

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МДОУ детский сад № 11 города Алушты

протокол № 1

от 30.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая

МДОУ детский сад № 11 города Алушты

\_\_\_\_\_ Габаева М.Д.

Приказ № 335

от 30.08.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*Вторая группа раннего возраста № 2*

*(2 – 3 года)*

*Срок реализации 1 год.*

Составитель:

Вихристюк Елена Анатольевна

2022г.

№	СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	Стр
<b>1. Целевой раздел</b>		
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	<b>3</b>
<b>1.2.</b>	Цели реализации Рабочей программы	<b>4</b>
<b>1.3.</b>	Задачи реализации Рабочей программы	<b>4</b>
<b>1.4.</b>	Основные принципы Рабочей программы	<b>5</b>
<b>1.5.</b>	Основные возрастные и индивидуальные особенности психофизического развития детей	<b>6</b>
<b>1.6.</b>	Целевые ориентиры. Планируемые (ожидаемые) результаты освоения Рабочей программы	<b>7</b>
<b>2. Содержательный раздел</b>		
<b>2.1.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	<b>11</b>
<b>2.2.</b>	Комплексно-тематическое планирование	<b>18</b>
<b>2.3.</b>	Формы, методы и способы реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	<b>19</b>
<b>2.4.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>20</b>
<b>2.5.</b>	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	<b>21</b>
<b>3. Организационный раздел</b>		
<b>3.1.</b>	Организация жизнедеятельности детей. Режим дня. Организация работы по укреплению здоровья детей	<b>23</b>
<b>3.2.</b>	Планирование образовательной деятельности. Расписание непрерывной образовательной деятельности. Структура образовательного года. Учебный план	<b>27</b>
<b>3.3.</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды	<b>30</b>
<b>3.4.</b>	Организация традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>33</b>
<b>3.5.</b>	Материально-техническое оснащение. Методическое обеспечение	<b>36</b>
<b>Приложения</b>		
<i>Приложение №1</i>	План по самообразованию Вихристюк Е.А. «Использование пальчиковых и дидактических игр в развитии речи дошкольников»	<b>37</b>
<i>Приложение №2</i>	Комплексно-тематическое планирование (ООП ДО)	<b>43</b>
<i>Приложение №3</i>	Комплексно-тематическое планирование (краеведение, конструирование)	<b>56</b>
<i>Приложение №4</i>	Список литературы для чтения	<b>63</b>
<i>Приложение №5</i>	Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений	<b>64</b>
<i>Приложение №6</i>	Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год	<b>65</b>
<i>Приложение №7</i>	Календарный план работы между МДОУ детский сад № 11 города Алушты и МБУК «Алуштинская централизованная библиотечная система»	<b>69</b>
<i>Приложение №8</i>	Комплексно-тематическое планирование к ОПДО «Цветные ладошки» на 2022-2023 учебный год	<b>70</b>
<i>Приложение №9</i>	Календарный план воспитательной работы по профориентации	<b>72</b>
<i>Приложение №10</i>	Комплексно-тематическое планирование по реализации вариативной части ООП ДО «Мир без опасности»	<b>75</b>

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка.

### **Нормативно-правовая база.**

Рабочая программа разработана воспитателем второй группы раннего возраста МДОУ детский сад №11 города Алушты Вихристюк Е.А. в соответствии с требованиями следующих нормативных актов:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012г. № 273 - ФЗ;
- Постановлением от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Методическими рекомендациями к составлению рабочей программы воспитателей и специалистов в ДОУ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым,
- Положением о рабочей программе МДОУ детский сад № 11 города Алушты 2020г.

*Содержание образовательного процесса* выстроено в соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой., Издание шестое (дополненное), МОЗАИКА-СИНТЕЗ, МОСКВА, 2020г.

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений* выстроена в соответствии:

- с региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», под авт.-сот. Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В.Феклистова, Симферополь, изд. «Наша школа», 2017г.,
- парциальной образовательной программой «Умные пальчики: конструирование в детском саду», авт. Лыкова И.А., соответствует ФГОС ДО. — Москва: ИД «Цветной мир», 2018г. (3-е издание, перераб. и доп.),
- парциальной образовательной программой для детей дошкольного возраста «Мир без опасности», авт. Лыкова И.А., соответствует ФГОС ДО. — Москва: ИД «Цветной мир», 2017г.

### ***Основные инновации Программы:***

- в расписании дня больше времени уделено на свободные игры, самостоятельные занятия детей, на дополнительные занятия,
- введены новые элементы режима: утренний и вечерний круг,
- принята концепция образовательного результата, где сочетаются развитие способностей, воспитание представлений и освоение знаний, умений и навыков,
- введены новые образовательные технологии: пространство детской реализации (далее – ПДР), образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог и др.,
- детско-взрослое взаимодействие основано на умении «слышать голос ребенка» и нацелено на развитие детской инициативы,

- значительная часть освоения предметного содержания проводится не в форме фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых формах: утренний круг, образовательное событие, проектная деятельность,
- взаимодействие с родителями не «заказчика» и «исполнителя», а коллег и партнеров, целью которых является воспитание ребенка,
- создание ПДР (пространство детской реализации) как основного инструмента развития личности ребенка,
- организация развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) нацелена на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам.

Рабочая программа рассчитана на детей второй группы раннего возраста.

Возраст детей – 2-3 года.

Срок реализации Рабочей программы – 1 год.

Воспитатель второй группы раннего возраста МДОУ детский сад №11 города Алушты Вихристюк Е.А. углубленно работает над темой: . «Использование пальчиковых и дидактических игр в развитии речи дошкольников»

## **1.2. Цели реализации Рабочей программы**

*Целью Программы* является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

*Дополнительные цели по самобразованию воспитателей:*

- повышение своего профессионального мастерства и компетентности;
- развитие речи у детей второго раннего возраста средствами пальчиковых и дидактических игр.

## **1.3. Задачи реализации Рабочей программы**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования,
- воспитании основ духовной культуры, формирование морально- этического отношения, гражданской позиции: к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;

к природе родного края; к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок,

- побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии,
- воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам,
- воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей,
- ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места,
- ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства,
- обучение этике межнационального общения и «культуре мира»,
- создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях,
- проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру,
- развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя,
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца»,
- создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
- расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие – исполнительство – творчество,
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности,
- обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

#### 1.4. Основные принципы Рабочей программы

Программа реализует следующие основные принципы и положения:

- Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует **принцип возрастного соответствия** – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
- Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
- Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
- Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;
- Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе.

### 1.5. Основные возрастные и индивидуальные особенности психофизического развития детей 2 – 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками*. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. *В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями*.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже *способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет*. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

*Совершенствуется* слуховое восприятие, прежде всего *фонематический слух*. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения*. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

## **1.6. Целевые ориентиры.**

### **Планируемые (ожидаемые) результаты освоения Рабочей программы**

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

#### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет элементарное отношение к грубости, жадности, соблюдает правила элементарной вежливости;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.), с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Планируемые (ожидаемые) образовательные результаты освоения Программы** – это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

### **Планируемые (ожидаемые) результаты освоения программы**

<b>Мотивационные (личностные) образовательные результаты</b>	<p>К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• первичные представления о себе,</li> <li>• положительная самооценка,</li> <li>• элементарное представление о том, что такое хорошо и что такое плохо, понятие о семье, своей принадлежности к семье.</li> </ul>
<b>Универсальные образовательные результаты</b>	<p><b>Когнитивное развитие.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять познавательный интерес,</li> <li>• понимать простейшие связи между предметами и явлениями,</li> <li>• испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных заданий.</li> </ul> <p><b>Коммуникативное развитие.</b> К концу года у детей могут проявляться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно,</li> <li>• доброжелательное отношение к сверстникам,</li> <li>• проявлять внимание к сверстнику, заботу,</li> <li>• узнавать детский сад, группу,</li> <li>• посильно участвовать в играх, общей деятельности.</li> <li>• способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей.</li> </ul> <p><b>Регуляторное развитие.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице,</li> <li>• соблюдать правила элементарной вежливости,</li> <li>• самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»,</li> <li>• придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.</li> </ul>
<b>Предметные образовательные результаты</b>	<p style="text-align: center;"><b>Образовательная область</b> <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <p><b>Развитие игровой деятельности.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять интерес к игре,</li> <li>• понимать роль в игре,</li> <li>• подбирать атрибуты для игр.</li> </ul> <p><b>Навыки самообслуживания.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• одеваться и раздеваться в определенной последовательности с помощью взрослого,</li> <li>• самостоятельно есть, пользоваться ложкой,</li> <li>• замечать непорядок в одежде, устранять его при помощи взрослых.</li> </ul> <p><b>Приобщение к труду.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять элементарные поручения: убрать игрушки, разложить материалы занятиям.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• освоить в соответствии с Программой элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения,</li> <li>• в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Образовательная область</b> <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <p><b>Сенсорное воспитание.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать сходства и различия между предметами, имеющие одинаковое название,</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• собирать пирамидку из 5-8 колец,</li> <li>• составлять целое из 4 частей,</li> <li>• играть в простейшие дидактические игры с воспитателем.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать количество предметов: много – один,</li> <li>• различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар),</li> <li>• составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы,</li> <li>• находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>• различать круг, квадрат, предметы, имеющие углы и круглую форму.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с окружающим миром.</b></p> <p><b>Предметное окружение.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называть знакомые предметы,</li> <li>• выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал).</li> </ul> <p><b>Природное окружение.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять интерес к природным явлениям,</li> <li>• называть домашних животных в натуре, на картинках, в игрушках,</li> <li>• наблюдать за природой, птицами, животными, насекомыми совместно со взрослым.</li> </ul> <p><b>Социальное окружение.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять интерес к труду взрослых,</li> <li>• знать название родного города (посёлка).</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><i>Образовательная область «Речевое развитие»</i></p> <p><b>Развитие речи.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и т.п.),</li> <li>• находить заданные предметы по указанию взрослого,</li> <li>• согласовывать существительные с местоимениями, глаголами,</li> <li>• давать простой ответ на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать произведения: сказки, потешки,</li> <li>• договаривать слова знакомых стихотворений,</li> <li>• читать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого),</li> <li>• рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <p><b>Приобщение к искусству.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения,</li> <li>• развивать эстетическое восприятие, обращать внимание на красоту игрушки, природы.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность.</b> К концу года дети могут:</p> <p><b>В рисовании:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно держать карандаш, кисть, набирать краску кистью,</li> <li>• бережно относиться к материалам,</li> <li>• различать и называть основные цвета красок, карандашей, фломастеров,</li> <li>• изображать отдельные предметы,</li> <li>• рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.</li> </ul> <p><b>В лепке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• испытывать интерес к лепке,</li> <li>• раскатывать глину круговыми и прямыми движениями между ладоней,</li> <li>• соединять 2 формы в 1,</li> <li>• отделять от большего куска глины небольшие комочки,</li> <li>• лепить различные предметы, состоящие из 1-2 частей, используя разнообразные приемы лепки.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно использовать детали строительного материала,</li> <li>• разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально,</li> </ul>

	<p>горизонтально),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сооружать постройки самостоятельно.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать музыкальное произведение,</li> <li>• узнавать знакомые песни,</li> <li>• замечать изменения в звучании (тихо-громко),</li> <li>• активно подпевать,</li> <li>• выполнять танцевальные движения, которые показывает взрослый: хлопать, притопывать ногой, полуприседать и др.</li> <li>• двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).</li> </ul> <p><b>Театрализованная игра.</b> К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• следить за развитием театрального действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, настольный, пальчиковый театры),</li> <li>• отзываться на игры-действия со звуками.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Образовательная область</b> <b>«Физическое развитие»</b></p> <p><b>Физкультурно-оздоровительная работа.</b> К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.</li> </ul> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> К концу года у детей могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание необходимости соблюдения правил гигиены регулярно мыть руки,</li> <li>• чистить зубы с помощью взрослого),</li> <li>• умение держать ложку в правой руке,</li> <li>• с помощью взрослого приводить себя в порядок.</li> </ul> <p><b>Физическая культура.</b> К концу года дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях,</li> <li>• сохранять правильную осанку,</li> <li>• ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление,</li> <li>• бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление,</li> <li>• сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости,</li> <li>• ползать на четвереньках произвольным способом,</li> <li>• энергично отталкиваться в прыжках на 2 ногах,</li> <li>• катать мяч в заданном направлении,</li> <li>• участвовать в подвижных играх с простым содержанием, передавать действия персонажей (попрыгать, как зайчики, клевать зернышки как цыплята)</li> </ul>

### **Планируемые результаты освоения программы для детей второй группы раннего возраста (конструирование)**

- осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик, лесенка, диванчик, кресло, стол, стул, башня, домик, гараж, горка, поезд, кораблик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;
- владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция – горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая (ставит, кладет, накладывает друг на друга, приставляет детали);
- различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали: кубик, кирпичик,
- понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, вместо кирпичика использует два полукуба или два бруска);
- самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусок), природными (песок, снег, шишки, желуди, камушки, ракушки, листья, ветки), бытовыми (бумага, ткань, фольга); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, цвет); выявляет способы своего воздействия на материалы (разрывание, сминание бумаги и фольги, скатывание кусочков бумаги и фольги в комок);

- степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям.

*В содержательном разделе представлены:*

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования,
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

#### Формирование первичных ценностных представлений

*Образ Я.*

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

*Нравственное воспитание.*

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

#### Развитие коммуникативных способностей

*Развитие общения, готовности к сотрудничеству.*

Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

*Формирование детско-взрослого сообщества.*

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу.

Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

#### Развитие регуляторных способностей

*Освоение общепринятых правил и норм.*

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

*Развитие целенаправленности, саморегуляции.*

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать,

если взрослый занят.

### **Формирование социальных представлений, умений, навыков**

#### *Развитие игровой деятельности.*

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

#### *Развитие навыков самообслуживания.*

Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

#### *Приобщение к доступной трудовой деятельности.*

Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

#### *Формирование основ безопасности.*

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### **Организация трудового воспитания детей во второй группе раннего возраста.**

Трудовое воспитание детей раннего возраста (2-3 года) осуществляется по трем направлениям:

- самообслуживание;
- общественно-полезный труд;
- труд в природе.

<b>Виды детского труда/содержание трудовой деятельности</b>		
Самообслуживание	Общественно-полезный труд	Труд в природе
<b>Сентябрь – ноябрь</b>		
Приучать правильно мыть руки перед едой и после туалета Приучать пользоваться индивидуальным полотенцем и насухо вытирать руки Приучать пользоваться только своим гошком Побуждать детей самостоятельно и при помощи взрослого пользоваться по назначению своей расческой, своим носовым платком Побуждать детей во время еды пользоваться салфетками Приучать правильно держать ложку и кушать самостоятельно Приучать раздеваться и одеваться в определенном порядке	Побуждать детей убирать игрушки на место Побуждать детей поддерживать порядок в игровой Побуждать детей поддерживать порядок на участке Поощрять детей выполнять поручения воспитателя	Побуждать собирать опавшие листья и относить в определенное место Побуждать собирать опавшие веточки Побуждать ухаживать за комнатными растениями: поливать из лейки цветы, протирать тряпочкой листья Побуждать детей покормить птиц на участке
<b>Декабрь – февраль</b>		

<p>Продолжать приучать правильно мыть руки перед едой и после туалета</p> <p>Продолжать приучать пользоваться индивидуальным полотенцем и насухо вытирать руки</p> <p>Продолжать приучать пользоваться только своим горшком</p> <p>Продолжать побуждать детей самостоятельно и при помощи взрослого пользоваться по назначению своей расческой, своим носовым платком</p> <p>Продолжать побуждать детей во время еды пользоваться салфетками</p> <p>Продолжать приучать правильно держать ложку и кушать самостоятельно</p> <p>Продолжать приучать раздеваться и одеваться в определенном порядке</p> <p>Приучать детей складывать свою одежду</p> <p>Приучать кушать аккуратно</p>	<p>Продолжать приучать поддерживать порядок на прогулочном участке и в групповой комнате</p> <p>Сметать снег из построек: скамейки, стола, горки</p> <p>Сносить снег в одну кучу</p> <p>Продолжать приучать убирать игрушки после игры на место</p> <p>Приучать под руководством воспитателя рассталавать салфетницы</p> <p>Приучать под руководством воспитателя раскладывать каран-даши или фломастеры для рисования</p>	<p>Продолжать приучать детей заботиться о птицах: покормить крошками хлеба, насыпать зерен в кормушку</p> <p>Подсыпать снег под деревья</p> <p>Продолжать поощрять желание детей заботиться о комнатных растениях в уголке природы</p>
<b>Март – май</b>		
<p>Закреплять умение правильно мыть руки перед едой и после туалета</p> <p>Закреплять умение пользоваться индивидуальным полотенцем и насухо вытирать руки</p> <p>Закреплять умение пользоваться только своим горшком</p> <p>Закреплять умение детей самостоятельно и при помощи взрослого пользоваться по назначению своей расческой, своим носовым платком</p> <p>Закреплять умение детей во время еды пользоваться салфетками</p> <p>Продолжать приучать правильно держать ложку и кушать самостоятельно</p> <p>Закреплять умение раздеваться и одеваться в определенном порядке</p> <p>Закреплять умение детей складывать свою одежду</p> <p>Закреплять умение кушать аккуратно</p>	<p>Закреплять умение поддерживать порядок на прогулочном участке и в групповой комнате</p> <p>Закреплять умение убирать игрушки после игры на место</p> <p>Закреплять умение под руководством воспитателя рассталавать салфетни</p> <p>Закреплять умение под руководством воспитателя раскладывать карандаши или фломастеры для рисования</p>	<p>Формировать навыки посадки лука</p> <p>Закреплять умение полива растений</p> <p>Закреплять умения регулярно подкармливать птиц</p> <p>Закреплять умение ухаживать за комнатными растениями</p>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### Содержание психолого-педагогической работы.

#### Сенсорное воспитание.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч – маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

#### *Дидактические игры.*

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (*круг, треугольник, квадрат, прямоугольник*); составлять целое из четырех частей (*разрезных картинок, складных кубиков*); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (*цвет, форма, величина*).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («*Чего не стало?*» и т. п.); слуховой дифференциации («*Что звучит?*» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (*чудесный мешочек, теплый – холодный, легкий – тяжелый* и т. п.); мелкой моторики руки (*игрушки с пуговицами, крючками, молниями, иголкой и т. д.*).

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

#### *Количество.*

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много – один (один – много).

#### *Величина.*

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.).

#### *Форма.*

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

#### **Ознакомление с окружающим миром.**

##### *Предметное окружение.*

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

##### *Природное окружение. Экологическое воспитание.*

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косопалый и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

##### *Социальное окружение.*

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

##### **Развите речи**

##### *Развивающая речевая среда.*

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

##### *Формирование словаря.*

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому

медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

*Звуковая культура речи.*

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи.*

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

*Связная речь.*

Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

### **Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

##### **Знакомство с искусством**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

#### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

##### *Рисование.*

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

##### *Лепка.*

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

#### **Музыкальное воспитание**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

##### *Слушание.*

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

##### *Пение.*

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне



(совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

#### *Музыкально-ритмические движения.*

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### **Театрализованные игры.**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

##### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

##### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

##### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

##### *Подвижные игры.*

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с дошкольниками

Реализация Рабочей программы в течение 2021-2022 учебного года организуется в соответствии с комплексно-тематическим планированием на 36 учебных недель (подробное содержание: Приложение № 2 «Комплексно-тематическое планирование к ООП ДО»). Реализация вариативной части ООП ДО организуется в соответствии с Приложением № 3 «Комплексно-тематическое планирование части Программы, формируемой участниками образовательных отношений» (краеведение, конструирование).

### *Комплексно-тематическое планирование работы в течение учебного года во второй группе раннего возраста*

<i>Дата</i>	<i>Всего уч.недель в году</i>	<i>№ учебной недели в мес.</i>	<i>Тема недели</i>
01.09.22-02.09.22	1	1	Адаптация
05.09.22-09.09.22	2	2	Адаптация
12.09.22-23.09.22			Мониторинг
12.09.22-16.09.22	3	3	Адаптация
19.09.22-23.09.22	4	4	Игрушки
26.09.22-30.09.22	5	5	Игрушки
03.10.22-07.10.22	6	1	Овощи
10.10.22-14.10.22	7	2	Овощи
17.10.22-21.10.22	8	3	Фрукты
24.10.22-28.10.22	9	4	Фрукты
31.10.22-04.11.22	10	1	Осень
01.11.22-03.11.22			Развлечение «Осень»
07.11.22-11.11.22	11	2	Осень
14.11.22-18.11.22	12	3	Осень
21.11.22-25.11.22	13	4	Домашние птицы
28.11.22-02.12.22	14	5	Домашние птицы
05.12.22-09.12.22	15	1	Домашние животные и их детеныши
12.12.22-16.12.22	16	2	Домашние животные и их детеныши
19.12.22-23.12.22	17	3	Новогодний калейдоскоп
26.12.22-30.12.22	18	4	Новогодний калейдоскоп
26.12.22-30.12.22			Творческая неделя
20.12.22-30.12.22			Праздник «Новый год»
31.12.22-08.01.23			Праздничные новогодние выходные дни
09.01.23-13.01.23	19	2	Дикие животные и их детеныши
16.01.23-20.01.23	20	3	Зимние забавы
23.01.23-27.01.23	21	4	Зимние забавы
30.01.23-03.02.23	22	1	Посуда
06.02.23-10.02.23	23	2	Посуда
13.02.23-17.02.23	24	3	Моя семья
20.02.23-24.02.23	25	4	Моя семья
24.02.23			Развлечение «Масленица»
27.02.23-03.03.23	26	1	Весна
01.03.23-07.03.23			Праздник «8 марта»
06.03.23-10.03.23	27	2	Весна
13.03.23-17.03.23	28	3	Одежда
20.03.23-24.03.23	29	4	Одежда
27.03.23-31.03.23	30	5	Азбука безопасности
03.04.23-07.04.23	31	1	Азбука безопасности
10.04.23-14.04.23	32	2	Продукты питания

17.04.23-28.04.23			Мониторинг
17.04.23-21.04.23	33	3	Продукты питания
24.04.23-28.04.23	34	4	Транспорт
01.05.23-05.05.23	35	1	Транспорт
08.05.23-12.05.23	36	2	Профессии
15.05.23-19.05.23	37	3	Профессии
22.05.23-26.05.23	38	4	Творческая неделя
29.05.23-31.05.23	39	5	Творческая неделя

Содержание работы по темам недели в пяти образовательных областях представлено в Приложении к рабочей программе.

