на родительское	Сентябрь	Доклад

собрание.		
4. Оформить фотовыставки для родителей о жизни детей в детском саду.	В течение года	Фотовыставки
5. Пополнять материалами электронную страничку для родителей на сайте МДОУ детский сад №11 города Алушты.	В течение года	Электронная страничка
6. Провести родительское собрание на тему: «Компьютер и телевизор: друзья или враги? Использование ИКТ в работе с дошкольниками».	Декабрь – январь	Доклад

Приложение 3

Примерный список художественной литературы для чтения с детьми 3-4 лет.

Русский фольклор.

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисаньянка», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумахая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярника» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давить-янц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский.

«Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».