***Муниципальное дошкольное образовательное учреждения***

***«Детский сад № 11 «Ромашка» города Алушты***

Тема:

**«МИНИ-МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО**

**ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ  ДОШКОЛЬНИКОВ»**

Старший воспитатель

Дрюк Ю.А.

г. Алушта, пгт Партенит

2020г.

В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание.

Отторжение подрастающего поколения от общественно-исторического опыта поколений — одна из серьезных проблем нашего времени. Поэтому развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста.

Во ФГОС ДО отмечается необходимость активизации процесса воспитания патриотизма дошкольника. Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Для воспитателя это время благодатной почвы… Ведь в этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. Происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот отрезок жизни - является наиболее благоприятным для эмоционально - психологического воздействия на ребенка.    Яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, о Родине, о малой Родине, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь и формируют у ребенка такие черты характера, которые помогут ему стать патриотом и гражданином своей страны.

Задачи:

* как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле,
* формировать такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны,
* воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице,
* формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение, гордость за мужество воинов,
* развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

Большое значение имеют поиск и разработка инновационных подходов к решению задач патриотического воспитания дошкольников. Так, одним из них стала работа по созданию мини-музея.

Мини-музей – это познавательный центр, результат общения и совместной работы воспитателей, детей и родителей.

Создание мини - музея помогает развить у детей дошкольного возраста интерес к истории и культуре, учит уважать традиции, воспитывает патриота.
В процессе создания мини-музеев учитывались следующие принципы:

* интеграции - мини-музеи должны учитывать содержание образовательной программы и помогать в реализации ее общих задач и задач отдельных образовательных областей, в частности, по воспитанию у детей патриотических чувств;
* деятельности и интерактивности - мини-музеи должны предоставлять воспитанникам возможность реализовать себя в разных видах детской деятельности (использовать экспонаты в сюжетно-ролевых играх, создавать поделки и включать их в общую экспозицию и т. д.);
* научности - представленные экспонаты должны достоверно отражать тематику мини-музея, объяснять различные явления доступным для ребенка языком;
* гуманизации и партнерства - мини-музеи должны предлагать условия для всестороннего развития ребенка, поощрения его инициативности, творческой деятельности;
* культуросообразности - мини-музеи должны быть ориентированы на приобщение детей к культуре, общечеловеческим ценностям через освоение ценностей и норм национальной культуры в ходе образовательной деятельности в музейном пространстве;
* динамичности и вариативности - экспозиции мини-музеев должны постоянно дополняться и обновляться;
* разнообразия - наполнение мини-музеев экспонатами, разными по форме, содержанию, размерам, отражающими историческое, природное и культурное разнообразие окружающего мира;
* регионального компонента - мини-музеи должны предусматривать организацию работы с детьми по ознакомлению их с культурным наследием региона, а также культурой других народов, что способствует развитию толерантности и формированию чувства патриотизма.

Развивающая среда нашего мини-музея «Партенит» создавалась совместно с родителями и детьми.  В результате совместной творческой деятельности педагога, воспитанников и родителей в мини-музее появились макеты, альбомы, поделки.

Цель данного мини-музея - способствовать сохранению традиционной культуры, поддерживать таланты детей и родителей.

В процессе создания мини-музея особое внимание уделялось созданию условий для самостоятельной деятельности дошкольников. Важная особенность мини-музея - участие в их создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность к общему делу. В настоящем музее трогать ничего нельзя, а в мини-музее не только можно, но и нужно. Его удобно посещать каждый день, можно самостоятельно менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок - лишь пассивный созерцатель, а здесь он - соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка.

Каждый мини-музей - результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.
         Важное место в работе мини-музея отводится обзорным и тематическим экскурсиям, познавательным беседам и мероприятиям, организации выставок.

Большое внимание уделяется подготовке юных экскурсоводов из старших дошкольных групп, которые с помощью педагогов проводят экскурсии по музею для родителей и детей младшего дошкольного возраста.

В результате проведенной работы мы можем сделать вывод, что тема патриотического воспитания подрастающего поколения актуальна в наши дни и работа над ней имеет глубокий смысл. Дети должны знать прошлое \, так как им строить её будущее. Мы хотим, чтобы наши воспитанники знали историю своей Родины, любили, берегли свой родной край, свою Родину, выросли добрыми, отзывчивыми и достойными патриотами своей страны.

Интересная и увлекательная работа по созданию музейного пространства продолжается…