### 2.3. Формы, методы и способы реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

#### *Психолого-педагогические условия реализации программы:*

- воспитание и обучение в режимных моментах,
- воспитание и обучение в процессе детской деятельности,
- организация образовательной среды.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

*По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:*

- взрослый **организует** (занятия, кружки, секции);
- взрослый **помогает** (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый **создает условия** для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый **участвует в процессе** наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый **не вмешивается** (свободная игра).

<i>Образовательная область</i>	<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы образовательной деятельности</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая, занятия, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие худ. литературы, изобразительная.	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов, театрализация, отгадывание загадок, реализация проектов
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская, занятия, игровая, восприятие худ. литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная	Наблюдения, беседа, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая, занятия, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, отгадывание загадок, разучивание стихотворений, праздники и развлечения
<b>Художественно-</b>	Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие	Рисование, лепка, ручной труд (совместно с воспитателем), слушание, исполнение, музыкально-

<i>эстетическое развитие</i>	художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая, занятия	дидактические игры, танцы, подвижные игры, праздники, развлечения
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная, занятия, коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы

#### **2.4.Способы направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

<i>Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;</li> <li>• создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>• помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);</li> <li>• организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;</li> <li>• создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;</li> <li>• поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.</li> </ul>

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и т.д.

#### ***Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими требованиями ФГОС ДО***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в раннем возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

<i>Для поддержки детской инициативы в 2-3 года взрослым необходимо:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>• отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li> <li>• не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>• формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</li> <li>• побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание</li> </ul>

и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
  - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
  - проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
  - для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
  - содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Партнерство между родителями и педагогами означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы.

### ***Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:***

- сохранение и укрепление здоровья детей,
- обеспечение их эмоционального благополучия,
- комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях МДОУ и семьи,
- повышения компетентности родителей в области воспитания.

### ***Обеспечение эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:***

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей;
- обеспечение открытости дошкольного образования;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе;
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Предлагается формат взаимодействия с родителями, когда родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача – воспитание ребенка, при этом воспитатель профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

<b><i>Образовательные области</i></b>	<b><i>Формы работы с семьями воспитанников</i></b>
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	Знакомство с семьей Встречи, анкетирование семей Групповые родительские собрания Общие родительские собрания Информационные стенды в родительских уголках День открытых дверей Привлечение к участию в организации и проведении праздников, развлечений Привлечение к участию в выставках, конкурсах, акциях Индивидуальная работа
<b><i>Познавательное</i></b>	Консультации по организации познавательного развития

<i>развитие</i>	Групповые родительские собрания Общие родительские собрания Консультации воспитателей, специалистов Информационные стенды в родительских уголках Привлечение к участию в выставках, конкурсах, акциях Индивидуальная работа Дни открытых дверей
<i>Речевое развитие</i>	Групповые родительские собрания Общие родительские собрания Консультации Информационные стенды в родительских уголках Открытые занятия Привлечение к участию в организации и проведении праздников Привлечение к участию в выставках, конкурсах, акциях Индивидуальная работа
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Групповые родительские собрания Общие родительские собрания Консультации Информационные стенды в родительских уголках Открытые занятия Мастер-классы Привлечение к участию в выставках, конкурсах, акциях Индивидуальная работа
<i>Физическое развитие</i>	Участие родителей в спортивно-массовых мероприятиях Дни открытых дверей Консультации старшей медсестры Информационные стенды в родительских уголках Групповые родительские собрания Общие родительские собрания Консультации

Важнейшим направлением дошкольного образования является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом педагоги сами определяют формы работы, какие задачи они смогут более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

***Основные задачи взаимодействия воспитателей второй группы раннего возраста и родителей:***

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка третьего и четвертого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников.
- Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Перспективный план работы с родителями**

<b>ОБЩИЕ РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ</b>			
<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Срок</i>	<i>Ответственный</i>
1.	«Патриотическое воспитание дошкольников в детском саду и семье»	сентябрь	Заведующая, старший воспитатель,
2.	«Влияние телевидения и компьютерных игр на психическое здоровье дошкольников»	январь	педагог-психолог, учитель-логопед,
3.	«Логопедический пункт в детском саду»	май	воспитатели

<b>ГРУППОВЫЕ РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ</b>			
<i>№</i>	<i>Группа</i>	<i>Срок</i>	<i>Тема</i>
1	Вторая группа раннего возраста № 1	сентябрь	Воспитательно-образовательная работа с детьми 3-го года жизни. Адаптация в детском саду. Рабочая программа на 2022-2023 уч./г.
		январь	Пальчиковые игры как средство развития речи ребенка
		май	Кризис ребенка трех лет

<b>КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ</b>		
<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Срок</i>
1	Основные направления воспитательно-образовательной деятельности в учебном году	сентябрь
2	Формирование самостоятельности у детей	октябрь
3	Безопасность ребенка дома и на улице	ноябрь
4	Формирование основ здорового образа жизни у дошкольников	декабрь
5	Компьютерные игры и дети	январь
6	Этика и эстетика в воспитании детей	февраль
7	ЭОР: что это?	март
8	Внедрение дистанционных технологий в процесс воспитания и обучения	апрель
9	Организация работы в летний оздоровительный период	май
10	Профилактика вирусных, кожных заболеваний, солнечных ожогов, кишечных инфекций в летний период	июнь-август

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация жизнедеятельности детей.**

##### **Режим дня.**

##### **Организация работы по укреплению здоровья детей**

Организация жизнедеятельности детей осуществляется в режимные моменты, и необходимо учитывать при этом как возрастные, так и индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Для решения основной задачи – сохранение и укрепление здоровья дошкольников важна организация систематической работы по укреплению здоровья детей. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его

здесь любят, что о нем позаботятся, т.е. необходимо организовывать как физическую, так и психологически комфортную деятельность.

Планирование образовательной деятельности решает вопрос организации воспитательного и образовательного процесса в МДОУ детский сад № 11 города Алушты.

**Правильный распорядок дня** — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

**Основным принципом правильного построения распорядка** является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

**Режим дня для второй группы раннего возраста (2-3 года)  
на время учебного года (сентябрь-май)**

<b>РЕЖИМ ДНЯ</b>		
<b>ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА № 2</b>	<i>начало</i>	<i>окончание</i>
Прием детей на прогулке, свободная игра, утренняя гимнастика	7:30	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак	8:10	8:40
Самостоятельная деятельность/ Занятия по подгруппам (включая перерывы)	8:40	9:30
Подготовка к прогулке, прогулка	9:30	11:25
Второй завтрак (при наличии в меню)	10:00	10:10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, чтение	11:25	11:40
Подготовка к обеду, обед	11:40	12:10
Спокойные игры, подготовка ко сну	12:10	12:25
Дневной сон	12:25	15:25
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, корректирующая гимнастика	15:25	15:55
Подготовка к полднику, полдник	15:55	16:20
Самостоятельная деятельность/ игры Индивидуальная работа/ Занятия по подгруппам (включая перерывы)	16:20	16:40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16:40	18:00

В летнее время распорядок дня рассчитан на то, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться.

В теплое время года прием детей, утреннюю зарядку лучше проводить на свежем воздухе.

**Режим дня для второй группы раннего возраста (2-3 года)  
на время летнего оздоровительного периода (июнь-август)**

<b>ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА №2</b>	<i>начало</i>	<i>окончание</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (на улице)	7:30	8:05
Подготовка к завтраку, завтрак	8:05	8:25
Игры, подготовка к прогулке	8:25	8:45
Прогулка: игры, наблюдения, чтение художественной литературы, воздушные и солнечные ванны	8:45	11:10
Второй завтрак	9:50	10:00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11:10	11:30
Подготовка к обеду, обед	11:30	12:00
Спокойные игры, подготовка ко сну	12:00	12:10
Дневной сон	12:10	15:10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, корректирующая гимнастика	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30	15:50



Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	15:50	18:00
---------------------------------------------------------------------------------------	-------	-------

### **Организация работы по укреплению здоровья детей.**

**Правильный распорядок дня** – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

**Основным принципом правильного построения распорядка** является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

#### **Закаливание детей.**

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья.

При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы:

- постепенность,
- систематичность,
- комплексность,
- учет индивидуальных особенностей ребенка.

Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;
- специальные оздоровительные мероприятия.

#### **Проветривание.**

Все помещения должны ежедневно проветриваться не менее 10 минут через каждые 1,5 часа, обеспечивается естественное сквозное (в присутствии детей не проводится) или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

#### **Прогулка.**

Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа. Можно сокращать продолжительность прогулки при плохих погодных условиях. На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, предусматривать подвижные и спортивные игры.

#### **Оздоровительные процедуры после дневного сна.**

Оздоровительные процедуры после дневного сна являются важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

#### **Двигательный режим.**

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

<i>Формы работы</i>	<i>Виды занятий</i>	<i>Количество и длительность занятий (в мин.)</i>
<i>Физкультура</i>	В помещении	2 раза в неделю (10)
	На улице	1 раз в неделю (10)

<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>	Утренняя гимнастика	Ежедневно (5-10)
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке (5-10)
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (5-10)
	Физкультминутки (в середине статистического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
<b>Активный отдых</b>	Физкультурный досуг	1 раз в месяц (15)
	День здоровья	1 раз в квартал
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

### План оздоровительных мероприятий

Срок	Мероприятие	Время проведения	Ответственный
Ежедневно	Утренняя гимнастика	ежедневно, утро	Воспитатели
	Дыхательная гимнастика	ежедневно, после сна	Воспитатели
	Корректирующая гимнастика		Воспитатели
	Пальчиковая гимнастика	во время НОД и режимных моментов	Воспитатели
	Зрительная гимнастика		Воспитатели
	Физкультурные минутки		Воспитатели
	Физические паузы	Воспитатели	
	Босохождение как закаливающее мероприятие	ежедневно, после сна	Воспитатели
	Проветривание и кварцевание групп	ежедневно по графику	Воспитатели
Витаминация	по показанию	Медсестра Романцева В.Н.	
Сентябрь	Шиповниковый напиток	ежедневно	Медсестра Романцева В.Н.
Октябрь	Полоскание горла отваром трав	ежедневно	Медсестра Романцева В.Н.
Ноябрь	Применение синглетно-кислородной пенки для повышения иммунитета	ежедневно	Медсестра Романцева В.Н.
Декабрь	Профилактика заболеваемости ОРВИ: лук, чеснок	ежедневно	Медсестра Романцева В.Н.
Январь	Шиповниковый напиток	ежедневно	Медсестра Романцева В.Н.
	Профилактика заболеваемости ОРВИ: лук, чеснок		
Февраль	Полоскание горла отваром трав	ежедневно	Медсестра Романцева В.Н.
	Профилактика заболеваемости ОРВИ: лук, чеснок		
Март	Полоскание горла настоем чеснока	ежедневно	Медсестра Романцева В.Н.
	Профилактика заболеваемости ОРВИ: лук, чеснок	ежедневно	Медсестра Романцева В.Н.
Апрель	Полоскание горла отваром трав	ежедневно	Медсестра Романцева В.Н.
Май	Применение синглетно-кислородной пенки для повышения иммунитета	ежедневно	Медсестра Романцева В.Н.
Июнь-август	Солнечные ванны, водные процедуры для ног	ежедневно	Медсестра Романцева В.Н., Воспитатели

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

### **Занятия по физическому развитию.**

Занятия по физическому развитию для детей организуются в соответствии с действующим СанПиН. Занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия физкультурой рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Длительность непрерывной образовательной деятельности по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет во второй группе раннего возраста – 10 минут.

Специфика месторасположения МДОУ детский сад №11 города Алушты позволяет использовать природные ресурсы в физическом развитии детей. Один раз в неделю для детей организуется занятие (НОД) по физическому развитию детей на открытом воздухе, только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний, а также благоприятных погодных условиях.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях работу по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и другие виды отдыха.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

## **3.2. Планирование образовательной деятельности.**

### **Расписание непрерывной образовательной деятельности.**

#### **Структура образовательного года. Учебный план.**

Занятия (НОД) необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

**Правильно организованные занятия** — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

- должно *находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития)*, то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха,
- *соответствовать деятельностиному подходу*, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса,
- должен соблюдаться *принцип возрастного соответствия*, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности,
- должно *строиться на принципах развивающего обучения*, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения,
- при подборе материала для занятий необходимо *придерживаться принципа культуросообразности*, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

**Планирование образовательной деятельности**  
**Занятия (НОД) по ООП ДО МДОУ детский сад № 11 города Алушты**

<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность в неделю</i>
Физкультура в помещении	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка/Конструирование	1 раз в неделю
Ребенок и окружающий мир	1 раз в неделю
Развитие речи. Художественная литература	2 раза в неделю
<i>Итого</i>	10 занятий в неделю

*Продолжительность НОД* соответствует Постановлению от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»:

<i>Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более</i>	от 1,5 до 3 лет	10 мин
---------------------------------------------------------------------------	-----------------	--------

В середине НОД проводится физкультурная минутка, разминка, пальчиковая гимнастика.

Перерыв между НОД - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей во время образовательной деятельности проводится сочетание разных образовательных областей.

Согласно Постановлению от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», для детей от 1,5 до 3 лет допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня как в группе, так и на игровой площадке во время прогулки.

<i>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более</i>	от 1,5 до 3 лет	20 мин
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	--------

Образовательная деятельность по музыкальному и физическому развитию проводится со всей группой.

<b>Расписание непрерывной образовательной деятельности</b> <b>Вторая группа раннего возраста № 2</b>	
Понедельник	1. Музыка 8.40-8.50 2. Ребенок и окружающий мир 1 подгруппа – 9.00-9.10 2 подгруппа – 9.20-9.30
Вторник	1. Развитие речи. Художественная литература 1 подгруппа – 8.40-8.50 2 подгруппа – 9.00-9.10 2. Физкультура на прогулке 10.20-10.30
Среда	1. Рисование 1 подгруппа – 8.40-8.50 2 подгруппа – 9.00-9.10 2. Физкультура 9.20-9.30
Четверг	1. Музыка 8.40-8.50 2. Развитие речи. Художественная литература 1 подгруппа – 9.00-9.10 2 подгруппа – 9.20-9.30
Пятница	1. Лепка/ Конструирование 1 подгруппа – 8.40-8.50 2 подгруппа – 9.00-9.10 2. Физкультура 9.20-9.30 Развлечение «Веселая пятница» 10-45

## Структура образовательного года

Продолжительность учебного года: 36 недель.

Учебный год	с 1 сентября 2022 года по 31 мая 2023 года
«Творческая неделя»	с 26 по 30 декабря 2022 года, с 22 по 31 мая 2022 года
Сроки проведения мониторинга качества образования	с 19 по 30 сентября 2022 года и с 17 по 28 апреля 2023 года
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа 2023 года
Продолжительность учебной недели	пять дней (понедельник – пятница)
Режим работы групп	7.30 – 18.00

### Учебный план НОД

№	Образовательная область Вид деятельности	Количество НОД		
		в неделю	в месяц	в год
1	<b>ОО «Познавательное развитие»</b>			
	Ребенок и окружающий мир	1	4	36
	<b>ИТОГО</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
2	<b>ОО «Речевое развитие»</b>			
	Развитие речи. Художественная литература	2	8	72
	<b>ИТОГО</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
3	<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
	Рисование	1	4	36
	Лепка/ Конструирование	1	4	36
	Музыка	2	8	72
	<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
4	<b>ОО «Физическое развитие»</b>			
	Физическое развитие в помещении	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36
	<b>ИТОГО</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
<b>ИТОГО НОД</b>		<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>

Виды деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», осуществляются в период проведения всех видов занятий в зависимости от организации детей, в том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. с учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

### Календарный план-график

Срок	Мероприятия
<i>Учебный год 01.09.21-31.05.22</i>	
30.08.2021	Педагогический совет № 1
01.09.22-16.09.22	Адаптационный период для детей
19.09.22-30.09.22	Мониторинг
01.11.22-03.11.22	Развлечение «Осень»
22.11.22	Педагогический совет № 2
21.12.22-29.12.22	Праздник «Новый год»
26.12.22-30.12.22	Творческая неделя
31.12.22-08.01.22	Праздничные новогодние выходные дни
31.01.23	Педагогический совет № 3. Семинар-практикум
24.02.23	Развлечение «Масленица»
01.03.23-07.03.23	Праздник «8 марта»
28.03.23	Педагогический совет № 4
17.04.23-28.04.23	Мониторинг
22.05.23-31.05.23	Творческая неделя
30.05.23	Педагогический совет № 5. Итоговый
01.06.23	Развлечение «День защиты детей»
01.06.23-31.08.23	Летний оздоровительный период

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача при организации РППС состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон (центров), оснащенных большим количеством развивающих материалов.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть (согласно ФГОС ДО п. 3.3.1 - 3.3.5):

- насыщенной,
  - трансформируемой;
  - полифункциональной;
  - вариативной;
  - доступной;
  - безопасной.
- А также она должна быть:
- здоровьесберегающей;
  - эстетически-привлекательной.

#### Развивающая предметно-пространственная среда второй группе раннего возраста

Центры активности	Оборудование и материалы
Центр строительства	<i>оборудование</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• открытые стеллажи для хранения материалов, ковер на пол</li></ul> <i>материалы</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые</li><li>• комплекты больших мягких модулей</li><li>• транспортные игрушки.</li><li>• фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий</li><li>• фигурки животных</li></ul>
Центр для сюжетно-ролевых игр	<i>для игры в семью</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</li><li>• куклы в одежде (мальчик и девочка)</li><li>• кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</li><li>• коляски</li><li>• одежда для кукол (для зимы и для лета)</li><li>• кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li></ul> <i>наборы и аксессуары для игр в профессию: «Доктор», «Парикмахер» и др.</i>
Уголок для театрализованных игр	<i>оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• большая складная ширма</li><li>• стойка-вешалка, «сундучок» для костюмов</li><li>• костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</li><li>• атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li><li>• атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</li></ul>

	<p><i>оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• маленькая ширма для настольного театра</li> <li>• атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</li> <li>• набор атрибутов и кукол, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</li> <li>• куклы и атрибуты для пальчикового театра</li> </ul>
<p>Центр музыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• портреты композиторов (старший возраст)</li> <li>• магнитофон</li> <li>• набор аудиозаписей</li> <li>• музыкально-дидактические пособия</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> </ul>
<p>Центр изобразительного искусства</p>	<p><i>оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов, доска на стене на уровне ребенка, мольберт, рабочие фартуки</li> </ul> <p><i>материалы</i></p> <p><i>все для рисования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага и картон разных размеров и разных цветов</li> <li>• альбомы для рисования</li> <li>• бумага для акварели</li> <li>• восковые мелки, пастель</li> <li>• простые и цветные карандаши</li> <li>• маркеры, фломастеры</li> <li>• краски акварельные и гуашевые</li> <li>• кисти круглые и плоские</li> <li>• палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• печатки, линейки, трафареты</li> <li>• губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p><i>все для лепки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пластилин, глина, масса для лепки</li> <li>• доски для лепки</li> <li>• стеки</li> </ul> <p><i>все для поделок и аппликации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>• материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>• ножницы с тупыми концами</li> <li>• клей-карандаш</li> <li>• природный материал</li> <li>• материалы вторичного использования</li> </ul>
<p>Литературный центр (книжный уголок)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• книги в соответствии с возрастом детей</li> <li>• портреты писателей, поэтов (средний и старший дошкольный возраст)</li> <li>• иллюстрации к произведениям</li> <li>• детские рисунки</li> <li>• материалы о художниках – иллюстраторах</li> </ul>
<p>Центр мелкой моторики</p>	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры «Собери бусы», детская мозаика и др.</li> <li>• игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.), навинчивающиеся, ввинчивающиеся, вкладыши</li> </ul>

Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол, стулья, стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>материалы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы конструкторов типа «lego»</li> <li>• наборы среднего и мелкого конструктора</li> <li>• настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</li> </ul>
Уголок настольных игр	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол, стулья, стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разрезные картинки</li> <li>• пазлы</li> <li>• наборы кубиков с картинками</li> <li>• лото</li> <li>• парные карточки</li> <li>• другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</li> </ul>
Центр математики	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол, стулья, стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами</li> <li>• счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</li> <li>• линейки разной длины</li> </ul>
Центр науки и естествознания	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол, стулья, стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><i>материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> <li>• увеличительные стекла, лупы</li> </ul>
Уголок природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• календарь природы</li> <li>• комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>• природный материал</li> <li>• набор картинок,</li> <li>• обучающие и дидактические игры по экологии <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ инвентарь для трудовой деятельности</li> </ul> </li> </ul>
Центр грамотности и письма	<p><i>оборудование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• детская мебель, стол, стулья, книжный стеллаж</li> </ul> <p><i>материалы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</li> <li>• диски с музыкой</li> <li>• детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</li> <li>• детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</li> </ul>
Уголок патриотического воспитания и краеведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ куклы в русском народном, украинском, крымско-татарском костюмах</li> <li>▪ наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>▪ предметы народно-прикладного искусства</li> <li>▪</li> </ul>
Уголок дорожной безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ макет дороги с дорожной разметкой</li> <li>▪ макеты перекрестков, улиц</li> <li>▪ иллюстрации по ПДД</li> </ul>
Местодля отдыха	<ul style="list-style-type: none"> <li>• любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью</li> </ul>
Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• любой тихий уголок на 1-2 детей</li> </ul>
Центр песка и воды	<ul style="list-style-type: none"> <li>• специализированный стол для игр с песком и водой</li> <li>• наборы для экспериментирования с водой</li> <li>• наборы для экспериментирования с песком</li> <li>• детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</li> <li>• детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)</li> </ul>



Спортивный уголок	• атрибуты к подвижным играм
Место для группового сбора	• магнитная или пробковая доска • напольный ковер • стульчики для каждого ребенка
Место для проведения групповых занятий	• магнитная доска • столы и стулья на всех детей

### 3.4. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники, развлечения. Любой праздник для человека должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

С целью создания благоприятного эмоционального фона, развития творческих способностей детей в коллективной и индивидуальной деятельности, формирования потребности в совместной деятельности со сверстниками, а также для развития детского воображения, совершенствования умения следовать правилам, создания условий для формирования активной жизненной позиции и позитивного отношения к окружающему миру, организуется ряд традиционных и обязательных мероприятий.

