# Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №11 «Ромашка» города Алушты

| ОТЯНИЯП                                     | УТВЕРЖДАЮ             |               |
|---|-----------------------|---------------|
| на педагогическом совете                    | заведующая МДОУ детск | кий сад № 11  |
| МДОУ детский сад № 11 города Алушты         | города Алушты         |               |
| Протокол № 1                                |                       | _ Габаева М.Д |
| от 30.08.2022г.                             | 30.08.2022г.          |               |
| 0.000.000.000.0000.0000.0000.0000.0000.0000 | Приказ № 335          |               |

# АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

# С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ старшего дошкольного возраста на 2022-2023 учебный год

Составители программы: старший воспитатель: Дрюк Ю.А. учитель-логопед: Турчина И.В. педагог-психолог: Кишенькова Т.Е.

2022 г.

|        | Содержание   |    |
|--------|--|----|
|        | ВВЕДЕНИЕ   | 3  |
| 1      | ЦЕЛЕВОЙ<br>РАЗДЕЛ  |    |
| 1.1.   | Пояснительная записка  | 4  |
| 1.1.1. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики                        | 4  |
| 1.1.2. | Цели и задачи Программы  | 9  |
| 1.1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы  | 11 |
| 1.2.   | Планируемые результаты. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте                      | 14 |
| 2.     | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ<br>РАЗДЕЛ   |    |
| 2.1.   | Общие положения  | 17 |
| 2.2.   | Содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР | 18 |
| 2.2.1. | Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»                       | 18 |
| 2.2.2. | Образовательная область «Познавательное развитие»                                    | 23 |
| 2.2.3. | Образовательная область «Речевое развитие»   | 26 |
| 2.2.4. | Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»                      | 31 |
| 2.2.5. | Образовательная область «Физическое развитие»  | 33 |
| 2.3.   | Взаимодействие взрослых с детьми   | 37 |
| 2.4.   | Взаимодействие с семьями дошкольников с ЗПР  | 39 |
| 2.5.   | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР                             | 40 |
| 3.     | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ<br>РАЗДЕЛ  |    |
| 3.1.   | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР              | 67 |
| 3.2.   | Организация развивающей предметно-пространственной среды                             | 68 |
| 3.3.   | Кадровые условия реализации Программы  | 71 |
| 3.4.   | Материально-техническое обеспечение Программы  | 74 |
| 3.5.   | Планирование образовательной деятельности  | 78 |
| 3.6.   | Режим дня  | 79 |
|        | Список используемой литературы   | 81 |

#### **ВВЕДЕНИЕ**

Настоящая Адаптированная основная образовательная программа (далее – АООП, Программа) дошкольного образования разработана для детей дошкольного возраста 6-7 лет с задержкой психического развития.

Задержка психического развития (далее - 3ПР) — это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоциональноволевой сферы, психомоторного развития, деятельности.

Специфические особенности развития этой категории детей негативно влияют на своевременное формирование всех видов дошкольной деятельности: изобразительной, игровой, конструктивной. *Полиморфность нарушений и* разная *степень их выраженности* определяют различные возможности детей в овладении основной образовательной программой на дошкольном этапе.

Адаптированная основная образовательная программа адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее — OB3) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей рассчитана для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с задержкой психического развития на 1 год.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста (далее – Программа, АООП) Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты (далее – Учреждение, МДОУ детский сад № 11 города Алушты) разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г.
   № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»,
- Постановление от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,
- «Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития», одобрена решением ФУМО по общему образованию, протокол от 07.12.2017г., протокол № 6/17 (https://fgosreestr.ru/),
- «Основная образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО)
   Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты, 2020г.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

## 1.1.1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей.

Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорнодвигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика:

- незрелость сложных форм поведения,
- недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости,
  - сниженной работоспособности,
  - энцефалопатических расстройств.

В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация (снижение или отсутствие у индивида возможности общаться с другими людьми, — жить, функционально и культурно взаимодействуя с социумом).

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС.

# В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

1. Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в

поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

- 2. Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.
- 3. Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.
- 4. Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции.

#### И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР церебрально-органического генеза:

- 1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.
- 2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.
- 3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).
- 4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

| ЗПР | это сложное пол | пиморфное нарушение, при    | котором страдают разные |
|-----|-----------------|-----------------------------|-------------------------|
|     | компоненты      | эмоционально-волевой,       | социально-личностной,   |
|     | познавательной, | , коммуникативно-речевой, м | оторной сфер            |

Все перечисленные особенности обусловливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

#### Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР.

В дошкольном возрасте *проявления задержки* становятся более выраженными и проявляются в следующем:

<u>Недостаточная познавательная активность</u> нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словеснологического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его

распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям. Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметызаместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

**Недоразвитие речи носит системный характер.** Особенности речевого развития детей с 3ПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
  - слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
  - задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логикограмматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоциональноволевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном,

познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

## Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР.

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и общеразвивающей направленности, в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с OB3 определяются как общими, так и специфическими недостатками развития.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают <u>особые</u> образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении ООП ДО; вариативность освоения Основной образовательной программы дошкольного образования (далее ООП ДО);
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

## 1.1.2. Цели и задачи Программы.

**Целью Программы** является проектирование модели образовательной и коррекционноразвивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР *старшего дошкольного возраста* (6-7 лет) в группах комбинированной направленности, общеобразовательных группах (инклюзивное образование), их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественноэстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Целью реализации Программы** является обеспечение условий для дошкольного образования детей с ЗПР с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых

образовательных потребностей.

Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционноразвивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

Программа предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ТПМПК г. Алушты рекомендована АООП для детей с ЗПР.

## Задачи Программы:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

#### Условия реализации Программы:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;

- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- сетевое взаимодействие с ТПМПК г. Алушты, ППк МДОУ детский сад № 11 города Алушты и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и МДОУ детский сад № 11 города Алушты, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны ППк МДОУ детский сад № 11 города Алушты.

#### 1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации Программы

- ✓ Принцип научности.
- ✓ Принцип связи теории с практикой.
- ✓ Принцип активности и сознательности в обучении.
- ✓ Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них.
- ✓ Принцип последовательности и систематичности.
- ✓ Принцип прочности усвоения знаний.
- ✓ Принцип наглядности.
- ✓ Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален дифференцированный подход в условиях коллективного образовательного процесса. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения.

#### Специальные принципы

- ✓ Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.
- ✓ Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.
- ✓ Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У

- детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
- ✓ *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений*. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.
- ✓ Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психологопедагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.
- ✓ Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.
- ✓ Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза».
- ✓ Принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания.
- ✓ Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.
- ✓ Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
- ✓ Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. Реализация

принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста.

Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

- ✓ Принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.
- ✓ Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).
- ✓ Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.
- ✓ Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.
- ✓ Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им.
- ✓ Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

✓ Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

#### Подходы к построению Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях *гуманно-личностного отношения к ребенку* и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Программой предусмотрен *гибкий подход* к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта программы к другому.

Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционноразвивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты.

Тщательно продумывается *развивающая среда* для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учительлогопед, педагог-психолог), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.

Обязательной составляющей Программы является *взаимодействие с семьей* воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все НОД интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность.

## 1.2. Планируемые результаты. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

#### Социально-коммуникативное развитие.

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к

- коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе.

## Речевое развитие.

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

## Познавательное развитие.

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира,
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и

- ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

#### Художественно-эстетическое развитие.

## Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

#### Художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

#### Физическое развитие.

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительномоторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.
- Необходимыми условиями реализации АООП являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

Специалисты и ППк Учреждения вырабатывают рекомендации по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту.

Подробные целевые ориентиры представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования (ООП ДО) МДОУ детский сад № 11 города Алушты, 2020г., раздел 1, п. 1.2. «Планируемые результаты освоения Программы».

# **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### 2.1. Общие положения

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» образовательная деятельность с детьми с задержкой психического развития осуществляется в группах, имеющих компенсирующую, комбинированную или общеразвивающую направленность.

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ОВЗ, которая должна быть реализована, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и *включает время*, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей.

Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ осуществляется в ходе режимных моментов, специально организованной НОД, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями детей.

Задачами деятельности Учреждения, реализующего Программу АООП являются

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с OB3, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений ТПМПК.

Для детей с ЗПР на базе основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) 2020г. и Адаптированной основной образовательной программы для детей с ЗПР разрабатывается адаптированные образовательные программы воспитанников (индивидуальные). Остальные дети группы обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования (ООП ДО).