<i>Месяц</i>	<i>Срок проведения</i>	<i>Мероприятие</i>
Октябрь	01.11.22-03.11.22	Развлечение «Осень»
Декабрь	21.12.22-29.12.22	Праздник «Новый год»
Февраль	24.02.23	Развлечение «Масленица»
Март	01.03.23-07.03.23	Праздник «8 марта»

Еженедельно организуются развлечения «Весёлая пятница». Проведение возможно и в помещении, и на улице. Формы проведения выбирает педагог: кукольный спектакль, музыкально-театральный досуг и т.д. Организация праздников, развлечений способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создаёт комфортные условия для формирования личности каждого ребёнка.

#### Развлечения «Веселая пятница» (с музыкальным руководителем)

<i>Сентябрь</i>	Развлечение: «Приходите в детский сад»
<i>Октябрь</i>	Кукольный спектакль: «Ножки не идут» Музыкальная шкатулка: «Колыбельные Крыма» (04.10.21-08.10.21)
<i>Ноябрь</i>	Развлечение: «Петрушка в гостях у малышей»
<i>Декабрь</i>	Кукольный спектакль: «Снежинки на елке у ребят»
<i>Январь</i>	Развлечение: «Прощание с елочкой» (10.01.22-19.01.22)
<i>Февраль</i>	Развлечение: «Зайка в гостях у малышей»
<i>Март</i>	Фольклорный праздник: «Широкая Масленица!» (05.03.22) Музыкальный калейдоскоп: «Будем петь и танцевать Весну-красну встречать!»
<i>Апрель</i>	Развлечение: «Разбуди мишку»
<i>Май</i>	Кукольный спектакль: «Петушок»

#### План традиционных физкультурных праздников и досугов

<i>Сентябрь</i>	Физкультурный досуг «У Медвежонка в гостях!»
<i>Октябрь</i>	Физкультурный досуг «Мой веселый звонкий мяч!» День здоровья «В здоровом теле – здоровый дух!»

<b>Ноябрь</b>	Физкультурный досуг «Растем большими!»
<b>Декабрь</b>	Физкультурный досуг «Зимние забавы»
<b>Январь</b>	Физкультурный досуг «Цветной парашют»
	День Здоровья «Зимняя олимпиада»
<b>Февраль</b>	Физкультурный досуг «Снеговик и ребята»
<b>Март</b>	Физкультурный досуг «Играем с друзьями!»
<b>Апрель</b>	Физкультурный досуг «На лесной полянке»
	День Здоровья «Спорт! Спорт! Спорт!»
<b>Май</b>	Физкультурный досуг «Быстрые и ловкие!»

### Выставки, акции, конкурсы детских работ

<b>УЧАСТИЕ</b> <i>в акциях, муниципальных, региональных и всероссийских конкурсах</i>		
<i>Тема, план работы</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Срок</i>
День воспитателя и всех дошкольных работников	Праздничное мероприятие	27 сентября
Белый цветок	Благотворительная акция	сентябрь
Елка новогодняя для неорганизованных детей	Развлечение	Декабрь
Новогодняя игрушка	Конкурс авторской елочной игрушки	декабрь ЦДТ «Подмосковье»
Воспитатель года России – 2023	Конкурса	декабрь – январь
День Республики Крым	Акции	20 января
Блокадный Ленинград	Акции	27 января
День защитника Отечества	Праздник	февраль
Веселые нотки – 2023	Конкурс	Март
Крымская весна	Патриотическая акция	март
Мир глазами детей	Конкурс	апрель-май
День Победы	Праздник, акции	май
День города Алушты	Акции	31 мая
Школа здоровья маленьких крымчан	Конкурс	май-июнь
День защиты детей	Акция, досуг	1 июня
Пушкинские чтения	Литературный фестиваль	6 июня
День России	Тематические акции	12 июня
День памяти и скорби	Акция	22 июня
Свеча памяти	Акция	22 июня
#СчастливыеВместе, МОЯ СЕМЬЯ	Тематические акции	7 июля
Флаг России	Акция	22 августа

<b>ДОСУГИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ТРАДИЦИОННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ. ВЫСТАВКИ, АКЦИИ, КОНКУРСЫ ДЕТСКИХ РАБОТ</b>				
<i>№</i>	<i>Срок проведения</i>	<i>Тема</i>	<i>Форма организации</i>	<i>Ответственный</i>
1.	19.09.22-27.09.22	«Белый цветок»	Благотворительная акция	Старший воспитатель, воспитатели
2.	23.09.22	«24 сентября - День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым»	Тематический досуг, церемония поднятия флага РК	Старший воспитатель, музыкальные руководители
3.	24.10.22-03.11.22	«Осенний вернисаж»	Выставка Поделок из природного материала	Старший воспитатель, воспитатели
4.	18.11.22	«С Днем рождения, Дедушка Мороз!»	Мастерская открыток	Старший воспитатель, воспитатели
5.	21.11.22-25.11.22	«Цветы для мамы»	Выставка рисунков	Воспитатели групп раннего и младшего д/возраста
6.	01.12.22-15.12.22	Авторская новогодняя игрушка	Конкурс новогодней игрушки	ЦДТ «Подмосковье», воспитатели
7.	12.12.22-19.01.23	«Украшаем нашу елку!»	Конкурс самодельной новогодней игрушки	Старший воспитатель, воспитатели
8.	до 16.12.22	«Новогоднее окно»	Акция	Старший воспитатель, воспитатели
9.	14.02.23-22.02.23	«Подарок для папы», «Мой папа – самый лучший!»	Выставка открыток, поделок, рисунков	Воспитатели
10.	14.02.23-22.02.23	«Наши защитники Отечества», «Армия России», «Военная техника»	Акции	Воспитатели
11.	24.02.23	«Масленица»	Выставка	Воспитатели
12.	01.03.23-07.03.23	«Милой мамочки портрет», «Открытка для мамы (бабушки)», «Подарок для мамы»	Выставка открыток, поделок	Воспитатели
13.	17.03.23	«Крымская весна», «Крым-Россия - навсегда!»	Акции	Воспитатели
14.	14.04.23	«Память жива...» ко Дню освобождения Алушты, пгт Партернит	Час мужества	Старший воспитатель, воспитатели
15.	03.05.23-05.05.23	«Открытка Ветерану», «Окно Победы»	Акции	Воспитатели
16.	03.05.23-05.05.23	«День Победы»	Выставка открыток, поделок	Старший воспитатель, воспитатели
17.	01.06.23	«Рисуем на асфальте», «Солнечный круг», «Дети мира»	Акции	Старший воспитатель, воспитатели
18.	до 06.06.23	«Пушкинские чтения»	Конкурс чтецов	Старший воспитатель, Воспитатели
19.	05.06.23-12.06.23	«Окна России», «Флаг России», «Наша Родина»	Акции, церемония поднятия флага РФ	Старший воспитатель, музыкальные руководители, Воспитатели

20.	22.06.23	«Свеча памяти»	Акции	Старший воспитатель, Воспитатели
21.	01.07.23- 07.07.23	#СчастливыеВместе, «Моя семья»	Акции, фотовыставка	Старший воспитатель, Воспитатели
22.	01.07.23- 07.07.23	«Моя семья»	Выставка открыток и рисунков	Старший воспитатель, Воспитатели

### 3.5. Материально техническое оснащение. Методическое обеспечение

Оборудование помещения группы, и раздевалки второй группы раннего возраста соответствует требованиям безопасности, эстетической привлекательности, а также выполняет свою развивающую функцию. Мебель соответствует росту и возрасту детей.

№	Помещения, участки	Оснащение
1	Групповое помещение объединено со спальней	Столы детские Стулья детские Детская игрушечная мебель Уголок для игр с водой и песком Мольберт Доска для игр и обучения детей Кроватки
3	Раздевалка	Скамейки Шкафчики для детской одежды Зеркало
4	Умывальная комната, туалет	Умывальники Стеллажи для полотенец Унитаз Стеллаж для горшков Горшки Поддон душевой
5.	Участок	Горка Стол Скамейки Песочница

#### Методическая литература (группа):

1. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Дорофеева Э. М. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Издание шестое (дополненное).- М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 368 с.
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 160 с.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Первая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.
4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 96 с.
5. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 80 с.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Первая младшая группа.– М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 96 с.
7. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 80 с.
8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Первая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 112 с.
9. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 80 с.
10. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа (от 2 до 3 года) / авт. Сост. Н.В. Лобозина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 303 с.
11. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (Декабрь – Февраль). Первая младшая группа (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2016. – 337 с.
12. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: Цветной мир, 2018. –200 с.
13. Мухоморина Л. Г., Кемилева Э. Ф., Тригуб Л. М., Феклистова Е.В. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок». – Симферополь: Наша школа, 2017. – 64 с.
14. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий. 2-3 года», М., Мозаика-Синтез, 2020г.
15. В.В.Гербова «Развитие речи. 2-3 года», М., Мозаика-Синтез, 2020г.

**Учебно – наглядные пособия (группа):**

**1. Демонстрационный материал:**

- Транспорт
- Овощи и фрукты
- Насекомые
- Мебель
- Деревья
- Птицы
- Домашние животные, птицы, их детеныши. Среда обитания
- Животные
- Чувства, эмоции
- Человек
- Времена года
- Уроки безопасности

**2. Дидактические игры:**

- Рыбалка
- Собери картинку
- Где чей домик?
- Кто что ест?
- Чудесный мешочек
- Одень куклу

**3. Развивающие игры:**

- Шнуровка
- Деревянный конструктор
- Деревянные рамки-вкладыши
- Геометрические фигуры
- Пирамидки
- Кубики напольные
- Каталки

**Приложение №1**

**Перспективный план работы по теме самообразования  
воспитателя второй группы раннего возраста Вихрестюк Е.А. «Использование  
пальчиковых и дидактических игр в развитии речи дошкольников»**

**Возраст:** группы раннего возраста (2-3 года).

**Цель работы:**

- повышение своего профессионального мастерства и компетентности;
- развитие речи у детей второго раннего возраста средствами пальчиковых и дидактических игр.

**Задачи:**

- изучить методическую литературу по данной теме, разработать перспективный план работы;
- проследить динамику изменения уровня речевого развития в процессе работы;
- развивать у детей интерес к пальчиковым и дидактическим играм;
- обогатить словарный запас детей;
- формировать у детей первоначальные навыки речевой деятельности;
- повышать педагогическую компетентность родителей в вопросах развития речи детей;
- создать картотеку пальчиковых и дидактических игр.

## **Предполагаемый результат:**

- к концу года гармонизируются движения рук, пальцев; кисти рук и пальцы приобретут подвижность, эластичность, координацию;
- повысить уровень развития речи, памяти, звукопроизношения;
- речь приобретёт эмоциональную выразительность;
- словарь детей обогатится новыми словами, оборотами, выражениями;
- повысить уровень педагогической компетентности по теме самообразования;
- родители будут уделять больше внимания развитию речи детей, будут использовать пальчиковые и дидактические игры в занятиях с детьми дома.

В работе с детьми использую различные **формы работы**: индивидуальная, групповая, подгруппами.

**Срок работы над темой:** сентябрь 2022 – май 2023 года.

### **Актуальность:**

Развитие речи является одним из важнейших этапов развития речи ребёнка. Своевременное развитие речи позволяет более осознанно воспринимать явления окружающего мира, способствует формированию эмоционально-волевых процессов, успешной социализации.

Важную роль в развитии речи играет развитие мелкой моторики, т.к. формирование речи происходит под влиянием кинетических импульсов, передающихся от пальцев рук. Известный педагог В. А. Сухомлинский говорил: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». Простые движения пальцев рук активизируют зоны головного мозга, отвечающие за речь, помогают убрать напряжение, усталость не только с рук, но и всего тела.

Обучающий и развивающий потенциал данной темы заключается в том, что речь, сопровождающаяся подвижными образами более выразительна и доступна пониманию малыша. Стихотворная форма имеет ритм, который помогает координировать речь и движение.

Пальчиковые игры создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат слушать и понимать смысл речи, повышают речевую активность. Пальчиковые игры – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из способов формирования добрых, радостных, доверительных взаимоотношений между взрослым и ребёнком.

### **Литература:**

1. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Дорофеева Э. М. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Издание шестое (дополненное).- М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 368 с.
2. Белая А.Е. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников». М.: «Астрель», 2009 г., 143с.
3. Крупенчук О.И. «Пальчиковые игры». СПб: «Литера», 2005г., 220с.
4. Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников». М.: «Родничок», 2013г., 185с.
5. Шмельёва Е.Б. «Пальчиковые игры». Пособие по развитию мелкой моторики и речи у детей 2-4 лет. М.: «Ювента», 2008 г., 48с.

### **Перспективный план работы по самообразованию с детьми и родителями, самореализация**

#### Этапы работы:

##### *1 – Установочный*

- Выбор темы

- Постановка целей и задач
- Подбор литературы
- Поиск материалов по теме в интернете.

## 2 – Теоретическое изучение проблемы

<i>Самореализация</i>	<i>Работа с детьми</i>	<i>Работа с родителями</i>
1. Выбор темы самообразования. 2. Изучение методической литературы по теме. 3. Разработка перспективного плана. 4. Разработка мониторинга для детей по данной теме. 5. Изучение результатов мониторинга.	1. Проведение мониторинга.	1. Ознакомление с темой углубленной работы на родительском собрании, ознакомление с целями и задачами работы.

## 3 – Практическая деятельность

### Перспективный план работы с детьми, родителями, самореализация по теме самообразования

Тема	Мероприятия	Задачи	Сроки реализации
Адаптация Игрушки	<p><b>Самореализация:</b> –подготовить сообщение для родителей на тему «Развитие речи детей посредством пальчиковых и диактических игр» - подбор пальчиковых игр, потешек</p> <p><b>Работа с детьми:</b> -пальчиковая игра «Детский сад», «Дарики-комарики», «Черепашка»</p> <p>- показ пальчикового театра «Теремок»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Едет, плавает, летает» <b>Цель:</b> упражнять детей в классификации транспортных средств по способу, месту передвижения, по назначению; активизировать слова, обозначающие транспортные средства, профессии людей на транспорте, упражнять в практическом усвоении форм творительного падежа.</p> <p>-мониторинг детей</p>	Изучение, подбор материала по теме. Активизировать движения пальцев рук, речь; развитие речи, памяти. Знакомство с пальчиковым театром. Определить уровень развития мелкой моторики. Раскрыть значение использования пальчиковых игр в речевом развитии детей.	Сентябрь

	<b>Работа с родителями:</b> сообщение на родительском собрании.		
Игрушки Овощи Фрукты	<b>Самореализация:</b> -создание картотеки пальчиковых и дидактических игр ; - разработка консультации «Как играть с ребёнком в пальчиковые игры дома» <b>Дидактическая игра</b> «Один – много (с мячом)» <b>Цель:</b> активизировать словарь по теме «Транспорт»; закреплять умения детей изменять слово и согласовывать слова.  <b>Работа с детьми:</b> -разучивание пальчиковых игр «Мы капусту рубим», ушки длинные у зайки», «Пальчики играют»  <b>Работа с родителями:</b> проведение консультации, размещение в родительском уголке.	Повышение педагогической компетентности по данной теме; подбор материала. Развитие мелкой моторики, речи, интонационной выразительности и речи. Повышение педагогической активности родителей.	Октябрь
Осень Домашние птицы	<b>Самореализация:</b> - изучение методического пособия Белая А.Е. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников», М.: «Астрель», 2009, 143 с. -подбор дидактического материала для детей <b>Работа с детьми:</b> – разучивание пальчиковой игры «На полянке дом стоит», «Здравствуй, пальчик, выходи!», «Чистая водичка» <b>Дидактическая игра</b> «Узнай и назови овощи» <b>Цель:</b> учить детей узнавать и называть овощи; понимать и выполнять инструкцию «возьмите по одному»; повторять за педагогом несложные фразы. (По ходу занятия следует использовать в речи обобщающее понятие овощи) -театрализованная игра по мотивам сказки «Теремок» <b>Работа с родителями:</b> индивидуальные консультации	Подобрать материал по теме.  Развивать речь, чувство ритма, память, эмоциональную сферу. Учить наизусть рассказывать фрагменты сказки. Педагогическая помощь родителям.	Ноябрь
Домашние животные и их детёныши	<b>Самореализация:</b> -подбор речевого материала -созданы демонстрационной папки для родителей	Повышение компетентности педагога по данной теме.	Декабрь



Новогодний калейдоскоп	<p>«Пальчиковые игры»  <b>Работа с детьми:</b>          -пальчиковые игры «Ёлочка», «Транспорт», «Кораблики»</p> <p>-пальчиковый театр «Курочка Ряба»</p> <p><b>Дидактическая игра</b>  <i>«Мой любимый овощ»</i>  <b>Цель:</b> закреплять знания детей об овощах. Развивать связную речь.</p> <p><b>Работа с родителями:</b>          разместить папку в родительском уголке.</p>	<p>Развитие мелкой моторики, речи, речи.          Продолжать учить разыгрывать знакомые сказки.</p> <p>Знакомить с многообразием пальчиковых игр.</p>	
<p>Дикие животные и их детёныши</p> <p>Зимние забавы</p>	<p><b>Самореализация:</b>          – изучение методического пособия Козырева Л.М. Говорю красиво и правильно. Развитие речи у детей от рождения до 5 лет. М., 2005</p> <p><b>Работа с детьми:</b>          -пальчиковая гимнастика «Новогодние игрушки», «Зима», «Каждому пальчику свой карманчик, «Ёжик маленький замёрз»</p> <p><b>Работа с родителями:</b>          Индивидуальные консультации.</p>	<p>Повышение педагогической компетентности педагога.</p> <p>Развитие речи, памяти, мелкой моторики.</p> <p>Помочь в выборе пальчиковых игр</p>	Январь
<p>Посуда</p> <p>Моя семья</p>	<p><b>Самореализация:</b>          -подбор речевого материала          -разработка мастер-класса для родителей «Наши любимые пальчиковые игры»</p> <p><b>Работа с детьми:</b>          -пальчиковая игра «Сказки», «Дом», «Замок»          -чтение сказки «Три поросёнка»</p> <p><b>Дидактическая игра</b>  <i>«Что за чудо-грузовик?»</i>  <b>Цель:</b> уточнять представления детей о разнообразии специальных транспортных средств; упражнять в практическом усвоении простейших приёмов словообразования; <b>развивать</b> связную речь при составлении простых предложений с заданным словом.</p> <p><b>Работа с родителями:</b>          проведение мастер-класса</p>	<p>Повышение профессиональной компетентности педагога.          Речь, чувство ритма, память.          Развивать интерес к народным сказкам          Повышать педагогическую компетентность родителей.</p>	Февраль
<p>Весна</p> <p>Одежда</p>	<p><b>Самореализация:</b>          - подбор речевого материала</p> <p><b>Работа с детьми:</b>          -пальчиковая гимнастика «Мы</p>	<p>Развивать мелкую</p>	Март

	<p>бельё стирали», «Очки», «Цветок»</p> <p>-игры с пальчиковым театром «Три поросёнка»</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Кто чей малыш», «Опиши животное», «Семья», «Чья тень?»</p> <p><u>Цель:</u> знакомство с дикими и домашними животными их детёнышами, дать представления о <b>среде их обитания.</b></p> <p><b>Работа с родителями:</b> фотовыставка «Как мы играем с мамой».</p>	<p>моторику, речь, память, мышление, эмоциональную сферу. Способствовать совместному творчеству родителей и детей.</p>	
<p>Азбука безопасности</p> <p>Продукты питания</p>	<p><b>Самореализация:</b> -подобрать речевой и дидактический материал</p> <p><b>Работа с детьми:</b> -мониторинг</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Какой?»</p> <p><u>Цель:</u> учить образовывать относительные прилагательные по теме «Овощи».</p> <p>-пальчиковая игра «Красивый цветок», «В гости к пальчику большому», «Солнышко»</p> <p><b>Работа с родителями:</b> Индивидуальные беседы и консультации по развитию речи детей.</p>	<p>Изучение материала по данной теме. Определить уровень развития речи. Мелкая моторика, речь.</p> <p>Оказать родителям педагогическую помощь.</p>	Апрель
<p>Транспорт</p> <p>Профессии</p>	<p><b>Самореализация:</b> -подготовить отчёт-справку по результатам мониторинга -фотоотчёт для родителей «Как мы развиваемся в детском саду»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Едет, плавает, летает»</p> <p><u>Цель:</u> упражнять <b>детей</b> в классификации транспортных средств по способу, месту передвижения, по назначению; активизировать слова, обозначающие транспортные средства, профессии людей на транспорте, упражнять в практическом усвоении форм творительного падежа.</p> <p><b>Работа с детьми:</b> -пальчиковые игры «Фонарики», «Рыбки», «Шарик», повторение знакомых пальчиковых игр</p> <p><b>Работа с родителями:</b> -оформить фотоотчёт «Как мы</p>	<p>Анализ динамики развития речи детей.</p> <p>Развитие интонационной выразительности и речи, памяти.</p> <p>Информирование о занятиях в детском саду.</p>	Май

	развиваемся в детском саду»		
--	-----------------------------	--	--

Приложение №2

Комплексно-тематическое планирование (ООП ДО)

Образовательные области	Виды и формы образовательной деятельности
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<u>1-3 неделя</u> Адаптация	
<u>4 неделя</u> <u>1 неделя (октябрь)</u> Тема: «Игрушки»	
Цель: знакомить детей с обобщающим понятием «игрушки»; формировать знания о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек; пробуждать в детях доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам; развивать коммуникативные навыки	
<b>Итоговое мероприятие:</b> <b>выставка игрушек в группе «Любимая игрушка»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Новая кукла знакомится с игровым уголком» (напомнить названия предметов, находящихся в игровых уголках), «Грузовая машина везёт мебель в новый дом» (формировать умение играть вместе) <b>Театрализованные игры:</b> «В гостях у кукол» (вызвать эмоциональный отклик на игровую ситуацию); «Стройка» <b>Беседы:</b> «Не берите игрушки в рот», «Укладываем игрушки спать», «Моем игрушки» <b>Дидактические игры:</b> «Знакомство с матрёшкой» (знакомить с народной игрушкой), «Разберем и соберем» (формировать умение разбирать и собирать пирамидку)
<b>Речевое развитие</b>	<b>Ситуативный разговор:</b> «Прятки с игрушками», «Домик для куклы» <b>Ситуативный разговор:</b> «Корзина с игрушками» (формировать навык фразовой речи; способствовать усвоению обобщающего понятия «игрушки»); «Мы на стульчиках сидим, на игрушки мы глядим» (формировать навык фразовой речи; способствовать усвоению обобщающего понятия «игрушки»); «Игрушки в гостях у ребят», «Выбираем игрушки для прогулки» <b>Чтение:</b> А. Барто стихи из цикла «Игрушки», В. Берестов «Больная кукла»; Ч. Янычарский «В магазине игрушек» (пер. В. Приходько); русский фольклор: «Пошёл котик на торжок», «Наша маленькая...»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевая ситуация:</b> «Любимые игрушки»; «Для чего нужны игрушки?»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование:</b> «Шарики воздушные, ветерку послушные» (формировать умение детей правильно держать карандаш, рисовать круги, располагая их по всему листу), «Неваляшки - яркие рубашки» (формировать умение детей ритмичными движениями украшать силуэт неваляшки). <b>Лепка:</b> «Мячики» (формировать умение детей лепить круглые формы), «Колечки для пирамидки» (формировать умение детей раскатывать кусочки пластилина в ладонях прямыми движениями, свертывать в виде кольца). <b>Художественное конструирование:</b> «Полочка для игрушек» (формировать умение создавать несложные конструкции; развивать игровые навыки); «Домики для игрушек» (формировать умение создавать разные по величине постройки и обыгрывать их)  <b>Музыкальная деятельность</b> <b>Исполнение:</b> «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского); «Лошадка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкеля) <b>Прслушивание музыки:</b> «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н.