Содержание программы обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

# 2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР

#### 2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
  - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
  - поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
  - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
  - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях Учреждения представлены разделами: Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасного поведения.

| Социализация | , развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание                      |
|--------------|---|
| Общие задачи | • развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для                 |
| ,            | позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества    |
|              | со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со               |
|              | сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности        |
|              | дошкольников;   |
|              | • приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам                         |
|              | взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное        |
|              | отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в |
|              | разных видах деятельности;  |
|              | • формировать основы нравственной культуры;                                       |
|              | • формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:                    |
|              | формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми,      |
|              | способствовать развитию патриотических чувств;                                    |
|              | • формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-                    |

| Задачи,        |
|----------------|
| актуальные     |
| для работы     |
| с детьми с ЗПР |

• обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

• формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и

| дошкольного | способностях;   |
|-------------|---|
| возраста    | • формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-   |
|             | интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры    |
|             | социальных отношений;                                   |
|             | • способствовать становлению произвольности             |
|             | (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) |
|             | собственных действий и поведения ребенка.               |

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

- 1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).
- 2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.
- 3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о

достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

#### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

#### Общие задачи

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

# Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

#### Подготовительная группа (6 -7 лет)

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем

виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

- 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.
- 3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

| Формирование навыков безопасного поведения |   |
|--|---|
| Общие задачи                               | • формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них; |
|  | • приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения,                                |
|  | формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм                                      |
|  | безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;  |
|  | • передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в                                      |
|  | качестве пешехода и пассажира транспортного средства;   |
|  | • формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально                                     |
|  | опасным для человека и мира природы ситуациям.  |

| Задачи,        | • развитие      | социального       | интеллекта,      | связанного      | С  |
|----------------|-----------------|-------------------|------------------|-----------------|----|
| актуальные для | прогнозирование | ем последствий де | йствий, деятельн | ости и поведени | я; |

# работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста

• развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

# Подготовительная группа (6-7 лет)

- 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.
- 2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.
- 3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у

дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подробное содержание работы по образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» см. в Основной образовательной программе дошкольного образования (ООП ДО) МДОУ детский сад № 11 города Алушты, 2020г., раздел 2, п. 2.1.1.«Образовательная область «Социально — коммуникативное развитие»

#### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

ФГОС ДО определяет *цели*, *задачи и содержание познавательного развития детей* дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения: сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

*Основная цель познавательного развития* - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

| Общие задачи | • сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и |
|--------------|---|
|              | способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать  |
|              | сенсорную культуру;   |
|              | • развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической        |

*деятельности*: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

# Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
  - развитие познавательной активности, любознательности;
  - формирование предпосылок учебной деятельности.

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

- 1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее самый длинный).
- 2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет не тонет, тает не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.
- 3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый

счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Подробное содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие» см. в Основной образовательной программе дошкольного образования (ООП ДО) МДОУ детский сад № 11 города Алушты, 2020г., раздел 2, п. 2.1.2. «Образовательная область

#### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО *речевое развитие включает*: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

В качестве основных разделов можно выделить: развитие речи; приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
  - формирование предпосылок грамотности.

| Раздел «Развитие речи» |  |
|------------------------|--|
| Общие задачи           | • развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению |
|                        | детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных  |
|                        | форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;                         |
|                        | • развитие всех компонентов устной речи детей: фонематического восприятия; |
|                        | фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;          |
|                        | • формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции -     |
|                        | развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;    |
|                        | • практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной   |
|                        | культуры речи;   |
|                        | • создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,     |
|                        | овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.                    |

# Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
  - формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

- 1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
  - 2. Развитие всех компонентов устной речи детей.
- 2.1. Лексическая сторона речи. Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь зимняя, летняя, демисезонная; транспорт пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует словапредметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный нескромный, честный лживый и др.).
- 2.2. Грамматический строй речи. В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.
- 2.3. Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как

предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

- 2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая). Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.
- 3. Практическое овладение нормами речи. Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

| Раздел «Ознакомление с художественной литературой» |  |
|--|--|
| Общие задачи                                       | • знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух |
|  | текстов различных жанров детской литературы.                             |
|  | • формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия  |

*питературных произведений*: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста • создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

#### Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

- 1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.
- 2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).
- 3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Подробное содержание работы по образовательной области «Речевое развитие» см. в Основной образовательной программе дошкольного образования (ООП ДО) МДОУ детский сад № 11 города Алушты, 2020г., раздел 2, п. 2.1.3. «Образовательная область «Речевое развитие».

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
  - становление эстетического отношения к окружающему миру;
  - формирование элементарных представлений о видах искусства;
  - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
  - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям: художественное творчество, музыкальная деятельность, конструктивномодельная деятельность.

| модельная деятельность.            |  |
|------------------------------------|--|
| Раздел «Художественное творчество» |  |
| Общие задачи                       | Развитие продуктивной деятельности детей:  • развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).  Развитие детского творчества:  • поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.  Приобщение к изобразительному искусству: |
|                                    | • формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств  |
|                                    | на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.  |

# Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
  - развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
  - формирование основ художественно-эстетической культуры,

элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

- 1. Развитие продуктивной деятельности дета (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
- 2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.
- 3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

| Раздел «Конструктивно-модельная деятельность» |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
| Общие задачи                                  | • развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с          |  |  |  |  |
| ·   | различными видами конструкторов и их деталями;                           |  |  |  |  |
|   | • приобщать к конструированию;   |  |  |  |  |
|   | • подводить детей к анализу созданных построек;                          |  |  |  |  |
|   | • развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;         |  |  |  |  |
|   | • учить детей обыгрывать постройки;                                      |  |  |  |  |
|   | • воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в     |  |  |  |  |
| 1   | соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть |  |  |  |  |

### Подготовительная группа (6-7 лет)

1. Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

# **Раздел «Музыкальная деятельность»** Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
  - формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
  - развитие музыкально-ритмических способностей

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

# Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста

Общие задачи

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуковысотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

## Подготовительная группа (6-7 лет)

- 1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.
- 2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Подробное содержание работы по образовательной области «Художественноэстетическое развитие» см. в Основной образовательной программе дошкольного образования
(ООП ДО) МДОУ детский сад № 11 города Алушты, 2020г., раздел 2, п. 2.1.4.
«Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

*Цели, задачи и содержание* области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура.

| Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» |  |  |
|---|--|--|
| Общие задачи  | • сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:       |  |
|   | в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и |  |
|   | физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий,  |  |
|   | способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и      |  |
|   | других систем организма;   |  |

- *воспитание культурно-гигиенических навыков*: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

- 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).
- 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
- 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

#### Раздел «Физическая культура» Общие задачи • развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности; • совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений; • развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

| Задачи,           | • развитие общей   | и мелкой моторики; |                        |
|-------------------|--------------------|--------------------|------------------------|
| актуальные для    | • развитие         | произвольности     | (самостоятельности,    |
| работы с детьми с | целенаправленности | и саморегуляции)   | двигательных действий, |

| ЗПР   | дошкольного |
|-------|-------------|
| возра | ста         |

двигательной активности и поведения ребенка;

• формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

## Подготовительная группа (6-7 лет)

- 1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.
- 2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся

скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной физическом активности и совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подробное содержание работы по образовательной области «Физическое развитие» см. в Основной образовательной программе дошкольного образования (ООП ДО) МДОУ детский сад № 11 города Алушты, 2020г., раздел 2, п. 2.1.5. «Образовательная область «Физическое развитие».

#### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для эмоционально-личностного, детей ситуативно-делового, внеситуативноразвития познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают *индивидуальность ребенка*, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально

приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Следует учитывать, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями:

- под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы,
- в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка. Приоритетным является первый путь.

Опора делается на положение о том, что *процесс обучения* — это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей.

По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с 3ПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

- 1. Реализовывать право детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.
- 2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.
- 3. При оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.
- 4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.
  - 5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.
- 6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования.
- 7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития..
- 8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.
- 9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.
- 10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

#### 2.4. Взаимодействие с семьями дошкольников с ЗПР

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке.

Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.



Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

| Формы организации психолого-педагогической помощи семье |  |  |
|---|--|--|
| Коллективные формы                                      | Общие родительские собрания.                   |  |
| взаимодействия  | Групповые родительские собрания.               |  |
|   | «День открытых дверей».                        |  |
|   | Проведение детских праздников и развлечений.   |  |
| Индивидуальные формы                                    | Анкетирование и опросы                         |  |
| работы  | Беседы и консультации специалистов             |  |
| Формы наглядно-   | Информационные стенды и тематические выставки. |  |
| информационного   | Выставки детских работ.                        |  |
| обеспечения   | Открытые занятия специалистов и воспитателей.  |  |
|   | Официальный сайт МДОУ                          |  |
|   | Интернет-общение                               |  |

#### 2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

Общая цель коррекционной работы — обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы; создание условий для социальной адаптации.

Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

# Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медикопедагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ТПМПК г.Алушты и ППк МДОУ детский сад № 11 города Алушты.

| Структурные компоненты образовательной деятельности           |  |
|---|--|
| по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР. |  |

1.Диагностический

Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом

| модуль            | развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи,   |
|-------------------|--|
| ·                 | эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.  |
| 2. Коррекционно-  | Включает следующие направления:  |
| развивающий       | • коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;   |
| модуль            | • предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;  |
|                   | <ul> <li>развитие коммуникативной деятельности;</li> </ul>   |
|                   |  |
|                   | • преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма; |
|                   | • коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и  |
|                   | формирование эталонных представлений;  |
|                   | • коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной  |
|                   | регуляции;   |
|                   | • коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;   |
|                   | • коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне   |
|                   | наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;   |
|                   | • формирование пространственных и временных представлений;   |
|                   | • развитие предметной и игровой деятельности;  |
|                   | • формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных  |
|                   | компонентах;   |
|                   | • стимуляция познавательной и творческой активности  |
| 3. Социально-     | Ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов  |
| педагогический    | преемственности в работе педагогов детского сада и школы.  |
| модуль            |  |
| 4.Консультативно- | Предполагает расширение сферы профессиональной   |
| просветительский  | компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях  |
| модуль            | реализации АООП по работе с детьми с ЗПР.  |

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка.

Процесс коррекционной работы можно разделить на три этапа.

**На I этапе** основной целью является развитие базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка.

**На II этапе** планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.

Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности,
- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:
- усвоение лексико-грамматических категорий;

• целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности *к школьному обучению*.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

# Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей и комбинированной направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ.

Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

## Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи в области «Социально-коммуникативное развитие» решают воспитатели и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями. Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-логопед также активно включает в свою деятельность задачи из этой области: создает коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья». Инструктор по физкультуре и музыкальный руководитель реализуют коррекционную работу в индивидуальной работе еженедельно.

| Разделы           | Задачи и педагогические условия реализации программы  |
|-------------------|---|
| 1 405,00121       | коррекционной работы  |
| Коррекционная     | Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и   |
| направленность    | сверстниками:   |
| работы в рамках   | <ul> <li>◆устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание</li> </ul>                          |
| социализации,     | сотрудничать со взрослым;   |
| развития общения, | <ul> <li>создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми,</li> </ul>                     |
| нравственного,    | раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление                                       |
| патриотического   | детей к подражанию;   |
| воспитания.       | <ul> <li>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> </ul>                  |
| Ребенок в семье и | •формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально   |
| сообществе        | созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать  |
|                   | речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными  |
|                   | типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие   |
|                   | сообщения и побуждения);  |
|                   | • по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать   |
|                   | детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании                                       |
|                   | окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;   |
|                   |   |
|                   | Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:  |
|                   | •рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи,                                       |
|                   | радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка                                  |
|                   | одного, с мамой, среди друзей и т. п.;  |
|                   | • обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления                                    |
|                   | к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.   |
|                   |   |
|                   | Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к   |
|                   | взаимодействию с ними:  |
|                   | • учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания,   |
|                   | визуального контакта;   |
|                   | • учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не   |
|                   | причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;  |
|                   | • создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); |
|                   |   |
|                   | • использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; |
|                   |   |
|                   | • вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении  |
|                   | праздников  |
|                   | Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте   |
|                   | человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных  |
|                   | норм и правил:  |
|                   | •формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку,   |
|                   | взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;                                 |
|                   | • развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-                                       |

| Разделы                 | Задачи и педагогические условия реализации программы  |
|-------------------------|---|
|                         | коррекционной работы  |
|                         | ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;   |
|                         | • развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к  |
|                         | товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное   |
|                         | отношение к близким взрослым; окружающим детям;   |
|                         | • развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог  |
|                         | (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть   |
|                         | терпеливыми, терпимыми и милосердными);   |
|                         | •формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного   |
|                         | компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать  |
|                         | продукты своей деятельности, собственное поведение;   |
|                         | • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера,  |
|                         | предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений,  |
|                         | отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут  |
|                         | испытывать некоторые дети с ЗПР;  |
|                         | • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном,  |
|                         | так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о                                      |
|                         | моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и   |
|                         | поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту  |
|                         | поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»  |
| Коррекционная           | Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о  |
| направленность          | ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в  |
| работы по               | самостоятельной деятельности:   |
| формированию            | • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во   |
| навыков                 | время игры;   |
| самообслуживания        | • закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-  |
| ,                       | схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию  |
| трудовому<br>воспитанию | опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;  |
| воспитанию              | • закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды,   |
|                         | уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние   |
|                         | картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; |
|                         | 1 11111   |
|                         | • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию,   |
|                         | культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;                    |
|                         | • воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда  |
|                         | человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);  |
|                         | • развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции  |
|                         | действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;  |
|                         | • совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические  |
|                         | умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным  |
|                         | действиям;  |
|                         | • воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского   |
|                         | дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение  |
|                         | подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-  |
|                         | бытовых поручений в помещении, на прогулке;   |
|                         | • стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги,   |
|                         | природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на  |
|                         | совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к  |
|                         | анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства   |
|                         | V V I I   |

| Разделы           | Задачи и педагогические условия реализации программы                                |
|-------------------|---|
| 1 405,00121       | коррекционной работы  |
|                   | материалов при изготовлении поделок;  |
|                   | • развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе                |
|                   | изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя   |
|                   | предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;    |
|                   | • закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции           |
|                   | (вместе со взрослыми);  |
|                   | • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их           |
|                   | различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания                   |
| Формирование      | Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и                 |
| основ безопасного | безопасного поведения:  |
| поведения в быту, | • знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания        |
| социуме, природе  | различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;      |
|                   | • разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от         |
|                   | видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию,     |
|                   | учитывая правила техники безопасности;  |
|                   | • развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные,             |
|                   | вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;                |
|                   | • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с     |
|                   | ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные  |
|                   | режимные моменты;   |
|                   | • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать               |
|                   | здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;                                      |
|                   | • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных      |
|                   | правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в |
|                   | ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным      |
|                   | материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;                        |
|                   | • способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с            |
|                   | опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;                      |
|                   | • стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и         |
|                   | уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в      |
|                   | ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей  |
|                   | наполнять знакомую игру новым содержанием;  |
|                   | • формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и           |
|                   | чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и    |
|                   | ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники |
|                   | информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в   |
|                   | игре;   |
|                   | • учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и             |
|                   | правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и           |
|                   | интеллектуальными особенностями детей);   |
|                   | • формировать элементарные представления о безопасном поведении в                   |
|                   | информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по   |
|                   | допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и   |
|                   | занятий;  |
|                   | • закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных            |
|                   | ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе   |
|                   | проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;                    |
|                   | • расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и         |
|                   | адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для        |
|                   | адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для        |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы                                    |
|---------|---|
|         | коррекционной работы  |
|         | называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;                |
|         | • объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения             |
|         | (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила      |
|         | движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);                  |
|         | • поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных           |
|         | и потенциально опасных ситуациях;   |
|         | • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых               |
|         | источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать              |
|         | последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, |
|         | рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять       |
|         | водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в           |
|         | присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно        |
|         | заливать место костра водой и т. д.;  |
|         | • с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить                      |
|         | психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного       |
|         | поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических      |
|         | состояний   |

# Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

В реализации задач образовательной области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, специалисты работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

| Разделы        | Задачи и педагогические условия реализации программы                              |
|----------------|---|
|                | коррекционной работы  |
| Коррекционная  | Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности             |
| направленность | • развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать           |
| работы по      | познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-              |
| сенсорному     | пространственной среды;   |
| развитию       | • развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, |
|                | вкусового, обонятельного, обеспечивать полисенсорную основу обучения;             |
|                | •развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа            |
|                | целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона     |
|                | зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;                            |

| Разделы                        | Задачи и педагогические условия реализации программы   |
|--------------------------------|--|
| т азделы                       |  |
|                                | коррекционной работы   |
|                                | • организовывать практические исследовательские действия с различными веществами,  |
|                                | предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая  |
|                                | уровень самостоятельности ребенка;   |
|                                | • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем   |
|                                | прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительномоторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров    |
|                                | пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к  |
|                                | образцу-эталону);  |
|                                | • развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного  |
|                                | обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;   |
|                                | • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине,  |
|                                | закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой  |
|                                | же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, |
|                                | величины, фактуры материалов;  |
|                                | • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе   |
|                                | зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения   |
|                                | максимального количества свойств и признаков;  |
|                                | • развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и   |
|                                | соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;  • учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные    |
|                                | картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;  |
|                                | • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов,   |
|                                | узнавать и называть их;  |
|                                | • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по  |
|                                | величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины,  |
|                                | употребляя степени сравнения прилагательных;   |
|                                | • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при   |
|                                | группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;  |
|                                | • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических  |
|                                | фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как  |
|                                | признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по   |
|                                | двум и нескольким образцам, классификации;   |
|                                | • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения,  |
|                                | конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно   |
| Vannavius                      | воспринимаемых признаков   |
| Коррекционная направленность в | Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию  |
| направленность в работе по     | • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому  |
| развитию                       | использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и   |
| конструктивной                 | домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;   |
| деятельности                   | <ul> <li>развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию»,</li> </ul>  |
|                                | ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей   |
|                                | называть «узнанную» постройку;   |
|                                | • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к   |
|                                | совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех   |
|                                | осуществляемых действий;   |
|                                | • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и   |

| Разделы        | Задачи и педагогические условия реализации программы   |
|----------------|--|
|                | коррекционной работы   |
|                | вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя  |
|                | соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана   |
|                | конструкции;   |
|                | • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей  |
|                | (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять  |
|                | внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;   |
|                | • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе  |
|                | создания построек;   |
|                | • развивать операционально-технические умения детей, используя   |
|                | разнообразный строительный материал;   |
|                | • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений  |
|                | пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных   |
|                | способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с   |
|                | втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью   |
|                | гаек, замков и т. п.);   |
|                | • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;          |
|                | • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному   |
|                | обыгрыванию построек;  |
|                | • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с  |
|                | различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-  |
|                | пазлами и др.;   |
|                | • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности,  |
|                | радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и   |
|                | стремиться их исправить;   |
|                | • закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о  |
|                | строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни  |
|                | и деятельности;  |
|                | • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных   |
|                | отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;   |
|                | • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и   |
|                | конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и  |
|                | обозначая словом пространственные отношения;   |
|                | • формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по   |
|                | предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические  |
|                | рисунки и зарисовки построек;  |
|                | • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции:  |
|                | отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении   |
|                | рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в  |
|                | сравнении с предварительным планом;  |
|                | • развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные   |
|                | конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и |
|                | продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;   |
|                | • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и   |
|                | собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным   |
|                | отчетом)   |
| Коррекционная  | Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических   |
| направленность | представлений в дочисловой период:   |
| P              |  |

| формированию   | выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по              |
|----------------|---|
| элементарных   | размеру, расположению);   |
| математических | • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения                 |
| представлений  | и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и           |
|                | плоскостных моделей;  |
|                | • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами,                    |
|                | учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;                |
|                | • уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на                      |
|                | содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного                |
|                |   |
|                | соответствия (приложения один к одному).  |
|                | Развивать понимание количественных отношений, количественной                                |
|                | характеристики чисел:   |
|                | • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь                             |
|                | перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу,                |
|                | указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;                           |
|                | • учить выделять определенное количество предметов из множества по                          |
|                | подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев,         |
|                | палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных          |
|                | палочках и пр.;   |
|                | • при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание                |
|                | практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;                                 |
|                | • продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект               |
|                |   |
|                | к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;                           |
|                | • совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе                 |
|                | слухового, тактильного и зрительного восприятия;  |
|                | • знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел                    |
|                | освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на         |
|                | каждом этапе образовательной деятельности);   |
|                | • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на                  |
|                | различном раздаточном материале;  |
|                | • развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в                   |
|                | правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга          |
|                | изображений, соотносить их с количеством объектов;  |
|                | • учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке,                 |
|                |   |
|                | на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой         |
|                | цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;                             |
|                | • формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в                      |
|                | аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству                |
|                | объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических             |
|                | изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.                |
|                | Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на                       |
|                | наглядность и практические действия:  |
|                | • приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;                                      |
|                | • применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит                     |
|                | первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);                               |
|                | • знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи,                |
|                |   |
| _              | использованием стрелок, указателеи, ооъединительных и разъединительных линии и пр.;         |
|                | использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;  49 3ПР |

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы

выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по

формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе

Разделы

формированию

работы

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы  |
|---------|---|
|         | коррекционной работы  |
|         | • учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по                     |
|         | представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;                                       |
|         | • развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве               |
|         | предметов;  |
|         | • вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-                        |
|         | иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические                   |
|         | изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать                     |
|         | сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.                       |
|         |   |
|         | Формирование пространственных представлений:  |
|         | • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;                                |
|         | • развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая                   |
|         | координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с               |
|         | правой и левой рукой правую и левую стороны тела;   |
|         | • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-             |
|         | слева);   |
|         | • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между                             |
|         | объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;  |
|         | • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с   |
|         | пространственным значением;   |
|         | • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений                            |
|         | при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;                      |
|         | • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем                           |
|         | обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в                 |
|         | заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-                   |
|         | маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; |
|         | • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и                            |
|         | направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;                      |
|         | • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей</i> ,                 |
|         | какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в                       |
|         | обратном порядках;  |
|         | • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и                         |
|         | слуховых диктантов;   |
|         | • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;                                      |
|         | • побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по                       |
|         | горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и                            |
|         | самостоятельно);  |
|         | • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых                                  |
|         | упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные                        |
|         | элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;  |
|         | • формировать ориентировку на листе и на плоскости;   |
|         | • формировать представления детей о внутренней и внешней частях                                     |
|         | геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах               |
|         | деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);  |
|         |   |

знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия»,

«замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных

| Разделы           | Задачи и педагогические условия реализации программы  |
|-------------------|---|
|                   | коррекционной работы  |
|                   | материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).   |
|                   | Формирование временных представлений:   |
|                   | • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и   |
|                   | пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели,   |
|                   | времени суток;  |
|                   | • использовать наглядные модели при формировании временных представлений;   |
|                   | • учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми;  |
|                   | формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были   |
|                   | маленькими и т. д.;   |
|                   | • формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей ( <i>Что сначала - что потом? Что</i> чем было - что чем |
|                   | стало?);  |
|                   | • развивать чувство времени с использованием песочных часов   |
| Коррекционная     | Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных   |
| направленность    | представлений   |
| работы по         | •формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-   |
| формированию      | тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств   |
| целостной картины | объекта;  |
| мира, расширению  | •организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с   |
| кругозора         | привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра,   |
|                   | шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к  |
|                   | различению голосов животных и птиц и пр.;   |
|                   | •формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное  |
|                   | его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим     |
|                   | недоразвитием;  |
|                   | •обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять   |
|                   | рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с  |
|                   | опорой на схемы);   |
|                   | •использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и  |
|                   | приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;  |
|                   | •организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых   |
|                   | явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не  |
|                   | тает, тонет - не тонет).  |
|                   |   |
|                   | Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:   |
|                   | • создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;       |
|                   | • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных  |
|                   | условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость,  |
|                   | сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная   |
|                   | точность);  |
|                   | • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное  |
|                   | с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;   |
|                   | •вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения  |
|                   | действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений,  |
|                   | территории двора и др.  |
|                   | •расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах  |
|                   | питания животных и растений;  |

| Разделы          | Задачи и педагогические условия реализации программы  |
|------------------|---|
|                  | коррекционной работы  |
|                  | • продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи   |
|                  | между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом,  |
|                  | животном и растительном мире на основе наблюдений и практического   |
|                  | экспериментирования;  |
|                  | •расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку  |
|                  | (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома,   |
|                  | для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и   |
|                  | др.);   |
|                  | •формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице,  |
|                  | государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях,  |
|                  | обогащая словарный запас;   |
|                  | •расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица,   |
|                  | места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные   |
|                  | средства и др.);  |
|                  | •углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных  |
|                  | изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных   |
|                  | климатических условиях;   |
|                  | •расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День   |
|                  | независимости, Рождество, Пасха, Масленица, День защитника Отечества, День Победы,  |
|                  | спортивные праздники и др.);  |
|                  | •расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового,   |
| Коррекционная    | предметного, социального и игрового опыта детей   |
| направленность в | Развитие мыслительных операций:  • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-   |
| работе по        | • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-<br>действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, |
| развитию высших  | требующие применения вспомогательных предметов и орудий;  |
| психических      | • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить   |
| функций          | способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;   |
|                  | • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию  |
|                  | цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке  |
|                  | предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление  |
|                  | и пр.);   |
|                  | • знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям   |
|                  | с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками,   |
|                  | наборами для песка и пр.;   |
|                  | • формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно   |
|                  | воспринимаемых признаков;   |
|                  | • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей,   |
|                  | а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью  |
|                  | взрослого, затем самостоятельно;  |
|                  | • учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с   |
|                  | разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей  |
|                  | конструкторов (с разных сторон);  |
|                  | • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и  |
|                  | сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;                                  |
|                  | фентельности), построении сериационных рядов,  • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по                                 |
|                  |   |
|                  | фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);   |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы                                |
|---------|---|
|         | коррекционной работы  |
|         | замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с             |
|         | кукольной комнатой);  |
|         | • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и |
|         | различные элементы и детали (2-3 элемента);   |
|         | • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные,    |
|         | перечеркнутые, конфликтные изображения;   |
|         | • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности           |
|         | расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);     |
|         | • развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-         |
|         | нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;                  |
|         | • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного        |
|         | характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов,   |
|         | затем на основе имеющихся знаний и представлений;                                   |
|         | • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать     |
|         | значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки      |
|         | различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;                |
|         | • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных     |
|         | признаков, осуществлять классификацию;  |
|         | • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;                                 |
|         | Развитие мнестической деятельности:   |
|         | • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений,   |
|         | мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;            |
|         | • совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность     |
|         | запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность   |
|         | регуляции и контроля.   |
|         | Развитие внимания   |
|         | • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;           |
|         | • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности |
|         | и посредством специально подобранных упражнений;                                    |
|         | • развивать способность к переключению и к распределению внимания;                  |
|         | • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых,           |
|         | игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях                              |

# Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

В образовательной области *«Речевое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог, инструктор по физкультуре, ведущую роль выполняет учитель-логопед.

| Разделы                         | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы         |
|---------------------------------|---|
| Коррекционная<br>направленность | Развитие импрессивной стороны речи  |
| работы по                       | •развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, |

| Разделы       | Задачи и педагогические условия реализации программы   |
|---------------|--|
|               | коррекционной работы   |
| развитию речи | наглядные ситуации, игровые действия;  |
|               | •создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять   |
|               | особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с  |
|               | различными видами деятельности;  |
|               | •развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с   |
|               | помощью куклы-помощника;   |
|               | •в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей   |
|               | слов и высказываний;   |
|               | • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к   |
|               | изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов,  |
|               | окончаний);  |
|               | • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел,     |
|               | ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-  |
|               | модели состава слова;  |
|               | • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей   |
|               | на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и  |
|               | мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка;   |
|               | дочка - точка);  |
|               | •работать над пониманием многозначности слов русского языка;   |
|               | • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;   |
|               | • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями,  |
|               | использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов,  |
|               | пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);   |
|               | • привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным,   |
|               | восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать   |
|               | смыслоразличительную функцию интонации.  |
|               | Стимуляция речевого общения  |
|               | • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий,   |
|               | побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания  |
|               | ребенка на содержании высказываний детей;  |
|               | •создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка  |
|               | отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;   |
|               | •побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами,  |
|               | побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);   |
|               | •обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать   |
|               | конфликтные ситуации с помощью речи.   |
|               |  |
|               | Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения,  |
|               | просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок  |
|               | •закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах,   |
|               | фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;  |
|               | •развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением   |
|               | образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.; |
|               | •формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и  |
|               | интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;   |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы   |
|---------|--|
|         | коррекционной работы   |
|         | •воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм   |
|         | повтора, ритм чередования, ритм симметрии);  |
|         | •совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой   |
|         | структуры и звуконаполняемости;  |
|         | •развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых  |
|         | фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;   |
|         | •соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной   |
|         | громкости, не допуская форсирования голоса, крика;   |
|         | •следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;  |
|         | • формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над  |
|         | плавностью речи;   |
|         | • развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;   |
|         | • вырабатывать правильный темп речи;   |
|         | • работать над четкостью дикции;   |
|         | • работать над интонационной выразительностью речи.  |
|         |  |
|         | Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности   |
|         | дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как   |
|         | способности к звуковому анализу)   |
|         | • поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к  |
|         | узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);   |
|         | • развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов  |
|         | (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и   |
|         | действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);   |
|         | • на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и  |
|         | др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;   |
|         | •узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);                                 |
|         |  |
|         | • учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым   |
|         | характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);  • учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых |
|         | сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в   |
|         | соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;   |
|         | • учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и  |
|         | шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);  |
|         | <ul> <li>учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</li> </ul>                                    |
|         | • учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в   |
|         | начале слова, глухой согласный - в конце слова;  |
|         | • знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить   |
|         | детей давать эти характеристики при восприятии звуков.   |
|         | Расширение, обогащение, систематизация словаря   |
|         | • расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений   |
|         | об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;   |
|         | •уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и  |
|         | активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты   |
|         |  |

значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;

• формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы  |
|---------|---|
|         | коррекционной работы  |
|         | материале существительных, глаголов, прилагательных;  |
|         | •совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях   |
|         | между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;  |
|         | • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и   |
|         | прилагательными;  |
|         | • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.  |
|         | Формирование грамматического строя речи   |
|         | •развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных   |
|         | и непродуктивных словообразовательных моделей;  |
|         | •уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;  |
|         | •развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении   |
|         | морфологическими категориями;   |
|         | •формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;                                 |
|         | •закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов,  |
|         | расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических  |
|         | конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;  |
|         | •работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;  |
|         | •развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;  |
|         | •учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;  |
|         | •развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний,   |
|         | синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).  |
|         | Развитие связной диалогической и монологической речи:   |
|         | • формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой   |
|         | активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);  |
|         | • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать  |
|         | диалоги — от реплики до развернутой речи;   |
|         | • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления   |
|         | мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического  |
|         | значения высказываний;  |
|         | •работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);   |
|         |   |
|         | •помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и |
|         | коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;  |
|         | •развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа   |
|         | небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные  |
|         | сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;   |
|         | •развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации,  |
|         | моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование  |
|         | наглядно-графических моделей;   |
|         | •в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную  |
|         | регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных  |
|         | практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном  |
|         | планировании с опорами и без;   |
|         | •усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий  |

| Разделы          | Задачи и педагогические условия реализации программы   |
|------------------|--|
|                  | коррекционной работы   |
|                  | репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о  |
|                  | результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения   |
|                  | правилам и следования инструкции и образцу.  |
|                  |  |
|                  | Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму  |
|                  | • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;  |
|                  | <ul> <li>учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по</li> </ul>   |
|                  | образцу и речевой инструкции;  |
|                  | • совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов,  |
|                  | орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и  |
|                  | закрашивать контуры простых предметов.   |
|                  | Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и  |
|                  | сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам   |
| Коррекционная    | • вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских   |
| направленность в | книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать   |
| работе по        | называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;   |
| приобщению к     | • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них   |
| художественной   | эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия,  |
| литературе       | побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;  |
|                  | • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное   |
|                  | слушание, фиксируя последовательность событий;   |
|                  | • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек,   |
|                  | стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и   |
|                  | разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;   |
|                  | • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.),   |
|                  | отражающие последовательность событий в тексте;  |
|                  | • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей,  |
|                  | используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния   |
|                  | персонажей и его роли в данном произведении;   |
|                  | • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных   |
|                  | произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей,   |
|                  | разъяснять значения незнакомых слов и выражений;   |
|                  | <ul> <li>учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной</li> </ul> |
|                  | учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием  |
|                  | destroblico preobation   |

# Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы |
|---------|--|
|         | коррекционной работы                                 |

| Разделы           | Задачи и педагогические условия реализации программы                                 |
|-------------------|--|
|                   | коррекционной работы   |
| Коррекционная     | Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных               |
| направленность в  | компонентов деятельности в ее продуктивных видах                                     |
| работе по         | • формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для        |
| развитию детского | развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и   |
| творчества        | пр.,   |
| 1                 | • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование         |
|                   | каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью  |
|                   | «опредмечивания»,  |
|                   | • рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него          |
|                   | интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;                          |
|                   | • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой,             |
|                   | предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать          |
|                   | эмоциональными высказываниями;   |
|                   | • побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по                |
|                   | подражанию и самостоятельно;   |
|                   | • развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание       |
|                   | изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;  |
|                   | • знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные              |
|                   |  |
|                   | навыки в совместной деятельности со взрослым;  |
|                   | • учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого          |
|                   | объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;       |
|                   | • уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение       |
|                   | человеческого тела, его пропорции;   |
|                   | • побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные          |
|                   | сочетания цветов;  |
|                   | • учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков           |
|                   | (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);                                    |
|                   | • развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном          |
|                   | рисунке, отражая структуру объекта;  |
|                   | • развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать                |
|                   | композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные   |
|                   | материалы и средства;  |
|                   | • развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин,       |
|                   | рисунков;  |
|                   | • развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе       |
|                   | лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. |
|                   | д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и  |
|                   | дальнейшем обыгрывании;  |
|                   | • развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические           |
|                   | навыки лепки;  |
|                   | • включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных,                    |
|                   | вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т. д.);          |
|                   | • знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью            |
|                   | аппликации;  |
|                   | • развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания,        |
|                   | включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по  |
|                   | принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без            |
|                   | наклеивания;   |
|                   | ,  |

| Разделы           | Задачи и педагогические условия реализации программы  |
|-------------------|---|
|                   | коррекционной работы  |
|                   | • уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем   |
|                   | при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой,   |
|                   | перемещать или сдвигать другой); <ul> <li>совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу</li> </ul>                                   |
|                   | или словесной инструкции;   |
|                   | • развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в  |
|                   | процессе рисования, лепки, аппликации;  |
|                   | • использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления  |
|                   | наглядной программы высказываний.   |
|                   | Развитие воображения и творческих способностей детей  |
|                   | • побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно   |
|                   | оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;   |
|                   | • формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной   |
|                   | деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед  |
|                   | изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке,  |
|                   | лепке, аппликации;  |
|                   | • учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание |
|                   | получившегося изображения;  |
|                   | • развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем   |
|                   | акцентирования, схематизации;   |
|                   | • предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать   |
|                   | незаконченные изображения;  |
|                   | • поддерживать стремление детей к использованию различных средств и   |
|                   | материалов в процессе изобразительной деятельности; <ul> <li>обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира,</li> </ul>                      |
|                   | поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;  |
|                   | • побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и  |
|                   | сверстников;  |
|                   | • развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности  |
|                   | при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;  |
|                   | • стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с   |
|                   | натурой и образцом, со словесным заданием;  |
|                   | • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые          |
|                   | средства;   |
|                   | • развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами,  |
|                   | фломастерами;   |
|                   | • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о   |
|                   | скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа,   |
| 10                | поддерживать стремление детей лепить самостоятельно   |
| Коррекционная     | • знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями   |
| направленность по | искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками,   |
| приобщению к      | предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);  |
| изобразительному  | • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного   |
| искусству         | искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа,   |
|                   | понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью   |

| Разделы           | Задачи и педагогические условия реализации программы  |
|-------------------|---|
|                   | коррекционной работы  |
|                   | творческих рассказов;   |
|                   | • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя   |
|                   | средства «музейной педагогики»;   |
|                   | • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам   |
|                   | росписи, воспитывать эстетические чувства   |
| Коррекционная     | • организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства  |
| направленность    | детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить  |
| работы в процессе | различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям,  |
| музыкальной       | как подают голос животные;  |
| деятельности      | • формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в   |
|                   | качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях,   |
|                   | побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать   |
|                   | и называть его;   |
|                   | • привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);  |
|                   | • побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера   |
|                   | движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;   |
|                   | • создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения  |
|                   | реагировать на начало и окончание музыки;   |
|                   | • привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому   |
|                   | сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;  |
|                   | • побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и  |
|                   | плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и   |
|                   | двигательные реакции;   |
|                   | • использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную   |
|                   | деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия  |
|                   | окружающего;  |
|                   | • формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их |
|                   | действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);  |
|                   | • развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух,  |
|                   | включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;  |
|                   | • знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их  |
|                   | звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное   |
|                   | восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;   |
|                   | • развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных  |
|                   | произведений и разученных мелодий;  |
|                   | • расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности,   |
|                   | жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития  |
|                   | детей с ЗПР;  |
|                   | • привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на   |
|                   | дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на  |
|                   | детских музыкальных инструментах;   |
|                   | • формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и  |
|                   | умение использовать музыку для передачи собственного настроения;  |
|                   | • развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание,  |
|                   | дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп,   |
|                   | ритм, мелодию;  |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы   |  |  |  |  |
|---------|--|--|--|--|--|
|         | коррекционной работы   |  |  |  |  |
|         | • формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию  |  |  |  |  |
|         | движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных  |  |  |  |  |
|         | танцев;  |  |  |  |  |
|         | • расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, |  |  |  |  |
|         |  |  |  |  |  |
|         | покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;  |  |  |  |  |
|         | • совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под   |  |  |  |  |
|         | музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;   |  |  |  |  |
|         | • учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать   |  |  |  |  |
|         | плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;  |  |  |  |  |
|         |  |  |  |  |  |
|         | • развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять  |  |  |  |  |
|         | движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта   |  |  |  |  |
|         | (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;   |  |  |  |  |
|         | • учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки  |  |  |  |  |
|         | (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную  |  |  |  |  |
|         | музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества  |  |  |  |  |
|         | в музыкальных играх;   |  |  |  |  |
|         | • согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями   |  |  |  |  |
|         | художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;   |  |  |  |  |
|         | • стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся  |  |  |  |  |
|         | музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и   |  |  |  |  |
|         | невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;   |  |  |  |  |
|         | • учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце,   |  |  |  |  |
|         | объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера   |  |  |  |  |
|         | музыкального произведения  |  |  |  |  |

# Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и учитель-логопед при обязательном подключении всех остальных педагогов, специалистов и родителей дошкольников. Все задачи области «Физическое развитие» адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий:

- для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития,
- формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств,
- применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка,
- организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию,
- включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.

Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

| Разделы          | Задачи и педагогические условия реализации программы  |  |  |  |
|------------------|---|--|--|--|
|                  | коррекционной работы  |  |  |  |
| Коррекционная    | • знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для   |  |  |  |
| направленность в | нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития   |  |  |  |
| работе по        | и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук,   |  |  |  |
| формированию     | туловища);  |  |  |  |
| начальных        | • систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием  |  |  |  |
| представлений о  | полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на   |  |  |  |
| ЗОЖ              | улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела,   |  |  |  |
|                  | подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости   |  |  |  |
|                  | детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;   |  |  |  |
|                  | • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для  |  |  |  |
|                  | нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм  |  |  |  |
|                  | пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых   |  |  |  |
|                  | поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников,  |  |  |  |
|                  | деликатно ограничивать их повышенную подвижность;   |  |  |  |
|                  | • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей  |  |  |  |
|                  | самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных  |  |  |  |
|                  | ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы              |  |  |  |
|                  | релаксации;   |  |  |  |
|                  | • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-  |  |  |  |
|                  | пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату; захват ступнями,   |  |  |  |
|                  | пальцами ног предметов);  |  |  |  |
|                  | • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения  |  |  |  |
|                  | тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений  |  |  |  |
|                  | (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать   |  |  |  |
|                  | их);  |  |  |  |
|                  | • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий,  |  |  |  |
|                  | упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности  |  |  |  |
|                  | сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-   |  |  |  |
|                  | психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот,  |  |  |  |
|                  | заторможенность и т. д.);   |  |  |  |
|                  | • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность  |  |  |  |
|                  | движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции   |  |  |  |
|                  | недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих  |  |  |  |
|                  | активных движений (музыкалько-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);   |  |  |  |
|                  | • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического  |  |  |  |
|                  | воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;  |  |  |  |
|                  | • включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию |  |  |  |
|                  | плоскостопия у детей;   |  |  |  |
|                  | • объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней  |  |  |  |
|                  | гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);  |  |  |  |
|                  | <ul> <li>учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</li> </ul>  |  |  |  |
|                  | • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания  |  |  |  |
|                  | с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно  |  |  |  |
|                  | сомкнутых губах;  |  |  |  |
|                  | • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального   |  |  |  |
|                  | оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение   |  |  |  |
|                  | 62  |  |  |  |

| Разделы          | Задачи и педагогические условия реализации программы   |  |  |
|------------------|--|--|--|
|                  | коррекционной работы   |  |  |
|                  | венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение   |  |  |
|                  | силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса   |  |  |
|                  | мышц и т. п.;  |  |  |
|                  | • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;   |  |  |
|                  | • привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей  |  |  |
|                  | представлений и практического опыта по основам ЗОЖ   |  |  |
| Коррекционная    | • создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений:   |  |  |
| направленность в | ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные  |  |  |
| работе по        | моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания:  |  |  |
| физической       | «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);  |  |  |
| культуре         | • использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные  |  |  |
|                  | формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки  |  |  |
|                  | (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику,  |  |  |
|                  | «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем  |  |  |
|                  | воздухе;   |  |  |
|                  | • учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать  |  |  |
|                  | способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;  |  |  |
|                  | • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во  |  |  |
|                  | время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей   |  |  |
|                  | (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);  |  |  |
|                  | • способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-  |  |  |
|                  | координированных движений;   |  |  |
|                  | • совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы,  |  |  |
|                  | выносливости;  |  |  |
|                  | • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения  |  |  |
|                  | на другое;   |  |  |
|                  | • учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный   |  |  |
|                  | отчет о выполненном движении или последовательности  |  |  |
|                  | из двух-четырех движений;  |  |  |
|                  | <ul> <li>воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> </ul> |  |  |
|                  |  |  |  |
|                  | • учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);   |  |  |
|                  | • закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;   |  |  |
|                  | • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться  |  |  |
|                  | и мягко приземляться с сохранением равновесия;   |  |  |
|                  | • учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом,   |  |  |
|                  | взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;  |  |  |
|                  | • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои   |  |  |
|                  | варианты игр, комбинации движений;   |  |  |
|                  | • учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в  |  |  |
|                  | эстафетах, играх со спортивными элементами;  |  |  |
|                  | • включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и  |  |  |
|                  | развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в   |  |  |
|                  | сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных   |  |  |
|                  | праздников;  |  |  |
|                  | • совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных   |  |  |
|                  | мышечных групп;  |  |  |

| Размания        | Запани и попагогиноскио успория поапизании программи   |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|--|
| Разделы         | Задачи и педагогические условия реализации программы   |  |  |  |
|                 | коррекционной работы   |  |  |  |
|                 | • стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в  |  |  |  |
|                 | вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);   |  |  |  |
|                 | • формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной  |  |  |  |
|                 | инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;  |  |  |  |
|                 | • стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно   |  |  |  |
|                 | заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и  |  |  |  |
|                 | туннельные конструкции;  • развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений пол музыку: побужд  |  |  |  |
|                 | • развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побужд двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),                 |  |  |  |
|                 | • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова,   |  |  |  |
|                 | сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут  |  |  |  |
|                 | одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или  |  |  |  |
|                 | взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)   |  |  |  |
| Коррекция       | • дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;   |  |  |  |
| недостатков и   | • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать  |  |  |  |
| развитие ручной | дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в   |  |  |  |
| моторики        | стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.  |  |  |  |
|                 | • развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и  |  |  |  |
|                 | разгибать каждый палец на руке;  |  |  |  |
|                 | • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);   |  |  |  |
|                 | • развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких   |  |  |  |
|                 | предметов разной формы;  |  |  |  |
|                 | • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при  |  |  |  |
|                 | утомлении;   |  |  |  |
|                 | • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных  |  |  |  |
|                 | действий;  |  |  |  |
|                 | • развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных  |  |  |  |
|                 | инструментов;  |  |  |  |
|                 | • развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять  |  |  |  |
|                 | упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;  |  |  |  |
|                 | • формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами   |  |  |  |
|                 | и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок |  |  |  |
|                 | в определенной последовательности, представленной на образце;  |  |  |  |
|                 | • развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;  |  |  |  |
|                 | • учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным   |  |  |  |
|                 | линиям;  |  |  |  |
|                 | • развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной  |  |  |  |
|                 | емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки;  |  |  |  |
|                 | пересыпать сыпучие материалы;  |  |  |  |
|                 | • учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если   |  |  |  |
|                 | я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение  |  |  |  |
|                 | сигналов изменяют);  |  |  |  |
|                 | • развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень –  |  |  |  |
|                 | ножницы» и др.);   |  |  |  |
|                 | • учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;  |  |  |  |
|                 | • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды  |  |  |  |
|                 | застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).  |  |  |  |