	Френкель); «Наша погремушка» (муз. И Арсеева, сл. Т. Бабаджан) <b>Музыкально-двигательные этюды:</b> «Пляска с куклами» (нем. нар. мелодия, сл. А.Ануриевой); «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Мой весёлый звонкий мяч» (формировать умения детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст); «Лохматый пёс» (формировать умение детей двигаться в соответствии с текстом); «Доползи до погремушки» (формировать умение детей ползать в заданном направлении) <b>Игровое упражнение</b> «Помоем ручки»
<b>ОКТАБРЬ</b>	
<b>2-3 неделя</b> <b>Тема: «Овощи»</b>	
Цель: формировать знания детей об овощах, учить называть знакомые овощи, определять некоторые из них на вкус	
<b>Итоговое мероприятие:</b> <b>настольный, театр-матрешка «Репка»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Игры с правилами:</b> лото «Овощи», пазлы «Овощи», кубики из 4-х частей «Овощи» <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Овощи» (тема «Магазин») (закрепление названий овощей; формировать умение различать их; формировать умение распределять роли: «продавец», «покупатель»); «Готовим суп (борщ) для кукол (тема «Семья») (закрепление названий овощей; формировать умение различать их); «Доставка овощей в магазин» (тема «Транспорт»: «Везем урожай») (закрепление названий овощей; формировать умение различать их) <b>Театрализованная игра:</b> обыгрывание сказки «Репка» <b>Беседа</b> «Почему нельзя употреблять в еду невымытые овощи?» По окончании беседа, мытьё муляжей овощей, фруктов <b>Речевая ситуация:</b> «Кто нам помогает?» <b>Дидактические игры:</b> «Узнай, о чём я говорю», «Заготовки на зиму», «Назови ласково», «Чудесный мешочек», «Один-много», «Третий - лишний», «Интересные отгадывания загадок», «Узнай на вкус», «Собери картинку», «Съедобное - несъедобное», вкладыши «Овощи-фрукты», лото «Парочки», «Что где растёт?», «Чего не стало?», «Назови ласково»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы:</b> «Как мы суп варили», «Что растёт на грядке?», «Овощи - полезные продукты», «Работа людей осенью (сбор урожая)» <b>Ситуативный разговор:</b> «Где растут овощи?», «Какие овощи я знаю?» <b>Пальчиковые игры:</b> «Капуста», «Мы капусту рубим, рубим...» <b>Чтение:</b> рус.нар. сказки «Репка», «Мужик и медведь», «Пых»; В.Коркин «Что растёт на нашей грядке?» <b>Отгадывание загадок</b> об овощах <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Овощи», «Засолка капусты»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевая ситуация:</b> «Что растёт на грядке?», «Вот такие овощи». <b>Беседы:</b> «Знакомство с репой и морковью»; «Свёкла и картофель»; «Помидор, огурец, капуста»; «Хозяйка с базара домой принесла» <b>Рассматривание иллюстраций, фотографий, репродукций</b> об овощах, муляжей овощей, натуральных овощей <b>Рассматривание и сравнение</b> овощей (фруктов) по форме, размеру, вкусу
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Раскрашивание</b> картинок по теме «Овощи» <b>Рисование</b> «Овощи» <b>Лепка</b> «Морковь и огурец» <b>Аппликация</b> «Овощи на блюде» <b>Художественное конструирование:</b> «Низкий забор вокруг огорода» <b>Музыкальная деятельность</b> <b>Прослушивание:</b> «Урожай» (муз. А. Филиппенко, сл.Т. Волгиной); «Песенка огуречика» (из мультфильма «Приключения огуречика») и другое по плану музыкального руководителя.
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Свари суп и компот», «Репка», «Горячая картошка», «Огуречик - огуречик». <b>Малоподвижная игра</b> «Огород у нас в порядке» <b>Ситуативный разговор:</b> «О витаминах и пользе их для детского организма»
<b>4-5 неделя</b> <b>Тема: «Фрукты»</b>	
Цель: обогатить знания детей о фруктах, а так же словарный запас детей, учить называть знакомые фрукты, узнавать их на вкус	
<b>Итоговое мероприятие:</b> <b>развлечение «Весёлые фрукты»,</b> <b>выставка поделок «Осенний вернисаж»</b>	
<b>Социально-</b>	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Фрукты» (тема «Магазин») (закрепление названий

<b>коммуникативное развитие</b>	<p>фруктов; формировать умение различать фрукты; формировать умение распределять роли: «продавец», «покупатель»); «Варим компот для кукол» (тема «Семья»); «Везем урожай», «Доставка фруктов в магазин» (тема «Транспорт»)</p> <p><b>Беседа</b> «Почему нельзя употреблять в еду немытые фрукты?»</p> <p><b>Изготовление</b> поделок из овощей и фруктов</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Собери картинку», «Угадай на вкус», «Съедобное - несъедобное», «Чудесный мешочек», вкладыши «Овощи - фрукты», лото «Парочки», «Что где растет?», «Чего не стало?», «Назови ласково»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Фрукты - полезные продукты»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Где растут фрукты?», «Какие фрукты я знаю?»</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Лимон», «Компот»</p> <p><b>Чтение</b> стихов и отгадывание загадок о фруктах</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Рассматривание и сравнение</b> фруктов по форме, размеру, вкусу</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий, репродукций, иллюстраций с изображениями фруктов, муляжей фруктов, натуральных фруктов</p> <p><b>Речевая ситуация</b> «Вот такие фрукты»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Яблоко», «Вишня», «Апельсин»</p> <p><b>Лепка</b> «Яблоки»</p> <p><b>Апликация</b> «Фрукты на блюде»</p> <p><b>Художественное конструирование:</b> «Высокий забор вокруг сада»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Апельсин»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Физкультурный досуг</b> «Есть у нас огород»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Апельсин»</p> <p><b>Речевая ситуация</b> «О пользе овощных и фруктовых соков»</p>
<b>НОЯБРЬ</b>	
<b>1-2 неделя</b>	
<b>Тема: «Осень»</b>	
<p><b>Цель:</b> формировать познавательный интерес к окружающей среде; познакомить детей со временем года осенью, осенними явлениями природы, названиями овощей, фруктов, грибов</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> развлечение «Осень», настольный театр «Маша и медведь»</p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Варим суп из овощей», «Компот из фруктов», «Одень куклу Катю на прогулку»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Угадай, что за овощ», «Деревья и деревья»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Солнышко и дождик», «Урожай»</p> <p><b>Театрализованная игра:</b> «показ кукольного театра «Репка»</p> <p><b>Ситуативная беседа</b> «Красивый, но опасный мухомор»</p> <p><b>Коллективный труд:</b> уборка листьев, палочек на площадке</p> <p><b>Совместная деятельность:</b> приготовление фруктового салата</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Речевая ситуация</b> «Осень. Грибы. Овощи. Фрукты»</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> про овощи</p> <p><b>Целевая прогулка</b> «Расскажи, что ты видишь?» (определение времени года, погоды, явлений природы)</p> <p><b>Рассматривание</b> изображений, муляжей и натуральных овощей, фруктов, грибов</p> <p><b>Чтение</b> стихов об осени, природных явлениях</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Найди листочек», «Подбери такой же», «Грибочки по местам», «Кому что дать?»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Осенний листопад», «Листочки на деревьях», «Фрукты», «Овощи», «Грибы»</p> <p><b>Лепка:</b> «Морковка для зайчика», «Яблоки», «Грибы»</p> <p><b>Художественное конструирование:</b> «Листопад», «Фрукты-овощи» (коллективные работы), «Построй дорожку», «Мы поедем за грибами»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Инсценировка</b> песни «Урожай» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)</p> <p><b>Развлечение</b> «Осень»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Утренняя разминка:</b> комплекс «Репка»</p> <p><b>НОД в физкультурном зале:</b> «Идем по кочкам», «Широкая речка», ОРУ с листочками</p> <p><b>Беседа</b> «Витамины, я люблю, быть здоровым я хочу»</p>
<b>3-4 неделя</b>	
<b>Тема: «Домашние птицы»</b>	
<p><b>Цель:</b> сформировать у детей представления о домашних птицах, развивать творческие познавательные</p>	

способности	
<b>Итоговое мероприятие:</b> пальчиковая игра «Повстречались два утенка»	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Птичий двор», «Птицеферма»</p> <p><b>Игра – драматизация</b> «Курочка и цыплята», «Колечко» (С. Маршак)</p> <p><b>Режиссерская игра</b> с набором фигурок из серии «Жизнь на ферме».</p> <p><b>Театр</b> на фланелеграфе «Храбрый утенок» (Б.Житков)</p> <p><b>Беседы:</b> с составлением памятки «Правила поведения при общении с домашними птицами», «Как наблюдать за жизнью домашних птиц» (формирование умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни)</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Можно ли подбирать птичьи перышки?», «Как птицы защищаются?»</p> <p><b>Взаимодействие с родителями:</b> мини – мастерская – изготовление совместно с родителями деревенского дворика; совместные работы детей и родителей «Поделки из яичной скорлупы»</p> <p><b>Изготовление книги – малютки:</b> «Птицы»</p> <p><b>Игры с сыпучими материалами:</b> просеивание крупы; разделение семян, зерен (фасоль, семечки и др.)</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Речевая ситуация:</b> «У бабушки в деревне»</p> <p><b>Беседы</b> на темы: «Кто такие домашние птицы», «Как обращаться с домашними птицами?», «На птичьем дворе»</p> <p><b>Словесные игры:</b> «Назови ласково», «У кого кто?», «Один – много», «Кто кем будет?»</p> <p><b>Чтение:</b> Б.Житков «Храбрый утенок»; М.Пришвин «Ребята и утята»; В.Берестов «Курица с цыплятами», «Петушки»; К.Ушинский «Петушок с семьей», «Уточки», «Гуси», А.Толстой «Петушки», Е.Чарушин «Утка с утятами», «Индюк», «Курочка»; В.Сутеев «Цыпленок и утенок»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Обобщающая беседа</b> о домашних птицах</p> <p><b>Сравнительно – описательные рассказы</b> (курица – утка, утка – гусь)</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий, репродукций, иллюстраций, рисунков других детей</p> <p><b>Исследовательская деятельность:</b> сравнение домашних птиц, поиск сходств и отличий (игрушки, картинки)</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Разрезные картинки», «Путаница» (птицы и птенцы), «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Назови одним словом»</p> <p><b>Поисково – исследовательская деятельность:</b> «Тонет – не тонет».</p> <p><b>Рассказ воспитателя:</b> «Кто ухаживает за домашними птицами?»</p> <p><b>Конструирование:</b> «Особенности птиц»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Зернышки для курочки», «Травка для уточки»</p> <p><b>Лепка:</b> «Зернышки для петушка»</p> <p><b>Художественное конструирование:</b> «Сложи пару»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Музыкально – дидактические игры,</b> пение песен, танцевальные импровизации на произведения: Г.Фрид «Курочка и петушок», А.Александров «Гуси – гусенята», «Курочка – рябучечка», Г.Лобачева, А.Филиппенко «Гуси», рус.нар. мелодия «Гуси вы, гуси», Ю.Слонов «Птичий дом»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Собери зернышки», «Коршун и наседка»</p> <p><b>Комплекс утренней гимнастики</b> «Мы как птицы»</p> <p><b>Физкультурный досуг</b> «Ловкие и смелые»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Полезные продукты»</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Петушок», «Курочка», «Шла уточка по бережку», «Куры, гуси и индюшки»</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>1-2 неделя</b>	
<b>Тема: «Домашние животные и их детеныши»</b>	
<p><b>Цель:</b> формировать умение детей различать домашних животных по внешнему виду, способствовать развитию словарного запаса детей; способствовать развитию знаний о пользе домашних животных; развивать зрительную и слуховую память; воспитывать дружелюбное отношение к животному миру. Расширить представления детей о домашних животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках, их голосах; объяснить правила безопасного поведения при общении с животными; воспитывать ласковое, дружелюбное отношение к животным</p>	
<b>Итоговое мероприятие:</b> кукольный спектакль «Кошкин дом», развлечение «Кошка Мурка в гостях у ребят»	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Игровые ситуации:</b> «Домашние животные», «Собачка Дина», «У нас в гостях чудо - зверюшки», «Кошка Мурка»</p> <p><b>Тематическая прогулка</b> «Ласковый щенок Тишка»</p>

	<p><b>Наблюдение</b> за собакой и кошкой (сформировать представление детей о том, как вести себя рядом с собакой, как реагировать на угрожающее поведение)</p> <p><b>Настольный театр</b> «Репка»</p> <p><b>Игры:</b> «Угостим наших гостей», «Кукла кормит лошадку и козу».</p> <p><b>Театрализованная игра</b> «Путешествие в деревню»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> (формировать умение детей понимать состояние и поведение животных, знания, как обращаться с животными): «Киска заболела», «К нам пришла собачка», «Кошка и собака - наши соседи»</p> <p><b>Развивающие образовательные ситуации на прогулке:</b> «Лошадка и собачка собирают снег», «Построим собачке домик»</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Поможем котенку убрать игрушки», «Покажем нашим друзьям - зверьям, какой у нас порядок»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> лабиринт «Кто, где живет?», «Узнай по силуэту», «Разрезные картинки», «Кто с кем?», «Чей домик?», «Чей детеныш?». «Найди ошибки», «Кто, где живет и чем питается?», «Семья животных», «Найди свою маму», «В чем ошибся художник?», « Кто как кричит?», «Охотник и пастух»</p> <p><b>Совместная деятельность</b> «Строим дворик и домик для собачки»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Рассматривание</b> картинок на тему «Как живут домашние животные зимой?»</p> <p><b>Беседы:</b> «Домашние животные и детеныши», «У кошки- котят, у собаки- щенята»</p> <p><b>Чтение:</b> Н.Никитина «Быть послушным хорошо»; М.Пляцковский «Не дразните собак»; Г.Ладонщиков «Забавные картинки»; В.Степанов «Кошки-крошки»; И.Новикова «Пес Кузьма не едет в город»; русская народная сказка «Волк и семеро козлят»; русская народная песенка «Идет коза рогатая»; С. Маршак «Кошкин дом»; русская народная песенка «Петушок-золотой гребешок»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседа по картинкам</b> «Собачка со щенятами», «Домашние животные»</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Кто как кричит?»</p> <p><b>Речевая ситуация</b> «Петушок и корова»</p> <p><b>Развивающие образовательные ситуации на игровой основе:</b> «Как живут домашние животные?», «Кошка Мурка», вкладыши «Домашние животные», лото «Домашние животные и птицы», настольные пазлы «Домашние животные»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Следы кошки и собаки», «Клубочки для котят»</p> <p><b>Лепка:</b> «Сделаем мисочку для кошечки и собачки», «Сделаем забор возле будки», «Конфеты для зверюшек», «Зернышки для курочек»</p> <p><b>Аппликация:</b> «Домики для домашних животных», «Веселый барашек»</p> <p><b>Художественное конструирование:</b> «Домик для животных», «Забор для петушка», «Дорожка для кошки»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Песни</b> «Вышла курочка гулять» (рус. нар. песня), «Серенькая кошечка» (муз. В.Витлина, сл. Н. Найденовой), «Киска к деткам подошла» (рус. нар. песня), «К нам пришла собачка» (муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой), «Петушок» (рус. нар. прибаутка), «Лошадка» (рус. нар. песня)</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Лохматый пес», «Курочка-хохлатка», «Кошка и мышки», «Куры в огороде»</p> <p><b>Физкультурный досуг</b> «Наш теремок»</p> <p><b>Беседа</b> «Почему нужно мыть руки после общения с животными?»</p> <p><b>Игра-эксперимент</b> «Что отражается в зеркале?»</p> <p><b>Чтение</b> потешек «Водичка, водичка», «Лейся, чистая водица», «Серый зайка умывается»</p> <p><b>Исполнение</b> песенки «Дай молочка, буренушка...»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «У котика заболел животик»</p> <p><b>Формирование навыков самообслуживания при одевании</b> с использованием стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Коза-дереза»</p>
<p><b>3-4 неделя</b></p> <p><b>Тема: «Новогодний калейдоскоп»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике, учить рассматривать предметы – ёлку, ёлочные украшения – и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник». Знакомство с Дедом Морозом и Снегурочкой</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>выставка новогодних игрушек «Украшаем елочку»,</b>  <b>выставка (в группе) «Зимняя сказка у елочки»</b>  <b>утренник «Новый год»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Снеговик», «Прогулка Мишки по лесу», «Когда это бывает», «Сложи узор», «Собери елку», «Украшим елку»</p> <p><b>Театрализованные игры:</b> «Лиса и зайцы», «Заморожу» игра с Дедом Морозом</p>

	<p><b>Чтение и заучивание стихотворений:</b> «Наша ёлка высока» Е.Ильина, «На земле снежок лежит» Н.Павловская, «Ёлка наряжается» Я.Аким</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Мастерская Деда Мороза», «Семья» (украшаем ёлку)</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Зима», «Дом на поляне», «Рукавички»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Рассматривание иллюстраций на тему:</b> «Как люди встречают Новый Год»</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Маша варежку надела» М.Борисенко</p> <p><b>Речевая игра</b> «Снежинки»</p> <p><b>Чтение и пересказ:</b> «Где мой пальчик?» Н. Сокольская, «Звездочка-малютка» З. Рождественский. В. Сутеев «Ёлка», «Улицей гуляет Дед Мороз» С. Дрожжин</p> <p><b>Разучивание стихотворения</b> «Снег идет» (В.Гарлицкий)</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Наша ёлочка — живая», «Сравнение игрушечной ели и живой», «Украшаем ёлку», «Скоро Новый год»</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Почему на морозе пар изо рта?», «Покажем Снегурочке, как мы убираем игрушки»</p> <p><b>Просмотр мультфильмов</b> о подготовке и встрече Нового Года: «Маша и Медведь», «Зима в Простоквашино», «Ну, погоди!»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Маленькая ёлочка в гости к нам пришла», «Закрасим ёлку», «Новогодняя елка с огоньками и шариками»</p> <p><b>Лепка:</b> «Бусы на ёлочку», «Новогодняя ёлка», «Нос для снеговика», «Мандарины и апельсины»</p> <p><b>Апликация:</b> «Ёлка наряжается», «Украшаем шары на ёлку»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Слушание песен</b> «Веселый дед Мороз», «Зима» (муз. В.Карасевой, сл. Н. Френкель)</p> <p><b>Музыкально-ритмические упражнения:</b> «Вот так холодно», «Тихо - громко»</p> <p><b>Песни:</b> «Дед мороз»(муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной), «Наша елочка» (муз. М. Красева, сл. М.Клоковой), «Куколка» (муз. М.Старокадомского, сл. О. Высотской), «Зайка» (муз. и сл. М.Красева), «Ёлка» (муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой )</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> «Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой), «Танец снежинок»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Физминутки:</b> «Зайке холодно сидеть», «Лесорубы», «Кто медведя разбудил?», «С неба падают снежинки»</p> <p><b>Гимнастика после сна:</b> «Медведь», гимнастика для стоп «Зайка»</p> <p><b>Игра малой подвижности:</b> «Найди дедушку Мороза», «Змейка»</p> <p><b>Подвижные игры</b> «Птички в гнездышках», «Дед Мороз», «Догони меня», «Поезд», «Найди флажок»</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>2 неделя</b>	
<b>Тема: «Дикие животные и их детеныши»</b>	
<p><b>Цель:</b> обогащать представление детей о диких животных и их детенышах, их внешних особенностях, повадках, воспитывать интерес к живой природе</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> изготовление книжки-малышки «Дикие животные»</p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Развивающая игра</b> «Движения животных»</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «В лесу»</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Белочка и зайчик», «Кормим белочек в парке.»</p> <p><b>Беседа:</b> «Кого в лесу бояться надо»</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b> «Поможем белочке и лисичке навести порядок»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседа:</b> «В гости к нам пришел зайчишка...»</p> <p><b>Развивающие игры:</b> «Слова про лису», «Что умеет зайчик», «Чей домик», «Парные картинки»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Где чей дом», «Козлята и зайчик», «Парные картинки»</p> <p><b>Заучивание стихотворения:</b> С.Маршака «Тигренок»</p> <p><b>Чтение сказок:</b> «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка», «Лисичка и серый волк», «Заяц-хваста», «Три медведя».</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> о лесных жителях и их детенышах.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Лес и дикие животные», «Кто живет в лесу», «Дикие животные зимой».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Помоги зверятам», «Угости зайку», «Найди такую же картинку», «О ком я говорю», «Кто где живет», «Ловкий Мишка спрятался», «Узнай по силуэту», «Поможем зайке» «Разрезные картинки»</p> <p><b>Развивающие игры:</b> «В лесу», «От Колобка до Теремка», «Движения животных и их детенышей»</p> <p><b>Настольные игры:</b> «Домино», «Вкладыши»</p> <p><b>Рассматривание иллюстрации</b> о жизни лесных жителях</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Ежик свернулся в клубок»</p> <p><b>Лепка:</b> «Морковка для зайчика», «Орешки для белочки»</p>



	<p><b>Художественное конструирование:</b> «Спрячь зайку», «Большой и маленький зайчик»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Хороводные игры</b> «Зайка», «Зайка серый», «Зайка выйди в сад»</p> <p><b>Игра-разминка</b> «На водопой»</p> <p><b>Музыкальные игры:</b> «В лесу», «В огороде зайка»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «У медведя во бору», «Мишка косолапый», «Лиса и зайчата», «Вышел мишка на лужок», «Солнечные зайчики» «Волк и зайцы», «Медведь и добрые зайчата»</p> <p><b>Офтальмологическая пауза</b> «Зайчата»</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Зайка»</p> <p><b>Самомассаж</b> «Жил-был зайка»</p>
<p><b>3-4 неделя</b></p> <p><b>Тема: «Зимние забавы»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> формировать элементарные представления о зиме, о зимних явлениях, зимних развлечениях, учить видеть изменения в природе, знакомить с развлечениями и зимними забавами</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> развлечение «День зимних игр и забав», настольный театр «Рукавичка»</p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Кукла на прогулке» (формировать умение детей играть с куклой на улице в сюжетно - образительные игры)</p> <p><b>Настольная игра:</b> «Заяшкына избушка»</p> <p><b>Чтение стихотворений</b> о зимних забавах</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Собираемся на прогулку».</p> <p><b>Чтение:</b> Н. Петров «Птичья елка».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Подарки»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Дыхательное упражнение:</b> «Подуй на снежинку»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Составь предмет из геометрических фигур» (снеговика) (умение выкладывать из 2-3 частей, активизировать в речи словосочетание большой и маленький круг и средний круг.), «Как у нас хорошо зимой», «Назови правильно», « Кто скажет больше?».</p> <p><b>Чтение потешек:</b> «Уж ты зимушка-зима», «Заря-заряница», рус. нар. сказка «Рукавичка», серб. сказка. «Почему у месяца нет платья?», Н.Никитин «Зашумела, разгулялась», А.Блинов «Где зимует зеленый шум?», Л.Воронкова «Таня выбирает елку», З.Александрова «Маленькой елочке холодно зимой...»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Рассматривание иллюстраций:</b> «Зимние забавы» тематического альбома с изображением детей в зимней одежде.</p> <p><b>Беседы</b> об играх зимой: «В гости к нам приехала кукла на санках», «Какую одежду носят зимой» (обогащение словаря на тему «Одежда»)</p> <p><b>Дидактическое пособие:</b> «Что в окне»</p> <p><b>Экспериментирование</b> с предметами «Игрушки из ниток со снегом» (тает, превращается в воду)</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b></p> <p><b>Цвет:</b> «Украшим елочку», «Собери по цвету», «Разноцветные шары».</p> <p><b>Величина:</b> «Построим лесенку», «Поставь одинаковые игрушки».</p> <p><b>Форма:</b> «Какие бывают фигуры», «Что лежит в мешочке».</p> <p><b>Наблюдение</b> на прогулке за играми старших детей.</p> <p><b>Диалог:</b> «Зимние развлечения».</p> <p><b>Игры-забавы</b> на ледяных дорожках</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Снег идет», «Вьюга».</p> <p><b>Лепка</b> «Снежные комочки».</p> <p><b>Конструирование</b> «Санки для медвежонка»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Как на горке снег, снег»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Снег кружиться». (упражнять в кружении, развивать координацию, чувство ритма), «Зайка беленький сидит», «Снежинки» (упражнять в метание на дальность)</p> <p><b>Беседа</b> «Снег нельзя кушать»</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Медвежонок ужинает»</p> <p><b>Чтение:</b> Л.Шавлева «Пять снежинок за окном»</p> <p><b>Дидактическая игра:</b> «Кто самый громкий»</p> <p><b>Игровые обучающие ситуации:</b> «В гостях у Мойдодыра», «Полотенце пушистое».</p> <p><b>Работа</b> в уголке физического воспитания ознакомление с ручными массажерами</p>
<p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p>	
<p><b>1-2 неделя.</b></p> <p><b>Тема: «Посуда»</b></p>	

<b>Цель:</b> формировать представление детей о посуде, ее назначении, учить использовать обобщающее слово «посуда», учить правильному использованию предметов посуды	
<b>Итоговое мероприятие:</b> выставка поделок (в группе) «Посуда» (из соленого теста), развлечение «Дружно песенку споем»	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Экскурсия на кухню. Дидактическая игра: «Угостим нашу Таню» (переход к сюжетно-ролевой игре с использованием игрушечных комплектов). Сюжетно-ролевые игры: «Повар», «Накормим куклу Катю обедом», «Наша посуда» (формировать умение помогать няне в сервировке стола, раскладывание ложек, салфеток) Беседа: «Пожарная безопасность» Игра-инсценировка: «Муха-Цокотуха» (сервировка стола) Коллективный труд: «Научи куклу Машу и Антона правильному поведению за столом во время приема пищи»
<b>Речевое развитие</b>	Беседа: о труде повара детского сада «Мы были на кухне» Речедвигательная игра «Пирожки» Рассматривание посуды Описательный рассказ: «Расскажи о посуде» Дидактические игры: «Что для чего», «Что было бы, если...», «Для чего нужна посуда». Чтение: сказка К.И.Чуковского «Муха-Цокотуха», В.Дольникова «Все готово для ребят».
<b>Познавательное развитие</b>	Рассматривание альбома «Посуда» Дидактические игры: «Сервируем стол», «Напоим куклу Катю чаем», «Из чего сделана посуда», «Приготовим суп» (компот), «Подбери посуду кукле.», «Кому что нужно».(закрепление знаний о труде повара) Игровая ситуация: «Подарок для Мишки - новая чашка» Экспериментирование с предметами «Бумага и ее качества»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<i>Изобразительная деятельность</i> Лепка «Угощение для медведя», «Яблоко», «Пряник», «Блины», «Пироги» Рисование «Красивые тарелочки» Игра упражнение «Роспись тарелочки» Дидактическая игра «Собери капельки в стакан» <i>Музыкальная деятельность</i> Музыкально-дидактические игры: «Нам игрушки принесли», «Что лишнее?»
<b>Физическое развитие</b>	Подвижные игры: «Поезд», «Подбрось выше», «Куры в огороде». Ходьба обычным шагом и на носках в чередовании Игра-этюд «Как и нашей Иры...» Чтение: З.Александрова «Мой Мишка», И.Токмакова «Ай да суп»
<b>3-4 неделя</b> <b>Тема: «Моя семья»</b>	
<b>Цель:</b> дать детям знания о родственных связях, воспитывать любовь и уважение к своим близким, учить проявлять желание помочь своим близким	
<b>Итоговое мероприятие:</b> игра «Большая дружная семья», коллективная работа «Семья» (рисование ладошками)	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Сюжетно-ролевая игра: «Помоги кукле Тане навести порядок в уголке семья». Беседа: «Красный, желтый и зеленый». «Как переходить дорогу, если идешь с мамой по дороге» Коллективный труд уборка столов после занятий, строительного материала.
<b>Речевое развитие</b>	Игра – тренинг: «Фото семьи». Беседа по картине «Семья дома» Чтение: А.Барто «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Мама уходит на работу», рус.нар.сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «У страха глаза велики».
<b>Познавательное развитие</b>	Рассматривание картин, иллюстраций, демонстрационного материала по теме «Семья» Игры с правилами: «Расскажи о членах своей семьи» Дидактические игры «Назови ласково», «Добавь словечко», «Мою маму зовут...», «Очень мамочку люблю», «Помогаю маме»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<i>Изобразительная деятельность</i> Рисование «Цветочки для мамочки» Лепка «Пирожки» <i>Музыкальная деятельность</i> Песни о семье
<b>Физическое</b>	Подвижные игры: «Маленькие и большие ножки», «Пружинки», «Ладушки»

<b>развитие</b>	<b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Это пальчик - дедушка», «Моя семья», «Кто приехал?», «Раз, два, три, четыре, пять», «Семейная зарядка». <b>Физкультминутки:</b> «Кто живет у нас в квартире», «Помощники», «Ладушки» <b>Беседа</b> «Сохрани своё здоровье»
<b>МАРТ</b>	
<b>1-2 неделя</b> <b>Тема: «Весна»</b>	
<b>Цель:</b> формировать элементарные представления о сезонных изменениях в природе, учить видеть сезонные изменения, красоту природы	
<b>Итоговое мероприятие:</b> <b>развлечения «Мамин праздник», настольный театр «Маша и медведь»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья идет на прогулку» <b>Рассматривание альбома</b> «Весна» <b>Игровая ситуация</b> «Кто поможет» <b>Чтение стихотворения:</b> «Что за сутки» <b>Подвижная игра:</b> «Время года» <b>Дидактические игры:</b> «Научим Хрюшу завязывать шнурки», «Покажем зайке, как надо обращаться к взрослым», «Какое небо», «Расстегни – застегни» <b>Создание проблемной ситуации:</b> «Как помириться», «Какие дети в нашей группе», «Как мы играем в игрушки» <b>Целевая прогулка</b> на участке детского сада <b>Рассматривание фотографий</b> с изображений транспорта <b>Чтение:</b> С. Маршак «Времена года», Г. Виеру «Радуга» <b>Рассказ воспитателя</b> о весне <b>Отгадывание загадок</b> из серии «Добавь словечко» <b>Диалог:</b> «Обманчивость погоды»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Дидактическая игра:</b> «Скажи правильно», «Кто скажет больше» <b>Заучивание отрывка</b> стихотворения А. Плещеева «Весна» <b>Чтение:</b> потешка «Весна, весна красна...», сказки «Лиса-лапотница», стихотворение А. Плещеева «Весна», В. Берестов «Весенняя сказка», Ч.Янчарский «Игра».
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Наблюдение</b> за сезонными изменениями в природе <b>Диалог:</b> «Весна - красна», «Виды транспорта» <b>Презентация:</b> «Весна» <b>Дидактическая игра</b> «Какое небо?» <b>Рассматривание иллюстраций</b> о весне <b>Чтение:</b> А.С.Пушкин «Снег мой, солнышко» <b>Рассматривание картин</b> о весне. <b>Художественно-дидактическая игра</b> «Оденем куклу Машу на прогулку» <b>Диалог</b> «Погода весной» <b>Наблюдения за изменениями</b> весной. <b>Игра-забава</b> «Солнечные зайчики» <b>Наблюдение на прогулке</b> за транспортом, за одеждой прохожих, птицами на игровом участке, состоянием погоды <b>Дидактические игры:</b> «Когда это бывает», «Найди о чем расскажу», «Повезем Катю на прогулку», «Чего больше», «Что изменилось», «Назови что изменилось», «Назови какая фигура», «Найди такую же фигуру» <b>Настольно-печатные игры:</b> <b>Цвет</b> «Подбери по цвету», «Найди пару» <b>Величина</b> «Большой-маленький» <b>Форма</b> «Что бывает круглой формы»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование</b> «Разноцветные платочки сушатся» <b>Конструирование:</b> «Домик для зайчика» <b>Музыкальная деятельность</b> <b>Прослушивание</b> «Весна - красна идет» (Т. Морозова), «Божья коровка» (муз. Е.Щербаковой, сл.Е.Хайтмана)
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Времена года» (бег), «Зайчата» (прыжки), «Достань погремушку» (подлезания и лазанья), «Кто бросит дальше мешочек?», «Поймай» (бросание и ловля), «Потерянный предмет», (ориентировка в пространстве) <b>Ситуация:</b> «Мы правильно пользуемся носовым платком» <b>Чтение потешки:</b> «Водичка, водичка.....» <b>Дидактическая игра:</b> «Зайка пригласил в гости Мишку и Ежика» <b>Игра-забава:</b> «Легкое перышко»
<b>3-4 неделя</b> <b>Тема: «Одежда»</b>	

<b>Цель:</b> сформулировать представление о необходимости одежды для людей, учить называть предметы одежды, знакомить с порядком одевания, воспитывать аккуратность	
<b>Итоговое мероприятие:</b> создание плаката с фотографиями детей «Моё любимое платье, костюм, туфельки», игра с дидактической куклой «Подбери одежду»	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Игровые ситуации:</b> «Обустроим кукле комнату», «Чаепитие», «Оденем куклу на прогулку» <b>Наблюдение на прогулке:</b> «Как одеты люди на улице» <b>Игры с предметами народного творчества</b> (нарядные полотенца и платки) <b>Беседа:</b> «Едем на автобусе» <b>Дидактические игры:</b> «Игра - дело серьезное», «Оденем куклу на прогулку», «Поможем найти потерянную вещь». <b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «На прогулку» <b>Коллективный труд:</b> «Поможем куклам Маше и Антону сложить одежду»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Рассматривание картинок</b> с изображением людей в одежде, отмечая каждый предмет одежды и называя его <b>Проговаривание потешек</b> про одевание на прогулку <b>Речевая ситуация</b> (описательная): «Расскажи о платье» <b>Дидактические игры:</b> «Качели», «Катины помощники» <b>Чтение:</b> укр. нар. сказка «Рукавичка», Л.Милаев «Быстроножка и Серая Одежка»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Рассматривание</b> кукольной одежды <b>Дидактические игры:</b> «Найди по описанию» «Найди лишние», «Чего не хватает?», «Чья одежда?», «Найди пару», «Подбери шарик», «Разрезные картинки», «Кубики» <b>Игра-упражнение:</b> «Платье для куклы»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование</b> «Красный платок», «Клубок для бабушки». <b>Аппликация</b> «Украсим сарафан для матрешки» <b>Музыкальная деятельность</b> <b>Музыкально-дидактическая игра</b> «К нам гости пришли», П.Чайковский «Детский альбом»
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «По ровненькой дорожке», «Пройди не задень», «Лиса в курятники» «Кролики» <b>Малоподвижная игра:</b> «Тишина» <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Сидит белка на тележке» <b>Игра:</b> «Путешествие в Страну одежды» <b>Игровая ситуация:</b> «Как мама учила Зайку кушать» <b>Беседа:</b> «Правила гигиены» <b>Дидактические игры:</b> «Заплатки», «Застежки» (закрепление умения застегивать различные виды застежек)
<b>АПРЕЛЬ</b>	
<b>1-2 неделя</b>	
<b>Тема: «Азбука безопасности»</b>	
<b>Цель:</b> формировать представление детей о безопасном поведении в окружающем мире, учить видеть и понимать элементарную опасность предметов, ситуаций	
<b>Итоговое мероприятие:</b> просмотр мультфильма «Кошкин дом», игра «Можно - нельзя»	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Наблюдение</b> за детьми подготовительной группы «Малыши в гостях» <b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Поездка в автобусе» <b>Дидактическая игра:</b> «Убери на место» (знакомство с правилами безопасности в быту) <b>Рассматривание альбома:</b> «Дети на прогулке» <b>Игровой тренинг:</b> «Можно - нельзя» <b>Игровые ситуации:</b> «Покажем Мишке, как правильно сидеть на стульчике», «Покажем кукле Маше, как мыть руки»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседа по картине:</b> «Дети моют руки» <b>Чтение стихотворений:</b> А.Барто «Девочка чумазая», «Грузовик», К.И.Чуковский «Путаница», Г.Косова «Большие и маленькие машины». В.Лиходед «Очень важные машины», А.Тюняев «Дорожные знаки» <b>Чтение потешек:</b> «Водичка, водичка...», «Гуси лебеди летели» <b>Дидактическая игра:</b> «Собери картинки и назови» <b>Театрализованная игра:</b> «Волк и семеро козлят»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Моделирование ситуации:</b> «Объясни Зайчику, где переходить дорогу» <b>Рассматривание альбома</b> с изображением пожарной машины, машины скорой помощи <b>Ситуация:</b> «Кто что делает?» <b>Наблюдение</b> за транспортом

	<p><b>Игры с правилами:</b> «Правильно – неправильно», «Собери машину» (пазлы), «Найди такую же машинку»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Собери светофор», «Разноцветные автомобили»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Раскрась светофор».</p> <p><b>Лепка</b> «Колеса для машин»</p> <p><b>Аппликация</b> «Украсим полотенце»</p> <p><b>Конструирование</b> «Гараж для пожарной машины»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Автобус»</p>
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры:</b> «Самолеты», «Воробьишки и автомобили»</p> <p><b>Физминутка:</b> «Пешеходы»</p> <p><b>Игровое упражнение:</b> «Лошадки»</p> <p><b>Ситуация:</b> «Что было бы, если бы...»</p>
<p><b>3-4 неделя</b></p> <p><b>Тема: «Продукты питания»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> формировать элементарные представления о продуктах питания, учит понимать понятия «съедобное», «несъедобное»</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> кукольный спектакль «Репка», игра «Торт ля Мишутки»</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Готовим обед», «Ферма», «Магазин молочных продуктов»</p> <p><b>Игровое упражнение:</b> «Варим суп и компот»</p> <p><b>Рассматривание картинок:</b> «Что мы любим кушать»</p> <p><b>Беседа:</b> «За столом не балуйся»</p> <p><b>Поручения:</b> «Поможем няне убрать со стола»</p>
Речевое развитие	<p><b>Беседа:</b> «Что мы любим есть»</p> <p><b>Заучивание потешек</b> о еде</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> по теме</p> <p><b>Чтение:</b> немецкая сказка «Сладкая каша» (перевод Н.Жбанковой), «Пряничный домик», «Маша обедает», Л.Толстой «О лягушке ,которая попала в молоко» рус. народная сказка «Хаврошечка», «Гуси –лебеди», Д.Мамин-Сибиряк «Притча о молочке и овсяной кашке»</p>
Познавательное развитие	<p><b>Беседа</b> «Продукты питания»</p> <p><b>Игра:</b> «Выложи торт» (закрепление названий основных цветов)</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Съедобное – несъедобное», «Узнай по вкусу», «Угостим куклу кашей», «Из чего сделано?», «Угадай по вкусу», «Четвертый лишний»</p> <p><b>Экспериментирование дегустация</b> молочных продуктов, опыты с молоком по выявлению его свойств, «Цветное молоко» приготовление молочного коктейля</p> <p><b>Конструирование :</b> «Коровушка Буренушка»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Сосиски», «Блины и оладушки»</p> <p><b>Лепка</b> «Сосиски, колбаски»</p> <p><b>Аппликация</b> «Украсим чашку для молока»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Музыкальное сопровождение мероприятий</b></p>
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры:</b> «Компот», «Угадай предмет», «Мыши в кладовой», «Огуречик, огуречик...»</p> <p><b>Малоподвижная игра:</b> «Котик к печке подошел»</p> <p><b>Беседа:</b> «Полезная еда»</p>
<p><b>МАЙ</b></p> <p><b>1-2 неделя</b></p> <p><b>Тема: «Транспорт»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> расширить знания детей о транспорте, формировать умение детей различать и называть транспортные средства, их составные части, сравнивать транспорт, развивать социальный опыт на единых эмоционально-нравственных основах</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> физкультурное развлечение «Светофор», игра «Путешествие на автобусе»</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Ремонт колес у машины», «Грузовая машина везет мебель в новый дом», «Врач едет к больной кукле», «Кукла едет в магазин»</p> <p><b>Наблюдения на прогулке:</b> за движущимся транспортом, за продуктовой машиной, проезжающей в детский сад</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Прокати лисичку в автобусе»</p>
Речевое развитие	<p><b>Развивающие образовательные ситуации</b> на игровой основе: «Едем в детский сад» (рассматривание картинок с изображением троллейбуса, поезда, легковой</p>

	<p>машины, самолета и парохода); «Игра в поезд».</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Машины помощники», «Грузовик привез игрушки»</p> <p><b>Речевая игра:</b> «Автомобили большие и маленькие»</p> <p><b>Чтение:</b> Н.Найденова «Машина», потешки «Еду- еду к бабе и деду», «Поехали поехали, поехали...», «Чики-чики-чикалочка...», А.Барто «Игрушки», «Кораблик», И.Краснохова «Городские помощники», Э.Мошковская «Поезд», Н.Павлова «На машине», С.Михалков «Песенка друзей», Б.Заходер «Шофер»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Развивающая образовательная ситуация:</b> «Угадай по звуку»</p> <p><b>Развивающие игры:</b> «Самолетики», «Паровоз», «За рулем», «Паровозики»</p> <p><b>Развивающая образовательная ситуация</b> на игровой основе: «Путешествие на паровозике на лесную полянку»</p> <p><b>Дидактическая игра:</b> «Катя едет на дачу»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Железная дорога для поезда», «Слепим колеса для машины». «Поможем отремонтировать машину»</p> <p><b>Лепка:</b> «Железная дорога для паровозика», «Слепим колеса для машины»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание</b> песни «Мы едем, едем, едем» (муз.М.Стародумского, сл.С.Михалкова.)</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Поезд», «Автомобили», «Самолеты», «Воробушки и автомобиль»</p> <p><b>Продолжение разговора</b> о правилах поведения, важных для охраны здоровья и безопасности</p>
<p><b>3-4 неделя</b></p> <p><b>Тема: «Профессии»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> сформировать элементарные знания о профессиях ближайшего окружения, профессиях работников детского сада</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> игра «Кто работает в детском саду?», рассматривание иллюстраций «Профессии»</p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Шофер»</p> <p><b>Рассматривание альбома:</b> «Профессии»</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Мы шоферы»</p> <p><b>Подвижная игра:</b> «Цветные автомобили»</p> <p><b>Диалог</b> на тему: «Профессии наших родителей»</p> <p><b>Целевая прогулка</b> на участке детского сада</p> <p><b>Рассматривание фотографий</b> с изображений взрослых в форме своей профессий</p> <p><b>Рассказ воспитателя</b> о профессиях</p> <p><b>Чтение:</b> В. Пальчискайте «Рабочий класс»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Светофор», «Дорога», «Научим Хрюшу раскладывать салфетки», «Покажем зайке, как надо обращаться к взрослым».</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> по теме</p> <p><b>Скороговорки</b> по теме</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Профессии», «Назови правильно», «Кто скажет больше?»</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> по теме</p> <p><b>Скороговорка:</b> В.Сулаев «Кто сильнее?»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Повар»</p> <p><b>Чтение:</b> потешка «Разговоры», сказка «Пряничный домик», И.Янчарский «Приключение мишки Ушастика»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Чего больше?», «Разноцветные дорожки», «Большой - маленький», «Назови какая фигура», «Вверху - внизу», «Когда это бывает?», «Найди, о чем расскажу», «Покажем кукле Кате, как мы помогаем няне», «Профессии»</p> <p><b>Наблюдение</b> за работой дворника, одеждой прохожих, птицами на игровом участке</p> <p><b>Конструирование</b> «Гараж для машины»</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b></p> <p><b>Цвет</b> «Собери по цвету»</p> <p><b>Величина</b> «Найди машинку большую и маленькую», «Поставь одинаковые игрушки»</p> <p><b>Форма</b> «Какие бывают машины?», «Что лежит в машине?»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование, лепка</b> по выбору воспитателя</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание, пение</b> по плану музыкального руководителя.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Шоферы» (бег), «Прыг-скок» (прыжки), «Наседка и цыплята» (подлезания и лазание), «Подбрось - поймай» (бросание и ловля)</p>

«Где спрятался утенок?» (ориентировка в пространстве)

**Ситуация:** «Учимся сервировать стол»

**Чтение:** Ю.Тувим «Все для всех»

**Дидактическая игра:** «Зайка пригласил в гости Мишку и Ежика»

**Игровое упражнение** «На шоссе»

**Комплексно-тематическое планирование  
конструирование**

**Задачи:**

- 1). Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).
- 2). Ознакомление с базовыми строительными деталями — узнавание, различение, правильное название, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств.
- 3). Создание условий для конструирования и обыгрывания построек:
  - а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей;
  - б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец);
  - в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом).
- 4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей впритык или на некотором расстоянии, складывание кирпичика на разные грани, проверка устойчивости бруска и др.)
- 5). Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых.
- 6). Развитие художественного восприятия.
- 7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

**СЕНТЯБРЬ**

**1 неделя**

**Вот какие разные у нас дорожки**

Уточнить представление о дороге как сооружении, созданном для перемещения в пространстве. Расширить опыт конструирования дорожек. Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями. Создать условия для свободного выбора материалов. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

**2 неделя**

**Как узкая дорожка стала широкой**

Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков на основе представления о ее строении и назначении. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину. Познакомить с новым способом — изменение ширины дорожки путем поворота деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным материалом

**3 неделя**

**Как дорожка превратилась в лабиринт**

Вызвать интерес к конструированию лабиринта — дорожки с поворотами. Показать связь между линиями и постройками: прямая линия — прямая дорожка, кривая линия — кривая дорожка. Начать знакомство с новой деталью — полукубом. Создать условия для экспериментирования и свободного конструирования. Развивать ассоциативное восприятие и воображение. Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность

**4 неделя**

**Как прямая дорожка превратилась в кривую**

Вызвать у детей интерес к конструированию лесной дорожки из гибких материалов (шнурков, тесьмы, ленточек). Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить причину такого изменения. Обратит внимание на связь конструкций с реальными объектами. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к совместным играм и занятиям со строительным материалом.