| Разделы                | Задачи и педагогические условия реализации программы  |  |  |  |
|------------------------|---|--|--|--|
|                        | коррекционной работы  |  |  |  |
|                        |   |  |  |  |
|                        | Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:   |  |  |  |
|                        | • формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном  |  |  |  |
|                        | направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в  |  |  |  |
|                        | крупную клетку с опорой на точки;   |  |  |  |
|                        | • развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу:   |  |  |  |
|                        | проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;              |  |  |  |
|                        | <ul> <li>развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя</li> </ul>  |  |  |  |
|                        | трафареты, линейки, лекала;   |  |  |  |
|                        | • развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов,  |  |  |  |
|                        | дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;  |  |  |  |
|                        | • развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца  |  |  |  |
|                        | из заданных элементов;  |  |  |  |
|                        | • учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных   |  |  |  |
|                        | направлениях;   |  |  |  |
|                        | • развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с   |  |  |  |
| TC.                    | учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета   |  |  |  |
| Коррекция              | • развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения  |  |  |  |
| недостатков и развитие | для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;  |  |  |  |
| артикуляционной        | <ul> <li>вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью</li> </ul>    |  |  |  |
| моторики               | артикуляционной гимнастики;   |  |  |  |
| •                      | • развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;   |  |  |  |
|                        | • формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через   |  |  |  |
|                        | нос и рот;  |  |  |  |
|                        | • развивать мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое  |  |  |  |
|                        | солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки)   |  |  |  |
| Коррекция              | Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической  |  |  |  |
| недостатков и          |   |  |  |  |
| развитие               | • продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных   |  |  |  |
| психомоторной<br>сферы | компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для               |  |  |  |
| сферы                  | движения по заданному признаку);  |  |  |  |
|                        | • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных   |  |  |  |
|                        | заданий;  |  |  |  |
|                        | • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать   |  |  |  |
|                        | разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями   |  |  |  |
|                        | зрительного восприятия);  |  |  |  |
|                        | • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную  |  |  |  |
|                        | активность;   |  |  |  |
|                        | • развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную  |  |  |  |
|                        | координации;  |  |  |  |
|                        | • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений   |  |  |  |
|                        | посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар) и т. п.; |  |  |  |
|                        | • развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из  |  |  |  |
|                        | четырех-шести действий; танцевальных движений;  |  |  |  |
|                        |   |  |  |  |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы                                       |  |  |  |  |
|---------|--|--|--|--|--|
|         | коррекционной работы   |  |  |  |  |
|         | • развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать         |  |  |  |  |
|         | умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки    |  |  |  |  |
|         | разноименных и разнонаправленных движений;   |  |  |  |  |
|         | • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры |  |  |  |  |
|         | разного цвета, разной формы;   |  |  |  |  |
|         | • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и              |  |  |  |  |
|         | расслаблению под музыку;   |  |  |  |  |
|         | • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников,             |  |  |  |  |
|         | осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе            |  |  |  |  |
|         | двигательных упражнений;   |  |  |  |  |
|         | • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их              |  |  |  |  |
|         | выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;                               |  |  |  |  |
|         | • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова,           |  |  |  |  |
|         | побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут      |  |  |  |  |
|         | одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или    |  |  |  |  |
|         | взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);  |  |  |  |  |
|         | • учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую         |  |  |  |  |
|         | структуру с графическим образцом   |  |  |  |  |

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Направлениями деятельности Учреждения, реализующего программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах общеразвивающей и комбинированной направленности являются:

- ✓ развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
  - ✓ формирование предпосылок учебной деятельности;
  - ✓ сохранение и укрепление здоровья;
  - ✓ коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- ✓ создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
  - ✓ формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений ТПМПК г. Алушты.

Дети с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для детей с OB3 предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями Учреждения в соответствии Программой, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ТПМПК г.Алушты;
  - 2) создание специальной среды;
- 3) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) Учреждения.

Реализация индивидуальной АОП воспитанника с ЗПР в общеобразовательной и комбинированной группах реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
  - особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Учреждения;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с OB3 к включению в среду нормативно развивающихся сверстников;
  - критериев готовности особого ребенка продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других детей), стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у детей с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
- 4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социальнокоммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
- 6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
- 7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности:

- ✓ игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.),
- ✓ коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
  - ✓ восприятии художественной литературы и фольклора,
  - ✓ самообслуживании и элементарном бытовом труде,
- ✓ конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность),
  - ✓ двигательной (овладение основными движениями).

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач Программы при проектировании развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть:

средства обучения (в том числе технические и информационные),

материалы (в том числе расходные),

инвентарь,

игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами;

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- 2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

#### Предметно-игровая среда строится на определенных принципах:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности, самостоятельности, творчества*. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих

среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

*Принцип отврытости—закрытости*. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

*Принцип занимательности*. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны*. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

Для обеспечения образовательной деятельности *в социально-коммуникативной* области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп.

В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, что можно играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстемического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

#### Условия для информатизации образовательного процесса.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
  - для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
  - для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей и др.;
  - для проведения методических мероприятий;
  - для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;
- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс и т. п.

Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования.

В кабинете сформирован фонд методической, дидактической, психологической литературы; библиотека; периодические издания. передовой педагогический опыт.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

Программа оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

#### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Для реализации Программы образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами.

Для реализации воспитательно-образовательных задач организовано тесное сотрудничество старшего воспитателя, воспитателей группы, учителя-логопеда, педагогапсихолога, инструктора по физкультуре, музыкального руководителя.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по физкультуре,
- музыкальный руководитель.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование. Наиболее целесообразны для детей с ЗПР занятия по дополнительной программе ритмикой, танцами, театрализованной и изобразительной деятельностью.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях. Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием НОД.

Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед осуществляют работу в образовательной области «Речевое развитие», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий

Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк МДОУ детский сад № 11 города Алушты, привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением.

При поступлении детей с ЗПР в группы, педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи.

Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения.

Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обусловливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми.

Педагогу-психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп

формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены.

*Инструктор по физической культуре* проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

*Музыкальный руководитель* обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреждении и в Группе. Тесное взаимодействие педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

Т.о., учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие профессиональные функции:

- ✓ *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;
- ✓ проектную: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- ✓ *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- ✓ мониторинговую, аналитическую: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Психолого-педагогический консилиум (ППк), создан в Учреждении, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса.

Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с OB3.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк тесно взаимодействует с ТПМПК г. Алушты и семьями воспитанников.

Штатное расписание включает следующие должности:

- заведующая,
- старший воспитатель,
- учитель-логопед,
- воспитатель,
- педагог-психолог,

- музыкальный руководитель,
- инструктор по физической культуре.

Педагогические работники осуществляют организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, прошли курсы повышения квалификации по психолого-педагогическому сопровождению детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### 3.4. Материально-техническое обеспечение программы

В Учреждении созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований **с**анитарных правил, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей с ЗПР и их семей).

B соответствии с  $\Phi \Gamma O C$  ДО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности и участников совместной деятельности и общения, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка;
- создание условий для профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы, непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные возможности здоровья в рамках ЗПР.

Созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

- 2) выполнение общих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, удовлетворяющих требования санитарных правил,
  - 3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ОВЗ (ЗПР).

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр.

#### РППС должна быть:

- ✓ содержательно-насыщенной и динамичной;
- ✓ трансформируемой;
- ✓ полифункциональной;
- ✓ доступной;
- ✓ безопасной;
- ✓ эстетичной.

Для реализации всех видов образовательной деятельности воспитанников с ЗПР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности МДОУ оснащен и оборудован:

- мебелью, техническим оборудованием, инвентарем;
- помещениями для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности;
- учебно-методическим комплектом для реализации Программы, дополнительной литературой по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с OB3;
- комплектами развивающих игр и игрушек.

РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для реализации Программы есть отдельные кабинеты для занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом.

Для реализации АООП в МДОУ детский сад № 11 города Алушты РППС составлена с учетом образовательных областей и их содержания:

| Модули          | Содержание модуля             | Перечень оборудования                              |  |
|-----------------|-------------------------------|--|--|
| Коррекция       | - упражнения для развития     | Сортировщики различных видов, игрушки с            |  |
| развитие        | мелкой моторики;              | вставными деталями и молоточком для «забивания»;   |  |
| психомоторных   | - гимнастика для глаз;        | настольные наборы из основы со стержнями и         |  |
| функций у детей | - игры на снятие мышечного    | деталями разных конфигураций для надевания; наборы |  |
|                 | напряжения;                   | объемных тел повторяющихся форм, цветов и          |  |
|                 | - простые и сложные растяжки; | размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами |  |
|                 | - игры на развитие            | сборки; шнуровки; набор из ударных музыкальных     |  |
|                 | локомоторных функций;         | инструментов, платков, лент, мячей для             |  |