**ОКТАБРЬ**

**5 неделя**

**Как в лесу возле дорожки выросли грибы**

Вызвать интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная полянка». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и способа



конструирования. Закрепить представление о новой детали «полукуб» на основе сравнения с кирпичиком, задействовать в постройке. Развивать восприятие и воображение. Воспитывать активность, позитивное отношение к совместной деятельности.

**6 неделя**

**Как на кустиках поспели ягоды**

Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодами. Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания на кустик рациональным способом. Обратит внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии. Развивать воображение, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.

**7 неделя**

**Как шишки превратилась в ёжиков, птичек и рыбок**

Познакомить детей с новым видом художественного конструирования — из природного материала. Вызывать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина. Развивать чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе.

**8 неделя**

**Как облака стали тучами и пошел дождь**

Вызвать интерес к режиссерскому конструированию — последовательному изображению ряда событий (превращений облака). Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями из салфетки). Познакомить с новым способом — скручивание жгутика для изображения дождя и травки. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».

**9 неделя**

**Как короткий заборчик стал длинным**

Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом — размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиками с воротами и детскими постройками. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

**НОЯБРЬ**

**10 неделя**

**Как на заборчике открылись ворота**

Расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и проверке назначения ворот. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные). Развивать восприятие, мышление, речь. Воспитывать активность, самостоятельность, интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

**11 неделя**

**Как заборчик превратился в загородку**

Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить построить заборчик синхронным способом и превратить его в загородку с воротами. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, речь. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

**12 неделя**

**Как низкая башня стала высокой**

Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша). Инициировать поиск способов изменения высоты постройки. Развивать ассоциативное восприятие, мышление, воображение, чувство ритма. Воспитывать любознательность, активность, уверенность, интерес к открытиям.

**13 неделя**

**Как обычная башня стала необычной**

Уточнить представление о башне. Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки. Помочь осмыслить строение башни на основе понятия «часть и целое». Углубить представление о полукубе в сравнении с кубиком. Создать условия для поиска вариантов сочетания кубиков и полукубов в

декоративной постройке. Развивать воображение, чувство формы, цвета, ритма. Воспитывать любознательность, активность, уверенность, самостоятельность.

## ДЕКАБРЬ

### 14 неделя

#### Как башня превратилась в пирамиду

Дать представление о пирамиде. Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Показать, что пирамида сужается кверху, а башня нет. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Создать условия для экспериментирования. Познакомить со способом оборачивания предметов фольгой. Развивать творческое воображение, чувство формы, величины. Воспитывать активность, инициативность.

### 15 неделя

#### Вот какие разные у нас елочки

Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки (ствол и ветки). Познакомить со способом симметричного конструирования (от ствола ветки идут в обе стороны). Создать условия для дополнения конструкций новыми деталями (шишки, новогодние игрушки). Развивать восприятие, творческое воображение. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность.

### 16 неделя

#### Как орешки превратились в яблочки с хвостиками

Вызывать интерес к созданию новогодних игрушек с функциональной деталью «крючок» для размещения на еловых ветках. Дать представление о каркасном способе конструирования из фольги. Инициировать освоение способов «оборачивание» и «скручивание». Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические чувства, желание участвовать в подготовке праздника.

### 17 неделя

#### Как снеговик превратился в неваляшку

Расширить опыт конструирования из природного материала. Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины (туловище и голова). Развивать восприятие, воображение, чувство формы. Воспитывать желание создавать красивые и необычные постройки из снега для обустройства прогулочной площадки.

## ЯНВАРЬ

### 18 неделя

#### Как лесенка превратилась в высокую горку

Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных асимметричных построек. Познакомить с новой деталью — пластина. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек.

### 19 неделя

#### Как неудобная кровать стала удобной

Вызвать интерес к конструированию удобной кровати. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по представлению. Инициировать поиск способов изменения кровати по разным параметрам: в длину, высоту, ширину. Продолжать знакомить с полукубом в сравнении с кирпичиком. Развивать мышление, воображение, речь. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

### 20 неделя

#### Как кресло стало раскладным диваном

Уточнить представления о кресле и диване. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку из полукубов и кирпичиков в их свободном сочетании. Инициировать поиск способов изменения постройки — преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван — в раскладной. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и преобразованию построек.

## ФЕВРАЛЬ

### 21 неделя

#### Как лесенка превратилась в железную дорогу

Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железную дорогу со шпалами. Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины. Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения. Развивать мышление, воображение, чувство ритма, опыт сотворчества. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.

**22 неделя**

**Как сугробы превратились в ручейки и лужи**

Вызвать интерес к режиссерскому конструированию — последовательному изображению ряда событий (превращений сугроба в ручейки и лужи). Закрепить технику скатывания шариков и скручивания жгутиков. Продолжать освоение каркасного способа конструирования. Развивать воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».

**23 неделя**

**Как мы построили гараж для машины**

Уточнить представление о назначении и строении гаража (стены, крыша, ворота). Вызвать интерес к конструированию гаража по условию (для конкретной машины). Расширять опыт создания замкнутых построек. Показать способ создания крыши. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. Развивать восприятие, воображение. Воспитывать интерес к игровому конструированию.

**24 неделя**

**Как морковка превратилась в сосульку**

Вызывать интерес к конструированию сосулечек из фольги каркасным способом — с опорой на готовую форму (конус, морковку). Инициировать освоение способа «оборачивание». Создать условия для экспериментирования с фольгой. Показать возможность объединения отдельных сосулечек в общую композицию — гирлянду. Развивать восприятие, творческое воображение. Воспитывать эстетические эмоции, желание украшать пространство участка детского сада.

**МАРТ**

**25 неделя**

**Вот какие разные у нас букеты (подарки)**

Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Закрепить технику скатывания шариков и жгутиков. Продолжать освоение способа «скручивание» жгутика (двумя пальчиками). Показать способ складывания листа бумаги пополам. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику, координацию «глаз-рука». Воспитывать эстетические эмоции, желание порадовать мам, бабушек рукотворными открытками.

**26 неделя**

**Как мы построили стол на четырех ножках**

Уточнить представление о столе. Обратит внимание на то, что предметы мебели могут быть в разных масштабах (взрослом, детском, игрушечном). Познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках. Учить выбирать детали и создавать постройку по объяснению. Продолжать знакомить с пластиной и ее вариантами. Развивать мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию своих построек.

**27 неделя**

**Как кресло превратилось в тумбочку**

Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и отличие. Инициировать освоение способа превращения кресла в тумбочку. Учить конструировать синхронно с показом педагога. Развивать восприятие, мышление, воображение, речь. Воспитывать любознательность, интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

**28 неделя**

**Как тумбочка превратилась в шкаф**

Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Вызвать интерес к превращению тумбочки в шкаф. Уточнить представление о назначении и строении тумбочки и шкафа, помочь установить их сходство и отличие. Напомнить способы конструирования замкнутых построек с открывающимися воротами (загородка, гараж). Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность.

**АПРЕЛЬ**

**29 неделя**

**Вот какие разные у нас машинки**

Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Инициировать выбор деталей для изображения машины (кабина, кузов) и конструировать по словесному описанию. Создать условия для поиска замены деталей (вместо кубика два полукуба). Для изображения колес предложить новую деталь — цилиндр. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать желание радовать близких людей своими постройками.

### **30 неделя**

#### **Как опасный мостик стал безопасным**

Уточнить и расширить представление о мостике. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика — со спуском, лесенкой и перилами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными мостиками и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

### **31 неделя**

#### **Как лодка превратилась в кораблик**

Вызывать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик. Инициировать выбор деталей для изображения каюты, трубы, капитанского мостика и др. деталей. Напомнить способ конструирования замкнутых сооружений и выкладывания двух деталей углом. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение, речь. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

### **32 неделя**

#### **Как лодка превратилась в ракету**

Вызывать интерес к повторному конструированию лодки и ее преобразованию в ракету. Помочь установить сходство и отличие. Инициировать выбор подходящих деталей для изображения крыльев, иллюминатора и др. деталей. Создать условия для конструирования звездочек из грецких орехов и фольги. Развивать ассоциативное восприятие, воображение. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений об окружающем мире.

## **МАЙ**

### **33 неделя**

#### **Вот какие красивые у нас клумбы**

Вызывать интерес к конструированию клумбы-розетты. Начинать знакомство с «изящными постройками», для красоты. Показать варианты размещения деталей: вплитык друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу. Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнцем. Учить сравнивать постройки. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к отображению в постройках красоты окружающего мира.

### **34 неделя**

#### **Как мы запускали праздничный салют**

Вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из комочков, а хвостиков из скрученных жгутиков. Показать возможность создания салюта из разных материалов (бумажных салфеток, ярких лоскутов тонкой ткани, шарфиков). Формировать опыт сотворчества. Развивать воображение. Воспитывать эстетические эмоции.

### **35 неделя**

#### **Вот какие красивые домики у нас в деревне**

Вызывать интерес к конструированию красивых деревенских домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери). Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.

### **36 неделя**

#### **Как наш город (поселок) рос-рос и вырос!**

Уточнить понятие о городе (поселке) и строении городского дома. Вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» («Наш поселок») из строительного материала. Инициировать объединение отдельных построек общей темой и размещением в пространстве. Формировать опыт взаимодействия. Развивать пространственное мышление, творческое воображение, комбинаторные способности. Воспитывать любознательность, коммуникативные качества.

## Комплексно-тематическое планирование по краеведению

<i>Тема недели по ООП ДО</i>	<i>Неделя</i>	<i>Темы еженедельной работы</i>	<i>Цель</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
<i>Адаптация</i>	<i>1-3</i>	<i>Знакомьтесь: детский сад! (Адаптационный период)</i>	Знакомить детей с воспитателями и детьми в детском саду. Играем рядом...	Рисуем, лепим вместе
<i>Игрушки</i>	<i>4</i>	<i>Давайте познакомимся ...</i>	Упражнять в назывании своего имени, учить запоминать имена сверстников	Д/и «Давайте познакомимся!»
<i>Игрушки</i>	<i>5</i>	<i>Матрешка и ее друзья</i>	Знакомить с народными игрушками: из ткани, соломы, дерева	Игры с народными игрушками
<i>Овощи</i>	<i>6</i>	<i>Имена моих друзей</i>	Учить запоминать имена воспитателей, родителей, детей в группе	Д/и «Познакомьтесь с куклой Катей»; «Угостим куклу Катю чаем» и т.п.
<i>Овощи</i>	<i>7</i>	<i>Оркестр</i>	Знакомить с шумовыми музыкальными инструментами	Игра на шумовых музыкальных инструментах (погремушках, маракасах)
<i>Фрукты</i>	<i>8</i>	<i>Моя семья</i>	Учить запоминать имена родителей, братьев, сестер	Игра «Моя семья»
<i>Фрукты</i>	<i>9</i>	<i>Мой поселок – Партенит</i>	Знакомить с названием поселка, рассматривание иллюстраций, фотографий, картин	Просмотр фотоальбома «Партенит», макета детского сада из мини-музея
<i>Осень</i>	<i>10</i>	<i>Листопад, листопад...</i>	Проводить наблюдения за миром природы. Знакомить с растениями на клумбе детского сада	Наблюдение «Цветы в нашей группе»
<i>Осень</i>	<i>11</i>	<i>Кто живет в лесу?</i>	Расширять знания детей о животном мире нашего Крымского леса (лиса, заяц и др.)	Кукольный театр «Лиса и заяц»
<i>Домашние птицы</i>	<i>12</i>	<i>Птички прилетели</i>	Знакомить с птицами на участке	Кормушка для птиц
<i>Домашние птицы</i>	<i>13</i>	<i>Цветы в нашей группе</i>	Знакомить с комнатными растениями с крупными листьями, ярко, обильно и долго цветущими	Полив комнатных растений
<i>Домашние животные и их детеныши</i>	<i>14</i>	<i>Мой домашний зверь</i>	Упражнять детей в рассказывании о своем домашнем питомце	Д/и «В гости к нам пришла Мурлыка...»
<i>Домашние животные и их детеныши</i>	<i>15</i>	<i>Играем все вместе!</i>	Знакомить детей с подвижными, музыкальными играми народов Крыма	Разучивание народных игр для малышей
<i>Новогодний калейдоскоп</i>	<i>16</i>	<i>Добрый дедушка Мороз</i>	Знакомить детей с новогодними персонажами: дедом Морозом и Снегурочкой	Рассматривание новогодних иллюстраций
<i>Новогодний калейдоскоп</i>	<i>17</i>	<i>Здравствуй, праздник, Новый год!</i>	Знакомить с новогодними праздниками: елкой и елочными украшениями (самодельными, из различных материалов)	Игра «Украшь елочку»
<i>Дикие животные и их детеныши</i>	<i>18</i>	<i>Черное море</i>	Знакомить с морскими обитателями Чёрного моря: медузами, рыбами и др.	Рисование на морских камнях
<i>Зимние забавы</i>	<i>19</i>	<i>Зимушка-красавица всем ребятам нравится!</i>	Рассказывать детям о зимних явлениях в природе: зимовке животных, птиц. Учить наблюдать за изменениями в природе на	Развешивание кормушек для птиц на участке

			участке детского сада	
<i>Зимние забавы</i>	20	<i>Снег-снежок, белая метелица!</i>	Знакомить детей со снеговиком и его друзьями	Лепка снеговика из теста соленого в группе
<i>Посуда</i>	21	<i>Сказки нашей бабушки</i>	Знакомить со сказками народов Крыма. Песенки, потешки, колыбельные	Чтение любимых сказок, потешек
<i>Посуда</i>	22	<i>Ты – мой друг и я - твой друг!</i>	Закреплять знание имен друзей: детей, взрослых, работников детского сада, названий посуды	Игра «День рождения у куклы Кати»
<i>Моя семья</i>	23	<i>Бравые солдаты</i>	Знакомить детей с профессией солдата, моряка...	Изготовление открыток в подарок папам
<i>Моя семья</i>	24	<i>Колыбельную споем...</i>	Знакомить с колыбельными крымских народов	Прослушивание и разучивание колыбельных на русском языке
<i>Весна</i>	25	<i>Мамин праздник</i>	Знакомить с произведениями писателей о маме, бабушке, сестре	Чтение стихотворений крымских авторов
<i>Весна</i>	26	<i>Весна на дворе!</i>	Знакомить с весенними явлениями природы	Наблюдения за изменениями в природе на участке детского сада
<i>Одежда</i>	27	<i>Куклы в гости к нам пришли</i>	Учить рассматривать куклу в русском народном костюме и куклу в украинском народном костюме	Рисование коллективное «Разноцветные ленты на веночке»
<i>Одежда</i>	28	<i>Оденем Машу и Мишу</i>	Учить одевать дидактических кукол в определенной последовательности, называть предметы одежды	Игра «Маша и Миша у нас в гостях»
<i>Азбука безопасности</i>	29	<i>Медведь-гора</i>	Рассматривать фотографии пгт Партенит, учить называть Медведь-гору, название поселка, знакомить с элементарными правилами безопасности на прогулке	Игра «Собери картинку» (с видом Медведь-горы)
<i>Азбука безопасности</i>	30	<i>Ракета летит к звездам</i>	Знакомить с понятием «Ракета». Дать понятие о космонавтах.	Рассматривание альбома «Космос и космонавты»
<i>Продукты питания</i>	31	<i>Идем в магазин!</i>	Учить детей называть знакомые продукты питания, которые можно купить в продуктовом магазине, называть овощи, фрукты	Д/и «Продукты»
<i>Продукты питания</i>	32	<i>Испечем пирог для друзей!</i>	Учить лепить из соленого теста предметы круглой формы, украшать их	Лепка «Пироги»
<i>Транспорт</i>	33	<i>Машины в детском саду</i>	Знакомить с транспортом детского сада, машинами: «Мусоровоз», «Хлеб», «Молоко»	Наблюдение: «К нам приехала машина»
<i>Транспорт</i>	34	<i>Строим гараж вместе!</i>	Учить рассматривать игрушечные машины в группе, реальные машины - на улице	Конструирование: «Гараж для наших машин»
<i>Профессии</i>	35	<i>Профессии ближайшего окружения</i>	Знакомить детей с профессиями ближайшего окружения, профессиями родителей (врач, продавец и др.)	Игровая деятельность
<i>Профессии</i>	36	<i>Кто работает в детском саду?</i>	Продолжать знакомить детей с профессиями ближайшего окружения: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель	Наблюдение за трудом взрослых