| Γ                  |   |  |
|--------------------|---|--|
|                    | - комплексы массажа и                             | физкультурных и музыкальных занятий; доски с   |
|                    | самомассажа;                                      | прорезями и подвижными элементами; наборы для  |
|                    | - дыхательные упражнения;                         | навинчивания; мозаика; пособия по развитию речи;   |
|                    | - игры на развитие                                | массажные мячи и массажеры различных форм,   |
|                    | вестибулярно-моторной                             | размеров и назначения; стол для занятий с песком и   |
|                    | активности;                                       | водой  |
|                    | - кинезиологические                               |  |
|                    | упражнения  |  |
| Коррекция          | - преодоление негативных                          | Комплект деревянных игрушек-забав;   |
| эмоциональной      | эмоций;   | костюмы, ширмы и наборы перчаточных,   |
| сферы              | - игры на регуляцию                               | пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки   |
|                    | деятельности дыхательной                          | для теневого театра; куклы разные; музыкальные   |
|                    | системы;  | инструменты; игры на изучение эмоций и мимики,   |
|                    | - игры и приемы для коррекции                     | мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой   |
|                    | тревожности;                                      | бассейн.   |
|                    | - игры и приемы, направленные                     |  |
|                    | на формирование адекватных                        |  |
|                    | форм поведения;                                   |  |
|                    | - игры и приемы для                               |  |
|                    | устранения детских страхов;                       |  |
|                    | - игры и упражнения на                            |  |
|                    | развитие саморегуляции и                          |  |
|                    | самоконтроля                                      |  |
| Развитие           | - игры на развитие                                | Наборы из основы со стержнями разной длины   |
| познавательной     | концентрации и распределение                      | и элементами одинаковых или разных форм и цветов;  |
| деятельности       | внимания;   | пирамидки с элементами различных форм; доски с   |
| деятельности       | - игры на развитие памяти;                        | вкладышами; наборы рамок-вкладышей одинаковой  |
|                    | - упражнения для развития                         | формы и разных размеров и цветов со шнурками;  |
|                    | мышления;   | доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным   |
|                    | - игры и упражнения для                           | тематикам; наборы объемных вкладышей; составные  |
|                    | развития исследовательских                        | картинки, тематические кубики и пазлы; мозаики с   |
|                    | способностей;                                     | цветными элементами различных конфигураций и   |
|                    | - упражнения для активизации                      | размеров; напольные и настольные конструкторы;   |
|                    |   |  |
|                    | познавательных процессов                          | наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного          |
|                    |   |  |
|                    |   | счетного материала разного вида; математические весы; пособия для изучения состава числа; наборы для |
|                    |   | _  |
|                    |   | изучения целого и частей; наборы для сравнения   |
|                    |   | линейных и объемных величин оборудование и   |
|                    |   | инвентарь для исследовательской; предметные и  |
|                    |   | сюжетные тематические картинки; демонстрационные   |
| Формирования       | HEALT II VIII OVALOUUG TEG                        | плакаты по различным тематикам; игры-головоломки   |
| Формирование       | - игры и упражнения для                           | Бусы с элементами разных форм, цветов и  |
| высших психических | речевого развития;                                | размеров с образцами сборки; набор составных   |
| функций            | - игры на развитие                                | картинок с различными признаками для сборки;   |
|                    | саморегуляции;                                    | наборы кубиков с графическими элементами на гранях   |
|                    | - упражнения для<br>1                             | и образцами сборки; домино картиночное, логическое,  |
|                    | формирования                                      | тактильное; лото; логические пазлы; наборы карт с  |
|                    | межполушарного                                    | заданиями различной сложности на определение   |
|                    | взаимодействия;                                   | «одинакового», «лишнего» и «недостающего»;   |
|                    | - игры на развитие зрительно-<br>пространственной | перчаточные куклы  |
|                    |   | 1  |

|                 | координации;                |  |
|-----------------|-----------------------------|--|
|                 | - упражнения на развитие    |  |
|                 | концентрации внимания,      |  |
|                 | двигательного контроля и    |  |
|                 | элиминацию импульсивности и |  |
|                 | агрессивности;              |  |
|                 | - повышение уровня          |  |
|                 | работоспособности нервной   |  |
|                 | системы                     |  |
| Развитие        | - игры на взаимопонимание;  | Фигурки людей, игра «Рыбалка» с                  |
| коммуникативной | - игры на взаимодействие    | крупногабаритными элементами для совместных игр; |
| деятельности    |                             | легкий парашют для групповых упражнений; домино  |
|                 |                             | различное, лото различное; наборы для            |
|                 |                             | театрализованной деятельности                    |

При реализации Программы для детей с ЗПР за педагогами остается право самостоятельного подбора необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом различных условий, особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. В доступе интерактивная доска с дидактическими играми для педагога-психолога, учителя-логопеда, мобильные компьютеры, принтеры, проектор. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родители (законные представители) должны быть ознакомлены с АООП для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методический кабинет служит копилкой лучших

традиций детского сада. Накопленный опыт доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете сформирован фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

## 3.5. Планирование образовательной деятельности

Расписание непрерывной образовательной деятельности (НОД) в группах является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 1.2.3685-21).

Продолжительность НОД соответствует Постановлению от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»:

| Продолжительность     | от 6 до 7 лет | до 30 мин |
|-----------------------|---------------|-----------|
| занятия для детей     |               |           |
| дошкольного возраста, |               |           |
| не более              |               |           |

В средине НОД проводится физкультурная минутка, разминка, пальчиковая гимнастика. Перерыв между НОД - не менее 10 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей ребенка с ЗПР, занятие может быть сокращено по времени.

Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным программам работы с детьми.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Индивидуально-перспективный план коррекционной работы учителя-логопеда с детьми: октябрь — май — 3 индивидуальных занятия в неделю, 1 КСОД — подгрупповое, июнь—август - 2 раза в неделю, а также при необходимости.

Индивидуально-перспективный план коррекционной работы педагога-психолога с ребёнком: в течение учебного года: октябрь-май — 2 занятия в неделю, июнь—август - 2 раза в неделю, а также при необходимости.

Индивидуальные занятия инструктором по физкультуре, музыкальным руководителем октябрь-май – по 2 индивидуальных занятия в неделю

Индивидуальная работа воспитателем проводится ежедневно.

Индивидуальное занятие воспитателя, музыкального руководителя по рекомендациям учителя-логопеда проводятся с целью автоматизации поставленных звуков с слогах, словах, предложениях, связной речи.

Для реализации двигательной потребности ребенка в работе с инструктором по физкультуре используется специальное оборудование и спортивный инвентарь, площадки со спортивными снарядами в соответствии с возрастом и ростом ребенка. Для достижения достаточного объема двигательной активности ребенка используются групповая и индивидуальная работа, а также все организованные формы образовательной деятельности по физическому развитию: подвижные игры, спортивные упражнения, пешие переходы, экскурсии.

Занятия индивидуальные, со специалистами предусмотрены и в 1, и во 2 половине дня.

КСОД – коррекционная совместная образовательная деятельность

НОД – непрерывная образовательная деятельность

Длительность КСОД – 20-25 мин.

Длительность индивидуальных НОД с детьми с ОВЗ – 15-20 мин.

Индивидуальное расписание занятий со специалистами представлено в адаптированных образовательных программах воспитанников.

### 3.6. Режим дня

Режим пребывания ребенка соответствует требованиям СанПиН 1.2.3685-21, а также возрастным особенностям и способствует гармоничному развитию детей.

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, занятий, прогулок и самостоятельной деятельности, учитывающей физиологические и физические возможности детей каждой возрастной группы.

Режим дня составлен с расчетом по группам на 10,5-часовое пребывание ребенка с OB3 в д/с.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий НОД переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку.

# Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)

| Содержание   | Периодичность                                   | Ответственные                                | Время          |
|--|---|--|----------------|
|  | Оптимизация ј                                   | режима                                       |                |
| Организация жизни детей в  |   | Воспитатели, педагог-                        |                |
| адаптационные период, создание комфортного режима  | е период, создание Ежедневно психолог мелсестра |  | В течение года |
| Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей |   | Педагог-психолог                             | В течение года |
| 0  | рганизация двигате.                             | пьного режима                                |                |
| Физкультурная НОД  | 3 раза в неделю                                 | Инструктор по<br>физкультуре,<br>воспитатель | В течение года |
| Корригирующая гимнастика после дневного сна  | Ежедневно                                       | Воспитатели, контроль - медсестра            | В течение года |
| Прогулки с включением подвижных игровых упражнений   | Ежедневно                                       | Воспитатели                                  | В течение года |
| Музыкальная НОД  | 2 раза в неделю                                 | Музыкальный руководитель, воспитатель        | В течение года |
| Спортивный досуг   | По плану  | Инструктор по физкультуре, воспитатель       | В течение года |
| Утренняя гимнастика  | Ежедневно                                       | Воспитатели                                  | В течение года |
| Пальчиковая гимнастика   | Ежедневно 1-2 раза<br>в день                    | Воспитатели                                  | В течение года |
| Артикуляционная гимнастика   | 3 раза в неделю                                 | Учитель-логопед                              | В течение года |
| Динамические паузы   | Ежедневно на НОД                                | Воспитатель                                  | В течение года |
|  | Охрана психическо                               | го здоровья                                  |                |
| Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы                             | Ежедневно,<br>несколько раз в<br>день           | Педагоги                                     | В течение года |
|  | Профилактика забо                               | элеваемости                                  |                |
| Дыхательная гимнастика в игровой форме   | Во время утренней зарядки, после сна            | Воспитатель, контроль медработника           | В течение года |
|  | ание, с учетом состоя                           | ния здоровья ребенка                         | 1              |
| Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)                         | Ежедневно                                       | Воспитатели                                  | В течение года |
| Прогулки на воздухе  | Ежедневно                                       | Воспитатели                                  | В течение года |
| Хождение босиком по «дорожке здоровья»   | -   |  | В течение года |

| Содержание              | Периодичность      | Ответственные | Время           |
|-------------------------|--------------------|---------------|-----------------|
|                         | Экспериментально-  |               |                 |
| Игры с водой            | исследовательская  | Воспитатели   | Июнь – август   |
|                         | деятельность       |               |                 |
| Гимнастика пробуждения  | После сна в группе | Воспитатели   | В жананна по на |
| 1 имнастика пробуждения | каждый день        | Боспитатели   | В течение года  |

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, педагогов и родителей.

#### Список используемой литературы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»,
- Постановление от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,
- «Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития», одобрена решением ФУМО по общему образованию, протокол от 07.12.2017г., протокол № 6/17 (https://fgosreestr.ru/),
- «Основная образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО) Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты, 2020г.,
- Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» авт.-сост. Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М.Тригуб, Е.В.Феклистова (Симферополь, изд. «Наша школа», 2017г.)
- Нищева Н. В. «Примерная адаптированная программа коррекционно развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» (СПб, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2014 г.),
- Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет» (СПб, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2016г.),
- Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» (СПб, «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2009г.),
- Шадрина Л.Г., Фомина Е.П. «Развиваем связную речь. Методические рекомендации» (Москва, ТЦ Сфера, 2012г.),
- Приказ МОНМ РК от 26.11.2014г. № 313 «Об утверждении Порядка организации инклюзивного обучения в образовательных организациях Республики Крым, реализующих основные общеобразовательные программы».