Список литературы для чтения для детей раннего возраста

<b>МЕСЯЦ</b>	<b>ЛИТЕРАТУРА</b>
<p><b>СЕНТЯБРЬ</b> <b>ОКТАБРЬ</b> <b>НОЯБРЬ</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР</u></b></p> <p><b>ПОВТОРЕНИЕ.</b> ПОВТОРЕНИЕ ПЕСЕНОК, ПОТЕШЕК, СКАЗОК, ПРОЧИТАННЫХ И РАССКАЗАННЫХ ДЕТЯМ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ. ПЕСЕНКИ, ПОТЕШКИ. «НАШИ УТОЧКИ С УТРА...»; «ПОШЕЛ КОТИК НА ТОРЖОК...»; «ЗАЯЦ ЕГОРКА...».</p> <p><b>СКАЗКИ.</b> «КОЗЛЯТКИ И ВОЛК», ОБРАБ. К. УШИНСКОГО</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА</u></b></p> <p><b>ПРОИЗВЕДЕНИЯ.</b> «ТРИ ВЕСЕЛЫХ БРАТЦА», ПЕР. С НЕМ. Л. ЯХНИНА; «БУ-БУ, ЯРОГАТЫЙ», ЛИТ., ОБРАБ. Ю. ГРИГОРЬЕВА.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ</u></b></p> <p><b>ПОЭЗИЯ.</b> А. БАРТО. «МИШКА», «ГРУЗОВИК» (ИЗ ЦИКЛА «ИГРУШКИ»), «КТО КАК КРИЧИТ»; В. БЕРЕСТОВ. «БОЛЬНАЯ КУКЛА»; Г. ЛАГЗДЫНЬ. «ПЕТУШОК»; С. МАРШАК. «СКАЗКА О ГЛУПОМ МЫШОНКЕ»; Э. МОШКОВСКАЯ. «ПРИКАЗ» (В СОКР.); Н. ПИКУЛЕВА. «ЛИСИЙ ХВОСТИК»; К. ЧУКОВСКИЙ. «ФЕДОТКА».</p> <p><b>ПРОЗА.</b> Л. ТОЛСТОЙ. «СПАЛА КОШКА НА КРЫШЕ...», «БЫЛ У ПЕТИ И МИШИ КОНЬ...».</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН</u></b></p> <p>С. КАПУТИКЯН. «ВСЕ СПЯТ», ПЕР. С АРМ. Т. СПЕНДИАРОВОЙ.</p>
<p><b>ДЕКАБРЬ</b> <b>ЯНВАРЬ</b> <b>ФЕВРАЛЬ</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР</u></b></p> <p><b>ПЕСЕНКИ, ПОТЕШКИ.</b> «НАША МАША МАЛЕНЬКА...»; «ЧИКИ, ЧИКИ, КИЧКИ...»; «ОЙ ДУ-ДУ, ДУ-ДУ, ДУ-ДУ! СИДИТ ВОРОН НА ДУБУ».</p> <p><b>СКАЗКИ.</b> «ТЕРЕМОК», ОБРАБ. М. БУЛАТОВА.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА</u></b></p> <p><b>ПРОИЗВЕДЕНИЯ.</b> «КОТАУСИИ МАУСИ»; АНГЛ., ОБРАБ. К. ЧУКОВСКОГО; «ОЙ ТЫ ЗАЮШКА-ПОСТРЕЛ...»; ПЕР. С МОЛД. И. ТОКМАКОВОЙ.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ</u></b></p> <p><b>ПОЭЗИЯ.</b> А. БАРТО. «СЛОН», «ЛОШАДКА» (ИЗ ЦИКЛА «ИГРУШКИ»); В. БЕРЕСТОВ. «КОТЕНОК»; Н. ПИКУЛЕВА. «НАДУВАЛА КОШКА ШАР...»; Н. САКОНСКАЯ. «ГДЕ МОЙ ПАЛЬЧИК?».</p> <p><b>ПРОЗА.</b> Л. ТОЛСТОЙ. «ТРИ МЕДВЕДЯ»; В. СУТЕЕВ. «КТО СКАЗАЛ „МЯУ“».</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН</u></b></p> <p><b>ПРОИЗВЕДЕНИЯ.</b> П. ВОРОНЬКО. «ОБНОВКИ», ПЕР. С УКР. С. МАРШАКА; С. КАПУТИКЯН. «МАША ОБЕДАЕТ», ПЕР. С АРМ. Т. СПЕНДИАРОВОЙ.</p>
<p><b>МАРТ</b> <b>АПРЕЛЬ</b> <b>МАЙ</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР</u></b></p> <p><b>ПЕСЕНКИ, ПОТЕШКИ, ЗАКЛИЧКИ.</b> «ИЗ-ЗА ЛЕСА, ИЗ-ЗА ГОР...»; «БЕЖАЛА ЛЕСОЧКАМ ЛИСА С КУЗОВОЧКОМ...»; «ОГУРЕЧИК, ОГУРЕЧИК...»; «СОЛНЫШКО, ВЕДРЫШКО...».</p> <p><b>СКАЗКИ.</b> «МАША И МЕДВЕДЬ», ОБРАБ. М. БУЛАТОВА.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА</u></b></p> <p><b>ПРОИЗВЕДЕНИЯ.</b> «ТЫ, СОБАЧКА, НЕ ЛАЙ...», ПЕР. С МОЛД. И. ТОКМАКОВОЙ; «РАЗГОВОРЫ», ЧУВАШ., ПЕР. Л. ЯХНИНА; «СНЕГИРЕК», ПЕР. С НЕМ. В. ВИКТОРОВА; «САПОЖНИК», ПОЛЬСК., ОБРАБ. Б. ЗАХОДЕРА.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ</u></b></p> <p><b>ПОЭЗИЯ.</b> А. ПУШКИН. «ВЕТЕР ПО МОРЮ ГУЛЯЕТ...» (ИЗ «СКАЗКИ О ЦАРЕ САЛТАНЕ»); М. ЛЕРМОНТОВ. «СПИ, МЛАДЕНЕЦ...» (ИЗ СТИХОТВОРЕНИЯ «КАЗАЧЬЯ КОЛЫБЕЛЬНАЯ»); А. БАРТО. «КОРАБЛИК»; А. БАРТО, П. БАРТО. «ДЕВОЧКА-РЕВУШКА»; А. ВВЕДЕНСКИЙ. «МЫШКА»; А. ПЛЕЩЕЕВ. «СЕЛЬСКАЯ ПЕСНЯ»; Г. САПГИР. «КОШКА»; К. ЧУКОВСКИЙ. «ПУТАНИЦА».</p> <p><b>ПРОЗА.</b> В. БИАНКИ. «ЛИС И МЫШОНОК»; Г. БАЛЛ. «ЖЕЛТЯЧОК»; Н. ПАВЛОВА. «ЗЕМЛЯНИЧКА».</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН</u></b></p>

	<b>ПРОИЗВЕДЕНИЯ.</b> Д. БИССЕТ. «ГА-ГА-ГА!», ПЕР. С АНГЛ. Н. ШЕРЕШЕВСКОЙ; Ч. ЯНЧАРСКИЙ. «В МАГАЗИНЕ ИГРУШЕК», «ДРУЗЬЯ» (ИЗ КНИГИ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИШКИ УШАСТИКА»), ПЕР. С ПОЛЬСК. В. ПРИХОДЬКО.
<b>Региональный компонент</b>	<p>Бахревский В. «На окошке»; Ветров М. «Камбала»; Вилеко В. «Водолаз», «Медуза»; Горская Л. «Краб и море»; Дьяченко Т. «Котенок»; Иванов В. «Мяч»; Иванова О. «Об улыбках», «Барабан»; Латанский В. «Сон Марьянки», «Помощник»; Орлов В. «Наша речка», «Заячий сон», «Лесной орех», «Небо и лужа», «Удивленный барбос», «Утюжка», «Про маленького лисенка», «Осенние задания», «Листья», «Четыре коня», «Желтые мышки», «Почему медведь зимой спит», «Представление в кастрюле», «Корабли»; Султание «Буду водителем», «Теленок», «Цыплята» и др.</p> <p><i>Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме</i>  Батурина Н. «Морские физкультурники»; Бахревский В. «Наше море»; Горская Л. «Карапуз и медузы»; Донченко А. «Крылатый Айболит»; Козеева И. «Крымское солнышко»; Кондрашенко Л. «Солнечный Крым»; Орлов В. «Сказка о Крымской зиме», «Я рисую море», «Гости» и др.</p> <p><i>Примерный перечень произведений для заучивания наизусть</i>  Асанова Э. «Море», «Помощь»; Иванов В. «Мамина помощница»; Ложко В. «Горы умываются»; Орлов В. «Грустная киска», «Одуванчик», «Журавлик», «Туча», «Лесные песенки» и др.</p>

## Приложение №5

### Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для детей 2-3 лет

<b>Основные движения</b>	<p><b>Ходьба.</b> Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.</p> <p><b>Упражнения в равновесии.</b> Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).</p> <p><b>Бег.</b> Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).</p> <p><b>Ползание, лазанье.</b> Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.</p> <p><b>Катание, бросание, метание.</b> Катание мяча двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50–100 см.</p> <p><b>Прыжки.</b> Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.</p>
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<p><b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.</b> Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны, отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед–назад, вниз–вверх.</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо–влево, передавая предметы рядом стоящему</p>



	<p>(сидящему). наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.</p> <p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</b> Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).</p>
<b>Подвижные игры</b>	<p><b>С ходьбой и бегом.</b> «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».</p> <p><b>С ползанием.</b> «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «не переползай линию!», «обезьянки».</p> <p><b>С бросанием и ловлей мяча.</b> «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «целься точнее!».</p> <p><b>С подпрыгиванием.</b> «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».</p> <p><b>На ориентировку в пространстве.</b> «Где звенит?», «найди флажок».</p> <p><b>Движение под музыку и пение.</b> «Поезд», «Зайка», «Флажок».</p>

## *Приложение №6*

### **Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год**

Рабочая программа воспитания (далее – РПВ) является компонентом образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты (далее – Учреждения).

*Цель:* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенка дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

*Основные направления воспитательной работы Учреждения:*

- **Ценности Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- **Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- **Ценность знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- **Ценность здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- **Ценность труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- **Ценности культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

#### **ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (ДО 3 ЛЕТ) Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)**

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Показатели</i>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру

<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Учреждении, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

#### ***Задачи патриотического воспитания***

- 1) формирование любви к Республике Крым, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам Республики Крым и согражданам, представителям всех народов России, Крыма, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

*Вариативная часть на основе РПП по гражданско-патриотическому воспитанию*

*«Крымский венок»*

- привить любовь к Отечеству, гордость за него, чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой, духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, уважительное отношение к другим людям, людям другой национальности,
- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной,
- воспитание любви к Родине,
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами

#### ***Задачи социального направления воспитания***

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе,

<p>примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, Республики Крым, ее героев), милосердия и заботы.</p> <p>Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</p> <p>2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p>
<b><i>Задачи познавательного направления воспитания</i></b>
<p>1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</p> <p>2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</p> <p>3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</p>
<b><i>Задачи по формированию здорового образа жизни</i></b>
<p>1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</p> <p>2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;</p> <p>3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;</p> <p>4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;</p> <p>6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.</p>
<b><i>Задачи трудового воспитания</i></b>
<p>1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</p> <p>2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>
<b><i>Задачи этико-эстетического воспитания</i></b>
<p>1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</p> <p>2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;</p> <p>3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</p> <p>4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</p> <p>5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</p> <p>6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p>

**Календарный план воспитательной работы** МДОУ детский сад № 11 города Алушты составлен, как часть Рабочей программы воспитания, с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами в 2022/2023 учебном году. Реализация плана происходит по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО. Организация мероприятий проходит в совместном взаимодействии между детьми, педагогами и родителями воспитанников.

<b>2022-2023 учебный год</b>
<b><u>Направления воспитания:</u></b>
<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. патриотическое направление воспитания</b></li> <li><b>2. социальное направление воспитания</b></li> <li><b>3. познавательное направление воспитания</b></li> <li><b>4. физическое и оздоровительное направления воспитания</b></li> </ol>

<b>5. трудовое направление воспитания</b>			
<b>6. этико-эстетическое направление воспитания</b>			
<i>Месяц/ Группа</i>	<i>Срок проведени я</i>	<i>№ направле ния воспитан ия</i>	<i>Вторая группа раннего возраста</i>
<i>Сентя брь</i>	01.09.22	2,3	Адаптационный период
	16.09.22	1,2,3	Адаптация
	23.09.22	1,3	Адаптационный период
<i>Октябрь</i>	03.10.22- 07.10.22	1,2	Музыкальная шкатулка: «Колыбельные Крыма» <i>Русские</i>
	24.10.22- 03.11.22	5,6	Выставка поделок из природного материала: «Осенний вернисаж»
<i>Ноябрь</i>	01.11.22- 03.11.22	5,1,3	Праздник «Осень»
	03.11.22- 14.11.22	1,2,3	Развлечение: Осенние посиделки
	18.11.22	2,6	Мастерская: «С Днем рождения, Дедушка Мороз!» - открытие почты Деда Мороза, изготовление поздравительных открыток
	21.11.22- 25.11.22	2,3,6	Выставка рисунков: «Цветы для мамы»
	21.11.22- 25.11.22	2,3	Развлечение «Мамочка любимая!» ко Дню матери
<i>Декабрь</i>	до 01.12.22	5,6	Изготовление кормушки для птиц
	12.12.22- 19.01.23	5,6	Конкурс самодельной новогодней игрушки
	до 16.12.22	5,6	Создание макетов «Новогодняя сказка под елкой»
	20.12.22- 30.12.22	2,3,6	Праздник «Новый год»
<i>Яне арь</i>	09.01.23- 19.01.23	2,4	Развлечение: «Прощание с ёлочкой»
<i>Февраль</i>	01.02.23- 03.02.23	1,3	Экскурсия в мини-музей «Партенит»
	24.02.23	1,4	Фольклорный праздник: «Широкая Масленица!» <i>Праздник славянских народов</i>
	14.02.23- 22.02.23	2,5,6	Выставка открыток, поделок: «Подарок для папы»
	14.02.23- 22.02.23	2,7	Выставка рисунков: «Мой папа – самый лучший!»
	14.02.23- 22.02.23	1,3,5	Акции: «Наши защитники Отечества», «Армия России», «Военная техника»
	14.02.23- 22.02.23	4	Спортивные игры, соревнования, развлечения «День защитника отечества»
	24.02.23	1,4	Выставка: «Масленица»
<i>Март</i>	01.03.23- 07.03.23	1,2,6	Праздник «8 марта»
	01.03.23- 07.03.23	5,6	Акции: «Милой мамочки портрет», «Открытка для мамы (бабушки)»
	01.03.23- 07.03.23	2,5,6	Выставка открыток, поделок: «Подарок для мамы»
	17.03.23	1,3	Акции: «Крымская весна», «Крым-Россия – навсегда!»
	17.03.23	4	Спортивные развлечения: «Игры народов Крыма»
	03.04.23- 12.04.23	5,6	Выставка рисунков в нетрадиционной технике: «Космос»
<i>Апрель</i>	03.04.23- 12.04.23	4	Спортивные развлечения: «Мы сильные и смелые, ловкие, умелые!»

	17.04.23-23.04.23	3,5,6	Экологический досуг: «Наши домашние питомцы»
Май	03.05.23-05.05.23	1,3	Акции: «Открытка Ветерану», «Окно Победы»
	03.05.23-05.05.23	1,3,7	Выставка открыток, поделок «День Победы»
	03.05.23-05.05.23	1,3	Экскурсия в мини-музей «Партенит»
	15.05.23-31.05.23	5,6	Экологическая акция: «Цветы в нашей группе» <i>Трудовая деятельность</i>
Июнь	01.06.23	1,3	Развлечение: «День защиты детей!»
	01.06.23	1,3,6	Акции: «Рисуем на асфальте», «Солнечный круг», «Дети мира»
	05.06.23-12.06.23	1,3,4	Акции: «Окна России», «Флаг России», «Наша Родина»
	22.06.23	1,3	Акции: «Свеча памяти»
	26.06.23-30.06.23	2,5,6	Видео экскурсии: «Достопримечательности Партенита»
Июль	07.07.23	1,2	Досуг: «День семьи, любви и верности»
	03.07.23-07.07.23	1,2	Акции: фотовыставка #СчастливыеВместе, «Моя семья»
	03.07.23-07.07.23	6	Выставка открыток и рисунков: «Моя семья»
	10.07.23-14.07.23	1,3	Досуг «День Партенита»
	10.07.23-14.07.23	1,3	Экскурсии: в мини-музей «Наш любимый Партенит», Парк Победы
	21.07.23	1,2,4	Музыкальный досуг: «Счастливое детство!»
Август	14.08.23-18.08.23	4	Спортивный досуг: «Спорт – это здорово!»
	18.08.23	4	Спортивное развлечение: «Спортом занимайся, здоровым оставайся!»
	31.08.23	1,2,4	Развлечение «До свидания, лето»

*Приложение № 7*

**Календарный план работы между МДОУ детский сад № 11 города Алушты и МБУК «Алуштинская централизованная библиотечная система» на 2022/2023 учебный год**

Организация мероприятий проходит в совместном взаимодействии между работниками Детской библиотеки пгт Партенит, детьми, педагогами и родителями воспитанников.

Месяц/ Группа	Вторая группа раннего возраста	Взаимодействие с родителями воспитанников
	2-3 года	
Сентябрь	«День чтения» 08.09.2022 Выставка любимых книг	Консультация: «Чтение в д/с и семье»
Октябрь	Сказки нашего народа	Экскурсия в библиотеку с ребенком
Ноябрь	Сказки В. Сутеева. Рассматривание иллюстраций в книге	Консультация: «Выбираем книгу ребенку»
Декабрь	К. Чуковский детям... Чтение любимых произведений	Просмотр м/ф по произведениям К. Чуковского
Январь	А. Барто «Игрушки»	Консультация: «Читаем детям – развиваем речь ребенка»
Февраль	Песенки, потешки, пальчиковые игры в стихах	Рекомендации: «Рождение новой традиции: совместное чтение в семье»
Март	«Время читать» 02.03.2023 Всемирный день чтения вслух	Беседа: «Всемирный день чтения вслух»

	С.Маршак «Кошкин дом», «Геремок» и др.	
Апрель	Театро сказке: «Колобок»	Чтение и заучивание стихотворений о космонавтах, планетах
Май	Театр по сказке: «Три медведя»	Консультация: «Театр дома»
Июнь	По страницам любимых книг	Беседа: «Любимая книга вашего ребенка»
Июль	Кукольный театр (по выбору)	Беседа: «А что вам читали в детстве?»
Август	Сказки в картинках...	Экскурсия в библиотеку с ребенком

Приложение №8

**Комплексно-тематическое планирование к ОПДО «Цветные ладошки»  
Комплексно-тематическое планирование для детей 2-3 лет  
(вторая группа раннего возраста)**

№ недели в учебном году	Тема недели по ООП ДО	Вид деятельности	Тема НОД	Содержание Работы
1	Адаптация	Рассматривание иллюстраций, изображений, предметов	Адаптационный период для детей	Знакомство с материалами изобразительной деятельности
2	Адаптация			
3	Адаптация			
4	Игрушки	Рисование	Зайчик в гости к нам пришел	Рисование по желанию детей карандашом, цвет по выбору
5	Игрушки	Лепка	Подарок Медвежонку	Лепка бесформенных фигур, знакомство с материалом – пластилин
6	Овощи	Рисование	Веселые картинки	Рассматривание картинок в детских книжках, вызывание интереса к книжной графике. Отпечатывание ладошек с краской
7	Овощи	Лепка	Тили-тили тесто...	Ознакомление с тестом как художественным материалом
8	Фрукты	Рисование	Повар варит нам компоты – это очень хорошо!	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с нанесением краски (окунание в ванночку) и создание изображений-отпечатков фруктов и ягод. Развитие чувства цвета.
9	Фрукты	Лепка	Грибы на пенечке	Коллективная композиция. Лепка грибов из пластилина с использованием природного материала (шишки, каштаны). Прочное и аккуратное соединение деталей, создание общей композиции.
10	Осень	Рисование	Листочки танцуют!	Освоение техники рисования пальчиковой техникой: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу (с нарисованным деревом).
11	Осень	Аппликация	Осенний букет!	Коллективная композиция. Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания (с использованием

				клейстера). Развитие зрительного восприятия.
12	Домашние птицы	Лепка	Зернышки для Курочки!	Лепка из соленого теста, развитие мелкой моторики
13	Домашние птицы	Рисование	Вот какие цыплята!	Создание образа цыпленка по подготовленному контуру (на подготовленном воспитателем фоне). Выбор художественных материалов (пальчиками, палочками, кистью).
14	Домашние животные и их детеныши	Аппликация	Наш домашний зоопарк	Наклеивание готовых форм на лист (подгрупповая работа). Обучение работы с клейстером и кистью
15	Домашние животные и их детеныши	Рисование	Котенок и щенок	Коллективная (подгрупповая) композиция. Рисование отпечатков лап животных (заготовка). Развитие чувства формы и ритма.
16	Новогодний калейдоскоп	Лепка	Вот какая елочка!	Создание образа елочки в сотворчестве с воспитателем. Раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета, крепление их к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики.
17	Новогодний калейдоскоп	Аппликация	Праздничная елочка	Украшение елочки, вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков клей и приклеивание их к фону.
18	Дикие животные и их детеныши	Лепка	Вот ежик – ни головы, ни ножек	Моделирование образа ежика: дополнение формы «туловища» ежика, вылепленной воспитателем, иголками из спичек. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
19	Зимние забавы	Рисование	Снежок порхает, кружится	Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приемов: двуцветные отпечатки, цветовые аккорды. Развитие чувства цвета и ритма.
20	Зимние забавы	Лепка	Снеговик	Раскатывание комочков соленого теста круговыми движениями ладоней. Создание композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
21	Посуда	Рисование	Тарелочка	Рисование пальчиками. Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками; развивать инициативу, закрепить знание цветов; учить составлять элементарный узор.
22	Посуда	Аппликация	Чайный сервиз	Сочетание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм, аккуратное наклеивание на цветной силуэт. Развитие чувства формы и ритма.
23	Моя семья	Рисование/ аппликация	Вот какой у нас букет!	Создание композиции: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем, и комочков мятой

				бумаги. Дорисовка стебля-линии.
24	Моя семья	Лепка	Угощения для мамы и папы!	Работа с соленым тестом. Лепка «угощений»: раскатывание шара и сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Закрепление раскатывания жгутиков, соединение их в кольцо.
25	Весна	Аппликация	Тучки над домом	Коллективная композиция (на подготовленный прорисованный фон). Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание композиции из комочков мятых салфеток.
26	Весна	Рисование	Солнышко	Получение образа с помощью отпечатков ладошек. Создание у детей эмоционального отклика на необычный способ создания изображения. Коллективная работа
27	Одежда	Лепка	Нарядные одежды для Маши и Сережки	Создание рельефных картин: отщипывание кусочков пластилина и примазывание их к фону (силует одежды, головного убора). Развитие чувства цвета и меткой моторики.
28	Одежда	Аппликация из фантиков	Лоскутное одеяло для куклы	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2*2, 3*3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».
29	Азбука безопасности	Рисование	Я иду в детский сад!	Рисование произвольной дорожки на заготовке (Домик – Детский сад) в технике по выбору воспитателя
30	Азбука безопасности	Аппликация (на основе рисунка)	Плывут кораблики	Коллективная композиция. Закрепление навыка наклеивания готовых форм на подготовленную основу. Развитие чувства формы.
31	Продукты питания	Лепка	Каравай	Лепка из соленого теста с использованием природного и бросового материала
32	Продукты питания	Рисование	Яблочки для Ежика	Отпечатывание краской половинкой яблока. Закрепление умений работы с краской, обмакивание и отпечатывание готовой формы
33	Транспорт	Лепка	Путешествие на автобусе (машине)	Создание плоскостных форм: круглые колеса. Освоение приема расплющивания. Крепление «колес» к нарисованному автомобилю.
34	Транспорт	Рисование	Цветочная клумба	Закрепление приема рисования пальчиками, поролоном или ватными палочками. Освоение новых приемов: двуцветные отпечатки, цветовые аккорды. Развитие чувства цвета и ритма.
35	Профессии	Лепка	Строим мост!	Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек»: раскатывание колбасок из глины, пластичной массы и



			соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостика с помощью воспитателя
36	Профессии	Вид деятельности, тема по выбору педагога	Закрепление навыков рисования, лепки, аппликации с использованием нетрадиционных техник и материалов.

*Приложение №9*

**Календарный план воспитательной работы по реализации договора о сотрудничестве между МДОУ детский сад № 11 города Алушты и ФГБУН «Ордена Трудового Красного Знамени Никитский ботанический сад – Национальный научный центр РАН» на 2022/2023 учебный год**

Календарный план воспитательной работы составлен, как Приложение к договору о сотрудничестве, с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых в 2022/2023 учебном году.

Реализация плана происходит по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

Организация мероприятий проходит в совместном взаимодействии между детьми, педагогами, родителями воспитанников и сотрудниками НБС-ННЦ, отделения агротехники и питомниководства декоративных растений «Приморское».

2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД				
Месяц	Направление воспитательной работы	Вторая группа раннего возраста Младшая группа	Взаимодействие	
			с НБС-ННЦ, отделением «Приморское»	с родителями
Сентябрь	<i>познавательное социально-коммуникативное</i>	Наблюдение «Растения в нашем детском саду»  Помогать детям замечать красоту природы в разное время года	Благоустройство клумб в детском саду: посадка цветов, растений.  Совместный труд с дошкольниками на участках д/сада	Благоустройство клумб в детском саду, на участке группы
	<i>трудовое</i>	Труд в природе: полив цветов в группе		
Октябрь	<i>познавательное социально-коммуникативное</i>	Наблюдение «Цветок в горшке»  Формировать элементарные представления о растениях, учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок	Встреча старших дошкольников с сотрудниками: «У нас интересная работа!», беседа о труде в «Приморском», о питомнике с декоративными растениями.	Экскурсия с ребенком по пгт «Партенит» наблюдение за растениями, высаженными руками работников «Приморское»
	<i>художественно-эстетическое</i>	Рисование ладошками: «Цветочек»	Выставка-конкурс детских творческих работ (открыток, поделок, рисунков) по результатам проведенной беседы	
Ноябрь	<i>познавательное социально-</i>	Рассматривание фотоальбома «Цветы»	Беседа с дошкольниками:	Экскурсия с ребенком в

	<i>коммуникативное</i>	Создавать условия для формирования интереса детей к природе; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы	<b>«Красота в наших руках»</b> о выращивании декоративных цветов в НБС	<b>НБС,</b> составление фото- и видео-материалов об увиденном
	<i>трудовое</i>	<b>Труд в природе «Посадим лучок»</b>	<b>Предоставление фото- и видео материалов «Бал хризантем» в НБС</b> для создания презентации	
<b>Декабрь</b>	<i>познавательное социально-коммуникативное</i>	<b>Наблюдение за установкой елки к празднику, рассказ о профессиях</b>  Развивать наблюдательность за трудовыми действиями, учить видеть красоту ели, радоваться празднику	<b>Благотворительная акция «Ёлка в гостях у ребят»</b> (елка для детей 2-3 лет, музыкального зала д/сада)	<b>Совместный творческий проект: «Игрушка своими руками»</b>
	<i>художественно-эстетическое</i>	<b>Изготовление новогодних игрушек для елки совместно со взрослыми</b>	<b>Выставка-конкурс детских самодельных игрушек для елки</b> по результатам проведенных наблюдений, бесед	
<b>Январь</b>	<i>познавательное социально-коммуникативное</i>	<b>Рассматривание альбома «Профессии»</b> (ближайшее окружение ребенка)  Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия.	<b>Встреча дошкольников с сотрудниками: «Берегите природу!»</b> , беседа об экологии, бережном отношении к природе	<b>Консультация: «Экологическое воспитание дошкольников»</b>
	<i>трудовое</i>	<b>Труд в природе: полив цветов в группе</b>	<b>Благоустройство центров в группах «Огород на окне»</b>	
<b>Февраль</b>	<i>познавательное социально-коммуникативное</i>	<b>Наблюдение: «Подснежники на клумбе д/сада»</b>  Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев и др.)	<b>Предоставление фото- и видео материалов «Кактусовая оранжерея» в НБС</b>	<b>Проект: «Цветы в доме»</b> с посадкой растений дома в цветочные горшки
	<i>художественно-эстетическое</i>	<b>Рисование: «Подснежники для мамочки»</b>	<b>Проект: «Цветы в детском саду»</b>	
<b>Март</b>	<i>познавательное социально-коммуникативное</i>	<b>Наблюдение: «Цветы в «зимнем саду» д/сада</b>  Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи	<b>Беседа: «Откуда лес пришел»</b>	<b>Экскурсия с ребенком «Живые динозавры»</b>
	<i>трудовое</i>	<b>Труд в природе: «Наши цветочки на окошке»</b>	<b>Совместный труд в природе: «Вырастим деревце»</b>	
<b>Апрель</b>	<i>познавательное социально-коммуникативное</i>	<b>Наблюдение: «Цветы в нашем детском саду»</b>  Учить детей видеть красоту растений в д/саду,	<b>Благоустройство клумб</b> в детском саду: посадка цветов, растений.	<b>Экскурсия с ребенком в НБС</b> на выставку тюльпанов, составление

		разнообразие клумб в других группах, воспитывать желание украсить цветами с помощью воспитателя и свою веранду	<b>Совместный труд с дошкольниками</b> на участках д/сада	фото- и видеоматериалов об увиденном
	<i>художественно-эстетическое</i>	<b>Рисование: «Сирень»</b> (ватными палочками)		
<b>Май</b>	<i>познавательное социально-коммуникативное</i>	<b>Чтение стихотворений о природе</b> Воспитывать интерес детей к художественному слову, умение слушать и запоминать стихотворения	<b>Предоставление фото- и видеоматериалов «Сирень Победы»</b> для презентации дошкольникам	<b>Консультация: «Труд в природе»</b>
	<i>трудовое</i>	<b>Коллективный труд: уборка игрушек на участке</b>	<b>Совместный труд с дошкольниками «Цветик-семицветик»</b>	
<b>Июнь</b>	<i>познавательное социально-коммуникативное</i>	<b>Игры: «С какого дерева листок», «Найди цветок»</b> Расширять представления о растениях, растущих в д/саду	<b>Предоставление фото- и видеоматериалов «Карнавал ирисов»</b> для презентации дошкольникам <b>Флэшмоб «Вальс цветов»</b>	<b>Музыкальный проект: «П.И. Чайковский «Вальс цветов»</b>
	<i>художественно-эстетическое</i>	<b>Коллективная работа (лепка, аппликация): «Цветочная полянка»</b>		
<b>Июль</b>	<i>познавательное социально-коммуникативное</i>	<b>Игры-пазлы из 4-6 деталей: «Листок», «Дерево», «Цветочек»</b> Формировать бережное отношение к окружающей природе	<b>Встреча с сотрудниками «Приморское»: «Кем я хочу стать, когда вырасту?»</b> <b>Проект: «Сбор растений для гербария»</b>	<b>Проект: «Сбор растений для гербария»</b>
	<i>трудовое</i>	<b>Создание букета: «Розовые лепестки»</b>		
<b>Август</b>	<i>познавательное социально-коммуникативное</i>	<b>Игры: «В саду, в огороде»,</b> Расширять представления детей о растениях	<b>Концерт дошкольников: «Стихотворения о природе»</b> <b>Предоставление фото- и видеоматериалов «Розовый вальс»</b>	<b>Экскурсия с ребенком по пгт «Партенит»</b> наблюдение за деревьями, высаженными руками работников «Приморское»
	<i>художественно-эстетическое</i>	<b>Коллективная работа с использованием сухоцветов «Лето, до свидания!»</b>		

**Приложение № 10**

**Комплексно-тематическое планирование  
по реализации вариативной части ООП ДО «Мир без опасности»  
Вторая группа раннего возраста**

<b>ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА</b>
<b>2-3 года</b>
<p><b>Формирование основ безопасности в соответствии с ООП ДО.</b></p> <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно —</p>

нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

<b>№ недели</b>	<b>Вид безопасности</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Игры, презентации, развлечения</b>
1	<i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Адаптационный период		
1	<i>Безопасность на дороге</i>			
2	<i>Пожарная безопасность</i>			
2	<i>«Безопасность» в художественных произведениях (сказки)</i>			
3	<i>Социальная безопасность</i>	<b>Первые правила безопасности</b>	дать детям первичные представления о том что такое «опасность»	Д/и «Можно-нельзя»
3	<i>Безопасность здоровья</i>	<b>Урожай на столе</b>	знакомить и детей с названиями фруктов и овощей, говорить об их пользе	Д/и «Назови фрукт (овощ)». Рассматривание иллюстраций, игры с макетами фруктов, овощей
4	<i>Безопасность в природе</i>	<b>Домашний питомец</b>	побуждать детей к рассматриванию игрушки кошки, собаки, вызывать эмоциональный отклик, дать первые правила общения с питомцем	Д/упражнение «К нам пришла Мурка»
4	<i>«Безопасность» в художественных произведениях (авторские)</i>	<b>Сказка «Колобок»</b>	формировать представление о ситуациях, которые несут опасность	Настольный театр «Колобок»
5	<i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	<b>Приветствуем гостей. Знакомство</b>	учить детей знакомиться со сверстниками в группе, дать понять, что в д/с безопасно без мамы	Д/и «Здравствуйте», «Как тебя зовут?»
5	<i>Безопасность на дороге</i>	<b>Машины в детском саду</b>	дать детям представление о различных видах транспорта, учить находить транспорт на картинке	Наблюдение «Машина привезла хлеб»  П/и «Воробушки и автомобиль».
6	<i>Пожарная безопасность</i>	<b>Осторожно, розетка!</b>	формировать представление об электроприборах, правиле, что включать в розетку приборы могут только взрослые	Д/и «Назови предмет» (бытовые электроприборы)
6	<i>«Безопасность» в художественных произведениях (сказки)</i>	<b>Сказка «Репка»</b>	воспитывать чувство взаимопомощи в бытовых ситуациях	Театр кукольный «Репка»  Рассматривание иллюстраций к сказке
7	<i>Социальная безопасность</i>	<b>Играем с друзьями</b>	учить детей правилам игр с другими детьми, дружно, весело и безопасно	Организация совместных игр (по выбору)
7	<i>Безопасность</i>	<b>Растем здоровыми!</b>	дать детям первичные знания о здоровье, о необходимости мытья	Заучивание потешки «Водичка». Д/и «Моем

	здоровья		рук	руки»
8	Безопасность в природе	<b>Осторожно, мухомор!</b>	обогащать представления детей о дарах осени в лесу, дать знания о том, что некоторые грибы опасны для человека	Шнуровка «Полное лукошко»
8	«Безопасность» в художественных произведениях (авторские)	<b>А. Барто</b> <b>«Бычок»</b>	формировать основы безопасности: быть осторожным при ходьбе, спуске и подъеме по лестнице	Ди «Кто по лесенке идет?». Заучивание стихотворений «Игрушки» А.Барто
9	Безопасность собственной жизнедеятельности	<b>Один дома</b>	дать понятие простейших правил безопасного поведения дома	Рассматривание альбома, иллюстраций «Один дома»
9	Безопасность на дороге	<b>Грузовик</b>	знакомить детей с грузовой машиной, ее назначением, дополнять представления о безопасном передвижении по тротуару	Ди «Дорога», «Для чего нужны машины?» Наблюдение за транспортом
10	Пожарная безопасность	<b>Пожарный спешит на помощь</b>	знакомить с профессией пожарного и спецтранспортом спасателей	Иллюстрации «Кто они, пожарные?» Рассматривание игрушки «Пожарная машина»
10	«Безопасность» в художественных произведениях (сказки)	<b>Сказка</b> <b>«Волк и семеро козлят»</b>	знакомить детей с основами безопасного поведения	Театр настольный «Волк и семеро козлят» Рассматривание иллюстраций в книге
11	Социальная безопасность	<b>Встреча с незнакомцем</b>	формировать первичные понятия о незнакомых людях и как вести себя с ними	Дупражнение «К нам пришли гости» (в группу)
11	Безопасность здоровья	<b>Будь осторожен</b>	формировать представление о правилах безопасных игр на прогулке	Беседа «Не берите игрушки в рот» Труд «Моем игрушки»
12	Безопасность в природе	<b>Опасные растения</b>	учить детей внимательно относиться к растениям в природе, соблюдая осторожность	Рассматривание иллюстраций «Розы», «Шиповник» и т.д.
12	«Безопасность» в художественных произведениях (авторские)	<b>А. Барто</b> <b>«Зайка»</b>	оказывать детям пример безопасного поведения	Ди «Солнышко и дождик». Рассматривание иллюстраций в книге
13	Безопасность собственной жизнедеятельности	<b>Наши ножки топают по дорожке</b>	продолжать учить соблюдать безопасность при передвижении	Наблюдение: дорожки в д/с. Рассматривание фотографий улиц поселка (города)
13	Безопасность на дороге	<b>Светофор</b>	по детей со «светофором» для пешеходов	Иллюстрации «Светофор», п/и «Красный – стой, зеленый – иди»
14	Пожарная безопасность	<b>Спички детям не игрушка!</b>	знакомить детей с пожароопасными предметами - «спичка», формировать чувство опасности огня	Рассматривание иллюстраций книги С.Маршака «Кошкин дом»
14	«Безопасность» в художественных	<b>С.Маршак</b> <b>«Кошкин дом»</b>	формировать у детей чувство опасности игр с огнем	Театр-фланелеграф «Кошкин дом»

	<i>произведениях (сказки)</i>			
15	<i>Социальная безопасность</i>	<b>Опасные предметы вокруг нас</b>	знакомить детей с предметами опасными для жизни и здоровья, формировать умение различать такие предметы	Д/и «Ножницы, иголки»  Иллюстрация «Опасные предметы!»
15	<i>Безопасность здоровья</i>	<b>Соблюдаем чистоту</b>	уточнить представление детей о личной гигиене, воспитывать желание помогать	Уборка игровой веранды на прогулке, помощь воспитателю в сборе игрушек
16	<i>Безопасность в природе</i>	<b>Снег-снежок</b>	учить детей безопасности собственной жизнедеятельности при играх со снегом на улице	Игры со снежками.  Беседа «Для чего нам рукавички?»
16	<i>«Безопасность» в художественных произведениях (авторские)</i>	<b>Чтение отрывка стихотворения А.Барто «Девочка чумазая»</b>	учить детей внимательно рассматривать иллюстрации, воспитывать культурно-гигиенические навыки	Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя, д/упражнение «Моем руки чисто-чисто»
17	<i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	<b>Гололед</b>	дать детям элементарные знания о правилах поведения на льду, формировать элементарные представления о гололеде	Беседа «Правила безопасности на льду»
17	<i>Безопасность на дороге</i>	<b>Ножки идут по дорожке</b>	продолжать знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице	Рассматривание детского стенда «Дорожная безопасность»
18	<i>Пожарная безопасность</i>	<b>Огнеопасно!</b>	формировать первоначальные знания о пожаре	Беседа об опасности открытого огня
18	<i>«Безопасность» в художественных произведениях (сказки)</i>	<b>Сказка «Кот, петух и лиса»</b>	формирование у детей основы безопасного поведения дома, при встрече с незнакомцами	Сказка в картинках (театр)  «Кот, петух и лиса»
19	<i>Социальная безопасность</i>	<b>Безопасная прогулка</b>	продолжать объяснить детям о необходимости быть аккуратными при катании на качелях, горках и т.д.	Игры на площадке, рассказ воспитателя
19	<i>Безопасность здоровья</i>	<b>Здоровье в порядке: спасибо зарядке!</b>	формировать у детей навыки здорового образа жизни, вызывать желание заботиться о своем здоровье; приобщать детей к регулярным занятиям физкультурой	Проведение совместной утренней зарядки, НОД по физкультуре  П/и «Догони!»
20	<i>Безопасность в природе</i>	<b>Осторожно, ветер!</b>	формировать элементарные представления об урагане, ветре, воспитывать умение вести себя при изменении погоды	Дыхательная разминка «Ветерок»  Иллюстрации «Сильный ветер – ураган»

20	«Безопасность» в художественных произведениях (авторские)	<b>С. Маршак</b> <b>«Сказка о глупом мышонке»</b>	показать детям пример безопасного поведения, не провоцировать ребенка на опасные действия	Фланелеграф «Сказка о глупом мышонке»
21	Безопасность собственной жизнедеятельности	<b>Безопасность в детском саду</b>	учить ориентироваться в пространстве, формировать умение закрывать аккуратно двери, передвигаться на улице, по лестнице	Д/игра «Как избежать неприятностей», «Можно – нельзя».
21	Безопасность на дороге	<b>Пешеходный переход</b>	знакомить детей с правилами перехода дороги	Д/и «Переходим дорогу»
22	Пожарная безопасность	<b>Пожарная машина</b>	продолжать формировать представления о пожарной машины в случае возгорания	Игрушка «пожарная машина»
22	«Безопасность» в художественных произведениях (сказки)	<b>К. Чуковский</b> <b>«Путаница»</b>	знакомить с правилами пожарной безопасности и взаимопомощи	Чтение книги, рассматривание иллюстраций, пояснения воспитателя
23	Социальная безопасность	<b>Будь внимателен!</b>	формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям	Игровые ситуация: «Домашние животные», «Кошка Мурка», «Осторожно, звонят в дверь» и др.
23	Безопасность здоровья	<b>Вкусно и полезно</b>	дать детям представление о полезной и вредной для здоровья пище	Д/и «Овощи и фрукты – полезные продукты!»  Д/и «Чудесный мешочек: фрукт или овощ?», мыггё муляжей овощей, фруктов
24	Безопасность в природе	<b>Собака бывает кусачей...</b>	продолжать учить детей правильно обращаться с животными, дать сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности	Наблюдение за поведением животных на улице  Игровая ситуация «Построим собачке домик»
24	«Безопасность» в художественных произведениях (авторские)	<b>Сказка</b> <b>«Теремок»</b>	продолжать формировать дружественные отношения, желание помочь, распознавать опасность поступка	Театр-матрешка «Теремок»
25	Безопасность собственной жизнедеятельности	<b>Мелкие предметы</b>	формировать у детей навык осторожной игры с мелкими предметами: не засовывать в рот, нос, ухо и пр.	Шнуровка деревянная «Пуговица», «Собери бусины»
25	Безопасность на дороге	<b>Светофор и автомобили</b>	закрепить знания детей о необходимости светофора, закреплять знания правил перехода дороги	П/и «Автомобили и светофор»  Упражнение «Переходим дорогу»
26	Пожарная безопасность	<b>Огонь хороший, огонь плохой</b>	предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов, испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстраций	Беседа о добром и злом огне
26	«Безопасность» в художественных произведениях	<b>Сказка</b> <b>«Три медведя»</b>	знакомить с понятием «заблудился», учить видеть причину проблемы на примере героев сказки	Чтение сказки и рассматривание иллюстраций с обсуждением

	(сказки)			
27	Социальная безопасность	<b>Что делать, если не знаешь как правильно</b>	учить детей анализировать услышанное и выбирать правильное, учить обращаться за помощью ко взрослым	Игровые ситуации «Воспитатель – ваш помощник»
27	Безопасность здоровья	<b>Солнце воздух и вода – наши лучшие друзья!</b>	расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни	Организация п/игр на прогулке (по выбору)
28	Безопасность в природе	<b>Наша горка</b>	дать знания детям о правилах во время катания с горки,  практикум на улице по катанию с горки и акцентирование на правилах безопасности	Беседа «Правила поведения на горке»
28	«Безопасность» в художественных произведениях (авторские)	<b>К.И. Чуковского «Бармалей»</b>	продолжать учить основам безопасного поведения на улице: нельзя маленьким гулять одним	Чтение отрывка из сказки  К.И. Чуковского «Бармалей»
29	Безопасность собственной жизнедеятельности	<b>Наша песочница</b>	дать знания детям о правилах безопасности игр с песком	Игры с мокрым песком «Наши пирожки»
29	Безопасность на дороге	<b>Безопасность на дороге</b>	продолжать формировать представления о правилах безопасности на дорогах, углубить знания о правилах дорожного движения	Экскурсия-осмотр дорожек в д/с, беседа о правилах безопасности
30	Пожарная безопасность	<b>Осторожно, костер!</b>	формировать знания о правилах пожарной безопасности	Рассказ воспитателя «Огонь – опасно!», просмотр иллюстраций
30	«Безопасность» в художественных произведениях (сказки)	<b>Сказка «Петушок и бобовое зернышко»</b>	формировать представление о сохранении своего здоровья, чувство ответственности, послушания	Чтение сказки и рассматривание иллюстраций с обсуждением
31	Социальная безопасность	<b>Малыш должен знать!</b>	объяснить детям, правила поведения в общественных местах; как себя вести если потерялся.	Д/упражнения «Держись за руку мамы», «Не убегай!»
31	Безопасность здоровья	<b>Баюшки-баю...</b>	дать понятие детям о необходимости отдыха для здоровья, что о себе нужно заботиться	Р/и «Уложи куклу спать»,  разучивание, пение колыбельных
32	Безопасность в природе	<b>Собака бывает кусачей...</b>	продолжать учить детей правильно обращаться с животными, дать понятие об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности	Д/упражнение «Я встретил кошку (собаку)», «Барсик царапается» и др.
32	«Безопасность» в художественных произведениях (авторские)	<b>Чтение отрывков произведения В.В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»</b>	учить детей правилам безопасного поведения через знакомство детей с произведениями художественной литературы	Чтение и рассматривание книги, беседа «Плохо – хорошо»
33	Безопасность собственной жизнедеятельности	<b>Опасные предметы дома</b>	дать детям представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о	«Д/упражнение «Иголки, ножницы», «Не включай»



			правилах пользования ими.	
33	<i>Безопасность на дороге</i>	<b>Пассажиры</b>	учить детей элементарным правилам поведения в общественном транспорте	Игра «Едем в автобусе»
34	<i>Пожарная безопасность</i>	<b>С огнем не шутят!</b>	закрепление знаний об опасности огня, последствий пожара	Беседа «С огнем не шутят!»
34	<i>«Безопасность» в художественных произведениях (сказки)</i>	<b>Сказка «Три медведя»</b>	формирование представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них	Театр кукольный «Три медведя»
35	<i>Социальная безопасность</i>	<b>Мы внимательны и осторожны</b>	закреплять элементарные знания детей о безопасности; умение правильно вести себя с чужими людьми, незнакомыми предметами, на детской площадке и т.д.	Беседа с детьми, рассказ воспитателя «Как правильно поступить?»
35	<i>Безопасность здоровья</i>	<b>Будь здоров!</b>	обобщать представления детей о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться, формировать культурно - гигиенические навыки	Д/упражнения «Моем руки», «Будь здоров!»
36	<i>Безопасность в природе</i>	<b>Насекомые</b>	дать детям знания правил поведения при встрече с разными насекомыми	Д/И «Божья коровка», «Пчелки»
36	<i>«Безопасность» в художественных произведениях (авторские)</i>	<b>С.Я. Маршак «Детки в клетке»</b>	формирование безопасного поведения с животными, в зоопарке	Чтение произведения и рассматривание иллюстраций